迦葉赴佛般涅槃經

東晉西域沙門笠曇無蘭譯　飛

昔佛在世時摩訶迦葉於諸比丘中寂長年高才明智慧其身亦有金色相好佛每說法常與其對坐人民見之或呼為佛師於是迦葉乃辭佛到伊篩梨山中一山名普能周旋數千里去舍衞國二万六千里多出七寶甘果不訾名香好藥栴檀三種其一種芳香一種治人百病一種可用涂五色衆香雜藥不可稱數亦有走翔鳥獸師子虎狼白象騏驎朱雀鳳凰或有清淨異學道士時有方石平正其色如琉璃縱廣百二十里竒樹蔭凉華菜五色冬夏茂盛列生石上迦葉前後教授二千弟子皆清淨高行得羅漢者常坐此石上誦經行道又有清淨甘香泉水周旋四十里其水中則有優曇雲華紺色華紅色華紫色華迦葉弟子七人同夕得夢其一比丘夢見其所坐方石中央分破樹皆根拔復一比丘夢見四十里泉水皆乾竭華悉零落一比丘夢見拘羅邊坐皆傾毀一比丘夢見閻浮利地皆傾陷一比丘夢見須弥山崩一比丘夢見金輪王薨一比丘夢見日月墮地天下失明晨起各以所夢啓迦葉迦葉告言我曹前見光明地時大動卿等復得是夢佛將般泥洹即勑諸弟子往赴俱夷那竭國道見一婆羅門持文陁羅華迦葉即問言卿從何来欲何所至那得是天華荅言我從俱夷那竭國来時佛般泥洹已經七日諸天往赴悉持天華天香供養佛身此華即是迦葉聞是語便自投於地啼泣而言佛今般泥洹三界失明將復何依恃便帥將諸弟子進道未到數百里便見四天王及梵釋諸天皆持七寶盖名香好華悉往供養佛諸天作十二部音樂亦有阿須輪王諸大鬼神側塞空中又見俱夷那竭國王及諸隣國王各從其群僚數百万人見迦葉將諸弟子到是時國貴末羅弗王則勑國人民皆令避道使迦葉及諸弟子得進阿那律出迎相見言佛般泥洹已七日耶維火不然但

待賢者到耳阿難見迦葉便自投地啼哭不自勝有一老比丘名波或即止阿難言止止佛在時常禁制我等不得自由佛今般泥洹吾等得自在莫復啼哭時有天聞波或語即舉手搏之迦葉便前接持天止之謂波或言佛今般泥洹一切失所恃汝獨愚癡而反喜快波或聞是語意解即得阿羅漢道迦葉便與諸弟子頭面著地作礼繞棺三匝悲哀而言我等今日不知佛頭足所在佛威神則為出足諸天人民莫不感傷於是摩訶迦葉乃說偈讚佛言

佛為三界乘　度於生死淵　澹怕昇涅洹
微妙越世間　佛為无量明　照於愚癡冥
願為一切人　顯耀現威靈　佛為大慈哀
所度无央數　尊體處金棺　清淨寂然安
願用優和德　見身色相光　普令天及人
興起无量福　佛為開現法　衆生受潤澤
得止生死輪　或者入正諦　已蒙如来恩
頭面礼佛足　今但覩金棺　心為悲感傷
佛雖就无為　聖達靡不實　見後有疑諦

出足於金棺　起分是生死　佛以不復愁
法身慧常存　莫呼永涅洹

迦葉赴佛般涅槃經

乙巳歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

迦葉赴佛般涅槃經　第四張　飛

迦葉赴佛般涅槃經

校勘記

一　底本，麗藏本。

一　六四一頁上一行經名，資、普作「佛說迦葉赴佛涅槃經」；磧、南作「佛說迦葉赴佛般涅槃經」。

一　六四一頁上二行譯者，諸本（不含石，下同）作「東晉竺曇無蘭譯」。

一　六四一頁上七行「伊篩梨」，諸本作「伊蔭梨」。

一　六四一頁上一二行「虎狼」，諸本作「犲狼」。又「朱雀」，諸本作「朱鳥」。

一　六四一頁上一六行「二千」，諸本作「一千」。

一　六四一頁上一七行第九字「上」，諸本無。

一　六四一頁上二一行「甘香」，諸本作「甘果」。又「四十里」，諸本作「三十里」。

一　六四一頁上一八行至次行「其水中則有優曇華」，諸本作「其側生優曇華青蓮華」。

一　六四一頁上二一行第三字「其」，諸本無。

一　六四一頁中二行第七字「見」，諸本無。

一　六四一頁中八行第九字「一」，諸本無。

一　六四一頁中一〇行「俱夷」，諸本無。

一　六四一頁中一一行「般泥洹」，諸本作「泥洹」。本頁下四行同。

一　六四一頁中一四行「便帥」，諸本作「彼師」。

一　六四一頁中一七行「往供養佛諸天」，諸本無。

一　六四一頁中一八行末字「見」，諸本作「具」。

一　六四一頁中二一行「末羅弗」，諸本作「末羅」。

一　六四一頁中二二行「諸弟子」，諸本作「弟子」。本頁下九行同。

一　六四一頁中末行第八字「七」，資作「士」。

一　六四一頁下一行第五字「耳」，諸本無。又末字「地」，諸本作「此地」。

一　六四一頁下七行「所侍」，資作「所持」；磧作「所侍」。

一　六四一頁下八行「意解」，諸本作「竟」。

一　六四一頁下九行第二字「道」，諸本無。又「諸弟子」，諸本作「弟子俱」。

一　六四一頁下一〇行「悲哀」，諸本無。

一　六四一頁下一一行第五字至一三行末字「佛……言」，諸本作「即便悲哀而説偈言」。

一　六四一頁下一六行第八字「現」，諸本作「見」。

一　六四一頁下二〇行「或者」，諸本作「惑者」。

一　六四一頁下二一行「金棺」，諸本作「棺槨」。

一　六四一頁下末行「疑諦」，諸本作「疑諍」。

一　六四二頁上卷末經名，資、普作「迦葉赴佛涅槃經」。