佛說一切佛攝相應大教王經聖觀自在菩薩念誦儀軌一卷　　高

西天譯經三藏朝散大夫試光祿卿施護奉詔譯

我今歸命佛菩薩　演彼相應大教王
略述觀音菩薩儀　能成所作利群品
尒時世尊為欲利益諸衆生故演說
諸佛相應大教佛言若阿闍梨及與
行人為欲修行菩提分法及種種成
就者當於觀自在菩薩法而修習之
若修此法先求靜處依於儀軌專心
不懈修其先行令得精熟然後依法
作其觀想及誦呾字擇地結界作法
遣魔已乃於彼處敷草而坐時持誦
人將欲運心觀想賢聖先須淨其三
業即誦淨三業眞言曰
唵引哥引野嚩引酤半音唧多一句嚩日
囉二合莎婆引嚩引怛囉二合酤引欣呼邪切二
誦此眞言已復說譬喻伽陀曰
譬如清淨妙色蓮　雖生泥中不可染
如是衆生處煩惱　悉得清淨於三界
誦伽陀已自想頂戴寶冠內有無量
壽佛次於本心想出開敷白蓮花於
彼花上想有月輪於月輪中想現吽字體如虛空唯眞實大智然後誦
開慧眞言曰
唵引唧多鉢囉二合底微鄧迦嚕弥而
誦此眞言已復想衆寶化成八葉蓮
花於彼花上想有月輪於月輪中現
出乭紇陵字即是觀自在菩薩本身
結跏趺坐其身赤色而有二臂於菩
薩左邊想白衣菩薩手持蓮花次想
八方賢聖第一於蓮花東葉位想現
尾路吉你菩薩手持紅色蓮花菩薩
眞言曰
唵引尾路吉你阿嚩路哥野娑嚩
二合賀引一
於蓮花南葉位想現多羅菩薩手持
綠色蓮花菩薩眞言曰
唵引多引哩引一咄多引哩二引咄哩引
婆嚩二合引賀引三
次於蓮花西葉位想部哩尼菩薩手
持優鉢羅花花內有八輻輪菩薩眞
言曰
唵引部引哩尼一摩賀引作訖囉二合
嚩哩底二合你引吽引二
次於蓮花北葉位想現顰眉菩薩手

持黃色蓮花菩薩眞言曰
唵引敦哩二合酤致一怛致二末吒半音吽引三
次於蓮花東北葉位想現鉢訥摩二合
訥弥二合引吽引二
次於蓮花東南葉位想現嚩日囉二合
鉢訥摩二合說哩菩薩手持白蓮花菩
薩眞言曰
唵引嚩日囉二合鉢訥弥二合引澀嚩二合
哩馱囉鉢訥弥二合引吽引一
次於蓮花西南葉位想現尾說鉢訥
摩二合菩薩手持黑色蓮花菩薩眞
言曰
唵引尾澀嚩二合鉢訥弥二合引紇哩二合引一
次於蓮花西北葉位想現尾說嚩日
囉二合菩薩手持渴磨杵菩薩眞言曰
唵引尾澀嚩二合嚩日哩二合吽引一
次於蓮花中心復想觀自在菩薩現
大妙色身眞言曰
唵引紇陵二合引鉢訥摩二合郍哩帝二合
引澀嚩二合囉吽引一
如是諸大菩薩及微妙眞言若持誦

人依法作其觀想及誦眞言專注不退是人當來速證佛果設受五慾樂亦能圓滿十波羅蜜及總持門乃至辟支佛十地菩薩佛寂靜句速得成就勿生疑惑

復次持誦之人亦須常服五種大乘之藥所謂胃地唧多羯哩布二合羅囉訖多二合梵貫捺那嚩日囉二合烏那哥等若能常服如是之藥及持誦不輟速離老病苦增長壽命變於色相見者愛敬現世獲得成最上智

復次所有息災增益敬愛降伏乃至勾召除滅諸魔發遣寃惡禁法打惡之法乃至飛空自在及諸三摩地等若修觀自在法悉皆成就

觀自在菩薩根本眞言曰

唵引紇陵二合引鉢訥摩二合那哩帝吞涇嚩二合囉吽引一

復次若持誦人常念此觀自在菩薩根本眞言日誦一百八徧是人晝夜所作之罪悉皆銷滅若日誦三百徧能除一切病若日誦一千徧得壽命增長若誦二千徧得衆人恭敬若持

誦三千徧衆人愛敬增長富貴若持誦四千徧遠離貪著若持誦五千徧能令一切寃家身心慌亂若持誦六千徧能降諸寃家若持誦七千徧能降四魔若持誦八千徧能降諸天及天女若持誦九千徧能降夜叉及夜叉女若持誦一万徧能降天龍及人若持誦二万徧諸隱身賢聖而作成就若持誦三万徧能滿一切願若持誦四万徧當得騰空自在若持誦五万徧當得聖劒成就若持誦六万徧當得持明天若持誦七万徧得爲世間主若持誦八万徧當得鐵輪王位若持誦九万徧當得金輪王位若持誦一洛叉數當得菩薩位若持誦十洛叉數當得自在滿十地位若持誦五十洛叉數當證佛位若持誦一俱胝數當得具足極樂世界無量壽佛身口意等利樂衆生尒時世尊復說白衣菩薩眞言曰

唵引半拏囉嚩引枲你一嚩囉祢引吽二引

此白衣菩薩微妙眞言若人常能持

誦所有一切罪業悉皆消滅若能依法專注持誦滿一七日所有國城之內一切人民皆悉奉重若持誦一月獲大富貴如是持誦至一洛叉數當得與菩薩威力無異

復次說尾路吉你菩薩眞言曰

唵引尾路吉你一阿嚩路哥野娑嚩二合引賀二引

此菩薩微妙眞言若人依法持誦一万徧當得聖劒成就若持誦人有所求事當取齒木加持二十一徧揩齒而臥所求之事夢中皆說凡所說事悉皆眞實

復次說多羅菩薩眞言曰

唵引多引哩一引哩多引哩二引哩引娑嚩二合引賀三引

此菩薩微妙眞言若人依法持誦一洛叉數是人能降三界一切天龍阿修羅持明天及彼等女來爲僕使無不隨心持誦人若欲作勾召彼天龍及女等來者當想彼身赤色於慈中有金剛鉤炎明熾盛鉤於彼心又想以胃索繫於項頸作怖畏相凡所

勾者隨持誦時必定速至有所求事
悉得隨心
復次說部哩尼菩薩眞言曰
唵引部哩尼摩賀引作訖囉二合嚩哩
底二合你吽引一
此菩薩微妙眞言若人持誦欲求成
就者先當用尾拏嚩二合嚩日嚕二合那
哥等藥塗曼拏羅如圓月相然後隨
力備香花等於中而爲供養持誦之
人然後敷座而坐一心專注持誦不懈
有所求事必獲成就見受快樂命終
之後當得生於極樂世界
復次說嚩眉菩薩眞言曰
唵引敦哩二合酤致一怛致二引末吒半音吽引三
此菩薩微妙眞言若人持誦欲作調
伏法者當取寃家足下土及河兩岸
土復用毒藥芥子鹽血及尾拏嚩二合
嚩日嚕二合那哥等同和爲泥作寃家
像用人骨爲橛釘像身分肢節咸嚩
髏內用髑髏蓋於尸陁林中用燒屍
火炙誦眞言加持經三七晝夜決定
調伏
復次說鉢訥摩一合嚩臬你菩薩眞

言曰
唵引摩賀引室哩二合曳引摩尼鉢
訥弥二合引吐一引
此菩薩微妙眞言若持誦時當先以
香花等五種供養已方可持誦能作
一切處擁護若於論義決定得勝得
大自在與觀自在等若以蓮花一万
數作護摩得爲地主若用蓮花一洛
叉數作護摩得輪王位
復次說嚩日囉二合鉢訥摩二合說哩
唵引嚩日囉二合鉢訥弥二合引說哩一嚩
囉鉢訥弥二合引吽引二
此菩薩微妙眞言若持誦人作心念時
便能降伏勾召若持誦人專注不
已身若持誦千徧能除毒藥刀劍師
子象虵火賊禁縛海鬼等難及除疫
珂哩枯二合那哥訥蹉哩祢二合多訥
哩朗二合儗多等病及辟除一切惡毒
衆主若持誦一洛叉增長壽命老復
成少身相圓滿衆人愛敬若境內元
旱當於彼處擇地畫作龍池即於池
前心念龍名以白芥子及鹽作護摩

即降大雨一境豊稔
復次說尾說鉢訥摩二合菩薩眞言曰
唵引尾澀嚩二合鉢訥弥二合引紇哩二合引
此菩薩微妙眞言若人專注持誦當
得具足身口意業能成種種之事所
謂禁伏法魅魅法釘橛法鉤他心法
幻化法乃至開修羅窟及隱身飛空
自在悉能成就
復次說尾說嚩日囉二合菩薩眞言曰
唵引尾說嚩日哩二合吽
此菩薩微妙眞言若持誦人專注不
懈依法持誦常能擁護自他及得一
切敬愛乃至獲大辯才能勝他辯又
此菩薩能於地獄餓鬼畜生等趣救
度衆生發大精進如觀自在菩薩若
有信重佛法者菩薩當如其世常爲
擁護佛言若復有人於此一切如來
攝相應大教王經觀自在菩薩念誦
儀軌心無疑惑堅固修行當得成就
究竟之法又復有人不入曼拏羅乃
至具煩惱業薄福等是人隨意所欲
行住坐立或語或笑不問是事恒發
菩提心想眞實理常當持誦所作之

法皆能成就又復持誦之人發菩提心服五種聖藥所謂摩賀囉訖當二合羯哩布二合囉囉訖多二合梵賛捺那等聖藥依觀自在菩薩儀軌持誦及供養賢聖是人雖不作佛像亦能獲得最上相應成金剛薩埵菩薩之位速證菩提如是成就當有何相彼菩提分法及波羅蜜揔持門十地等自然成就若人悉能依於一切佛相應法持誦者即與一切佛無異

復次若持誦人心未寂靜不能了解相應之法我今為彼說幢像法若持誦人欲畫幢者先求巧妙畫人預令潔淨身心修持齋戒然用上好正帛兩頭具背者長二肘量用上好彩色於帛上畫一月輪於月輪中畫衆色八葉蓮花於花中心畫觀自在菩薩身赤色三面六臂頂戴寶冠內有阿閦佛右面黑色微現忿怒相左面白色六臂依法執持於蓮花東葉位畫尾路吉你菩薩身白色左手持赤色蓮花右手持金剛杵南葉位畫多羅菩薩身綠色左手持綠色蓮花右手持

寶西葉位畫部哩尼菩薩身金色手持優鉢羅花內有輪北葉位畫鞞肩菩薩身紅白色手持黃色蓮花及持利劍東北葉位畫鉢訥摩二合嚩素你菩薩身金色手持緋色蓮花東南葉位畫嚩日囉三合鉢訥弥二合說哩菩薩身如虛空色手持白蓮花及持玻璃數珠西南葉位畫尾說鉢訥摩合二菩薩身秋月色手持黑色蓮花及持經法西北葉位畫尾說嚩日囉二合菩薩身種種色手持蓮花次於葉外四隅畫戲鬘歌舞四親近菩薩次於四門位想哥哩哥哩吽吽鍐矛呼等四微妙字變成鉤索鎖鈴四菩薩護於四門

復次說畫像法如前選擇巧妙畫人於素帛上畫觀自在菩薩身秋月色具相圓滿頂戴寶冠內有無量壽佛有八臂右第一手持數珠第二手執寶杖第三手執三叉第四手作施願印左第一手執蓮花第二手執軍持第三手執胷索第四手持般若經以虎皮為衣龍為絡腋於蓮花上或立或跏趺坐於菩薩右邊畫持誦人手

持閼伽鉢及香爐作恭敬相

復說畫像法如寶陁洛迦山相儀畫觀自在菩薩身白色具圓滿相白衣裝嚴右手持數珠左手搘頤作思念利益一切衆生相乘師子蓮花座左足垂下踏於蓮花右足在於蓮花座上

復說畫像法如前於素帛上畫觀自在菩薩身紅白色十臂右第一手持數珠餘四手作施無畏救衆生難相左第一手持雙莖赤蓮花上有般若經餘四手亦作施無畏救衆生難相乘師子蓮花座垂下左足以蓮花承於菩薩右面畫師子象火虵左面畫賊禁縛海鬼等如是八難衆生遇之作菩薩救度之相

復說畫像法如前用素帛畫觀自在菩薩處月輪中現種種色有十三頭各戴寶冠內有無量壽佛正面圓滿第十三面綠色現於馬頭有百臂手持種種羯磨器仗或畫百頭千臂亦復手持種種羯磨器仗如是一切畫像皆於右邊畫持誦人作胡跪恭敬

手持閼伽鉢及香爐等相
如上諸幢像持誦之人隨心所樂畫
於一相一一皆須發最上殊勝之心
畫得幢已即備辦殊妙種種香花飲
食及一切供具於幢前敷設請阿闍
梨依法作慶讚已持誦之人然後自
作潔淨於此幢前安坐定心誦觀自
在菩薩根本微妙眞言若離諂疑惑
專注不懈一切所作決定成就
復次阿闍梨爲作慶讚及與傳授根
本微妙眞言已彼持誦人以弟子禮
當以種種珍寶金銀財物乃至國城
及與身命皆可奉上阿闍梨以爲荅
謝何以故爲如上法難得值遇何況傳
授是故虔心求阿闍梨願施歡喜又
復此法不得傳授容易之人是人心
不恭虔恐招惡報

佛說一切佛攝相應大教王經聖觀自在
菩薩念誦儀軌卷

乙巳歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

佛說一切佛攝相應大教王經聖觀自在
菩薩念誦儀軌一卷
校勘記

一　底本，麗藏本。
一　三七五頁上二行「一卷」，磧、普、南、徑、清作「經」。
一　三七五頁上三行譯者，徑、清作「宋西天三藏朝散大夫試光祿卿明教大師法賢奉詔譯」。
一　三七六頁中末行「常能」，徑作「常得」。
一　三七六頁下五行「無異」，磧、普、南、徑、清作「無畏」。
一　三七七頁下一行第二字「降」，徑無。
一　三七八頁上六行「菩薩」，徑作「菩提」。
一　三七九頁上一九行「一卷」，南、徑、清作「經」。