

摩訶止觀卷第一上

茂一

隋天台智者大師說  
門人灌頂記

止觀明靜前代未聞智者大隋開皇十四年四月二十六日於荊州玉泉寺一夏敷揚二時慈靈雖樂說不窮纔至見境法輪停轉後分弗宣然挹流尋源聞香討根論曰我行無師保經云受荊於定光書言生知者上學而次良法門浩妙為天真獨朗為從藍而青行人若聞付法藏則識宗元大覺世尊積劫行滿涉六年以伏見舉一指而降魔始鹿苑中驚頭後鶴林法付大迦葉迦葉八分舍利結集三藏法付阿難阿難河中入風三昧四派其身法付商那和修修手雨甘露現五百法門法付總多多在俗得三果受戒得四果法付提迦多多登壇得初果三羯磨得四果法付彌迦迦付佛馱難提提付佛馱蜜多多授王三歸降伏筆者法付脇比丘比丘出胎髮白手放光取經法付富那奢論勝馬鳴剃髮為弟子鳴造賴吒和羅妓妓音演無常

苦空聞者悟道法付毗羅羅造無我論論所向處邪見消滅法付龍樹樹生生身龍成法身法付提婆婆鑿天眼施萬肉眼法付羅睺羅羅識鬼名書降伏外道法付僧伽難提提說偈試羅漢法付僧伽耶奢奢遊海見城說

偈法付鳩摩羅馱馱見萬騎記馬色得人名分別衣法付闍夜那那為犯重人作火坑今入懺悔坑成池罪滅法付盤馱馱付摩奴羅羅分恒河為二分自化一分法付鶴勒夜那那付師子師子為檀彌羅王所害劒斬流乳付法藏人始迦葉終師子二十三人末田地與商那同時取之則二十四人諸師皆金口所記並是聖人能多利益昔王不立殿於寺立殿於屠況好世值聖寧無益耶又婆羅門貨髑髏孔達者半者不者達者起塔禮供得生天聞法之要功德若此佛為此益付法藏也此之止觀天台智者說已心中所行法門智者生光滿室目現雙瞳行法華經懺發陀羅尼代受法師講金字般若陳隋二國宗為帝師安禪而化位居五品故經云施四百萬

億那由他國人一一皆與七寶又化令得六通不如初隨喜人百千萬倍況五品耶文云即如來使如來所使行如來事大經云是初依菩薩智者師事南岳南岳德行不可思議十年專誦七載方等九旬常坐一時圓證大

小法門朗然洞發南岳事慧文禪師當齊高之世獨步河淮法門非世所知履地戴天莫知高厚文師用心一依釋論論是龍樹所說付法藏中第十三師智者觀心論云歸命龍樹師驗知龍樹是高祖師也疑者云中論遺蕩止觀建立云何得同然天竺注論凡七十家不應是青目而非諸師又論云因緣所生法我說即是空亦為是假名亦是中道義云天台傳南岳三種止觀一漸次二不定三圓頓皆是大乘俱緣實相同名止觀漸則初淺後深如彼梯墜不定前後更互如金剛寶置之日中圓頓初後不二如通者騰空為三根性說三法門引三譬喻略說竟更廣說漸初亦知實相實相難解漸次易行先修歸戒翻邪向正止火血刀達三善道次修禪定止欲

散網達色無色定道次修無漏止三界獄達涅槃道次修慈悲止於自證達菩薩道後修實相止二邊偏達常住道是為初淺後深漸次止觀相不定者無別階位約前漸後頓更前更後互淺互深或事或理或指世界為第一義或指第一義為為人對治或息觀為止或照止為觀故名不定止觀疑者云教境名同相頓爾異然而不同不同而同漸次中六善惡各三無漏總中三凡十二不同從多為言故名不定此章同大乘同實相同名止觀何故名為辯差然而不同不同而同漸次中九不同不定中四不同總有十三不同從多為言故名不同耳一切聖人皆以無為法而有差別即其義也圓頓者初緣實相造境即中無不真實繫緣法界一念法界一色一香無非中道已界及佛界眾生界亦然陰入皆如無苦可捨無明塵勞即是菩提無集可斷邊邪皆中正無道可修生死即涅槃無滅可證無苦無集故無世間無道無滅故無出世間純一實相實相外更無別法法性寂

然名止寂而常照名觀雖言初後無二無別是名圓頓止觀漸與不定置而不論今依經更明圓頓如了達甚深妙德賢首曰菩薩於生死最初發心時一向求菩提堅固不可動彼一念功德深廣無崖際如來分別說窮劫不能盡此菩薩聞圓法起圓信立圓行住圓位以圓功德而自莊嚴以圓力用建立眾生云何聞圓法聞生死即法身煩惱即般若結業即解脫雖有三名而無三體雖是一體而立三名是三即一相其實無有異法身究竟般若解脫亦究竟般若清淨餘亦清淨解脫自在餘亦自在聞一切法亦如是皆具佛法無所減少是名聞圓法云何圓信信一切法即空即假即中無一二三而一二三無一二三是遮一二三而一二三是照一二三無遮無照皆究竟清淨自在聞深不怖聞廣不疑聞非深非廣意而有勇是名圓信云何圓行一向專求無上菩提即邊而中不餘趣向三諦圓修不為無邊所寂有邊所動不動不寂直入中道是名圓行云何入圓位入初住時

一住一切住一切究竟一切清淨一切自在是名圓位云何圓自在莊嚴彼經廣說自在相或於此根入正受或於彼根起出說或於一根雙入出或於一根不入出餘一一根亦如是或於此塵入正受或於彼塵起出說或於一塵雙入出或於一塵不入出餘一一塵亦如是或於此方入正受或於彼方起出說或於一方雙入出或於一方不入出或於一物入正受或於一物起出說或於一物雙入出或於一物不入出若委說者祇於一根一塵即入即出即雙入即不入出於正報中一一自在於依報中亦如是是名圓自在莊嚴譬如日光周四天下一方中一方旦一方夕一方夜半輪迴不同祇是一日而四處見異菩薩自在亦如是云何圓建立眾生或放一光能令眾生得即空即假即中益得入出雙入出不入出益歷行住坐卧語默作亦如是有緣者見如目覩光無緣不覺盲瞽常聞故舉龍王為譬豎徧六天橫亘四域興種種雲震種種雷耀種種電降種種雨龍於本



宮不動不搖而於一切施設不同菩薩亦是內自通達即空即假即中不動法性而令獲種種益得種種用是名圓力用建立衆生初心尚爾況中後心如來殷勤稱歎此法聞者歡喜常啼東請善財南求藥王燒手普明勿頭一日三捨恒河沙身尚不能報一句之力況兩肩荷負百千萬劫寧報佛法之恩一經一說如此餘經亦然疑者云餘三昧願聞誠證然經論浩博不可委引略舉一兩淨名云始坐佛樹力降魔得甘露滅覺道成三轉法輪於大千其輪本來常清淨天人得道此爲證三寶於是現世間此即漸教之始也又云佛以一音演說法衆生隨類各得解或有恐怖或歡喜或生厭離或斷疑斯則神力不共法此證不定教也又云說法不有亦不無以因緣故諸法生無我無造無受者善惡之業不敗亡此證頓教也大品云次第行次第學次第道此證漸也又云以衆色裏摩尼珠置之水中隨物變色此證不定也又云從初發心即坐道場轉法輪度衆生此證頓也法

華云如是之人應以此法漸入佛慧此證漸也又云若不信此法於餘深法中示教利喜此證不定也又云正直捨方便但說無上道此證頓也大經云從牛出乳乃至醍醐此證漸也又云置毒乳中乳即殺人乃至置毒醍醐醍醐殺人此證不定也又云雪山有草名曰忍辱牛若食者即得醍醐此證頓也無量義云佛轉法輪微帝先墮淹諸欲塵開涅槃門扇解脫風除世熱惱致法清涼次降十二因緣雨灑無明地掩邪見光後澍無上大乘普令一切發菩提心此證漸也華嚴曰娑伽羅龍車軸雨海餘地不堪爲上根性說圓滿修多羅二乘如聾如瘡淨名曰入瞻蔔林不艱餘香入此室者但聞諸佛功德之香首楞嚴曰擣萬種香爲丸若燒一塵具足衆氣大品曰以一切種智知一切法當學般若波羅蜜法華曰合掌以敬心欲聞具足道大經曰譬如有人在大海浴當知是人已用諸河之水華嚴曰譬如日出先照高山次照幽谷次照平地平地不定也幽谷漸也高山頓也上

來皆是金口誠言三世如來所尊重法過去過去久遠久遠無萌始現在現在無邊無際未來未來展轉不窮若已今當不可思議當知止觀諸佛之師以法常故諸佛亦常樂我淨等亦復如是如是引證寧不信乎既信其法須知三文次第禪門合三十卷今之十軸是大莊嚴寺法慎私記不定文者如六妙門以不定意歷十二禪九想八背觀練熏修因緣六度無礙旋轉縱橫自在是陳尚書今毛喜請智者出此文也圓頓文者如灌頂荊州玉泉寺所記十卷是也雖有三文無得執文而自疚害論云若見若不見般若皆縛皆脫文亦例然疑者云諸法寂滅相不可以言宣大經云生生不可說乃至不生不生不可說若通若別言語道斷無能說無所說身子云吾聞解脫之中無有言說故吾於此不知所云淨名云其所說者無說無示其聽法者無聞無得斯人不能說斯法不可說而言示人然但引一邊不見其大二經云有因緣故亦可得說法華云無數方便種種因緣爲

衆生說又云以方便力故爲五比丘說若通若別皆可得說大經云有眼者爲盲人說乳此指真諦可說天王般若云總持無文字文字顯總持此指俗諦可說又如來常依二諦說法淨名云文字性離即是解脫即說是無說大經云若知如來常不說法是即多聞此指不說而是說也思益云佛及弟子常行二事若說若默法華云去來坐立常宣妙法如注大雨又云若欲求佛道常隨多聞人善知識者是大因緣所謂化導令得見佛大經云空中雲雷生象牙上華何時一向無說若競說默不解教意去理逾遠離說無理離理無說即說無說無說即說無二無別即事而真大悲憐愍一切無聞如月隱重山舉扇類之風息太虛動樹訓之今人意鈍玄覽則難眼依色入假文則易若封文爲害須知文非文達一切文非文非不文能於一文得一切解爲此義故以三種文作達一門也已略說緣起竟○今當開章爲十一大意二釋名三體相四攝法五偏圓六方便七正觀八果報九

起教十旨歸十是數方不多不少始則標期在終則歸宗至極善始令終總在十章中矣生起者專次第十章也至理寂滅無生無生者無起無起者有因緣故十章通是生起別論前章爲生次章爲起緣由趣次亦復如是所謂無量劫來癡惑所覆不知無明即是明今開覺之故言大意既知無明即明不復流動故名爲止朗然大淨呼之爲觀既聞名得體體即攝法攝於偏圓以偏圓解起於方便方便既立正觀即成成正觀已獲妙果報從自得法起教教他自他俱安同歸常寂祇爲不達無生無起是故生起既了無生無起心行寂滅言語道斷寂然清淨分別者十章功德如囊中有寶不探示人人無見者十章章幾真幾俗幾非真非俗幾聖說聖默非說非默幾定幾慧幾非定慧幾目足幾非目足幾因果非因果幾自他非自他幾共不共非共非不共幾通別非通別幾廣略非廣略幾橫豎非橫豎如是等種種應自在作問初八章即俗而真果報一章即真而俗旨歸章非

真非俗正觀聖默餘八章聖說旨歸非說非默正觀一分是定餘八章及一分是慧旨歸非定非慧大意至正觀是因果報是果旨歸非因非果前八章自行起教化他旨歸非自非他大意至起教是目方便至果報是足旨歸非目非足大意至正觀共果報起教不共旨歸非共非不共大意一通八章別旨歸非通非別大意略八章廣旨歸非廣非略體相豎餘八橫旨歸非橫非豎料簡者問略指大意同異云何答通則名異意同別則略指三門大意在一頓問約顯教論顯觀亦應約祕教論密觀答既分顯祕今但明顯不說祕問分門可爾任論得不答或得或不得教是上聖被下之言聖能顯祕兩說凡人宣述祇可傳顯不能傳祕聽者因何作觀或得者六根淨位能以一妙音徧滿三千界隨意悉能至則能傳祕教若修觀者發所修顯法不發不修者發宿習人得論密觀問初淺後深是漸觀初深後淺是何觀相答是不定觀問初後俱淺是何觀相答小乘意非三止觀相也問

小乘亦是佛說何意言非若言非者不應言  
漸答既分大小小非所論今言漸者從微至  
著之漸耳小乘初後俱不知實相故非今漸  
也問示三文者文是色色是門為非門若是  
門者色是實相更何所通若非門者云何而  
言一色一香皆是中道答文門並是實相衆  
生多顛倒少不顛倒以文示之即於文達文  
非文非文非不文文是其門於門得實相故  
文是其門門具一切法即門即非門即非門  
非不門。解釋者釋十章也初釋大意囊括  
始終冠戴初後意緩難見今撮為五謂發大  
心修大行感大果裂大網歸大處云何發大  
心衆生昏倒不自覺知勸令醒悟上求下化  
云何行大行雖復發心望路不動永無達期  
勸牢強精進行四種三昧云何感大果雖不  
求梵天梵天自應稱揚妙報慰悅其心云何  
裂大網種種經論開人眼目而執此疑彼是  
一非諸聞雪謂冷乃至聞鶴謂動今融通經  
論解結出籠云何歸大處法無始終法無通  
塞若知法界法界無始終無通塞豁然大明

無礙自在生起五略顯於十廣云。就發心  
更為三初方言次簡非後顯是菩提者天竺  
音也此方稱道質多者天竺音此方言心即  
慮知之心也天竺又稱汗栗駄此方稱是草  
木之心也又稱矣栗駄此方是積聚精要者  
為心也今簡非者簡積聚草木等心專在慮  
知心也道亦有通有別今亦簡之略為十若  
其心念念專貪瞋癡攝之不還拔之不出日  
增月甚起上品十惡如五扇提羅者此發地  
獄心行火途道若其心念念欲多眷屬如海  
吞流如火焚薪起中品十惡如調達誘衆者  
此發畜生心行血途道若其心念念欲得名  
聞四遠八方稱揚欽詠內無實德虛比賢聖  
起下品十惡如摩健提者此發鬼心行刀途  
道若其心念念常欲勝彼不耐下人輕他珍  
已如鷗高飛下視而外揚仁義禮智信起下  
品善心行阿脩羅道若其心念念欣世間樂  
安其臭身悅其癡心此起中品善心行於人  
道若其心念念知三惡苦多人間苦樂相間  
天上純樂為天上樂關六根不出六塵不入

此上品善心行於天道若其心念念欲大威  
勢身口意纔有所作一切得從此發欲界主  
心行魔羅道若其心念念欲得利智辯聰高  
才勇哲鑒達六合十方顯顯此發世智心行  
尼健道若其心念念五塵六欲外樂蓋微三  
禪樂如石泉其樂內重此發梵心行色無色  
道若其心念念知善惡輪環凡夫耽湏賢聖  
所呵破惡由淨慧淨慧由淨禪淨禪由淨戒  
尚此三法如飢如渴此發無漏心行二乘道  
若心若道其非甚多略言十耳或開上合下  
或開下合上今十數方足而已舉一種為語  
端強者先牽如論云破戒心墮地獄慳貪心  
墮餓鬼無慚愧心墮畜生即其義也或先起  
非心或先起是心或是非並起譬象魚風並  
濁池水象譬外魚譬內風譬並起又象譬諸  
非自外而起魚譬內觀羸弱為二邊所動風  
譬內外合雜穢濁混和又九種是生死如蠶  
自縛後一是涅槃如聲獨跳雖得自脫未具  
佛法俱非故雙簡前九是世間不動不出後  
一雖出無大悲俱非雙簡也有為無為有漏

無漏善惡染淨縛脫真俗華種種法門亦如是又九法約世間苦諦後一非苦諦雖非苦諦曲拙灰近故雙非簡卻次有為有漏約集諦後一非集諦雖非集諦曲近灰拙亦雙非簡也次善惡染淨約道諦後一是道諦雖是道諦亦如前簡次縛脫真俗約滅諦後一雖是滅諦亦如前簡若得此意歷一切根塵三業四儀生心動念皆此觀察勿令濁心得起設起速滅如有明眼人能避險惡道世有聰明人能遠離眾惡初心行者若見此意堪為世間而作依止問行者自發心他教發心答自他共離皆不可但是感應道交而論發心耳如子墮水火父母騷擾救之淨名云其子得病父母亦病大經云父母於病子心則偏重動法性山入生死海故有病行嬰兒行是名感應發心也禪經云佛以四隨說法隨樂隨宜隨治隨義將護彼意說悅其心附先世習今易受行觀病輕重設藥多少道機時熟聞即悟道豈非隨機感應利益智度論四悉檀世法間隔名世界隨其堪能名為人兩悉

檀與四隨同亦是感應意也更引論五復次一明菩薩種種行故說般若波羅蜜經二令菩薩增念佛三昧故三說跋致相貌故四拔弟子惡邪故五說第一義故說般若波羅蜜經此五復次與四隨四悉皆不異又與五因緣同若不隨機惱他故說於彼無益若大悲雷雨得從微之著論云真法及說者聽眾難得故如是則生死非有邊非無邊實相非難非易非有非無此名真法能如此說聽名真說聽有三悉檀益名有邊第一義益名非有邊非無邊故知緣起能辦大事則感應意也然四隨四悉五緣名異意義則同今說之四隨是大悲應益悉檀是憐愍徧施蓋左右之異耳言因緣者或因於聖緣於凡或因於凡緣於聖則感應道交當知三法言味相符則意同隨樂欲偏語修因所尚世界偏語受報間隔蓋因果之異耳便宜者選法以擬人為入者觀人以逗法此乃欣赴不同耳又五因緣者眾生信樂為因佛說一法一切法大菩提心也於經是樂欲於論是世界眾生有大

精進勇猛佛說一行一切行則四三昧於經是便宜於論是為人眾生有平等大慧為因感佛說一破一切破獲勝果報及通經論於經論俱是對治眾生有佛智眼為因感佛說一究竟一切究竟得說旨歸寂滅於經論俱是第一義也又五緣五復次者菩提心是諸行本論舉種種行蓋枝本之異耳四三昧是通修念佛是別修蓋通別之異耳勝報備說依正習果報果跋致徧舉習果入位之相蓋雙隻之異耳除經論疑滯者經論是起疑執處拔弟子惡邪者是起過人人處異耳本末究竟等與第一義名同易見所以不異是為義同又聖說多端或次說或不次說或具說或不具說或雜說或不雜說眾生稟益不同或次益不次益或具益不具益或雜益不雜益或四悉檀成五緣五緣成四悉或四悉成一因緣一因緣成一悉或一一因緣皆具四悉四悉具五緣如是等種種互相成顯還以三止觀結之可以意知又以一止觀結之發菩提心即是觀邪僻心息即是止又五略抵



是十廣初五章祇是發菩提心一意耳方便正觀祇是四三昧耳果報一章祇明違順違即二邊果報順即勝妙果報起教一章轉其自心利益於他或作佛身施權實或作九界像對揚漸頓轉漸頓弘通漸頓旨歸章祇是同歸大處祕密藏中故知略廣意同也。顯是更爲三初四諦次四弘後六即四諦名相出大經聖行品謂生滅無生滅無量無作生滅者苦集是世因果道滅出世因果苦則三相遷移集則四心流動道則對治易奪滅則滅有還無雖世出世皆是變異故名生滅四諦也無生者苦無逼迫一切皆空豈有空能遣空即色是空受想行識亦復如是故無逼迫相也集無和合相者因果俱空豈有因空與果空合歷一切貪瞋癡亦復如是道不二相無能治所治空尚無一云何有二耶法本不然今則無滅不然不滅故名無生四諦也無量者分別校計苦有無量相謂一法界苦尚復若干況十法界則種種若干非二乘若智若眼所能知見乃是菩薩所能明了謂地

獄種種若干差別鉅剝割截燒煮剉切尚復若干不可稱計況復餘界種種色種種受想行識塵沙海滯寧當可盡故非二乘知見菩薩智眼乃能通達又集有無量相謂貪欲瞋癡種種心種種身口集業若干身曲影斜聲宣響濁菩薩照之不謬耳又道有無量相謂析體抽巧方便曲直長短權實菩薩精明而不謬濫又滅有無量相如是方便能滅見諦如是方便能滅思惟各有若干正助菩薩洞覽無毫差也又即空方便正助若干皆無若干雖無若干而分別若干無謬無亂又如是方便能析滅四住又如是方便能體滅四住如是方便能滅塵沙如是方便能滅無明雖種種若干彼彼不雜又三悉檀分別故有若干第一義悉檀則無若干雖無若干從多爲論故名若干稱無量四諦也無作四諦者皆是實相不可思議非但第一義諦無復若干若三悉檀及一切法無復若干此義可知不復委記若以四諦豎對諸土有增有減同居有四方便則三實報則二寂光但一若橫敵

對者同居生滅方便無生滅實報無量寂光無作云又總說名四諦別說名十二因緣苦是識名色六入觸受生老死七支集是無明行愛取有等五支道是對治因緣方便滅是無明滅乃至老死滅故大經開四四諦亦開四十二因緣下智觀故得聲聞菩提中智觀故得緣覺菩提上智觀故得菩薩菩提上上智觀故得佛菩提又中論偈云因緣所生法即是生滅我說即是空是無生滅亦名爲假名是無量亦名中道義是無作又解因緣即集所生即苦滅苦方便是道苦集盡是滅又偈言因緣因緣即無明所生法即行名色六入等故文云爲利根弟子說十二因緣不生不滅相指前二十五品爲鈍根弟子說十二因緣生滅相指後兩品當知論偈總說即四種四諦別說即四種十二因緣也已分別四四諦竟諸經明種種發菩提心或言推種種理發菩提心或觀佛種種相發菩提心或觀種種神通或聞種種法或遊種種土或觀種種衆或見修種種行或見種種法滅或見種

種過或見他受種種苦而發菩提心略舉十種爲首廣說云云推理發心者法性自天而然集不能染苦不能惱道不能通滅不能淨如雲籠月不能妨害却煩惱已乃見法性經言滅非真諦因滅會真滅尚非真三諦焉是煩惱中無菩提菩提中無煩惱是名推生滅四諦上求佛道下化衆生發菩提心推無生四諦發心者法性不異苦集但迷苦集失法性如水結爲冰無別水也達苦集無苦集即會法性苦集尚是何況道滅經言煩惱即是菩提菩提即是煩惱是名推無生四諦上求下化發菩提心推無量者夫法性者名爲實相尚非二乘境界況復凡夫出二邊表別有淨法如佛藏經十喻云云是名推無量四諦上求下化發菩提心推無作者夫法性與一切法無二無別凡法尚是況二乘乎離凡法更求實相如避此空彼處求空即凡法是實法不須捨凡向聖經言生死即涅槃一色一香皆是中道是名推無作四諦上求下化發菩提心若推一法即洞法界達邊到底究竟橫豎

事理具足上求下化備在其中方稱發菩提心菩提名道道能通到橫豎彼岸名發心波羅蜜故於推理委作淺深事理周徧下去法法例爾

摩訶止觀卷第一上

摩訶止觀卷第一上

校勘記

一 底本，清藏本。金藏廣勝寺本僅存五卷，其中祇有卷四、卷九完整，卷三、卷五、卷六已殘缺不全，不宜作底本，茲附錄於底本之後，以供參考。

金藏本與清藏本分卷不同，茲將現存金藏本與清藏本分卷、版行對應情況列後：

金藏本卷三（缺前十版）相當清藏本卷三下第二〇版末行至卷末、卷四上全卷及卷四下第一版至第六版二行。

金藏本卷四（完整）相當清藏本卷四下第六版二行至卷末及卷五上第三十二版一行。

金藏本卷五（缺第一版）相當清藏本卷五上第三十三版八行至卷末及卷五下全卷。

金藏本卷六（缺前六版及第七版

前十八行)相當清藏本卷六上第一一版一行至卷末及卷六下第一版至第二一版一三行。

金藏本卷九(完整)相當清藏本卷八下第八版一五行至卷末、卷九上全卷及卷九下第一版至第六版二行。

一 六八五頁上二行首字「隋」，南無。  
以下各卷同。

一 六八五頁上三行記者，南無。以下各卷同。

一 六八七頁中一三行第一四字「瞻」，南作「占」。

一 六八九頁下一一行第九字「方」，南作「万」。

一 六八九頁下一九行第二字「法」，南作「佛」。

摩訶止觀卷第一下

茂二

隋天台智者大師說

門人灌頂記

觀佛相好發心者若見如來父母生身身相  
曷著明了得處輝麗灼爍毗首羯磨所不能  
作勝轉輪王相好纏絡世間希有天上天下  
無如佛十方世界亦無比願我得佛齊聖法  
王我度衆生無數無央是爲見應佛相好上  
求下化發菩提心若見如來知如來無如來  
若見相好知相好非相好如來及相皆如虛  
空中無佛況復相好見如來非如來即見  
如來見相非相即見諸相願我得佛齊聖法  
王我度衆生無數無央是爲見勝應相好上  
求下化發菩提心若見如來身相一切靡所  
不現如明淨鏡觀衆色像一一相好凡聖不  
得其邊梵天不見其頂目連不窮其聲論云  
無形第一體非莊嚴莊嚴願我得佛齊聖法  
王是爲見報佛相好上求下化發菩提心若  
見如來知如來智深達罪福相徧照於十方  
微妙淨法身具相三十二一一相好即是實

相實相法界具足無減願我得佛齊聖法王  
是爲見法佛相好上求下化發菩提心云云  
何見佛種種神變發菩提心若見如來依根  
本禪一心作一不得衆多若放一光從阿鼻  
獄上至有頂火光晃耀天地洞明日月戢重  
輝天光隱不現願我得佛齊聖法王云云若見  
如來依如來無生理不以二相應諸衆生能  
令衆生各各見佛獨在其前願我得佛齊聖  
法王云云若見如來依如來藏三昧正受十方  
塵刹起四威儀而於法性未曾動搖願我得  
佛齊聖法王云云若見如來與諸神變無二無  
異如來作神變神變作如來無記化化復  
作化不可窮盡皆不可思議皆是實相而作  
佛事願我得佛齊聖法王云云何聞種種法  
發菩提心或從佛及善知識或從經卷聞生  
滅一句即解世出世法斷新生滅念念遷移  
戒慧解脫寂靜乃真願我得佛能說淨道云云  
或聞生滅即解四諦皆不生不滅空中無刺  
云何可拔誰苦誰集誰修誰證畢竟清淨能  
所寂然願我得佛能說淨道云云或聞生滅即

解生滅對不生滅爲二非生滅非不生滅爲  
中中道清淨獨拔而出生死涅槃之表願我  
得佛能爲衆生說最上道獨拔而出如華出  
水如月處空云云或聞生滅即解生滅不生滅  
非生滅非不生滅雙照生滅不生滅即一而  
三即三而一法界祕密常樂具足願我得佛  
能爲衆生說祕密藏如福德人執石成寶執  
毒成藥云云若聞無生謂二乘無三界生菩薩  
未無生若聞無生謂三乘皆無三界生若聞  
無生二乘非分但在菩薩菩薩先無分段生  
次無變易生若聞無生一無生一切無生若  
聞無量一句例如此若聞無量謂二乘方便  
道四諦十六諦等以爲無量若聞無量二乘  
自用伏惑不能化他菩薩用此無量自去惑  
亦化他若聞無量謂二乘無分但在菩薩菩  
薩用斷界內塵沙亦伏界外塵沙若聞無量  
謂二乘無分但在菩薩菩薩用斷界內外塵  
沙亦伏無明若聞無量但在菩薩菩薩用伏  
斷無明若聞無作一句例亦如此若聞無作  
謂非佛天人脩羅所作二乘證此無作思益



云我等學於無作已作證得而菩薩不能證得云云若聞無作謂三乘皆能證得若聞無作謂非二乘境界況復凡夫菩薩破權無作證實無作若聞無作謂即權無作證實無作若得此意隨聞一句通達諸句乃至一切句一切法而無障礙云云夫一說衆解是義難明更

約論偈重說之若言因緣所生法我說即是空者既言因緣所生那得即空須析因緣盡方乃會空呼方空爲即空亦名假名者有爲虛弱勢不獨立假衆緣成賴緣故假非施權之假亦名中道義者離斷常名中道非佛性中道若作如此解者雖三句皆空尚不成即空況復即假即中此生滅四諦義也若因緣所生法不須破滅體即是空而不得即假即中設作假中皆順入空何者諸法皆即空無主我故假亦即空假施設故中亦即空離斷常二邊故此三番語雖異俱順入空退非二乘析法進非別非圓乃是三獸渡河共空之意耳若謂即空即假即中者三種遷迤各各有異三語皆空者無主故空虛設故空無邊

故空三種皆假者同有名字故假三語皆中者中具中機中實故俱中此得別失圓云云若謂即空即假即中者雖三而一雖一而三不相妨礙三種皆空者言思道斷故三種皆假者但有名字故三種皆中者即是實相故但以空爲名即具假中悟空即悟假中餘亦如是當知聞於一法起種種解立種種願即是種種發菩提心此亦可解其淨土徒衆修行法滅受苦起過等發菩提心例前可解不復委記上來所說既多今以三種止觀結之然

法性尚非一法云何以三四推之今言一二三四說法性是所迷苦集是能迷能迷有輕重所迷有即離約界內外分別即有四種苦集約根性取理即有一二三四不同云云若界內鈍人迷真重苦集亦重利人迷真輕苦集亦輕界外利鈍輕重亦如是法性是所解道滅是能解所解有即離能解有巧拙界內鈍人所解離能解則拙利人所解即能解亦巧界外利鈍即離巧拙亦如是所以者何事理既殊昏惑亦甚譬如父子兩謂路人瞋打俱

重瞋以譬集打以譬苦若謂煩惱即法性事理相即苦集則輕實非骨肉兩謂父子瞋打則薄麤細枝本通別徧不徧難易等亦如是或云界內苦集底滯爲重界外升出爲輕或界內皮惑故爲淺界外肉惑故爲深或言界內隨他意故爲拙界外隨自意故爲巧或言界內稱機故爲巧界外不稱機故爲拙或言界內有能所故爲麤界外無能所故爲細或言界內小道極在化城故爲細界外大道極在寶所故爲麤或言界內客塵故爲枝界外同體故爲本或言界內在初故爲本界外在後故爲枝或言界內小大共故爲通界外獨在大故爲別或言界內徧故爲小淺故爲別界外圓故爲大無隔故爲通或言界內短故爲不徧界外周法界故爲徧或言界內在一切賢聖共故爲徧界內獨在大緣故爲不徧或言界內用二乘方便故爲難斷界外但依無礙慧故爲易斷如是等種種互說今若結之則易可解若作淺深輕重者漸次觀意也若作一實四諦不分別者圓觀意也若作更

互輕重者不定觀意也皆是大乘法相故須識之若見此意即知三種漸次顯是不定顯是圓頓顯是云問集既有四苦果何二答惑隨於解集則有四解隨於惑但惑二死例如小乘惑隨於解則有見諦思惟若解隨於惑但是一分段生死耳問苦集可是因緣所生法道滅何故爾答苦集是所破道滅是能破能破從所破得名俱是因緣生法故大經云因滅無明則得熾然三菩提燈亦是因緣也問法性是所迷何故二何故四答法性隨權實是故二法性隨根緣是故四若見此意例見相聞法乃至起過例作四種分別廣說云云○中約弘誓顯是者前推法性聞法等其義已顯爲未了者更約四弘又四諦中多約解明上求下化四弘中多約願明上求下化又四諦中通約三世佛明上求下化四弘中多約未來佛明上求下化又四諦中多約諸根明上求下化四弘中專約意根明上求下化如此分別令易解得意者不俟也夫心不孤生必託緣起意根是因法塵是緣所起之心

是所生法此根塵能所三相運動竊起竊謝新新生滅念念不住燦爛如電耀過疾若奔流色泡受沫想炎行城識幻所有依報國土田宅妻子財產一念喪失條有忽無三界無常一篋偏苦四山合來無逃避處唯當專心戒定智慧豎破顛倒橫截死海超度有流經言我昔與汝等不見四真諦是故久迴轉火宅如此云何耽湏縱逸嬉戲是故慈悲起四弘誓拔苦與樂如釋迦之見耕墾似彌勒之觀毀臺即其義也以明了四諦故非九縛起四弘誓故非一脫是爲非縛非脫發真正菩提心顯是義明矣次祇觀根塵相對一念心起能生所生無不即空妄謂心起無自性無他性無共性無無因性起時不從自他共離來去時不向東西南北去此心不在內外兩中間亦不常有但有名字名之爲心是字不住亦不不住不可得故生即無生亦無無生有無俱寂凡愚謂有智者知無如水中月得喜失憂大人去取都無欣慘鏡像幻化亦如是思益云苦無生集無和合道不二滅

不生大經云解苦無苦而有真諦乃至解滅無滅而有真諦集既即空不應如彼渴鹿馳逐陽燄苦既即空不應如彼癡猴捉水中月道既即空不應言我行即空不行不即空如筏喻者法尚應捨何況非法滅既即空不應言衆生壽命誰於此滅而證彼滅生死即空云何可捨涅槃即空云何可得經言我不欲令無生法中有修道若四念處乃至八聖道我不欲令無生法中有得果若須陀洹乃至阿羅漢依例亦應言我不欲令無生法中有色受想行識我不欲令無生法中有貪欲瞋恚癡但愍念衆生興誓願拔兩苦與二樂以達苦集空故非九縛達道滅空故非一脫是爲非縛非脫發真正菩提心顯是義明矣祇觀根塵一念心起心起即假假名之心爲迷解本謂四諦有無量相三界無別法唯是一心作心如工畫師造種種色心構六道分別校計無量種別謂如是見愛是界內輕重集相界外輕重集相如是生死是分段輕重苦相界外輕重苦相還翻此心而生於解譬如

畫師洗蕩諸色塗以墀彩所謂觀身不淨乃至觀心無常如是道品紆通化城觀身身空乃至觀心心空空無無常乃至無不淨如是道品直通化城觀身無常無常即空乃至觀身法性非常非無常非空非不空乃至觀心亦如是如是道品紆通實所觀身法性非淨非不淨雙照淨不淨乃至觀心法性常無常雙照常無常如是道品直通實所見人見諦滅名須陀洹是人思惟滅名三果是人見滅名見地是人思滅名薄名離名已辦乃至侵習名辟支佛是人見思滅名十住塵沙滅名十行十迴向無明滅名十地等覺妙覺是人見思塵沙滅名十信無明滅名十住十行十迴向十地等覺妙覺分別十六門道滅不同及一切恒沙佛法分別校計不可說不可說如觀掌果無有辭謬皆從心生不餘處來觀此一心能通不可說心不可說心能通不可說法不可說法能通不可說非心非法觀一切心亦復如是九縛凡夫不覺不知如大富盲兒坐寶藏中都無所見動轉星礙為寶

所傷二乘熱病謂諸珍寶是鬼虎龍蛇棄捨馳走玲瑯辛苦五十餘年雖縛脫之殊俱貧如來無上珍寶起大慈悲誓願拔苦與樂是為非縛非脫發真正菩提心顯是義明矣次根塵相對一念心起即空即假即中者若根若塵並是法界並是畢竟空並是如來藏並是中道云何即空並從緣生緣生即無主無主即空云何即假無主而生即是假云何即中不出法性並皆即中當知一念即空即假即中並畢竟空並如來藏並實相非三而三三而不三非合非散而合而散非非合非非散不可一異而一異譬如明鏡明喻即空像喻即假鏡喻即中不合不散合散宛然不一二二三無妨此一念心不縱不橫不可思議非但已爾佛及眾生亦復如是華嚴云心佛及眾生是三無差別當知已心具一切佛法矣思益云愚於陰界入而欲求菩提陰界入即是離是無菩提淨名曰如來解脫當於眾生心中求眾生即菩提不可復得眾生即涅槃不可復滅一心既然諸心亦爾一切

法亦爾普賢觀云毗盧遮那徧一切處即其義也當知一切法即佛法如來法界故若爾云何復言遊心法界如虛空又言無明明者即畢竟空此舉空為言端空即不空亦即非空非不空又言一微塵中有大千經卷心中具一切佛法如地種如香丸者此舉有為言端有即不有亦即非有非不有又言一色一香無非中道此舉中道為言端即中而邊即非邊非不邊具足無減勿守語害圓誣罔聖意若得此解根塵一念心起根即八萬四千法藏塵亦爾一念心起亦八萬四千法藏佛法界對法界起法界無非佛法生死即涅槃是名苦諦一塵有三塵一心有二心一一塵有八萬四千塵勞門一一心亦如是貪瞋癡亦即是菩提煩惱亦即是菩提是名集諦翻一一塵勞門即是八萬四千諸三昧門亦是八萬四千諸陀羅尼門亦是八萬四千諸對治門亦成八萬四千諸波羅蜜無明轉即變為明如融冰成水更非遠物不餘處來但一念心普皆具足如如意珠非有寶非無寶若

謂無者即妄語若謂有者即邪見不可以心知不可以言辯衆生於此不思議不縛法中而思想作縛於無脫法中而求於脫是故起大慈悲興四弘誓拔兩苦與兩樂故名非縛非脫發真正菩提心前三皆約四諦爲語今約法藏塵勞三昧波羅蜜其義宛然問前簡非併言非今顯是何故併言是答所言併是者皆非縛非脫故言併是通皆上求故又次第漸入到實故言併是又實難知借權顯實故言併是此三番擬世界悉檀言併是也又權不攝實實則攝權欲令攝顯易見故言併是此一番擬爲人悉檀故言是也又一菩提心一切菩提心若不說者不知一切故言併是此一番擬對治悉檀明是若究竟而論前三是約權後一約實譬如良醫有一祕方總攝諸方阿伽陀藥功兼諸藥如食乳糜更無所須一切具足如如意珠權實顯是其義可知又一是一者一大事因緣故云何爲一一實不虛故一道清淨故一切無礙人一道出生死故云何爲大其性廣博多所含容大智大

斷大人所乘大師子吼大凡聖故言爲大事者十方三世佛之儀式以此自成佛道以此化度衆生故名爲事因緣者衆生以此因感佛佛以此緣起應故言因緣又是者不可言三不可言一不可言非三非一而言三一故名不可思議是也又是者非作法非佛非天人脩羅所作常境無相常智無緣以無緣智緣無相境無相之境相無緣之智智境冥一而言境智故名無作也又是者如文殊問經云破一切發名發菩提心常隨菩提相而發菩提心又無發而發無隨而隨又過一切破過一切隨雙照破隨名發菩提心如此三種不一不異如理如事如非理非事故名爲是若例此義無作不可思議一大事因緣等諸法門皆言破皆言隨皆言非破非隨雙照破隨又前三是上中下智所觀後一是上上智所觀前三是共後一是不共前三淺近曲後一深遠直云前三是小中大後一是大中大上中上圓中圓滿中滿實中實具中具了義中了義玄中玄妙中妙不可思議中不可

思議若能如此簡非顯是體權識實而發心者是一切諸佛種譬如金剛從金性生佛菩提心從大悲起是諸行先如服阿娑羅藥先用清水諸行中最如諸根中命根爲最佛正法正行中此心爲最如太子生具王儀相大臣恭敬有大聲名如迦陵頻伽鳥穀中鳴聲已勝諸鳥此菩提心有大勢力如師子筋弦如師子乳如金剛槌如那羅延箭具足衆寶能除貧苦如如意珠雖小懈怠小失威儀猶勝二乘功德舉要言之此心即具一切菩薩功德能成三世無上正覺若解此心任運達於止觀無發無礙即是觀其性寂滅即是止止觀即菩提菩提即止觀寶梁經云比丘不修比丘法大千無唾處況受人供養六十比丘悲泣白佛我等乍死不能受人供養佛言汝起慚愧心善哉善哉一比丘白佛何等比丘能受供養佛言若在此比丘數修僧業得僧利者是人能受供養四果四向是僧數三十七品是僧業四果是僧利比丘重白佛若發大乘心者復云何佛言若發大乘心求一切



智不隨數不修業不得利能受供養比丘驚聞云何是人能受供養佛言是人受衣用敷大地受博食若須彌山亦能畢報施主之恩當知小乘之極果不及大乘之初初又如來密藏經說若人父為緣覺而害盜三寶物母為羅漢而汙不實事謗佛兩舌間賢聖惡口罵聖人壞亂求法者五逆初業之瞋奪持戒人物之貪邊見之癡是為十惡惡者若能知如來說因緣法無我人眾生壽命無生無滅無染無著本性清淨又於一切法知本性清淨解知信入者我不說是人趣向地獄及諸惡道果何以故法無積聚法無集惱一切法不生不住因緣和合而得生起起已還滅若心生已滅一切結使亦生已滅如是解無犯處若有犯有住無有是處如百年闇室若然燈時闇不可言我是室主住此久而不肯去燈若生闇即滅其義亦如是此經具指前四菩提心若知如來說因緣法即指初菩提心若無生無滅指第二菩提心若本性清淨指第三菩提心若於一切法知本性清淨指第

四菩提心初菩提心已能除重重十惡況第二第三第四菩提心耶行者聞此勝妙功德當自慶幸如闇處伊蘭得光明梅檀問因緣語通何意初觀獨當其名答以最初當名耳又因緣事相初觀為便若言生滅者即別後三例有通別而從別受名耳○約六即顯是者為初心是後心是答如論焦炷非初不離初非後不離後若智信具足聞一念即是信故不謗智故不懼初後皆是若無信高推聖境非已智分若無智起增上慢謂已均佛初後俱非為此事故須知六即謂理即名字即觀行即相似即分真即究竟即此六即者始凡終聖始凡故除疑怯終聖故除慢大云理即者一念心即如來藏理如故即空藏故即假理故即中三智一心中心具不可思議如上說三諦一諦非三非一一色一香一切法一切心亦復如是是名理即是菩提心亦是理即止觀即寂名止即照名觀名字即者理雖即是日用不知以未聞三諦全不識佛法如牛羊眼不解方隅或從知識或從經卷聞上

所說一實菩提於名字中通達解了知一切法皆是佛法是為名字即菩提亦是名字止觀若未聞時處處馳求既得聞已攀覓心息名止但信法性不信其諸名為觀觀行即是者若但聞名口說如蟲食木偶得成字是蟲不知是字非字既不通達寧是菩提必須心觀明了理慧相應所行如所言所言如所行華首云言說多不行我不以言說但心行菩提此心口相應是觀行菩提釋論四句評聞慧具足如眼得日照了無僻觀行亦如是雖未契理觀心不息如首楞嚴中射的喻是名觀行菩提亦名觀行止觀恒作此想名觀餘想息名止云相似即是菩提者以其逾觀逾明逾止逾寂如勤射鄰的名相似觀慧一切世間治生產業不相違背所有思想籌量皆是先佛經中所說如六根清淨中說圓伏無明名止似中道慧名觀云分真即者因相似觀力入銅輪位初破無明見佛性開寶藏顯真如名發心住乃至等覺無明微薄智慧轉著如從初日至十四日光垂圓闍垂盡若

人應以佛身得度者即八相成道應以九法界身得度者以普門示現如經廣說是名分真菩提亦名分真止觀分真智斷究竟即菩提者等覺一轉入于妙覺智光圓滿不復可增名菩提果大涅槃斷更無可斷名果果等覺不通唯佛能通過茶無道可說故名究竟菩提亦名究竟止觀總以譬譬之譬如貧人家有寶藏而無知者知識示之即得知也耘除草穢而掘出之漸漸得近近已藏開盡取用之合六喻可解云問釋論五菩提意云何答論豎判別位今豎判圓位會之發心對名字伏心對觀行明心對相似出到對分真無上對究竟又用彼各名圓位發心是十住伏心是十行問住已斷行云何伏答此用真道伏例如小乘破見名斷思惟名伏明心是十迴向出到是十地無上是妙覺又從十住具五菩提乃至妙覺究竟五菩提故地義云從初一地具諸地功德即其義也問何意約圓說六即答圓觀諸法皆云六即故以圓意約一切法悉用六即判位餘不爾故不用之當

其教用之胡為不得而淺近非教正意也然上來簡非先約苦諦升沉世間簡耳次約四諦智曲拙淺近簡耳次約四弘行願次約六即位展轉深細方乃顯是故知明月神珠在九重淵內驪龍領下有志有德方乃致之豈如世人麤淺浮虛競執瓦石草木妄謂為寶末學膚受太無所知

摩訶止觀卷第一下

摩訶止觀卷第一下

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 六九四頁上四行首字「觀」，徑作「觀」。
- 一 六九五頁下一六行「界內」，南作「界外」。
- 一 六九六頁下三行「陽鍊」，南作「陽鍊」。
- 一 六九六頁下一八行第二字「計」，徑作「記」。
- 一 六九九頁上五行末字「母」，南作「母」。

摩訶止觀卷第二上

茂三

隋天台智者大師說  
門人灌頂記

二勸進四種三昧入菩薩位說是止觀者夫欲登妙位非行不階善解鑽搖醍醐可獲法華云又見佛子修種種行以求佛道行法衆多略言其四一常坐二常行三半行半坐四非行非坐通稱三昧者調直定也大論云善心一處住不動是名三昧法界是一處正觀能住不動四行為緣觀心藉緣調直故稱三昧也一常坐者出文殊說文殊問兩般若名爲一行三昧今初明方法次明勸修方法者身論開遮口論說默意論止觀身開常坐遮行住卧或可處衆獨則彌善居一靜室或空閑地離諸喧鬧安一繩牀傍無餘座九十日爲一期結跏正坐項脊端直不動不搖不萎不倚以坐自誓肋不拄牀況復屍卧遊戲住立除經行食便利隨一佛方面端坐正向時刻相續無須更廢所開者專坐所遮者勿犯不欺佛不負心不誑衆生口說默者若坐疲

極或疾病所困或睡蓋所覆內外障侵奪正念心不能遣卻當專稱一佛名字慚愧懺悔以命自歸與稱十方佛名功德正等所以者何如人憂喜鬱佛舉聲歌哭悲笑則暢行人亦爾風觸七處成身業聲響出唇成口業二能助意成機感佛俯降如人引重自力不前假傍救助則蒙輕舉行人亦爾心弱不能排障稱名請護惡緣不能壞若於法門未了當親近解般若者如聞修學能入一行三昧面見諸佛上菩薩位誦經誦咒尚喧於靜況世俗言語耶意止觀者端坐正念蠲除惡覺捨諸亂想莫雜思惟不取相貌但專繫緣法界一念法界繫緣是止一念是觀信一切法皆是佛法無前無後無復際畔無知者無說者若無知無說則非有非無非知者非不知者離此二邊住無所住如諸佛住安處寂滅法界聞此深法勿生驚怖此法界亦名菩提亦名不可思議境界亦名般若亦名不生不滅如是等一切法與法界無二無別聞無二無別勿生疑惑能如是觀者是觀如來十號觀

如來時不謂如來爲如來無有如來爲如來亦無如來智能知如來者如來及如來智無二相無動相不作相不在方不離方非三世非不三世非二相非不二相非垢相非淨相此觀如來甚爲希有猶如虛空無有過失增長正念見佛相好如照水鏡自見其形初見一佛次見十方佛不用神通往見佛唯住此處見諸佛聞佛說法得如實義爲一切衆生見如來而不取如來相化一切衆生向涅槃而不取涅槃相爲一切衆生發大莊嚴而不見莊嚴相無形無相無見聞知佛不證得是爲希有何以故佛即法界若以法界證法界即是諍論無證無得觀衆生相如諸佛相衆生界量如諸佛界量諸佛界量不可思議衆生界量亦不可思議衆生界住如虛空住以不住法以無相法住般若中不見凡法云何捨不見聖法云何取生死涅槃垢淨亦如是不捨不取但住實際如此觀衆生眞佛法界觀貪欲瞋癡諸煩惱恒是寂滅行是無動行非生死法非涅槃法不捨諸見不捨無爲而

修佛道非修道非不修道是名正住煩惱法界也觀業重者無出五逆五逆即是菩提菩提五逆無二相無覺者無知者無分別者逆罪相實相相皆不可思議不可壞本無本性一切業緣皆住實際不來不去非因非果是為觀業即是法界印法界印四魔所不能壞魔不得便何以故魔即法界印法界印云何毀法界印以此意歷一切法亦應可解上所說者皆是經文勸修者稱實功德獎於行者法界法是佛真法是菩薩印聞此法不驚不畏乃從百千萬億佛所久植德本譬如長者失摩尼珠後還得之心甚歡喜四眾不聞此法心則苦惱若聞信解歡喜亦然當知此人即是見佛已曾從文殊聞是法身子曰諦了此義是名菩薩摩訶薩彌勒云是人近佛座佛覺此法故文殊云聞此法不驚即是見佛佛言即住不退地具六波羅蜜具一切佛法矣若人欲得一切佛法相好威儀說法音聲十力無畏者當行此一行三昧勤行不懈則能得入如治摩尼珠隨磨隨光證不可思

議功德菩薩能知速得菩提比丘比丘尼聞不驚即隨佛出家信士信女聞不驚即真歸依此之稱譽出彼兩經云○二常行三昧者先方法次勸修方法者身開遮口說嘿意止觀此法出般舟三昧經翻為佛立佛立三義一佛威力二三昧力三行者本功德力能於定中見十方現在佛在其前立如明眼人清夜觀星見十方佛亦如是多故名佛立三昧十住婆沙偈云是三昧住處少中多差別如是種種相亦應須論議住處者或於初禪二三四中間發是勢力能生三昧故名住處初禪少二禪中三四多或少時住名少或見世界少或見佛少故名少中多亦如是身開常行行此法時避惡知識及癡人親屬鄉里常獨處止不得希望他人有所求索常乞食不受別請嚴飾道場備諸供具香餚甘果盥沐其身左右出入改換衣服唯專行旋九十日為一期須明師善內外律能開除妨障於所聞三昧處如視世尊不嫌不悲不見短長當割肌肉供養師況復餘耶承事師如僕奉大

家若於師生惡求是三昧終難得須外護如母養子須同行如共涉險須要期擔願使我筋骨枯朽學是三昧不得終不休息起大信無能壞者起大精進無能及者所入智無能逮者常與善師從事終竟三月不得念世間想欲如彈指頃三月終竟不得卧出如彈指頃終竟三月行不得休息除坐食左右為人說經不得希望衣食婆沙偈云親近善知識精進無懈怠智慧甚堅牢信力無妄動口說默者九十日身常行無休息九十日口常唱阿彌陀佛名無休息九十日心常念阿彌陀佛無休息或唱念俱運或先念後唱或先唱後念唱念相繼無休息時若唱彌陀即是唱十方佛功德等但專以彌陀為法門主舉要言之步步聲聲念念唯在阿彌陀佛意論止觀者念西方阿彌陀佛去此十萬億佛刹在寶地寶池寶樹寶堂眾菩薩中央坐說經三月常念佛云何念念三十二相從足下千輻輪相一一逆緣念諸相乃至無見頂亦應從頂相順緣乃至千輻輪令我亦建是相又念



我當從心得佛從身得佛不用心得不用身得不用心得佛色不用色得佛心何以故心者佛無心色者佛無色故不用色心得三菩提佛色已盡乃至識已盡佛所說盡者癡人不知智者曉了不用身口得佛不用智慧得佛何以故智慧索不可得自索我了不可得亦無所見一切法本無所有壞本絕本其如夢見七寶親屬歡樂覺已追念不知在何處如是念佛又如舍衛有女名須門聞之心喜夜夢從事覺已念之彼不來我不往而樂事宛然當如是念佛如人行大澤飢渴夢得美食覺已腹空自念一切所有法皆如夢當如是念佛數數念莫得休息用是念當生阿彌陀佛國是名如相念如人以寶倚瑠璃上影現其中亦如比丘觀骨骨起種種光此無持來者亦無有是骨是意作耳如鏡中像不外來不中生以鏡淨故自見其形行人色清淨所有者清淨欲見佛即見佛見即問問即報聞經大歡喜其自念佛從何所來我亦無所至我所念即見心作佛心自見心見佛心

是佛心是我心見佛心不自知心不自見心心有想為癡心無想是泥洹是法無可示者皆念所為設有念亦了無所有空耳其偈云心者不知心有心想不見心心起想即癡無想即泥洹諸佛從心得解脫心者無垢名清淨五道鮮潔不受色有解此者成大道是名佛印無所貪無所著無所求無所想所有盡所欲盡無所從生無所可滅無所壞敗道要道本是印二乘不能壞何況魔邪云婆沙明新發意菩薩先念佛色相相體相業果相用得下勢力次念佛四十不共法心得中勢力次念實佛得佛上勢力而不著色法二身偈云不貪著色身法身亦不著善知一切法永寂如虛空勸修者若人欲得智慧如大海令無能為我作師者於此坐不運神通悉見諸佛悉聞所說悉能受持者常行三昧於諸功德最為第一此三昧是諸佛母佛眼佛父無生大悲母一切諸如來從是二法生碎大千地及草木為塵一塵為一佛刹滿爾世界中寶用布施其福甚多不如聞此三昧不驚

不畏況信受持讀誦為人說況定心修習如穀牛乳頃況能成是三昧故無量無量婆沙云劫火官賊怨毒龍獸眾病侵是人者無有是處此人常為天龍八部諸佛皆共護念稱讚皆共欲見共來其所若聞此三昧如上四番功德皆隨喜三世諸佛菩薩皆隨喜復勝上四番功德若不修如是法失無量重寶人天為之憂悲如艱人把梅檀而不喫如田家子以摩尼珠博一頭牛云云○三明半行半坐亦先方法次勸修方法者身開遮口說默意止觀此出二經方等云旋百二十帀卻坐思惟法華云其人若行若立讀誦是經若坐思惟是經我乘六牙白象現其人前故知俱用半行半坐為方法也方等至尊不可聊爾若欲修習神明為證先求夢王若得見一是許懺悔於閑靜處莊嚴道場香泥塗地及室內外作圓壇彩畫懸五色幡燒海岸香然燈敷高座請二十四尊像多亦無妨設銷饌盡心力須新淨衣鞵屨無新浣故出入著脫無令參雜七日長齋日三時洗浴初日供養僧隨

意多少別請一明了內外律者爲師受二十四戒及陀羅尼呪對師說罪要用月八日十五日當以七日爲一期決不可減若能更進隨意堪任十人已還不得出此俗人亦許須辦單縫三衣備佛法式也口說默者預誦陀羅尼呪一篇使利於初日分異口同音三徧召請三寶十佛方等父母十法王子召請法在國清百錄中請竟燒香運念三業供養供養訖禮前所請三寶禮竟以志誠心悲泣兩淚陳悔罪咎竟起旋百二十市一旋一呪不遲不疾不高不下旋呪竟禮十佛方等十法王子如是作已卻坐思惟思惟訖更起旋呪旋呪竟更卻坐思惟周而復始終竟七日其法如是從第二時略召請餘悉如常意止觀者經今思惟思惟摩訶袒持陀羅尼翻爲大祕要遮惡持善祕要祇是實相中道正空經言吾從真實中來真實者寂滅相寂滅相者無有所求求者亦空得者著者實者來者語者問者悉空寂滅涅槃亦復皆空一切虛空分界亦復皆空一其無所求中吾故求之如是

空空眞實之法當於何求六波羅蜜中求其二  
此與大品十八空同大經迦毗羅城空如來  
空大涅槃空更無有異以此空慧歷一切事  
無不成觀方等者或言廣平今言方者法也  
般若有四種方法戊三謂四門入清涼池即方也  
所契之理平等大慧即等也令求夢王即二  
觀前方便也道場即清淨境界也治五住糠  
顯實相米亦是定慧用莊嚴法身也香塗者  
即無上尸羅也五色蓋者觀五陰免子縛起  
大慈悲覆法界也圓壇者即實相不動地也  
繒幡即翻法界上迷生動出之解幡壇不相  
離即動出不動出不相離也香燈即戒慧也  
高座者諸法空也一切佛皆栖此空二十四  
像者即是逆順觀十二因緣覺了智也銷饌  
者即是無常苦酢助道觀也新淨衣者即寂  
滅忍也瞋惑重積稱故翻瞋起忍名爲新七  
日即七覺也一日即一實諦也三洗即觀一  
實修三觀蕩三障淨三智也一師者即一實  
諦也二十四戒者逆順十二因緣發道共戒  
也呪者囑對也瓔珞明十二因緣有十種即

有一百二十支一呪一支束而言之祇是三  
道謂苦業煩惱也今呪此因緣即是呪於三  
道而論懺悔事懺懺苦道業道理懺懺煩惱  
道文云犯沙彌戒乃至大比丘戒若不還生  
無有是處即懺業道文也眼耳諸根清淨即  
懺苦道文也第七日見十方佛聞法得不退  
轉即懺煩惱道文也三障去即十二因緣樹  
壞亦是五陰含空思惟實相正破於此故名  
諸佛實法懺悔也勸修者諸佛得道皆由此  
法是佛父母世間無上大寶若能修行得全  
分寶但能讀誦得中分寶華香供養得下分  
寶佛與文殊說下分寶所不能盡況中上耶  
若從地積寶至梵天以奉於佛不如施持經  
者一食充軀如經廣說云云約法華亦明方法  
勸修方法者身開遮口說默意止觀身開爲  
十一嚴淨道場二淨身三三業供養四請佛  
五禮佛六六根懺悔七遶旋八誦經九坐禪  
十證相別有一卷名法華三昧是天台師所  
著流傳於世行者宗之此則兼於說默不復  
別論也意止觀者普賢觀云專誦大乘不入

三昧日夜六時懺六根罪安樂行品云於諸法無所行亦不行不分別二經本為相成豈可執文拒競蓋乃為緣前後互出非碩異也安樂行品護持讀誦解說深心禮拜等豈非事耶觀經明無相懺悔我心自空罪福無主慧日能消除豈非理耶南岳師云有相安樂行無相安樂行豈非就事理得如是名持是行人涉事修六根懺為悟入弄引故名有相若直觀一切法空為方便者故言無相妙證之時悉皆兩捨若得此意於二經無疑今歷

文修觀言六牙白象者是菩薩無漏六神通牙有利用如通之捷疾象有大力表法身荷負無漏無染稱之為白頭上三人一持金剛杵一持金剛輪一持如意珠表三智居無漏頂云杵擬象能行表慧導行輪轉表出假如

意表中牙上有池表八解是禪體通是定用體用不相離故牙端有池池中有華華表妙因以神通力淨佛國土利益衆生即是因因從通生如華由池發華中有女女表慈若無無緣慈豈能以神通力促身令小入此娑婆

通由慈運如華擎女女執樂器表四攝也慈修身口現種種同事利行財法二施引物多端如五百樂器音聲無量也示喜見身者是普現色身三昧也隨所宜樂而為現之未必純作白玉之像語言陀羅尼者即是慈熏口說種種法也皆法華三昧之異名得此意於象身上自在作法門也勸修者普賢觀曰若七衆犯戒欲一彈指頃除滅百千萬億阿僧祇劫生死之罪者欲發菩提心不斷煩惱而入涅槃不離五欲而淨諸根見障外事欲見分身多寶釋迦佛者欲得法華三昧一切語言陀羅尼入如來室著如來衣坐如來座於天龍八部衆中說法者欲得文殊藥王諸大菩薩持華香住立空中侍奉者應當修習此法華經讀誦大乘念大乘事令此空慧與心相應念諸菩薩毋無上勝方便從思實相生衆罪如霜露慧目能消除成辦如此諸事無不具足能持此經者則為得見我亦見於汝亦供養多寶及分身令諸佛歡喜如經廣說誰聞如是法不發菩提心除彼不肖人癡瞋

無智者耳○四非行非坐三昧者上一向用行坐此既異上為成四句故名非行非坐實通行坐及一切事而南岳師呼為隨自意意起即修三昧大品稱覺意三昧意之趣向皆覺識明了雖復三名實是一法今依經釋名覺者照了也意者心數也三昧如前釋行者心數起時反照觀察不見動轉根原終末來處去處故名覺意諸數無量何故對意論覺窮諸法源皆由意造故以意為言端對境覺知異乎木石名為心次心籌量名為意了了別知名為識如是分別墮心想見倒中豈名為覺覺者了知心中非有意亦非不有意心中非有識亦非不有識意中非有心亦非不有意意中非有識識中非有意亦非不有意識中非有心亦非不有心心意識非一故立三名非三故說一性若知名非名則性亦非性非名故不三非性故不一非三故不散非一故不合不合故不空不散故不有非有故不常非空故不斷若不見常斷終不見一異若觀意者則攝心識一切法亦

爾若破意無明則壞餘使皆去故諸法雖多但舉意以明三昧觀則調直故言覺意三昧也隨自意非行非坐準此可解就此爲四一約諸經二約諸善三約諸惡四約諸無記諸經行法上三不攝者即屬隨自意也且約請

觀音示其相於靜處嚴道場十三蓋香燈請彌

陀像觀音勢至二菩薩像安於西方設楊枝淨水若便利左右以香塗身澡浴清淨著新淨衣齋日建首當正向西方五體投地禮三寶七佛釋尊彌陀三陀羅尼二菩薩聖衆禮

已胡跪燒香散華至心運想如常法供養已端身正心結跏趺坐繫念數息十息爲一念十念成就已起燒香爲衆生故三徧請上三寶請竟三稱三寶名加稱觀世音合十指掌誦四行偈竟又誦三篇呪或一徧或七徧看時早晚誦呪竟披陳懺悔自憶所犯發露洗浣已禮上所請禮已一人登高座若唱若誦此經文餘人諦聽午前初夜其方法如此餘時如常儀若嫌闕略可尋經補益云云經云眼與色相應云何攝住乃至意與攀緣相應云

何攝住者大集云如心住如即空也此文一皆入如實之際即是如空之異名耳地無堅者若謂地是有有即實實是堅義若謂地是無是亦有亦無非有非無是事實皆是堅義今明畢竟不可得亡其堅性也水性不住

者謂水爲有有即是住乃至謂水是非有非無亦即是住今不住有四句亦不住無四句中亦不住不可說中故言水性不住風性無礙者觀風爲有有即是礙乃至謂風非有非無亦無無四句故言風性無礙火大不實者

火不從自生乃至不從無因生本無自性賴緣而有故言不實觀色既爾受想行識一一皆入如實之際觀陰既爾十二因緣如谷響如芭蕉堅露電等一時運念令空觀成勤須修習使得相應觀慧之本不可闕也銷伏毒

害陀羅尼能破報障毗舍離人平復如本破惡業陀羅尼能破業障破梵行人蕩除糞穢令得清淨六字章句陀羅尼能破煩惱障淨於三毒根成佛道無疑六字即是六觀世音能破六道三障所謂大悲觀世音破地獄道

三障此道苦重宜用大悲大慈觀世音破餓鬼道三障此道飢渴宜用大慈師子無畏觀世音破畜生道三障獸王威猛宜用無畏也大光普照觀世音破阿修羅道三障其道猜忌嫉疑偏宜用普照也天人丈夫觀世音破

人道三障人道有理事伏僞慢稱天人理則見佛性故稱丈夫大梵深遠觀世音破天道三障梵是天主標主得臣也廣六觀世音即是二十五三昧大悲即是無垢三昧大慈即是心樂三昧師子即是不退三昧大光即

是歡喜三昧丈夫即是如幻等四三昧大梵即是不動等十七三昧自思之可見云云此經通三乘人懺悔若自調自度殺諸結賊成阿羅漢若福厚根利觀無明行等成緣覺道若起大悲身如琉璃毛孔見佛得首楞嚴住不

退轉諸大乘經有此流類或七佛八菩薩懺或虛空藏八百日塗廁如此等皆是隨自意攝云云○二歷諸善即爲二先分別四運次歷衆善初明四運者夫心識無形不可見約四相分別謂未念欲念念已未念名心未起



欲念名心欲起念名正緣境住念已名緣境謝若能了達此四即入一相無相問未念未起已念已謝此二皆無心無心則無相云何可觀答未念雖未起非畢竟無如人未作作後便作作不可以未作作故便言無人若定無人後誰作作以有未作作人則將有作作心亦如是因未念故得有欲念若無未念何得有欲念是故未念雖未有不得畢竟無念也念已雖滅亦可觀察如人作竟不得言無若定無人前誰作作念已心滅亦復如是不得言永滅若永滅者則是斷見無因無果是故念已雖滅亦可得觀問過去已去未來未至現在不住若離三世則無別心觀何等心答汝問非也若過去永滅畢竟不可知未來未起不可知現在無住不可知云何諸聖人知三世心鬼神尚知自他三世云何佛法行人起斷滅龜毛兔角見當知三世心雖無定實亦可得知故偈云諸佛之所說雖空亦不斷相續亦不常罪福亦不失若起斷滅如盲對色於佛法中無正觀眼空無所獲行者既

知心有四相隨心所起善惡諸念以無住著智反照觀察也次歷善事善事眾多且約六度若有諸塵須捨六受若無財物須運六作捨運共論有十二事初論眼受色時未見欲見見見已四運心皆不可見亦不得不見又反觀覺色之心不從外來外來於我無預不從內出內出不待因緣既無內外亦無中間不常自有當知覺色者畢竟空寂所觀色與空等能觀色者與盲等乃至意緣法未緣欲緣緣緣已四心皆不可得反觀覺法之心不外來不內出無法塵無法者悉與空等是為覺六受觀云云眼根色塵空明各各無見亦無分別因緣和合生眼識眼識因緣生意識意識生時即能分別依意識則有眼識眼識能見見已生貪貪染於色毀所受戒此是地獄四運意實愛色覆諱言不此鬼道四運於色生著而計我我所畜生四運我色他色我勝他劣阿修羅四運他惠我色不與不取於此色上起仁讓貞信明等五戒十善人天四運觀四運心心相生滅心心不住心心三受心

心不自在心心屬因緣二乘四運觀已四運過患如此觀他四運亦復如是即起慈悲而行六度所以者何六受之塵性相如此無量劫來頑愚保著而不能捨捨不能亡今觀塵非塵於塵無受觀根非根於已無著觀人巨得亦無受者三事皆空名檀波羅蜜金剛般若云若住色聲香味觸法布施是名住相布施如人入闇則無所見不住聲香味施是無相施如人有目日光明照見種種色直言不見相略猶難解今不見色有相無相亦有無相非有無相若處處著相引之今得出不起六十二見乃名無相檀到於彼岸一切法趣檀成摩訶衍是菩薩四運又觀四運與虛空等即常不受四運即樂不為四運起業即我四運不能染即淨是佛法四運如是四運雖空中具見種種四運乃至徧見恒沙佛法成摩訶衍是為假名四運若空不應具十法界法界從因緣生體復非有非有故空非空故有不得空有雙照空有三諦宛然備佛知見於四運心具足明了觀聲香味觸法五受

四運心圓覺三諦不可思議亦復如是準前  
可知不復煩記

摩訶止觀卷第二上

摩訶止觀卷第二上

校勘記

一 底本，清藏本。

一 七〇一頁上一六行第九字「脊」，  
徑作「脊」。

摩訶止觀卷第二下

茂四

隋天台智者大師說

門人灌頂記

次觀六作行檀者觀未念行欲行行已四運遲速皆不可得亦不見不可得反觀覺心

茂四

不外來不內出不中間不常有無行無行者畢竟空寂而由心運役故有去來或為毀戒或為誑他或為眷屬或為勝彼或為義讓或為善禪或為涅槃或為慈悲捨六塵運六作方便去來舉足下足皆如幻化恍惚虛忽亡能亡所千里之路不謂為遙數步之地不謂為近凡有所作不唐其功不望其報如此住檀攝成一切恒沙佛法具摩訶衍能到彼岸又觀一運心十法具足一不定一故得為十十不定十故得為一非一非十雙照一十一念心中具足三諦住坐卧語默作作亦復如是準前可知故法華云又見佛子名衣上服以用布施以求佛道即此義也前約十二事共論檀今約一一事各各論六行者行時以大悲眼觀眾生不得眾生相眾生於菩薩

得無怖畏是為行中檀於眾生無所傷損不得罪福相是名尸行時心不起亦無動搖無有住處陰入界等亦悉不動是名忍行時不得舉足下足心無前思後覺一切法中無生住滅是名精進不得身心生死涅槃一切

法中無受念著不味不亂是名禪行時頭等六分如雲如影夢幻響化無生滅斷常陰界入空寂無縛無脫是名般若具如首楞嚴中廣說又行中寂然有定相若不察之於定生染貪著禪味今觀定心心尚無心定在何處當知此定從顛倒生如是觀時不見於空及與不空即破定相不生貪著以方便生是菩薩解行者未悟或計我能觀心謂是妙慧著慧自高是名智障同彼外道不得解脫即反照能觀之心不見住處亦無起滅畢竟無有觀者及非觀者觀者既無誰觀諸法不得觀心者即離觀想大論云念想觀已除戲論心皆滅無量眾罪除清淨心常一如是尊妙人則能見般若大集云觀於心心即此意也是行中具三三昧初觀破一切種種有相不

見內外即空三昧次觀能壞空相名無相三昧後觀不見作者即無作三昧又破三倒三毒越三有流伏四魔怨成波羅蜜攝受法界增長具足一切法門豈止六度三三昧而已矣若於行中具足一切法者餘十一事亦復

如是次更歷六塵中兢持謹潔如擎油鉢一滯不傾又於六作中威儀肅肅進退有序但名持戒持戒果報升出受樂非是三昧不名波羅蜜若得觀慧於十二事尸羅自成謂觀未見色欲見見已四運心種種推求不得所起之心亦不得能觀之心不內外無去來寂無生滅其能如是觀身口七支淨若虛空是持不缺不破不穿三種律儀戒破四運諸惡覺觀即持不雜戒也不為四運所亂即持定共戒也四運心不起即持道共戒也分別種種四運無滯即持無著戒也分別四運不謬即持智所讚戒也知四運攝一切法即持大乘自在戒也識四運四德即持究竟戒其心既明淨雙遮二邊正入中道雙照二諦不思議佛之境界具足無減其色者色法受者

不可得三事皆亡即檀於色色者安心不動  
 名忍色色者無染無間名毗梨耶不爲色色  
 者所亂名禪色色者如幻如化名般若色色  
 者如虛空名空三昧不得此空名無相三昧  
 無能無所名無作三昧何但三諦六度三空  
 一切恒沙佛法皆例可解觀色塵既爾餘五  
 塵亦然六受六作亦如是法華云又見佛子  
 威儀具足以求佛道即此義也次歷忍善者  
 還約作受皆有違順順是可意違不可意於  
 違不瞋於順不愛無見無見者無作無作者  
 皆如上說次歷精進善舊云精進無別體但  
 篤衆行義而推之應有別體例無明通入衆  
 使更別有無明今且寄誦經勤策其心以擬  
 精進晝夜不虧乃得滑利而非三昧慧今觀  
 氣息觸七處和合出聲如響不內不外無能  
 誦所誦悉以四運推檢於塵不起受者於緣  
 不生作者煩惱不間誦說念念流入大涅槃  
 海是名精進云云次歷諸禪根本九想背捨等  
 但是禪非波羅蜜觀入定四運尚不見心何  
 處有定即達禪實相以禪攝一切法故論第

五解八想竟明十力四無所畏一切法諸論  
 師不達玄旨咸謂論誤未應說此此是論主  
 明八想作摩訶衍相故廣釋諸法耳云云次歷  
 智慧者釋論八種解般若今且約世智用觀  
 六受六作四運推世智得皆如上說約餘  
 一切善法亦如是問若一法攝一切法者但  
 用觀即足何須用止一度即足何用五度耶  
 答六度宛轉相成如被甲入陣不可不密耶  
 觀如燈止如密室浣衣刈草等云云又般若爲  
 法界徧攝一切亦不須餘法餘法爲法界亦  
 攝一切亦不須般若又般若即諸法諸法即  
 般若無二無別云云○三以隨自意歷諸惡事  
 者夫善惡無定如諸蔽爲惡事度爲善人天  
 報盡還墮三塗已復是惡何以故蔽度俱非  
 動出體皆是惡二乘出苦名之爲善二乘雖  
 善但能自度非善人相大論云寧起惡癡野  
 干心不生聲聞辟支佛意當知生死涅槃俱  
 復是惡六度菩薩慈悲兼濟此乃稱善雖能  
 兼濟如毒器貯食食則殺人已復是惡三乘  
 同斷此乃稱好而不見別理還屬二邊無明

未吐已復是惡別教爲善雖見別理猶帶方  
 便不能稱理大經云自此之前我等皆名邪  
 見人也邪豈非惡唯圓法名爲善善順實相  
 名爲道背實相名非道若達諸惡非惡皆是  
 實相即行於非道通達佛道若於佛道生著  
 不消甘露道成非道如此論善惡其義則通  
 今就別明善惡事度是善諸蔽爲惡善法用  
 觀已如上說就惡明觀今當說前雖觀善其  
 蔽不息煩惱浩然無時不起若觀於他惡亦  
 無量故修一切世間不可樂想時則不見好  
 人無好國土純諸蔽惡而自纏裹縱不金有  
 蔽而偏起不善或多慳貪或多犯戒多瞋多  
 忌多嗜酒味根性易奪必有過患其誰無失  
 出家離世行猶不備白衣受欲非行道入惡  
 是其分羅漢殘習何況凡夫凡夫若縱惡蔽  
 摧折俯墜永無出期當於惡中而修觀慧如  
 佛世時在家之人帶妻挾子官方俗務皆能  
 得道央掘摩羅彌殺彌慈祇陀末利唯酒唯  
 戒和須蜜多姪而梵行提婆達多邪見即正  
 若諸惡中一向是惡不得修道者如此諸人



永作凡夫以惡中有道故雖行衆蔽而得成聖故知惡不妨道又道不妨惡須陀洹人姪欲轉盛卑陵尚慢身子生瞋於其無漏有何損益譬如虛空中明暗不相除顯出佛菩提即此意也若人性多貪欲穢濁熾盛雖對治折伏彌更增劇但恣趣向何以故蔽若不起不得修觀譬如綸釣魚強繩弱不可爭牽但令鉤餌入口隨其遠近任縱沈浮不久收獲於蔽修觀亦復如是蔽即惡魚觀即鉤餌若無魚者鉤餌無用但使有魚多大唯佳皆以鉤餌隨之不捨此蔽不久堪任乘御云何爲觀若貪欲起諦觀貪欲有四種相未貪欲欲貪欲正貪欲貪欲已爲當未貪欲滅欲貪欲生爲當未貪欲不滅欲貪欲生亦滅亦不滅欲貪欲生非滅非不滅欲貪欲生若未滅欲生爲即爲離即滅而生生滅相違若離而生生則無因未貪不滅而欲生者爲即爲離若即即二生相並生則無窮若離生亦無因若亦滅亦不滅而欲生者若從滅生不須亦不滅若從不滅生不須亦滅不定之因那生定

果若其體一其性相違若其體異本不相關若非滅非不滅而欲貪生雙非之處爲有爲無若雙非是有何謂雙非若雙非是無無那能生如是四句不見欲貪欲生還轉四句不見未貪欲滅欲貪欲生不生亦生亦不生非生非不生亦如上說觀貪欲蔽畢竟空寂雙照分明皆如上說是名鉤餌若蔽恒起此觀恒照亦不見起亦不見照而起而照一其又觀此蔽因何塵起色耶餘耶因何作起行耶餘耶若因於色爲未見欲見見見已若因於行未行欲行行行已爲何事起爲毀戒耶爲眷屬耶爲虛誑耶爲嫉妬耶爲仁讓耶爲善禪耶爲涅槃耶爲四德耶爲六度爲三三昧耶爲恒沙佛法耶<sup>其</sup>如是觀時於塵無受者於緣無作者而於塵受根緣雙照分明幻化與空及以法性不相妨礙所以者何若蔽礙法性法性應破壞若法性礙蔽蔽應不得起當知蔽即法性蔽起即法性起蔽息即法性息無行經云貪欲即是道患癡亦如是如是三法中具一切佛法若人離貪欲而更求菩提

譬如天與地貪欲即菩提淨名云行於非道通達佛道一切衆生即菩提相不可復得即涅槃相不可復滅爲增上慢說離姪怒癡名爲解脫無增上慢者說姪怒癡性即是解脫一切塵勞是如來種山海色味無二無別即觀諸惡不可思議理也<sup>其</sup>常修觀慧與蔽理相應譬如形影是名觀行位能於一切惡法世間產業皆與實觀不相違背是相似位進入銅輪破蔽根本本謂無明本傾枝折顯出佛性是分證真實位乃至諸佛盡蔽源底名究竟位於貪蔽中豎具六即橫具諸度一切法例如上云次觀瞋蔽若人多瞋鬱鬱勃勃相續恒起斷不得斷伏亦不伏當恣任其起照以止觀觀四種相瞋從何生若不得其生亦不得其滅歷十二事瞋從誰生誰是瞋者所瞋者誰如是觀時不得瞋來去足迹相貌空寂觀瞋十法界觀瞋四德如上說云是爲於瞋非道通達佛道觀犯戒懈亂邪癡等蔽及餘一切惡事亦如是○四觀非善非惡即是無記蘊瞞之法所以須觀此者有人根性

性不作善復不作惡則無隨自意出世因緣  
奈此人何大論云無記中有般若波羅蜜者  
即得修觀也觀此無記與善惡異耶同耶同  
則非無記異者為記滅無記生記不滅無記  
生記亦滅亦不滅無記生記非滅非不滅無  
記生求記不可得何況無記與記同異耶非  
同故不合非異故不散非合故不生非散故  
不滅又歷十二事中為何處生無記為誰故  
生無記誰是無記者如此觀時同虛空相又  
無記一法生十法界及一切法又無記即法  
性法性常寂即止義寂而常照即觀義於無  
記非道通達佛道無記為法界橫攝諸法豎  
攝六位高廣具足例如上說復次但約最後  
善明隨自意此是次第意若善惡俱明隨自  
意即是頓意若約攝牒之善明隨自意此則  
不定意云○復次四種三昧方法各異理觀  
則同但三行方法多發助道法門又動障道  
隨自意既少方法少發此事若但解方法所  
發助道事相不能通達若解理觀事無不通  
又不得理觀意事相助道亦不成得理觀意

事相三昧任運自成若事相行道入道場得  
用心出則不能隨自意則無間也方法局三  
理觀通四云問上三三昧皆有勸修此何獨  
無答六蔽非道即解脫道鈍根障重者聞已  
沈沒若更勸修失旨逾甚淮河之北有行大  
乘空人無禁捉蛇者今當說之其先師於善  
法作觀經久不徹放心向惡法作觀獲少定  
心薄生空解不識根緣不達佛意純將此法  
一向教他教他既久或逢一兩得益者如蟲  
食木偶得成字便以為證謂是事實餘為妄  
語笑持戒修善者謂言非道純教諸人徧造  
眾惡盲無眼者不別是非神根又純煩惱復  
重聞其所說順其欲情皆信伏隨從放捨禁  
戒無非不造罪積山岳遂令百姓忽之如草  
國王大臣因滅佛法毒氣深入于今未改史  
記云周末有被髮袒身不依禮度者遂大戎  
侵國不絕如緹周姬漸盡又阮籍逸才蓬頭  
散帶後公卿子孫皆毀之奴狗相辱者方達  
自然擗節兢持者呼為田舍是為司馬氏滅  
相宇文邕毀廢亦由元嵩魔業此乃佛法滅

之妖怪亦是時代妖怪何關隨自意意何以  
故如此愚人心無慧解信其本師又慕前達  
決謂是道又順情為易恣心取樂而不改迷  
譬如西施本有心病多喜頻呻百媚皆轉更  
益美麗鄰女本醜而毀其頻呻可憎彌劇貧  
者遠徙富者杜門穴者深潛飛者高逝彼諸  
人等亦復似是狂狗逐雷造地獄業悲哉可  
傷既嗜欲樂不能自止猶如蒼蠅為唾所黏  
浪行之過其事略爾其師過者不達根性不  
解佛意佛說貪欲即是道者佛見機且知一  
種眾生底下薄福決不能於善中修道若任  
其罪流轉無已今於貪欲修習止觀極不得  
止故作此說譬如父母見子得病不宜餘藥  
須黃龍湯鑿齒瀉之服已病愈佛亦如是說  
當其機快馬見鞭影即到正路貪欲即是道  
佛意如此若有眾生不宜於惡修止觀者佛  
說諸善名之為道佛具二說汝今云何呵善  
就惡若其然者汝則勝佛公於佛前灼然違  
反復次時節難起王事所拘不得修善令於  
惡中而習止觀汝今無難無拘何意純用乳

藥毒他慧命故阿舍中放牛人善知好濟令  
牛群安隱若好濟有難急不獲已當從惡濟  
惡濟多難百不全一汝今無事幸於好濟善  
道驅牛何為惡道自他沈沒破壞佛法損失  
威光誤累衆生大惡知識不得佛意其過如  
是復次夷險兩路皆有能通為難從險善惡  
俱通審機入蔽汝棄善專惡能通達非道何  
不蹈躡水火穿逾山壁世間險路尚不能通  
何況行惡而會正道豈可得乎又不能知根  
緣直是一人即時樂善即時樂惡好樂不定  
何況無量人邪而純以貪欲化他淨名云我  
念聲聞不觀人根不應說法二乘不觀尚自  
差機況汝盲瞶無目師心者乎自是違經不  
當機理何其愚惑頓至於此若見有人不識  
機宜行說此者則戒海死屍宜依律擯治無  
令毒樹生長者宅云云復次檢其惡行事即偏  
邪汝謂貪欲即是道陵一切女而不能瞋恚  
即是道害一切男唯愛細滑觸是道畏於打  
拍苦澀觸則無有道行一不行一一有道一  
無道癡闇如漆偏行汙損譬如死屍穢好花

園云云難其偏行如前或將水火刀杖向之其  
即默然或答云而汝不見我常能入此乃違  
心無慚愧語亦不得六即之意所以須說此  
者上三行法勤策事難宜須勸修隨自意和  
光入惡一往則易宜須誠忌如服大黃湯應  
備白飲而補止之云云問中道正觀以一其心  
行用即足何須紛紜四種三昧歷諸善惡經  
十二事水濁珠昏風多浪鼓何益於澄靜耶  
答譬如貧窮人得少便為足更不願好者若  
一種觀心心若種種當奈之何此則自行為  
失若用化他他之根性糾互不同一人煩惱  
已自無量何況多人譬如藥師集一切藥擬  
一切病一種病人須一種藥治一種病而怪  
藥師多藥汝問似是煩惱心病無量無邊如  
為一人衆多亦然云何一人若人欲聞四種  
三昧聞之歡喜須徧為說是為世界以聞四  
種次第修行能生善法即具說四是各各為  
人或宜常坐中治其諸惡乃至隨自意中治  
其諸惡是名對治是人具須四法豁然得悟  
是第一義祇為一人尚須四說云何不用耶

若為多人者一人樂常坐三非所欲一人欲  
常行三非所樂徧赴衆人之欲即世界悉檀  
也餘三悉檀亦如是又約一種三昧亦具四  
悉檀意若樂行即行樂坐即坐行時若善根  
開發入諸法門是時應行若坐時心地清涼  
喜悅安快是時應坐若坐時沈昏則抖擻應  
行行時散動疲困是則應坐若行時恍焉虛  
寂是則應行若坐時湛然明利是時應坐餘  
三例爾云云問善扶理可修止觀惡乖理云何  
修止觀答大論明根遮有四一根利無遮二  
根利有遮三根鈍無遮四根鈍有遮初向上  
品佛世之時身子等是其人也行人於善法  
中修止觀者以勤修善法未來無遮常習止  
觀令其根利若過去具此二義今生薄修即  
得相應從觀行位入相似真實今生不得入  
者昔無二義今約善修令未來疾入次句得  
道根利而罪積障重佛世之時闍王央掘示  
其人也逆罪遮重應入地獄見佛聞法豁爾  
成聖以根利故遮不能障今時行人於惡法  
中修止觀者即此意也以起惡故未來有遮

修止觀故後世根利若遇知識鞭入正道云何而言惡法乖理不肯修止觀耶次根鈍無遮者佛世之時周利槃特示是其人雖三業無過根性極鈍九十日誦鳩摩羅偈智者身口意不造於諸惡繫念常現前不樂著諸欲亦不受世間無益之苦行今時雖持戒行善不學止觀未來無遮而悟道甚難後句者即一切行惡之人又不修止觀者是也不修止觀故不得道根鈍千徧為說兀然不解多造罪惡遮障萬端如癩人身瘰針刺徹骨不知不覺但以諸惡而自纏裹以是義故善雖扶理道由止觀惡雖乖理根利破遮唯道是尊豈可為惡而廢止觀大經云於戒緩者不名為緩於乘緩者乃名為緩應具明緩急四句合上根遮義也云又經云寧作提婆達多不作鬱頭藍弗即其義也應勤聽思修初無休息如醉婆羅門剃頭戲女披袈裟云○第三為明菩薩清淨大果報故說是止觀者若行違中道即有二邊果報若行順中道即有勝妙果報設未出分段所獲華報亦異七種方

便況真果報邪香城七重橋津如畫即其相也此義在後第八重中當廣分別問次第禪門明修證與此果報云何同異答修名習行證名發得又修名習因證名習果皆即生可獲今論果報隔在來世以此為異二乘但有習果無有果報大乘具有云○第四為通裂大綱諸經論故說是止觀者若人善用止觀觀心則內慧明了通達漸頓諸教如破微塵出大千經卷恒沙佛法一心中曉若欲外益眾生逗機設教者隨人堪任稱彼而說乃至成佛化物之時或為法王說頓漸法或為菩薩或為聲聞天魔人鬼十法界像對揚發起或為佛所問而廣答頓漸或扣機問佛佛答頓漸法輪此義至第九重當廣說攝法中亦略示○第五歸大處諸法畢竟空故說是止觀者夫膠手易著寢夢難惺封文齊意自謂為是競執瓦礫謂瑠璃珠近事顯語猶尚不識況遠理密教寧當不惑為此意故須論旨歸旨歸者文旨所趣也如水流趣海火炎向空識密達遠無所稽滯譬如智臣解王密語

聞有所說皆悉了知到一切智地得此意者即解旨歸旨者自向三德歸者引他同入三德故名旨歸又自入三德名歸今他入三德名旨故名旨歸今更總別明旨歸諸佛為一大事因緣出現於世示種種像咸令眾生同見法身見法身已佛及眾生俱歸法身又佛說種種法咸令眾生究竟如來一切種智種智具已佛及眾生俱歸般若又佛現種種方便神通變化解脫諸縛不令一人獨得滅度皆以如來滅度而滅度之既滅度已佛及眾生俱歸解脫大經云安置諸子祕密藏中我亦不久自住其中是名總相旨歸別相者身有三種一者色身二者法門身三者實相身若息化論歸者色身歸解脫法門身歸般若實相身歸法身般若說有三種一說道種智二說一切智三說一切種智若息化論歸道種智歸解脫一切智歸般若一切種智歸法身解脫有三種一解無知縛二解取相縛三解無明縛若息化歸真解無知縛歸解脫解取相縛歸般若解無明縛歸法身以是義故



別相旨歸亦歸三德祕藏中復次三德非三非一不可思議所以者何若謂法身直法身者非法身也當知法身亦身非身非身非身住首楞嚴種種示現作衆色像故名爲身所作辦已歸於解脫智慧照了諸色非色故名非身所作辦已歸於般若實相之身非色像身非法門身是故非身非身所作辦已歸於法身達此三身無一異相是名爲歸說此三身無一異相是名爲旨俱入祕藏故名旨歸若謂般若直般若者非般若也當知般若亦知非知非非知道種智般若徧知於俗故名爲知所作辦已歸於解脫一切智般若徧知於真故名非知所作辦已歸於般若一切種智般若徧知於中故名非知非知所作辦已歸於法身達三般若無一異相是名爲歸說三般若無一異相是名爲旨俱入祕藏故名旨歸若謂解脫直解脫者非解脫也當知解脫亦脫非脫非脫非脫方便淨解脫調伏衆生不爲所染故名爲脫所作辦已歸於解脫圓淨解脫不見衆生及解

脫相故名非脫所作辦已歸於般若性淨解脫則非脫非非脫所作辦已歸於法身若達若說如此三脫非一異相俱入祕藏故名旨歸復次三德非新非故而新而故所以者何三障障三德無明障法身取相障般若無知障解脫三障先有名之爲故三德破三障今始得顯故名爲新三障即三德三德即三障三障即三德三障非故三德即三障三德非新非新而新則有發心所得之三德乃至究竟所得之三德非故而故則有發心所治之三障乃至究竟所治之三障新非新故非故則有理性之三德若總達三德非新非故而新而故無一異相爲他亦然即是旨歸祕藏中又說者無明先有名爲故法身是明破於無明名爲新無明即明明即無明無明即明無明非故明即無明明則非新取相先有名之爲故無相破相無相名新相即無相無相即相何新何故無知先有名之爲故知破無知知名爲新無知即知知即無知何新何故若達總別新故無一異相若爲他說亦復

如是是名旨歸入祕藏縱橫開合始終等例皆如是復次旨歸亦復如是謂旨非旨非旨非旨歸非歸非歸非歸一一悉須入祕藏中例上可解旨自行故非旨化他故非旨非非旨無自他故旨歸三德寂靜若此有何名字而可說示不知何以名之強名中道實相法身非止非觀等亦復強名一切種智平等大慧般若波羅蜜觀等亦復強名首楞嚴定大涅槃不可思議解脫止等當知種種相種種說種種神力一一皆入祕藏中何等是旨歸旨歸何處誰是旨歸言語道斷心行處滅永寂如空是名旨歸至第十重中當廣說也

摩訶止觀卷第二下

摩訶止觀卷第二下

校勘記

一 底本，清藏本。

一 七一二頁中一二行第一四字「純」，  
[南]作「鈍」。

摩訶止觀卷第三上

戊五

清天台智者大師說  
門人灌頂記

第二釋止觀名者大途梗概已如上說復以何義立止觀名略有四一相待二絕待三會異四通三德一相待者止觀各三義息義停義對不止止義息義者諸惡覺觀妄念思想寂然休息淨名曰何謂攀緣謂緣三界何謂息攀緣謂心無所得此就所破得名是止息義停義者緣心諦理繫念現前停住不動仁王云入理般若名爲住大品云以不住法住般若波羅蜜中此就能止得名即是停止義對不止以明止者語雖通上意則永殊何者上兩止對生死之流動約涅槃論止息心行理外約般若論停止此約智斷通論相待今別約諦理論相待無明即法性法性即無明無明亦非止非不止而喚無明爲不止法性亦非止非不止而喚法性爲止此待無明之不止喚法性而爲止如經法性非生非滅而言法性寂滅法性非垢非淨而言法性清淨

是爲對不止而明止也觀亦三義貫穿義觀達義對不觀觀義貫穿義者智慧利用穿滅煩惱大經云利鑿斷地磐石砂礫直至金剛法華云穿鑿高原猶見乾燥土施功不已遂漸至泥此就所破得名立貫穿觀也觀達義

者觀智通達契會真如瑞應云息心達本源故號爲沙門大論云清淨心常一則能見般若此就能觀得名故立觀達觀也對不觀觀者語雖通上意則永殊上兩觀亦通對生死彌密而論貫穿迷惑昏盲而論觀達此通約智斷相待明觀今別約諦理無明即法性法性即無明無明非觀非不觀而喚無明爲不觀法性亦非觀非不觀而喚法性爲觀如經云法性非明非闇而喚法性爲明第一義空非智非愚而喚第一義空爲智是爲對不觀而明觀也是故止觀各從三義得名○二絕待明止觀者即破前三相待止觀也先橫破次豎破若止息止從所破得名者照境爲正除惑爲傍既從所離得名名從傍立即墮他性若停止止從能破得名照境爲正除惑爲

傍既言能照名從智生即墮自性若非妄想息故止非住理故止智斷因緣故止名從合生即墮共性若非所破非能破而言止者此墮無因性故龍樹曰諸法不自生亦不從他生不共不無因是故說無生無生止觀豈從

四句立名四句立名是因待生可思可說是結惑生可破可壞起滅流動之生何謂停止迷惑顛倒之生何謂觀達耶又豎破者若從四句生者即是生生非止觀也若能止息見思停住真諦此乃待生生說生不生之止觀耳若以空心入假止息塵沙停住俗理此乃待生不生說不生之止觀耳若止息無明停心中理此是待生死涅槃二邊不止而論止觀耳皆是待對可思議生結惑可破壞尚未是止何況不止猶自非觀何況不觀何以故遣執不盡故言語道不斷故業果不絕故今言絕待止觀者絕橫豎諸待絕諸思議絕諸煩惱諸業諸果絕諸教觀證等悉皆不生故名爲止止亦不可得觀冥如境境既寂滅清淨尚無清淨何得有觀止觀尚無何得待

不止觀說於止觀待於止觀說不止觀待止  
 不止說非止非不止故知止不止皆不可得  
 非止非不止亦不可得待對既絕即非有爲  
 不可以四句思故非言說道非心識境既無  
 名相結惑不生則無生死則不可破壞滅絕  
 絕滅故名絕待止顛倒想斷故名絕待觀亦  
 是絕有爲止觀乃至絕生死止觀絕待止觀  
 則不可說若有四悉檀因緣故亦可得說若  
 有世界因緣則會異而說若有爲人因緣則  
 通三德而說若有對治因緣則相待而說若  
 有第一義因緣則絕待而說說爲止觀此之  
 名字不在內外兩中間亦不常自有是字不  
 住亦不住是字不在橫四句豎四句中故  
 言是字不住亦不在無橫無豎中故言亦不  
 不住是字不可得故故名絕待止觀亦名不  
 思議止觀亦名無生止觀亦名一大事止觀  
 故如此大事不對小事譬如虛空不因小空  
 名爲大也止觀亦爾不因愚亂名爲止觀無  
 可待對獨一法界故名絕待止觀也世人約  
 種種語釋絕待義終不得絕何以故凡情馳

想種種推畫分別悟與不悟心與不心凡聖  
 差別絕則待於不絕不思議待思議輪轉相  
 待絕無所寄若得意亡言心行亦斷隨智妙  
 悟無復分別亦不言悟不悟聖不聖心不心  
 思議不思議等種種妄想緣理分別皆名爲  
 待真慧開發絕此諸待絕即復絕如前火木  
 名爲絕待故淨名云諸法不相待乃至一念  
 不住故即此意也若爾絕待乃是聖境初心  
 無分今以六即望之初心無所失聖境無所  
 濫三會異者如此絕待止觀亦名不可思議  
 亦名爲大大經云大名不可思議也諸餘經  
 論或名遠離或名不住不著無爲寂滅不分  
 別禪定棄除捨等如是一切皆是止之異名  
 止既絕大不可思議遠離等皆絕大不可思  
 議餘處或名知見明識眼覺智慧照了鑒達  
 等如是一切皆是觀之異名觀既絕大不可  
 思議知見等皆絕大不可思議所以者何般  
 若是一法佛說種種名解脫亦爾多諸名字  
 亦如虛空無所有不動無礙當知三德祇是  
 一法隨衆生類爲之立異字若聞絕待慎莫

驚畏若聞會異慎莫疑惑而自毀傷也又止  
 觀自相會者止亦名觀亦名不止觀亦名止  
 亦名不觀即前釋名意同也○四通三德者  
 若衆經異名皆是止觀者名則無量義亦無  
 量何故但以三義釋止觀耶爲對三德作此  
 釋耳諸法無量何故獨對三德大論云菩薩  
 從初發心常觀涅槃繫行道大經云佛及衆生  
 皆悉安置秘密藏中秘密藏即是涅槃涅槃即  
 是三德三德即是止觀自他初後皆得修入  
 故用對之耳若用兩字共通三德者止即是  
 斷斷通解脫觀即是智智通般若止觀等者  
 名爲捨相捨相即是通於法身又止即奢摩  
 他觀即毗婆舍那他那等故即憂畢又通三  
 德如前問止觀是二法豈得通不思議三德  
 耶答還以不思議止觀故得通耳又大品明  
 十八空釋般若百八三昧釋禪雖前後兩釋  
 豈可禪無般若般若無禪特是不二而二  
 則不二不二即法身二即定慧如此三法未  
 曾相離是故大經云佛性有五種名或名首  
 楞嚴或名般若今非止非觀或名爲止或名



爲觀即是不思議止觀通於不思議三德復次止觀各通三德者止中有觀觀中有止如止息止是止善屬定門攝即通解脫停止止是行善屬觀門攝即通般若非止止屬理攝即通法身其義可見也貫穿觀是止善定門

攝即通解脫觀達觀是行善觀門攝即通般若非觀觀理攝即通法身意亦可見復次止觀共通三德者止息止貫穿觀皆從所離得名即通解脫停止止觀達觀皆從能緣之智得名即通般若非止止非觀觀皆名法性即

通法身復次三德通於止觀者還以三德共通兩字又應三德各通兩字三德共通者解脫通止般若通觀法身通非止非觀三德各通止觀者夫解脫者具足解脫具有三種方便淨解脫通止息止圓淨解脫通停止止性

戊五

六

淨解脫通非止止夫般若者具足般若具有三種道慧般若通貫穿觀道種慧般若通觀達觀一切種慧般若通非觀觀具足法身亦有三種色身通一止一觀法門身通一止一觀實相身通一止一觀其義可見也若信三

德絕大不思議通義既明須信止觀絕大不思議若信涅槃三法具足名祕密藏亦信三止具足名大寂定名祕密藏亦信三觀具足名大智慧名祕密藏亦信非止非觀三法具足名祕密藏若信三德不縱不橫不並不別

如三點三目者亦信三止三觀不縱不橫不並不別也而諸經赴緣偏舉一法以示義端如首楞嚴偏舉止邊止具一切法不減少亦名祕密藏智度法華偏舉觀邊觀具一切法不減少涅槃舉三法具足法亦不多亦名祕

密藏止觀亦爾若開若合開亦不多合亦不少一一皆是法界攝一切法悉名祕密藏偏舉尚爾況圓舉耶止觀通三德既爾通諸異名遠離知見等亦如是又通諸三名所謂三菩提三佛性三寶等一切三法亦如是問云

戊五

七

何字義縱橫云何字義不縱不橫答諸小乘師說般若種智已圓果縛尚在解脫未具身猶雜食又帶無常一優二劣譬之橫川走火又云先有相好之身次得種智般若後滅身智方具解脫既有上下前後之義譬之縱三

點水若入滅定有身而無智羅漢在無色有智而無身若入無餘但有孤調解脫此義各各不相關並之則橫累之則縱分之則異諸大乘師說法身是正體有佛無佛本自有之非適今也了因般若無累解脫此二當有隔

生跨世彌亘淨穢此字義縱也又言三德無前後一體具足以體從義而有三異蓋乃體橫而義縱耳又言體義俱不殊而有隱顯之異俱不異未免橫隱顯異未免縱衆釋如此寧與經會今明三德皆不可思議那忽縱皆不可思議那忽橫皆不可思議那忽一皆不可思議那忽異此約理藏釋身常智圓斷具一切皆是佛法無有優劣故不縱三德相冥同是一法界出法界外何處更別有法故不橫能種種建立故不一同歸第一義故不異

此約行因釋也即一而三故不橫即三而一故不縱不三而三故不一不一而一故不異此約字用釋也真伊字義爲若此問三德四德其意云何答通論三德一一皆常樂我淨大經云諸佛所師所謂法也以法常故諸佛

亦常法即法身佛即般若解脫故作通解也大經云因滅是色獲得常色受想行識亦復如是則法身皆常樂我淨二德亦然若依一種轉色成法身法身常樂轉識成般若般若若即淨轉受行成解脫解脫則我又依念處轉識成常轉受成樂轉想行成我轉色成淨是則通別各有二解依圓是頓義依別是漸義問三障及三道皆障三德三障開通至極三道四倒亦應開通至極答例何者業有三種謂漏業無漏業非漏非無漏業感於三報謂分段方便實報報由三種煩惱謂取相塵沙無明也又約三種報一一開三道約三種煩惱一一開四倒○第三釋止觀體相者既知大意豁達如前名字曠遠若向須識體理淵玄粗寄四意顯體一教相二眼智三境界四得失夫理藉教彰教法既多故用相顯入理門不同故用眼智顯諦有權實故用境界顯人有差會故用得失顯法華疏用四一明實今以四科顯體可得相類教相顯者夫止觀名教通於凡聖不可尋通名求於別體

故用相簡之若凡夫止善所治是止相行善所生是觀相又四禪四無量心是止相六行是觀相此等皆未免生死即有漏為相故大論云除摩黎山餘無出梅檀除三乘智慧餘無真智慧故非今所論也若二乘以九想十想八背捨九次第定多是事禪一徃止相有作四諦慧是觀相此之止觀雖出生死而是拙度滅色入空此空亦得名止亦得名非止非不止而不得名觀何以故灰身滅智故不名觀但是析法無漏為相非今所論也巧度止有三種一體真止二方便隨緣止三息二邊分別止一體真止者諸法從緣生因緣空無主息心達本源故號為沙門知因緣假合幻化性虛故名為體攀緣妄想得空即息空即是真故言體真止二方便隨緣止者若三乘同以無言說道斷煩惱入真真則不異但言煩惱與習有盡不盡若二乘體真不須方便止菩薩入假正應行用知空非空故言方便分別藥病故言隨緣心安俗諦故名為止經言動止心常一亦得證此意也三息二邊

分別止者生死流動涅槃保證皆是偏行偏用不會中道今知俗非俗俗邊寂然亦不得非俗空邊寂然名息二邊止此三止名雖未見經論映望三觀隨義立名釋論云菩薩依隨經教為作名字名為法施立名無咎若能尋經得名即懸合此義也詳此三止與前釋名名髣髴同其相則異同者止息止似體真停止止似方便隨緣非止止似息二邊其相則別所謂三諦相也前三成次三後一具前三何以故如體真止時達因緣假名空無生流動惡息是名止息義停心在理正是達於因緣是停止義此理即真真即本源本源源不當止與不止是非止止此三義共成體真止相若方便止時照假自在散亂無知息是止息義停心假理如淨名入三昧觀比丘根性分別藥病是停止義假理不動是非止止如是三義共成方便隨緣止相也息二邊時生死涅槃二相俱息是止息義入理般若名為住緣心中道是停止義此實相理非止不止是不止止義如此三義共成息二邊止相故

與前亦異也亦非今所用也次明觀相觀有三從假入空名二諦觀從空入假名平等觀二觀為方便道得入中道雙照二諦心心寂滅自然流入薩婆若海名中道第一義諦觀此名出瓔珞經所言二諦者觀假為入空之詮空由詮會能所合論故言二諦觀又會空之日非但見空亦復識假如雲除發障上顯下明由真假顯得是二諦觀今由假會真何意非二諦觀又俗是所破真是所用若從所破應言俗諦觀若從所用應言真諦觀破用合論故言二諦觀又分別有三種一約教有隨情二諦觀約行有隨情智二諦觀約證有隨智二諦觀初觀之功雖未契真得有隨教隨行論二諦觀問初觀破用合受名第二觀亦破用亦應言二諦耶答前已受二諦名後雖破用更從勝者受平等名也問第三觀亦破用何不更從勝受名答前兩觀有滯故更破更用第三觀無滯但從用受名不得一例問前二觀俱觀二諦亦應俱入二諦答初為破病故觀假為用真故觀真是故俱觀一用

一不用故不俱入問真及中俱得稱諦界內外俗俗則非理云何稱諦答地持明二法性一事法性性差別故二實法性性真實故即二諦之異名既俱得稱法性何意不得俱稱諦問若爾俱稱涅槃答經云貧人得寶乃至獼猴得酒又非想定即世俗涅槃即其義也問若爾俱無漏耶答論云世間正見出世正見問若爾俱無生耶答經云異相互無問從假入空必須破假而入空耶答通途應有四句不破入破入破不入不破不入乃至三十六句如後說從空入假名平等觀者若是入空尚無空可有何假可入當知此觀為化眾生知真非真方便出假故言從空分別藥病而無差謬故言入假平等者望前稱平等也前觀破假病不用假法但用真法破一不破一未為平等後觀破空病還用假法破用既均異時相望故言平等也今當譬之如盲初得眼開見空見色雖見於色不能分別種種卉木根莖枝葉藥毒種類從假入空隨智之時亦見二諦而不能用假若人眼開後能見

空見色即識種類洞解因緣麤細藥食皆識皆用利益於他此譬從空入假亦真真俗正用於假為化眾生故名為入假復言平等意如前說中道第一義觀者前觀假空是空生死後觀空是空涅槃雙遮二邊是名二空觀為方便道得會中道故言心心寂滅流入薩婆若海又初觀用空後觀用假是為雙存方便入中道時能雙照二諦故經言心若在定能知世間生滅法相前之兩觀為二種方便意在此也問大經云定多慧多俱不見佛性此義云何答次第三觀二乘及通菩薩有初觀分此屬定多慧少不見佛性別教菩薩有第二觀分此屬慧多定少亦不見佛性二觀為方便得入第三觀則見佛性問經言十住菩薩以慧眼故見不了了非全不見初觀是慧眼位第二觀是法眼位云何而言兩眼全不見耶答彼次第眼偏定偏慧佛之所呵不可言其見也所言慧眼見者其名乃同實是圓教十住之位三觀現前入三諦理名之為住呼住為慧眼耳故法華云願得如世尊

慧眼第一淨如斯慧眼分見未了故言如夜見色空中鶩鴈非二乘慧眼得如此名故法華中譬如有人穿鑿高原唯見乾土施功不已轉見濕土遂漸至泥後則得水乾土譬初觀濕土譬第二觀泥譬第三觀水譬圓頓觀

十五

十三

又譬於教三藏教不詮中道如乾土通教如濕土別教如泥圓教詮中道如水二教之所不詮二行之所不到偏空慧眼寧得見性若見性者無有是處此三觀與前三觀名一往似同義相則異同者前是貫穿觀諸虛妄似從假入空也前觀達觀達理理和達事事和似入假平等觀也前不觀觀似中道也其相異者前是一諦相今是三諦相又前三觀通成後三後三具前三所以者何如從假入空破四住磐石此豈非貫穿義所入之空空即是理智智能顯理即觀達義此之空理即是非觀觀義如此三義共成入空觀相也從空入假亦具三義何以故識假名法破無知障即是貫穿義照假名理分別無謬即觀達義假理常然即不觀觀義也此三義共成假觀相

中道之觀亦具三義空於二邊即貫穿義正入中道即觀達義中道法性即不觀觀義如此三義共成中道觀相此依摩訶衍明三止三觀之相以義隨相條然各別若論三觀則有權實淺深若論三智則有優劣前後若論

三人則有諸位大小此則次第分張非今所用也圓頓止觀相者以止緣於諦則一諦而三諦以諦繫於止則一止而三止譬如三相在一念心雖一念心而有三相止諦亦如是所止之法雖一而三能止之心雖三而一也以觀觀於境則一境而三境以境發於觀則一觀而三觀如摩醯首羅面上三目雖是三目而是一面觀境亦如是觀三即一發一即三不可思議不權不實不優不劣不前不後不並不別不大不小故中論云因緣所生法即空即假即中又如金剛般若云如人有目日光明照見種種色若眼獨見不應須日若無色者雖有日眼亦無所見如是三法不異時不相離眼喻於止日喻於觀色喻於境如是三法不前不後一時論三三中論一亦復

十五

十四

如是若見此意即解圓頓教止觀相也何但三一一三總前諸義皆在一心其相云何體無明顛倒即是實相之真名體真止如此實相徧一切處隨緣歷境安心不動名隨緣方便止生死涅槃靜散休息名息二邊止體一切諸假悉皆是空空即實相名入空觀達此空時觀冥中道能知世間生滅法相如實而見名入假觀如此空慧即是中道無二無別名中道觀體真之時五住磐石砂礫一念休息名止息義心緣中道入實相慧名停止義實相之性即非止非不止義又此一念能穿五住達於實相實相非觀亦非不觀如此等義但在一念心中不動真際而有種種差別經言善能分別諸法相於第一義而不動雖多名字蓋乃般若之一法佛說種種名衆名皆圓諸義亦圓相待絕待對體不可思議不可思議故無有障礙無有障礙故具足無減是圓頓教相顯止觀體也○二明眼智者體則非知非見非因果說之已自難何況以示人雖叵知見由於眼智則可知見雖非因

十五

十五



果由因果顯止觀爲因智眼爲果因是顯體之遠由果是顯體之近由其體冥妙不可分別寄於眼智今體可解今先明次第眼智者三止三觀爲因所得三智三眼爲果三止者若體真止妄惑不生因止發定定生無漏慧眼開故見第一義真諦三昧成故止能成眼眼能見體得真體也若隨緣止冥真出假心安俗諦因此止故得陀羅尼陀羅尼分別藥病法眼豁開破障通無知常在三昧不以二相見諸佛土則俗諦三昧成是則止能發眼眼能得體得俗體也若息二邊止則生死涅槃空有雙寂因於此止發中道定佛眼豁開照無不徧中道三昧成故止能得眼眼能得體得中道體也三觀者若從假入空空慧相應即能破見思惑成一切智智能得體得真體也若從空入假分別藥病種種法門即破無知成道種智智能得體得俗體也若雙遮二邊爲入中方便能破無明成一切種智智能得體得中道體也是則三止三觀共成三眼三智各得三體是故顯體而談眼智即此

意也問眼見智知知見異耶答此應四句分別知而非見見而非知亦知亦見不知不見凡夫不證故不見不聞故不知二乘人證故亦見聞故亦知支佛證故是見不聞故不知方便道人聞故是知未證故不見復次信行人因聞故有慧因慧故發無漏得一切智此智因聞故稱智知法行人思惟得定因定發無漏成慧眼此眼因禪故稱眼見然知見同證真諦從所因處仍本受名故言知見也此就慧眼一切智作此分別餘二眼二智例爾若一心眼智則不如此若明不次第止觀眼智者如前所說止即是觀觀即是止無二無別得體近由亦如是眼即是智智即是眼眼故論見智故論知知即是見見即是知佛眼具五眼佛智具三智王三昧一切三昧悉入其中首楞嚴定攝一切定大品云欲得道慧道種慧一切智一切種智當學般若問釋論云三智在一心中云何言欲得道慧等當學般若答實爾三智在一心中爲向人說令易解故作如此說耳金剛般若云如來有肉眼

不答云有乃至如來有佛眼不答云有雖有五眼實不分張祇約一眼備有五用能照五境所以者何佛眼亦能照麤色如人所見亦過人所見名肉眼亦能照細色如天所見亦過天所見名天眼達麤細色空如二乘所見名慧眼達假名不謬如菩薩所見名法眼於諸法中皆見實相名佛眼當知佛眼圓照無遺故經云五眼具足成菩提永與三界作父母而獨稱佛眼者如衆流入海失本名字非無四用也佛智照空如二乘所見名一切智佛智照假如菩薩所見名道種智佛智照空假中皆見實相名一切種智故言三智一中得故知一心三止所成三眼見不思議三諦此見從止得故受眼名一心三觀所成三智知不思議三境此智從觀得故受智名境之與諦左右異耳見之與知眼目殊稱不應別說今將境來顯智令三觀易明用諦來目眼使三止可解雖作三說實是不可思議一法耳用此一法眼智得圓頓止觀體也如此解釋本於觀心實非讀經安置次比爲避人

嫌疑爲增長信幸與修多羅合故引爲證耳  
 ○三明境界者若得能顯眼智中意無俟所  
 顯諦境之說爲未解者更此一科夫信行尚  
 多聞因此分別以會圓妙法行宗深觀緣此  
 思惟以見正境耳就此爲二一明說境意二  
 明諸境離合經云爲諸衆生開佛知見若無  
 中境智無所知眼無所見當知應有佛眼境  
 也經云世孰有真天眼者不以二相見諸佛  
 土若無俗境此眼不應見於佛土經云天眼  
 開闢慧眼見真故知應有慧眼境也此三諦  
 理不可思議無決定性實不可說若爲緣說  
 不出三意一隨情說即隨他意語二隨情智  
 說即隨自他意語三隨智說即隨自意語云  
 何隨情說三諦如盲不識乳便問他言乳色  
 何似他人答言色白如貝珠雪鶴等雖聞此  
 說亦不能了乳之真色是諸盲人各各作解  
 競執貝珠而起四諍凡情愚翳亦復如是不  
 識三諦大悲方便而爲分別或約有門明三  
 諦如盲聞貝或約空門明三諦如盲聞珠或  
 作空有門明三諦如盲聞雪或作非空非有

門明三諦如盲聞鶴雖聞此說未即諦理是  
 諸凡夫終不能見常樂我淨真實之相雖未  
 得見各執空有互相是非所以常途解二諦  
 者二十三家家家不同各各異見皆引經論  
 莫知孰是若言併是理則無量若言併非悉  
 有所據爲此義故執自非他雖飲甘露傷命  
 早夭經稱文殊彌勒未悟之時共諍二諦兩  
 墮地獄今世凡情偏執一文鏗然固著雖謂  
 爲能恐乖佛旨如是等人皆未識隨情三諦  
 若識此意聞種種說即知如來俯逐根情根  
 情既多說不一種此即是隨他意而說三諦  
 也隨情智說三諦者就情說二就智說一若  
 爾不得一所論三此就凡情凡情悉是方便  
 雖即一而三但束爲二若就聖智聖智皆是  
 實得雖即一而三但束爲一情智相望故言  
 三諦如相似位人六根淨時猶未發真見於  
 中道雖觀三諦約位往明但破四住及塵沙  
 惑既證方便道但束爲二諦若入初住破無  
 明見佛性雙照二諦方稱爲智亦具三諦但  
 束爲中道第一義諦情智合論即是隨自他

意語也隨智說三諦者從初住去非但說中  
 絕於視聽真俗亦然三諦玄微唯智所照不  
 可示不可思聞者驚怪非內非外非難非易  
 非相非非相非是世法無有相貌百非洞遣  
 四句皆亡唯佛與佛乃能究盡言語道斷心  
 行處滅不可以凡情圖想若一若三皆絕情  
 望尚非二乘所測何況凡夫如乳真色眼開  
 乃見徒費言語盲終不識如是說者名爲隨  
 智說三諦相也即是隨自意語今更引經中  
 所明二諦文顯成三諦之說若言凡夫人即  
 能體達因緣生於觀解豈非隨情說俗體因  
 緣即空豈非隨情說真若如此者即是隨情  
 說二諦也若言凡夫心所見名爲俗諦聖人  
 心所見名爲真諦如此說者豈非隨情智說  
 二諦也若言凡夫行世間不知世間相凡夫  
 尚不知世間之俗那得知真故知二諦皆非  
 凡情所識如此說者豈非隨智說二諦二諦  
 既有三番說三諦例此可解疑者若言佛常  
 依二諦說法故有三番二諦意今亦例此佛  
 常好中道降胎出生出家成道入滅皆在中

夜一色一香無非中道若說中道豈不三意赴緣耶又一一說各具四悉檀意隨情中四意者夫諦理不可說說必寄言言必契情情必欣悅或聞真歡喜或聞俗歡喜或聞中歡喜此即是隨情中用世界悉檀意也夫衆生便宜不同或聞說無戒慧增長或聞說有戒慧增長或聞說中戒慧增長此即隨情中用爲人悉檀意也夫行者破惡不同或聞有法能破睡眠覺觀等或聞無法能破睡眠散等或聞中法能破睡眠散等此即隨情中用對治悉檀意也夫衆生入悟不同或聞無開解或聞有超悟或聞中發徹乃至觀心亦爾或說有觀悅如雲影或作無觀泯失身心或作中觀神智明白如是等種種不同應在一不在二應在二不在一故云佛說生法於無生法得度佛說無生法於生法得度此即是用第一義悉檀意也故法華云佛知衆生種種欲種種行種種性種種憶想即此四意何故爾種種欲是隨世界種種性是生善種種行是對治種種憶想是第一義何故性屬生善行屬

對治破惡耶若通論性善有冥有顯行惡亦有冥有顯今從義便善是冥伏惡是彰露如佛未出時三乘善根冥伏不現故言善性冥也若聞三諦此善發生故知種種性應屬生善可對爲人悉檀也又佛未出時諸衆生惡行彰顯邪非僻倒過失現前佛爲破此惡故說於三諦故知種種行屬破惡即對治悉檀也種種憶想是第一義者想是慧數僻故成心倒見倒等若遇知識正此想慧即成三不倒佛欲正其此慧故說三諦即第一義也隨情說三諦既具四意隨情智隨智說三諦例此可解是則三三十二種說三諦不同豈可以凡情局聖謂唯一種執誣自毀耶若知聖說無崖終不是此非彼起增上慢高舉稜層如有智盲人莫諍乳色勤行方便慚愧有羞以三止證三眼見三法獲三智知三諦見中分明雙照曉了如雲除發障上顯下明爾時乃可諦審是非決定師子吼也私謂隨情是併與隨情智是半與半奪隨智是併奪何者如聖語凡云汝今心想即是俗能體達俗虛

即是真豈非併與相汝今所知百千推畫皆是俗唯聖所知乃是真豈非半與半奪相夫二諦者凡人併不識上聖獨能知此豈非併奪此釋易解故錄之二明境智離合者先境次智衆經說諦或四三二一離合不同今當通說三藏是方便之教但明二諦菩薩初心中心緣真伏於四住今煩惱脂消三阿僧祇修六度行使功德身肥百劫種相好獲五神通得法眼照俗諦分別根性調熟衆生而作佛事後心坐道場三十四心斷見思惑盡此三十四心八忍八智九無礙九解脫合爲三十四心也又經言一念六百生滅成論師云一念六十剎那祇是一念從假入空得慧眼照真諦而得成佛前已照俗次復照真二諦雙明與弟子異菩薩但照俗不照真二乘但照真不照俗佛能兼俱更加中道第一義諦三藏二諦已是方便於二諦上更加中道方便之上更復方便照見此諦更加佛眼知此諦故更加一切種智離則有二合則有三是爲三藏法中二諦三諦離合之相也次三乘

人同以無言說道斷煩惱論諦離合者俗諦則同真諦則異大論云空有二種一但空二不但空大經云二乘之人但見於空不見不空智者非但見空能見不空不空即大涅槃二乘但空智如螢火菩薩之人智慧如日既空異智別則有兩諦之殊而今合爲一真諦二乘體假入真祇入但空不能從但空入假無化他之用菩薩體假入但真能從但空入假化度衆生淨佛國土上根菩薩體假入真前入但空次入不但空則破無明見佛性與前真永別豈可同爲一真諦耶昔莊嚴家云佛果出二諦外得此片意而作義不成不知佛智別照何境別斷何惑若得今意出外義則成開善家云佛果不出二諦外不能動異二乘作義復不成若得此意不出義亦成古來名此爲風流二諦意在此但空不但空合時祇是一真諦離時成兩真諦與三藏家異彼三藏第三諦但有中道名無別體眼無別見智無別知今則不爾第三諦亦名真諦亦名中道第一義諦有別體別見別知是爲通

教二諦三諦離合之相也次別教明二諦與前求異前之真俗合爲別家之俗俗者是世界隔別俗有真無凡夫爲俗諦所攝二乘爲真諦所攝既有無之異故稱爲俗勝鬘名二乘作空亂意衆生大經云我與彌勒共論世諦五百聲聞謂說真諦若論二諦俗諦不開若作三諦開有爲俗開無爲真對不但空爲第一義諦是爲別教離合之相也

摩訶止觀卷第三上

摩訶止觀卷第三上

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 七二〇頁下一〇行末字「生」，南，經作「主」。
- 一 七二一頁中一〇行至一一行「三十六句」，南作「二十六句」。
- 一 七二一頁下二行「亦真真俗」，南作「亦具真俗」。
- 一 七二三頁下九行首字「毋」，南，經作「母」。
- 一 七二四頁上三行「諦境」，經作「諦聽」。
- 一 七二五頁下二行第五字「所」，南作「別」。
- 一 七二五頁下七行第九字「今」，經作「令」。



摩訶止觀卷第三下

茂六

隋天台智者大師說

門人灌頂記

次圓教但明一實諦大經云實是一諦方便說三今亦例此實是一諦方便說三法華云更以異方便助顯第一義耳是爲圓教二諦三諦一諦離合之相也次明四諦離合者前三諦二諦一諦皆豎辯四諦則橫論則有四種四諦謂生滅無生滅無量無作等生滅四諦即是橫開三藏二諦也無生四諦即是橫開通教二諦也無量四諦即是橫開別教二諦也無作四諦即是橫開圓教一實諦也今將中觀論合此四番四諦論云因緣所生法者即生滅四諦也我說即是空即無生四諦也亦爲是假名即無量四諦也亦名中道義即無作四諦也二明智離合者諸經或說一智二三四乃至十一智等若說三智可用觀三諦如其增減當云何觀一智者經云一切諸如來同共一法身一心一智慧力無畏亦然唯一佛智即一切種智一相寂滅相種種

行類相貌皆知名一切理智此智觀三諦者若言一相寂滅相即是於中道若言種種行類相貌皆知者即是雙照二諦也若二智者所謂權實權即一切智道種智觀於有無兩諦也實即一切種智觀於中道諦也三智觀三諦可解不說四智者如大品明道慧道種慧一切智一切種智釋論解此有多種或因中但有理體名爲道慧道種慧果上事理皆滿名一切智一切種智或言因中權實故言道慧道種慧入空爲實慧入假爲權慧或言果上權實故言一切智一切種智直緣中道名一切智雙照二諦名一切種智或言因中總別果上總別或言道慧道種慧是單明權實一切智一切種智是複明權實如是等種種釋四智四智祇是照三諦也若經中有明五諦六七八九乃至無量者但得此意釋之使入三諦也十一智者世智他心智兩種照俗諦八智觀真諦如實智觀中道是名智有離合而三諦不動復次智諦俱開者隨其多少自相攝如三諦即有三智二諦即有二

智此義可解又智諦俱不開者且據一諦一智不增不減此亦可解若智雖開合終是實智能顯實體也次約諦智合辯者三藏真諦發一眼一智俗諦發一眼一智兩諦共發一眼一智慧眼一切智緣真諦法眼道種智緣俗諦佛眼一切種智共緣真俗兩諦不得道雙照祇得道前後共照耳通教真諦發二眼二智俗諦發一眼一智一切智一切種智共緣真諦道種智緣俗諦若作別接通者俗諦發一眼一智真諦發一眼一智開真出中發一眼一智智緣諦亦如是別教三諦一一諦各發一眼一智智緣諦亦如是若別教作二諦者俗中空發一眼一智俗中有發一眼一智真諦發一眼一智智緣諦亦如是圓教者一實諦發三眼三智智緣諦亦如是問云何以別接通答初空假二觀破真俗上惑盡方聞中道仍須修觀破無明能八相作佛此佛是果仍前二觀爲因故言以別接通耳不以此佛果接三阿僧祇百劫種相之因故不接三藏不將此果接十地之因故不接別不將

此果接十住斷無明故不接圓唯得以別接通其義如此。四明得失者失即思議得即不思議也。若言智由心生自然照境如炬照物若照木照此物本有若觀不觀境自天然諦智不相由藉若言智不自智由境故智境不自境由智故境如長短相待此是相由而有若言境不自境亦不由智故境境智因緣故境智亦例然此是共合得名若言皆不如上三種但自然而爾即是無因境智此四解皆有過所以者何有四取則有依倚依倚則是非是非則愛患愛患生一切煩惱煩惱生故戲論諍競生諍競生故起身口意業業生故輪迴苦海無解脫期當知四取是生死本故龍樹伐之諸法不自生那得自境智無他生那得相由境智無共生那得因緣境智無

生即是不生不生不可說故淨名杜口言語道斷心行處滅雖不可說有四悉檀因緣故亦可得說或說自生境智乃至或說無因境智雖作四說性執久破如前但有名字名字無性無性之字是字不住亦不住是為不可思議故金光明云不可思議智境不可思議智照即此意也。若破四性境智此名實慧若四悉檀赴緣說四境智者此名權慧如是境智凡夫兩失二乘一得一失菩薩兩得何以故凡夫有四性自行為失無四悉檀化他為失二乘破四性入第一義自行為得不度眾生化他為失菩薩具足是故兩得又凡夫兩失是思議失二乘一得一失俱是思議菩薩兩得俱不思議此約通教辯得失若別望通通教兩得俱是思議別教兩得俱不思議若圓望別別教教道兩得俱是思議何以故教門方便或言無明生一切法或言法性生一切法或言緣修顯真修或言真自顯執此還成性過墮可思議中也。若證道者即不思議也。若圓教教證俱不思議何故爾至理無

說為緣四說但有假名假名之名名即無生故教證俱不可思議也。無思無念故無依倚戲論結業無業故無生死是名自行為得得於實體能以不可說說化道眾生令出生死得於實體是為自他俱得體也。○第四明攝法者疑者謂止觀名略攝法不周今則不然止觀總持徧收諸法何者止能寂諸法如灸病得穴眾患皆除觀能照理如得珠王眾寶皆獲具足一切佛法大品有百二十條及一切法皆言當學般若般若祇是觀智觀智已攝一切法又止是王三昧一切三昧悉入其中今更廣論攝法即為六意一攝一切理二攝一切惑三攝一切智四攝一切行五攝一切位六攝一切教此六次第者有佛無佛理性常住由迷理故起生死惑順理而觀是故論智解故立行由行故證位位滿故教他事理解行因果自他等次第皆止觀攝盡也。○一以三止三觀攝一切理者理是諦法如上開合偏圓不同權實之外更無別理除摩黎山餘無梅檀若更有者即是妄語既以止觀

顯體即攝一切理也。○二止觀攝一切惑者以迷諦故起生死惑迷即無明若迷權理則有界內相應獨頭等無明與見思諸使合者名相應不相應者名獨頭是事不知故起貪不知者是無明起貪是行貪者是識識共四陰起是名色色動諸根是六入六入所著是觸觸隨順塵是受受所喜樂是愛愛俱生纏是取造當來生業是有未來陰起是生陰熟是老捨陰是死是十二輪更互為因果煩惱通業業通苦通煩惱故名三道成論云前行後三中後行前七中七是業復是道能通後世後三非業而能通七亦得是道經中亦呼為十二牽連十二輪束縛不窮故名為輪三世間隔故名分段覆真諦理不得解脫此即是病說病即知藥藥即從假入空止觀觀藥即知病故此惑為入空止觀所攝也若迷實理則有界外相應獨頭等無明所以者何界內雖斷相應獨頭而習氣猶在小乘中習非正使大乘實說習即別惑是界外無明也故寶性論云二乘之人雖有無常苦空無我

等對治於佛法身猶是顛倒顛倒即是無明獨頭無漏智業為行三種意生身亦是五種意生身意即是識身即名色六入觸受無明細惑戲論未究竟滅即是愛取煩惱染業染生染未究竟即是有三種意因移即是生其果變易即是老死束此十二是無漏界中四種障謂緣相生壞緣即煩惱道相即業道生壞即苦道故知界外有十二因緣所以者何降佛已下皆有無明無明潤業業既被潤那得無苦此十二輪雖不退界墮下不妨從無明輪至老死從老死輪至無明障於實理良由此惑此惑為入假入中兩觀所治更料簡之何以故三種意生身凡有多種若析體二乘及通菩薩等先斷界內惑盡而未嘗修習假中者生於界外界外惑全未被伏其根則鈍若於彼習觀時必須次第歷劫修行學恒沙佛法先破塵沙塵沙雖不潤生能障化道故須前斷斷此惑者止是調心方便伏界外惑進斷三道相應獨頭枝本皆去故知假觀正攝得塵沙亦攝得無明若別圓二人通惑

先盡別惑被伏生彼界者神根即利但修中觀治彼三道從於初地乃至後地地地中皆有三道地地無明分分滅業滅苦滅地地相應去時獨頭亦去地地雖有智智與無明雜故亦得呼為智障障上分智故唯佛心中無無明則煩惱道盡煩惱道盡故業盡業盡故苦盡三道究竟唯在如來是故中觀攝得界外惑也。○三止觀攝一切智者諸智離合如前所說三觀往收無不畢盡世智不照理十一智中已攝若廣明二十智者亦為三觀所攝也。○四止觀攝一切行者前智是解解而無行終無所至行有兩種所謂慧行行行若三藏中慧行行行乃至圓中慧行行行慧行是正行行行是助行毗婆舍那能破煩惱復須奢摩他力助正知見正助兩行隨智而轉如足隨眼若三藏中無常析觀是慧行不淨慈心等是行行此兩行隨析智入空也若通中體法如幻化是慧行歷一切法數息念處緣事止觀是行行此兩行隨體法智入空也若為化衆生修道種智緣俗理屬慧行緣

俗事者屬行行此兩行隨道種智入假也若中道緣於實相一道清淨是慧行歷一切法門諸度皆是摩訶衍十二因緣即是佛性念處即是坐道場等是行行此兩行隨中智入實相也復次根本四禪定慧等故兩攝欲界定少慧多觀攝中間亦爾四空定多慧少止攝四無量心前三心觀攝捨心止攝九想八念十想觀攝八背捨前三背捨觀攝後五止攝九次第定師子奮迅超越等是止攝四念處是慧性觀攝若作四意止說者作心記錄不淨等此屬止攝而終是觀為主四正勤為成念處一往觀攝若兩惡不生止攝兩善為生觀攝四如意足從四因緣得定即果為名止攝五根信進慧三根觀攝念定止攝又信念兩屬五力亦如是七覺分擇法喜進等觀攝除捨定止攝念通兩處八正正見正思惟觀攝正業正語正命屬戒即止攝正念正定正精進止攝四諦三諦是有為行屬觀門滅諦是無為行屬止門十六行皆是觀門四弘誓依四諦起如彼十八不共法三業隨智慧

行觀攝三無失止攝知三世觀攝餘可知四無畏者一切智無畏屬觀攝漏盡止攝至處道觀攝障道止攝三昧門止攝三解脫門觀攝六度者前三是功德止攝後三是智慧觀攝又五度功德止攝般若觀攝又六度皆是功德莊嚴止攝乃至九種大禪百八三昧皆屬止攝十八空十喻五百陀羅尼皆觀攝如是等一切慧行行行無不為止觀所攝當知止觀名略攝義則廣○五攝一切位者若云一地即二地二地即三地寂滅真如有何次位此則無有次位又大乘經中處處皆說一切地位良以無生無滅正慧無所得能治煩惱業苦三道若淨於無為法中而有差別次位何嫌若析法入空有無二門所斷三道如毗曇所明七賢七聖四沙門果成論所明二十七賢聖等差別位相乃至非有非無門位皆為析空觀攝若體法四門入空所斷三道如大品明三乘共位乾慧乃至八地悉同入空止觀攝若從空入假修歷別行不得意者成三十心伏惑之位即用空假兩觀攝若

得意能破三道成十地位即第三觀攝或純用假觀攝乃至四門亦如是若圓信解行即事而真從觀行入相似進破無明開示悟入佛之知見凡四十二位同乘寶乘直至道場涅槃說十五日月光用轉顯譬其智德十六日月光用漸滅譬其斷德亦如十四般若因位十五如妙覺是果位皆用中觀攝乃至四門亦如是問大乘不明地位止觀何所攝耶答大乘經論皆明地位汝畏地位入無地位不免無縛文字性離即是解脫雖說地位即無地位中論云如外人破世間因果則無今世後世破出世因果則無三寶四諦四沙門果無何等三寶見既不滅則無三藏中三寶四諦四沙門果尚不得拙度道果何處有後三番三寶四諦四沙門果此在外道全無四番三寶等也若斥拙度者但有<sup>十</sup>三藏中三寶四諦四沙門果無後三番道果也如我所破者即有三寶四諦四沙門果何者析破界內煩惱業苦即有三藏三寶四諦四沙門果若體破者即有三番三寶四諦四沙門果點



此一語治內之留滯破外以閑邪去二邊之邪小正三寶四諦則立云何言無邪但有位無位非證不了今但信教教有則階位宛然教無則豁同空淨無句義是菩薩句義點空論位位不可得不應生諍也又約中論偈四句亦得有地位義偈云因緣所生法我說即是空者即破煩惱業苦便有須陀洹若智若斷是菩薩無生法忍六地齊二乘七地為方便十地為如佛此位自明云何言無偈亦名為假名者是漸次破界外三道即有四十二

賢聖位云何言無偈亦名中道義即是圓破五住便有六即之位云何言無祇用四句攝一切位一切位不出四句四句不出止觀故言攝位也六攝一切教者毗婆沙云心能為一切法作名字若無心則無一切名字當

知世出世名字悉從心起若觀心僻越順無明流則有一切諸惡教起所謂僧伽衛世九十五種邪見教生亦有諸善教起五行六甲陰陽八卦五經子史世智無道名教皆從心起云何出世名教皆從心起堅意寶性論云

有一大經卷如三千大千世界大記大千世界事如中如小四天下三界等大者皆記其事在一微塵中一塵既然一切塵亦爾一人出世以淨天眼見此大經卷而作是念云何大經在微塵內而不饒益一切眾生即以方便破出此經以益於他如來無疑智慧經卷具在眾生身中顛倒覆之不信不見佛教眾生修八聖道破一切虛妄見已智慧與如來等此約微塵附有為喻又約空為喻者發菩提心論云譬如有人見佛法滅以如來十二部經仰書虛空宛然具足一切眾生無有知者久久之後更有一人遊行於空見經嗟咄云何眾生不知不見即便寫取示導眾生云何寫經謂令眾生修八正道破虛妄等修有種種若觀心因緣生滅無常修八正道者即寫三藏之經若觀心因緣即空修八聖道即寫通教之經若觀心分別校計有無量種凡夫二乘所不能測法眼菩薩乃能見之是修無量八正道即寫別教之經若觀心即是佛性圓修八正道即寫中道之經明一切法悉

出心中心即大乘心即佛性自見已智慧與如來等又觀心即假即中者即攝華嚴之經若觀心因緣生法生滅者即攝三藏四阿含教如乳之經若觀心即空者即攝共般若如酪之經若具觀心因緣生法即空即假即中者即攝方等生酥之經若但用即空即假即中者即攝大品熟酥之經若用即中觀心者即攝法華開佛知見大事正直醍醐之經若用四句相即觀心即有涅槃同見佛性醍醐之經又若觀因緣又觀因緣即是佛性佛性即是如來是名乳中殺人若觀析空又觀析空即是佛性佛性即是如來是名酪中殺人若觀即空又觀即空即是佛性是名生酥殺人若觀假名又觀假名即是佛性是為熟酥殺人若觀即中又觀即中即是佛性是名醍醐殺人今通言殺人者即二死已斷三道清淨名為殺人是為止觀攝不定教略攝如上廣攝者紐一切經教悉用止觀攝之無不畢盡也復次心攝諸教略有兩意一者一切眾生心中具足一切法門如來明審照其心法

按彼心說無量教法從心而出二者如來往昔曾作漸頓觀心偏圓具足依此心觀為衆生說教化弟子令學如來破塵出卷仰寫空經故有一切經教悉為三止三觀所攝也

上六

十三

法者一理攝一切理一切惑一切智一切行一切位一切教也又一惑攝一切理智行位教也又一智攝一切理惑行位教也又一行攝一切理惑智位教也又一位攝一切理惑智行教也又一教攝一切理惑智行位也

第五明偏圓者行人既知止觀無法不收法既多須識大小共不共意權實思議不思議意故簡偏圓就此為五一明大小二明半滿三明偏圓四明漸頓五明權實夫至理不大不小乃至非權非實大小權實皆不可說若有因緣大小等皆可得說以小方便力為五比丘說小以大方便力為諸菩薩說大小雖俱方便須識所以故用五雙料簡使無混濫小者小乘也智慧力弱但堪修析法止觀析於色心如釋論解檀波羅蜜破外道鄰

虛云此塵為有為無若有極微色則有十方分若無極微色則無十方分若析極微色不盡則成常見有見若析極微盡則成斷見無見此外道析色也析心亦如是若計有心無心皆墮斷常此皆外道析色心也論文仍明

三藏析法之觀云色若麤若細總而觀之無常無我何以故麤細色等從無明生無明不實故麤細皆假故無常無性即得入空又介爾心起必藉根塵無有一法不從緣生從緣生者悉皆無常或言一念心六十刹那或言三百億刹那刹那不住念念無常無常無主煩惱本壞無業無苦生死滅故名為涅槃是名析色心觀意也析名本於外道對破邪析而明正析何但外邪應須正析若佛弟子執佛教門而生見著亦須正析所謂三藏四門生四見著乃至圓教四門生四見著戲論爭競自是非他皆服甘露傷命早夭金鎖自繫流轉生死宜須正析故大論云破涅槃者不破聖人所得涅槃但為學者未得涅槃執成戲論故言破涅槃若爾皆用析法方便破

之凡有四門於一一門具足十法識正因緣乃至不起法愛能於諸門見第一義故知三藏四門析法止觀斷真是小乘也次明大者大乘也智慧深利修不生不滅體法止觀大人所行故名大乘中論明即空者申摩訶衍摩訶衍即大也衍中云欲得聲聞當學般若者元此是菩薩法大能兼小傍挾聲聞譬如朱雀門天家所立正通王事不妨群小由之出入雖通小人終是天門今摩訶衍亦如是正為菩薩體法入空雖有小乘終名為大例如三藏析法雖有佛菩薩終是小乘所言大乘體法觀者異於三藏三藏名假而法實析實使空譬如破柱令空今大乘體意名實皆假自相是空本來虛寂譬如鏡柱本自非柱不待柱滅方空即影是空不生不滅不同實柱又大論明摩訶衍人體法觀者引佛在一方木上告諸比丘譬如比丘得禪定時變土為金變金為土實非金土變化所為色心亦如是非生非滅無明變耳本自不生今那得滅又引觀一端甃即具十八空是名體法觀

復次三藏所析名爲隨情觀色心析有之觀亦是事觀所入之眞眞非佛性不會實理但隨情爲眞耳大乘體法名隨理觀色心如尋幻得幻師尋幻師得幻法亦如尋夢得眠尋眠得心尋幻色心得無明尋無明得佛性體法通理故名隨理觀體法止觀凡有四門於一二門皆具十法成觀此觀非但體外道果報色心結預一切執計三藏四門乃至圓四門未得入者執門成見皆體如幻斷眞名大乘止觀也若得今之用觀意大乘諸門生執尚須空破終不同彼世間法師禪師稱老子道德莊氏逍遙與佛法齊是義不然圓門生著尚爲三藏初門所破猶不入小乘況復凡鄙見心螢日懸殊山毫相絕自言道眞慢瞿曇者寧不破耶○二明半滿半者明九部法也滿者明十二部法也世傳涅槃常住始復是滿餘者悉半菩提流支云三藏是半般若去皆滿今明半滿之語直是扶成大小前已析體判大小今亦以體析判半滿如前云○三明偏圓者偏名偏僻圓名圓滿通途一往

喚小爲偏于何不得別義分別意則不可半小兩名剋定局短引不得長偏義亘通從小之大譬如半月齊上下弦漸月不爾始自弓娥終十四夜皆稱爲漸唯十五夜乃稱圓滿月小半亦爾齊於析法半字小乘不得名大偏意則遠從初三藏析法止觀已上別教止觀去邊入中已還皆名爲偏故大經云自此之前我等皆名邪見人也唯此圓教止觀一心三諦隨自意語獨當圓稱也○四明漸頓者漸名次第藉淺由深頓名頓足頓極此亦無別意還扶成偏圓三教止觀悉皆是漸圓教止觀名之爲頓此是按名解釋其義已顯今更廣料簡使無遺滯若前二教止觀是漸而非頓力不及速但契偏眞圓教止觀是頓而非漸行大直道即邊而中別教止觀亦漸亦頓何以故初心知中故名亦頓涉方便入故名亦漸復次前兩觀觀教行證皆名爲漸別教教觀行皆名爲漸證道是頓圓教教觀行證皆名爲頓何故爾前二觀是方便說草庵曲徑故教觀四種俱漸別觀帶方便說若

依方便行先破通惑故三種皆漸後破無明見於佛性故證道是頓也圓觀正直捨方便但說無上道唯此一事實餘二則非眞說最實事是名教實行如來行入如來室衣座等復有一行是如來行是名行實所見中道即一究竟同於如來所得法身無異無別是名證實前兩觀因中有教行證人果上但有其教無行證人何以故因中之人灰身入寂沈空盡滅不得成於果頭之佛直是方便之說故有其教無行證人別教因中有教行證人若就果者但有其教無行證人何以故若破無明登初地時即是圓家初住位非復別家初地位也初地尚爾何況後地後果故知因人不到於果故云果頭無人圓教因中教行證人悉從因以至果俱是真實故言實有人也

諸經之王開通漸法悉令得入以別理接之故涅槃中得二乘道果不隔圓常因是修學皆當作佛即是從漸入圓亦名開漸顯頓意也復次四種止觀入圓不必併待行成入圓不必併待開漸顯頓入圓入則不定所以者

何一切衆生心性正因譬之於乳聞了因法名爲置毒正因不斷如乳四微五味雖變四微恒在是故毒隨四微味殺人衆生心性亦復如是正因不壞了因之毒隨正奢促處處得發或理發或教發或行發或證發如辟支佛利智善根熟出無佛世自然得悟理發亦爾久植善根今生雖不聞圓教了因之毒任運自發此是理發也若聞華嚴日照高山即得悟者此是教發也聞已思惟思惟即悟是爲觀行發也若是六根淨位進破無明是十六相似證發若更增道損生亦是證發也此約圓家論入不定也若前三教行人各在凡地發者即是理發若聞於教是爲教發若修方便即是觀行發若於賢聖位中發即是證發此約三家入則不定也復有不定而非殺人

如修無漏時有漏不求自發全不殺二死若修中道發得無漏長別三界苦輪海乃是一死而非二死亦名不定復次四種止觀當分圓漸三藏中有從初心方便來入真位此名爲漸三十四心斷結成果豈不名圓通別中初心乃至後心豈無漸圓圓中當體理極稱圓亦有初心乃至四十一地豈不是漸妙覺究竟豈不是圓圓圓非漸圓圓漸非漸漸故知當分皆具二義也法華疏中應廣說然漸非圓漸可得成圓漸漸圓非圓圓不可得

成圓圓何者法華云汝等所行是菩薩道故漸漸成圓漸漸圓權設三教之果不可更成妙覺之佛例小小非大小可得成大小小大非大大不可得成大大權權非實權可得成實權權實非實實不可得成實實何者三教十九

果頭有教無人故權實不可成實實半滿漸頓例應如此分別不復煩文也觀心往推法相應爾而人多不信今用涅槃五譬釋成此意第六云凡夫如乳須陀洹如酪斯陀含如生酥阿那含如熟酥阿羅漢辟支佛佛如醍

醐大論云聲聞經中稱阿羅漢名爲佛地故三人同是醍醐此譬豈非釋三藏中五味漸圓意類此得成三十二云衆生如雜血乳須陀洹斯陀含如淨乳阿那含如酪阿羅漢如生酥辟支佛菩薩如熟酥佛如醍醐此譬豈不釋通教中五味支佛侵習小勝聲聞故與菩薩同爲熟酥佛正習盡名爲醍醐借此類通教當分漸圓義顯第九云衆生如牛新生血乳未別聲聞如乳緣覺如酪菩薩如生熟酥佛如醍醐此譬豈不是別教五味意十住初中能斷通見思盡名乳總擬聲聞十住後心小深故擬支佛如酪十行十向如生熟酥十地之初已名爲佛故如醍醐借此顯成別觀當分漸圓意二十七云雪山有草名爲忍辱牛若食者即成醍醐草喻正道若能修正道即見佛性此譬豈不是圓意不歷四味即成醍醐借此類成漸圓等之位第八云置毒乳中徧於五味皆能殺人此譬豈不譬於不定即成四種理教行證而得入圓今約漸頓作如此料簡前三科後一科亦應如是但小



大半滿齊分剋定不得同耳○五明權實者權是權謀暫用還廢實是實錄究竟旨歸立權略為三意一為實施權二開權顯實三廢權顯實如法華中蓮華三譬諸佛即一大事出世元為圓頓一實止觀而施三權止觀也

庚

二十

權非本意意亦不在權外祇開三權止觀而顯圓頓一實止觀也為實施權實今已立開權顯實權即是實無權可論是故廢權顯實權廢實存暫用釋名其義為允問何意用此權實答佛知眾生種種性欲以四悉檀而成熟之若人欲聞正因緣為說三藏欲聞因緣即空為說通觀欲聞歷劫修行為說別觀欲聞即中為說圓觀是名隨世界悉檀亦名隨樂欲為實施權說權實止觀也為生扶真之事善說三藏觀為生扶真之理善為說通觀為生扶中之事善為說別觀為生扶中之理善為說圓觀是名隨為人悉檀亦名隨便宜而說權實止觀也為破邪因緣無因緣說三藏觀為破拙度故說通觀為破共法故說別觀為破帶方便故說圓觀是為對治悉檀說

權實止觀也為思議鈍根拙度令入真諦說三藏觀為思議利根巧度令入真諦故說通觀為不思議鈍根拙度令入見中故說別觀為不思議利根巧度令入見中故說圓觀是名為一實而施三權權實相對則有四種止

庚

二十一

觀為實施權意齊此也權實既興良由悉檀權實可廢亦由悉檀何者眾生煩惱結使厚利智善根薄故興初觀生其事善善若生煩惱伏薄即廢三藏觀為生理善興於通觀理善已生即廢通觀為生界外事善即興別觀界外事善已生即廢別觀為生界外理善即興圓觀是為興廢因緣故說於權實止觀也餘三悉檀興廢可解若約五味教論興廢者華嚴為大行人廢兩權興一權一實三藏廢兩權一實但興一權方等四種俱興般若廢一權興兩權一實法華廢三權興一實涅槃還興四種皆入佛性無所可隔是故如來巧用悉檀興廢適時順機而作皆益眾生是故如來不空說法為度人故應興應廢也對三權說一實實存權廢已如前說今更料簡

四種止觀皆實不虛所以者何若不開決則無入理今決了聲聞法是諸經之王開方便門示真實相一一止觀皆得入圓如快馬見鞭影即得正路故四種皆實也又四種皆權何以故四理皆不可說權不可說故非權實

不可說故非實非權而強說為權非實而強說為實等是強說何意不名權為實耶以有說故故皆是權又此權實悉是非權非實何以故皆不可說故此非權非實不得異於向實向以見理為實實祇是非權非實此義不異若異者應有別慧應照別理理惑既同不可使異對權故說實廢教故說理故言非權非實即教而理權實即非權非實無二無別不合不散非權非實理性常寂名之為止寂而常照亦權亦實名之為觀觀故稱智稱般若若止故稱眼稱首楞嚴如是等名不二不別不合不散即不可思議之止觀也此非但開實是非權非實開權亦是非權非實猶屬開權顯實意耳問為一實施三權唯有四種止觀若以別接通止觀者為權為實復何意不

預四數何意但言接通何位被接接入何位  
 答接得入教此則屬權接得入證此則屬實  
 也四教論其始終接但終而無始故不入四  
 數諸教皆接亦應有之此義不用者二教明  
 界內理二教明界外理兩處交際須安一接  
 故但以別接通若齊通為言不論破無明八  
 地名支佛地從此被接知有中道九地伏無  
 明十地破無明即名為佛但一品破那得是  
 極故知接入別也若望別教是入初地位行  
 也若就諦論接者通教真諦空中合論從初  
 已來但觀真中之空破見思惑盡到第八地  
 方為說真內之中故云智者見空及與不空  
 被接方聞聞已見理即是入別位也三藏菩  
 薩明位不爾故不論接別圓發心已知中道  
 更將何接故知接但在通也問三權皆得知  
 實不答別教初知通教後知三藏初後俱不  
 知問若知何意名權若不知二經相違答別  
 雖初知帶方便聞教猶是權通雖後知可接  
 者知教終是權其意可見若言三藏不知違  
 二經者大經云阿羅漢不知三寶常住不變

者所有禁戒亦不具足不能得聲聞之道此  
 義今當通任羅漢自力不應知見常住譬如  
 天眼未開不見障外不聞他說亦不能知羅  
 漢佛眼未開又不聞佛說那得自知常住故  
 法華云於自所得功德生滅度想若遇餘佛  
 便得決了又云聲聞緣覺不退菩薩亦不能  
 知當知不聞則不知也經稱知者齊知已理  
 真諦無為亦是於常一相無變若人分別真  
 諦二相遷動者不能發真要須觀空方入無  
 漏如須菩提觀空憍陳如證無生智又律儀  
 不具足者若能觀空得道共戒此是具足戒  
 也故華嚴云諸法實性相常住不變異二乘  
 亦皆得而不名為佛故知常住語通得作此  
 釋若不作此釋三藏不說大乘常住聲聞那  
 得具聲聞道具禁戒耶若作此釋道共戒無  
 失彌益其美又舉例釋者如大品云姪欲障  
 生梵天何況菩提為生梵天須斷欲欲得菩  
 提斷二邊欲欲名雖同其意則異此義亦爾  
 欲入真諦須知無為常不變易欲入實相亦  
 知常住一相不變知常語同大小則異故三

藏止觀不知圓實不違經勝鬘云若知常  
 住所有三歸皆不成就此云何通遠尋根本  
 三乘初業不愚於法若取四念處聞慧為初  
 者此初知真諦常住不起六十二見以無倚  
 著心賢聖成就此釋同前意也若古昔為初  
 業者先發菩提心早知常住畏怖生死退大  
 取小法才王子及涅槃中退轉菩薩從初已  
 來歸依一體三寶熏修戒善有受法無捨法  
 心無盡故戒亦無盡一切戒善為此所熏譬  
 如大地冥益樹木樹木萌芽悉得成就小乘  
 歸戒不離菩薩戒菩薩戒力能成就之即此  
 義也若不作初業知常三藏歸戒羯磨悉不  
 成就若作此釋於大小兩經義無相違

摩訶止觀卷第三下

摩訶止觀卷第三下

校勘記

一 底本，清藏本。

一 七二七頁上五行第二字「三」，南作「三」。

摩訶止觀卷第四上

庚七

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第六明方便者方便名善巧善巧修行以微少善根能令無量行成解發入菩薩位大論云能以少施少戒出過聲聞辟支佛上即此義也又方便者眾緣和合也以能和合成因亦能和合取果大品經言如來身者不從一因一緣生從無量功德生如來身顯此巧能故論方便若依漸次即有四種方便方便各有遠近如阿毗曇明五停心為遠四善根為近通別方便例可意知圓教以假名五品觀行等位去真猶遙名遠方便六根清淨相似鄰真名近方便今就五品之前假名位中復論遠近二十五法為遠方便十種境界為近方便橫豎該羅十觀具足成觀行位能發真似名近方便今釋遠方便略為五一具五緣二呵五欲三棄五蓋四調五事五行五法夫道不孤運弘之在人人弘勝法假緣進道所以須具五緣緣力既具當割諸嗜欲嗜欲外

屏當內淨其心其心若寂當調試五事五事調已行於五法必至所在譬如陶師若欲得器先擇良處無砂無鹵草水豐便可立作所次息餘際務際務不靜安得就功雖息外緣身內有疾云何執作身雖康壯泥輪不調不成器物上緣雖整不專於業廢不相續永無辦理止觀五緣亦復如是有待之身必假資藉如彼好處呵厭塵欲如斷外緣棄絕五蓋如治內疾調適五事如學輪繩行於五法如作不廢世間淺事非緣不合何況出世之道若無弄引何易可階故歷二十五法約事為觀調麤入細檢散令靜故為止觀遠方便也此五法三科出大論一種出禪經一是諸禪師立一具五緣者一持戒清淨二衣食具足三閑居靜處四息諸緣務五得善知識禪經云四緣雖具足開導由良師故用五法為入道梯蹬一闕則妨事釋此具如次第禪門○此中明持戒清淨即四意一列戒名二明持戒三明犯戒四明懺淨列名者經論出處甚多且依釋論有十種戒所謂不缺不破不穿

不雜隨道無著智所讚自在隨定具足此十通用性戒為根本大論云性戒者是尸羅身口等八種謂身三口四更加不飲酒是淨命防意地又云十善是尸羅佛不出世世常有之故名舊戒佛不出世凡夫亦修八禪故名舊定外道邪見六十二等舊賢乳藥名為舊慧常途云無客定無漏導八禪耳今難此語亦應無漏導十善也戒慧既有客法定何獨無今用三歸五戒二百五十為客戒根本十種得戒人者如佛自言善來比丘自然已得具足戒如摩訶迦葉自誓因緣得具足戒如憍陳如見諦故受具足戒如波闍波提比丘尼以八敬法受具足戒如達磨提那比丘尼遣信受具足戒如須陀耶沙彌論義受具足戒如耶舍比丘等善來受具足戒如跋陀羅波楞伽加三歸受具足戒如邊地第五律師受具足戒中國十人白四羯磨受具足戒客戒人也根本淨禪觀練熏修為客定四諦慧為客慧佛出方有也性戒者莫問受與不受犯即是罪受與不受持即是善若受戒持生



福犯獲罪不受無福不受犯無罪如伐草害畜罪同對首懺二罪俱滅大論解云違無作罪同滅耳而償命猶在故知受得之戒與性戒有異也故四分問遮法云不犯違罪不違罪即性罪也此罪障優婆塞戒何況大戒若性戒清淨是戒度根本解脫初因此性戒得有無作受得之戒小乘明義無作戒即是第三聚大乘中法鼓經但明色心無第三聚心無盡故戒亦無盡若就律儀戒論無作可解定共戒無作者與定俱發有人言入定時有出定時無有人言無作依定在不失定退即謝也道共戒無作者此無作依道道無失故此戒亦無失戒定道共通是戒名說通以性戒為本故經云依因此戒能生禪定及滅苦智慧即此意也（二明持者此十種戒攝一切戒不缺戒者即是持於性戒乃至四重清淨守護如愛明珠若毀犯者如器已缺無所堪用佛法邊人非沙門釋子失比丘法故稱為缺不破者即是持於十三無有破損故名不破若毀犯者如器破裂也不穿者是

持波夜提等也若有毀犯如器穿漏不能受道故名為穿不雜者持定共戒也雖持律儀念破戒事名之為雜定共持心欲念不起故名不雜如大經云雖不與彼女人身合而共言語朝調壁外劍聲見男女相追皆汗淨戒十住婆沙云雖制其事而令女人洗拭按摩染心共語相視或限爾許日持戒或期後世富樂天上自恣皆名不淨若持不雜戒悉無此等念也隨道者隨順諦理能破見惑無著戒者即是見真成聖於思惟惑無所染著也以此兩戒約真諦持戒也智所讚戒自在戒則約菩薩化他為佛所讚於世間中而得自在是約俗諦論持戒也隨定具足兩戒即是隨首楞嚴定不起滅定現諸威儀示十法界像導利衆生雖威儀起動而任運常靜故名隨定戒前來諸戒律儀防止故名不具足中道之戒無戒不備故名具足此是持中道第一義諦戒也用中道慧徧入諸法故經云式叉式又名大乘戒也涅槃明五支戒及十種戒義勢略同設諸經論更明戒相終不出此

十科束前三種戒名律儀戒兼善防惡從初根本乃至不穿纖毫清淨束名律儀戒凡夫散心悉能持得此戒也次不雜一戒定法持心心不妄動身口亦寂三業皎鏡此是定共戒入定時任運無雜出定身口柔輒亦不雜凡夫入定則能持得也隨道戒初果見諦發真成聖聖人所持非凡夫能持也無著戒則三果人所持亦非初果所持也智讚自在此乃菩薩利他須持此戒則非二乘所持也隨定具足此是大根性所持則非六度通教菩薩所能持也況復凡夫二乘耶向判位高下事義不同理觀觀心論持戒者具能持得上十戒也先束十戒為四意前四戒但是因緣所生法通為觀境次二戒即是觀因緣生法即空空觀持戒也次兩戒觀因緣即是假假觀持戒也次兩戒觀因緣生法即是中中觀持戒也所言觀心為因緣生法者若觀一念心從惡緣起即能破根本乃至破不雜戒與善相違故名為惡今以善順之心防止惡心能令根本乃至不雜等戒善順成就得無毀

損故稱善心名為防止惡心既止身口亦然防即是止善順即是行善行善即是觀止善即是止是名觀因緣所生心持四種戒也次觀善惡因緣所生心即空者如金剛般若云若見法相者名著我人衆生壽者若見非法相者亦著我人衆生壽者不見法相不見非法相如筏喻者法尚應捨何況非法故知法與非法二皆空寂乃名持戒今云法者祇善惡兩心假實之法也若見有善惡假名即是著我人衆生壽者若見善惡實法亦是著我人衆生壽者所言非法相者若見善惡假名是無者亦是著我人衆生壽者若見善惡實法是無者亦著我人衆生壽者何以故依無起見故不應著乃至依非有非無起見皆名著我人衆生壽者觀如是等法與非法皆即是空由此觀故能順無漏防止有無六十二見故名隨道戒若重慮此觀思惟純熟歷緣對境於一切色聲皆悉即空名無著戒防止思惑善順真諦是名觀因緣心即空持二種戒也次觀因緣心即是假者知心非心法亦

非法而不永滯非心非法以道種方便無所有中立心立法拔出諸心數法導利衆生爲智所讚雖廣分別無量心法但有名字如虛空相不生愛著惑相不拘名爲自在如此假觀防止無知善順俗理防邊論止順邊論觀即是假觀持兩戒也次觀因緣生心即中者觀於心性畢竟寂滅心本非空亦復非假非假故非世間非空故非出世間非賢聖法非凡夫法二邊寂靜名爲心性能如是觀名爲上定心在此定即首楞嚴本寂不動雙照二諦現諸威儀隨如是定無不具足如是觀心防止二邊無明諸惡善順中道一實之理防邊論止順邊論觀此名即中而持兩戒也故梵網云戒名大衆名第一義光非青黃赤白戒名爲孝孝名爲順孝即止善順即行善如此戒者本師所誦我亦如是誦當知中道妙觀戒之正體上品清淨究竟持戒十住廣說云若無我我所遠離諸戲論一切無所有是名上尸羅故淨名云罪性不在內亦不在外亦不在兩中間如其心然罪垢亦然其能如

是名善解是名奉律即此意也復次觀心持戒即是五名所以者何防止是戒義觀亦如是三觀名能防三惑名所防如此防止義徧法界不局在身口云云又毗尼名滅滅身口諸非故今觀心亦名爲滅即空之觀能滅見思之非即假觀能滅塵沙之非即中觀能滅無明之非如此論滅徧滅法界諸非不止七支故淨名云當直除滅勿擾其心即此意也又波羅提木叉名保得解脫者觀心亦爾若不觀三諦之理三惑保不解脫若見三諦三惑保脫如此解脫徧法界脫非止解脫三途及出生死而已又誦者背文闡持也今觀心亦爾三觀之名詮三諦理即是其文知名非名研心諦理觀法相續常自現前不生妄念名之爲誦如此誦者徧法界誦非止八十誦也又律者詮量輕重分別犯非犯觀心亦爾分別見思塵惡淨重界內無知小輕塵沙客塵橫起復爲小重根本微細如上菩提心中已說三觀觀三理是不犯三惑障三理名爲犯三藥治三病詮量無謬纖毫不差又知持

事戒有三品上品得天報中品得人報下品得脩羅報犯上退天犯中退人犯下退脩羅入三惡道惡道又三品輕者入餓鬼道次者入畜生道重者入地獄道中品又多種上中下下下即四天下也上品又多種謂三界諸天各有品秩也又持理戒空假中三品各有上中下即空三品者下品爲聲聞中品爲緣覺上品爲通教菩薩退則傳傳失也即假三品者下品爲三藏菩薩中品爲通教出假菩薩上品爲別教菩薩即中三品者下品爲別教菩薩中品圓教菩薩上品是佛唯佛一人具淨戒也又下品爲五品中爲六根清淨上入初住此略就觀心判其階差中道觀心即是法界摩訶衍徧攝一切法可以意得不復煩文也私語云下中三品皆約發真上品何意約真似爲三品耶答前三道未合可得分張橫辯即中既融宜約一道豎判又亦得約橫者別接通別圓三品云云如此分別得失輕重徧詮量法界豈止煮燒覆障耶觀心五名宛然可見若事中恭謹精持四戒而其心離

念事亦不牢猶如坯餅遇愛見惡則便破壞若能觀心六種持戒理觀分明妄念不動設遇惡緣堅固不失理既不動事任運成故淨名云其能如是是名善解是名奉律正意在此也三明犯戒相者夫毀滅淨戒不出癡愛倒見是戒怨家喻二羅刹大經云譬如有人帶持淨囊渡於大海爾時海中有一羅刹來乞淨囊初則全乞乃至微塵悉皆不與行人亦爾發心秉戒普渡生死大海愛見羅刹乞戒淨囊愛羅刹言今汝安隱得入涅槃者此以欲樂暢情稱爲涅槃如飢得食如貧得寶彌猴得酒則得安樂安樂名涅槃誘誑行人若隨愛轉毀破四重是全棄淨囊是名犯相若愛心雖起不可全棄何者我今欲過生死大海尸羅不淨還墮三途禪定智慧皆不得發思惟是已生大怖畏故言汝寧殺我淨囊巨得是名持相愛心復起摩觸快意若隨愛觸是棄半淨囊是名犯相行人復念禁戒豈可輸半論其果報地獄苦惱論其即目下意治損甚可羞恥豈應如此損毀大事是故護

惜不隨愛情是名持相愛心又起乞重方便若毀犯者是乞手許又毀波夜提是乞指許又毀吉羅是乞微塵許吉羅雖小開放逸門微塵不多水當漸入沒海而死是爲愛心破律儀戒貪攀覽五欲破定共戒深著生死爲有造業破即空戒不息世識嫌無護他意破即假戒不信戒善與虛空等不信此戒具足佛法不信此戒畢竟清淨破中道戒此例可解云次見羅刹乞淨囊者若爲財色而毀戒者如前所說觸人皆爾此名已起之惡爲除斷故一心勤精進若見心猛利於所計法而起罪過此是解僻名未生之惡爲不生故一心勤精進此見雖未起若修得少禪無好師友即生念著而起過患佛在世一比丘得四禪謂爲四果臨終見中陰起即謗佛云羅漢不

惡見或得空解發少智慧師心自樹謂證無  
生見心既強能破諸法無佛無衆生撥世因  
果出世因果法華云或食人肉或復噉狗即  
此義也破正見威儀淨命起於平等無分別  
見何者有罪何者非罪若有分別分別即礙  
礙即非真於貪欲中莫生怖礙無怖礙即是  
菩提謂此是實餘皆妄語又值惡師爲說惡  
法見毒轉熾邪鬼入心邪解更甚猖狂顛倒  
無種不爲見慢義差陵蔑一切見行善者謂  
有所得欺之如土由是見故浮囊全去設不  
全去者即思惟言理雖如此我未能見何容  
頓棄惜猶不與見心復起一切法空豈有觸  
與不觸男女等相即便把執歛抱是名半去  
或重方便乃至吉羅謂諸法空寂何用事相  
紛紜既不存微塵空心轉盛如小水漸漏無  
礙稍滑一切戒律皆悉吞噉故浮囊永沒當  
知見心大可怖畏何以故若謂四重及犯者  
皆空而五逆亦空何不造逆空見既強亦無  
父母若通若害皆不爲礙既無礙者亦應不  
礙王及夫人論其見心實不謂有王及夫人

而自於已惜身惜命若優國王身碎命盡如  
此礙空不空身命惜已身命亦於王不空既  
於已於王不能空者那得獨欺父母輕忽佛  
教而言四重五逆皆空耶當知此人不能自  
見執空之過近尚不見何況遠耶既以惡空  
撥佛禁法是破律儀戒空見擾心破定共戒  
堅執已見是破即空戒汗他善心破即假戒  
不信見心與虛空等即是佛法畢竟清淨破  
即中戒當知邪僻空心甚可怖畏若墮此見  
長淪永沒尚不能得人天涅槃何況大般涅  
槃故論云大聖說空法本爲治於有若有著  
空者諸佛所不化又經云若於諸法生疑心  
者能破煩惱如須彌山若定起見則不可化  
無行經云貪欲即是道僻取此語以證無礙  
何不引無行貪著無礙法是人去佛遠若有  
得空者終不破於戒云是名見心羅刹毀禁  
戒也大意如此云復次前一向論持次一向  
論犯今明十戒持犯不定若通論動出悉名  
爲乘故有人天等五乘通論防止悉名爲戒  
故有律儀定共道共等戒若就別義事戒三

品名之爲戒戒即有漏不動不出理戒三品  
名之爲乘乘是無漏能動能出約此乘戒四  
句分別一乘戒俱急二乘急戒緩三戒急乘  
緩四乘戒俱緩一乘戒俱急者如前持相十  
種清淨事理無瑕觀念相續今生即應得道  
若未得道此業最強強者先牽必升善處若  
律儀戒急則爲欲界人天所牽若無雜戒急  
隨禪梵世三品理乘何乘最急若三品即中  
乘急以人天身值彌勒佛聞華嚴教利根得  
道若上品出假乘急以人天身值彌勒佛於  
華嚴座作鈍根得道若上中二品入空乘急  
以人天身值彌勒佛聞方等般若等教得三  
乘等道若下品入空乘急以人天身值彌勒  
佛聞三藏經得道得人天身是持事戒力見  
佛得道修乘觀力事理俱持諸行中最故不  
可緩也二戒緩乘急者是人德薄垢重煩惱  
所使是諸事戒皆爲羅刹毀食專守理戒觀  
行相續如上覺意六蔽中用心夾掘示爲其  
相以事戒緩命終故墮三惡道受於罪報於  
諸乘中何乘最強強者先牽若析空乘強以



三途身值彌勒佛聞三藏經乃可得道若即空乘急以三途身值彌勒佛聞般若方等得道若即假乘急以三途身值彌勒佛聞華嚴及聞餘教作鈍根得道若即中乘急以三途身值彌勒佛聞華嚴經作利根得道是故佛說漸頓諸經龍鬼畜獸悉來會坐即是其事破事成故受三惡身持理觀故見佛得道大經云於戒緩者不名為緩於乘緩者乃名為緩正是此一句也三戒急乘緩者事戒嚴急纖毫不犯三種觀心不開解以戒急故人天受生或隨禪梵世耽湏定樂世雖有佛說法度人而於其等全無利益設得值遇不能開解振丹一國不覺不知舍衛三億不聞不見樂著諸天及生難處不來聽受是此意也譬如繫人或以財物求諸大力申延日月與逢恩赦在人天中亦復如是與善知識化導修乘即能得脫若於人天不修乘者果報若盡還墮三途百千佛出終不得道四事理俱緩者如前十種皆犯永墜泥犁失人天果報神明昏塞無得道期迴轉沈淪不可度脫行

者當自觀心事理兩戒何戒緩急於事三品何品最強於理三品何品小弱自知深淺亦識將來果報善惡既自知已亦知他人將此觀心亦識諸經列眾之意亦識如來逗緣大小故華嚴中鬼神皆言住不思議解脫法門者此是權來引實令昔修不思議乘急者得道涅槃列眾亦復如是若細尋此意廣歷四教乘戒緩急以辯其因後歷五味以明其果皆使分明凡如是等因果差降升沈非一云何難言理戒得道何用事戒耶幸於人天受道何意苦入三途四明懺淨者事理二犯俱障止觀定慧不發云何懺悔令罪消滅不障止觀耶若犯事中輕過律文皆有懺法懺法若成悉名清淨戒淨障轉止觀易明若犯重者佛法死人小乘無懺法若依大乘許其懺悔如上四種三昧中說下當更明次理觀小僻不當諦者此人執心若薄不苟封滯但用正觀心破其見著慚愧有羞低頭自責策心正轍罪障可消能發止觀也見若重者還於觀心中修懺下當說也若犯事中重罪依四

種三昧則有懺法普賢觀云端坐念實相是名第一懺妙勝定云四重五逆若除禪定餘無能救方等云三歸五戒乃至二百五十戒如是懺悔若不還生無有是處請觀音云破梵行人作十惡業蕩除糞穢還得清淨故知大乘許悔斯罪罪從重緣生還從重心懺悔可得相治無殷重心徒懺無益障若不滅止觀不明若人現起重罪苦到懺悔則易除滅何以故如迷路近故過去重障必難迴轉迷深遠故若欲懺悔二世重障行四種三昧者當識順流十心明知過失當逆逆流十心以為對治此二十心通為諸懺之本順流十心者一自從無始闇識昏迷煩惱所醉妄計人我計人我故起於身見身見故妄想顛倒顛倒故起貪瞋癡癡故廣造諸業業則流轉生死三者內具煩惱外值惡友扇動邪法勸惑我心倍加隆盛三者內外惡緣既具能內滅善心外滅善事又於他善都無隨喜四者縱恣三業無惡不為五者事雖不廣惡心徧布六者惡心相續晝夜不斷七者覆諱過失不

欲人知八者魯底突不畏惡道九者無慚無愧十者撥無因果作一聞提是爲十種順生死流昏倒造惡廁蟲樂廁不覺不知積集重累不可稱計四重五逆極至聞提生死浩然而無際畔今欲懺悔應當逆此罪流用十種心翻除惡法先正信因果決定孱然業種雖久久不敗亡終無自作他人受果精識善惡不生疑惑是爲深信翻破一聞提心二者自愧剋責鄙極罪人無羞無恥習畜生法棄捨白淨第一莊嚴咄哉無鉤造斯重罪天見我屏罪是故慚天人知我顯罪是故愧人以

懺悔不惜身命如彼野干決絕無所思念如彼怖王以此翻破不畏惡道心四者當發露莫覆瑕疵賊毒惡草急須除之根露條枯源乾流竭若覆藏罪是不良人迦葉頭陀令大衆中發露方等令向一人發露其餘行法但以實心向佛像改革如陰隱有癰覆諱不治則死以此翻破覆藏罪心也五斷相續心者若決果斷真畢故不造新乃是懺悔懺已更作者如王法初犯得原更作則重初入道場罪則易滅更作難除已能吐之云何更取以此翻破常念惡事心六發菩提心者昔自安危人徧惱一切境今廣起兼濟徧虛空界利益於他用此翻破徧一切處起惡心也七修功補過者昔三業作罪不計晝夜今善身口意策勵不休非移山岳安填江海以此翻破縱恣三業心八守護正法者昔自滅善亦滅他善不自隨喜亦不喜他今守護諸善方便增廣不令斷絕譬如全城之勲勝鬘云守護正法攝受正法最爲第一此翻破無隨喜心九念十方佛者昔親狎惡友信受其言今念

十方佛念無礙慈作不請友念無礙智作大導師翻破順惡友心十觀罪性空者了達貪欲瞋癡之心皆是寂靜門何以故貪瞋若起在何處住知此貪瞋住於妄念妄念住於顛倒顛倒住於身見身見住於我見我見則無住處十方諦求我不可得我心自空罪福無主深達罪福徧徧照於十方今此空慧與心相應譬如日出時朝露一時失一切諸心皆是寂靜門示寂靜故此翻破無明昏闇是爲十種懺悔順涅槃道逆生死流能滅四重五逆之過若不解此十心全不識是非云何懺悔設入道場徒爲苦行終無大益涅槃云若言勤修苦行是大涅槃近因緣者無有是處即此意也是名懺悔事中重罪也次懺見罪者以見惑故順生死流如前所說向運十心附事爲懺懺鈍使罪今扶理懺見懺利使罪然見心猛盛起重煩惱應傍用事助如服下藥須加巴豆令蛀瀉盡底是故還約十法以明懺見一翻破不信者即點身見心令識無明苦集如鬱頭藍弗得非想定世人崇之如

佛不識苦集報盡還墮須跋陀羅得非想定雖無羸想有細煩惱長爪利智而受不受高著外道尚未出見非是涅槃沉羸淺者尚不逮藍弗而言是真道豈非大僻是人愛著觀空智慧是事不知名為無明而起違從依見進行見行依色即是名色名色即是苦等迷苦起於愛有有生未來生死流轉相續豈是寂滅若謂生死盡者乃是漫語呼無明見心為道非道為道非因計名為戒取豈非因盜呼未來三途苦報為涅槃此是見取非果計果是為果盜身邊邪見其事可知如此見心乃是苦集非滅道也尚非三藏道滅豈是摩訶衍道滅若能如是即知世間因果復識出世因果故大品云般若能示世間相所謂示是道非道是為深識見心苦集也又深者非但知無明苦集亦識三藏因果亦識因緣生法即空四諦因果又復深者亦知因緣即假無量四諦因果又復深者亦知因緣即中無作四諦因果於一見心具識一切因果故大經云於一念心悉能稱量無量生死是名

不可思議故名深信破不信也二生重慚愧者不見我心中三諦之理名慚愧且約理觀論人天者慚乾慧性地之人愧四果淨天三十心人十地義天五品六根清淨之人四十二位天例如作意得報名為人自然果報名為天二種天人亦復如是方便道名為人真理顯名為天見心造罪覆三諦理不達三種人天是故慚愧翻破無慚愧心也三怖畏者知見心造罪此過深重大論云諸佛說空義為離諸見故若復見有空諸佛所不化我今由見而起大罪此間劫盡他方獄生此間劫成還來此處如是展轉無量無邊若說果報所受之身當吐熱血死故知見罪大重既非無漏不出生死煩惱業墮落何疑一命不追永無出日為是義故生大怖畏翻破不畏惡道心也四發露者從來諸見而生愛著覆此三諦不能決定生信今知見過失發卻三疑無所隱諱顯其諦性是為發露翻破覆藏罪心也五斷相續心者三諦之觀勿令有間以八正道治三惑心斷而不習此翻破相續

惡心也六發菩提心者即是緣三諦理皆如虛空空則無邊愍傷一切普令度脫昔迷此起惑有無邊故罪亦無邊今菩提心徧於法界起無作善亦徧法界翻破昔徧空無作惡也奏師子琴餘絃斷絕即此義也七修功補過者三諦道品即是菩薩寶炬陀羅尼是行道法趣涅槃門如此道品念念相續即是修功補過昔執於見謂為涅槃於見不動不修道品設令動有入無如屈曲雖於見動亦不能修道品今知有無是見不執為實是名見動而不修道品若破析諸見行於道品是名見動而修道品又體見即空即假即中既言即者於見不動而修三種道品是為修功補於縱見之過也八守護正法者昔護見不令他破方便申通今護三諦諸空不令見破若有留滯善巧申弘亡身存法猶如父母守護其子此翻破毀善事也九念十方佛者昔服見毒常無厭足如渴思飲又遇惡師如加鹹水以苦捨苦我慢矜高諂心不實於千萬億劫不聞佛名字今念三諦不來不去即

是佛無生法即是佛常為諦理所護此翻破  
狎惡友心十觀罪性空者此三種惑本來寂  
靜而我不了妄謂是非如熱病人見諸龍鬼  
今觀見如幻如化來無所從去無足跡亦復  
不至東西南北一切罪福亦復如是一空一

切空空即罪性罪性即空此翻破顛倒心也

運此十懺時深觀三諦又加事法以殷重心  
不惜身命名第二健兒是名事理兩懺障道

罪滅尸羅清淨三昧現前止觀開發事戒淨  
故根本三昧現前世智他心智開發無生戒

淨故真諦三昧現前一切智開發即假戒淨

故俗諦三昧現前道種智開發即中戒淨故

王三昧現前一切種智開發得此三諦三昧  
故名王三昧一切三昧悉入其中又能出生

一切諸定無不具足故名為止又能具足一

切諸智故名為觀故知持戒清淨懇惻懺悔  
俱為止觀初緣意在此也○第二衣食具足

者衣以蔽形遮障醜陋食以支命填彼飢瘡  
身安道隆道隆則本立形命及道賴此衣食  
故云如來食已得阿耨三菩提此雖小緣能

辦大事裸餒不安道法焉在故須衣食具足  
也衣者遮醜陋遮寒熱遮蚊蟲飾身體衣有

三種雪山大士絕形深澗不涉人間結草為  
席被鹿皮衣無受持說淨等事堪忍力成不

須溫厚不遊人間無煩支助此上人也十二  
頭陀但畜三衣不多不少出聚入山被服齊

整故立三衣此中士也多寒國土聽百一助  
身要當說淨趣足供事無得多求多求辛苦

守護又苦妨亂自行復擾檀越少有所得即  
便知足下士也觀行為衣者大經云汝等比

丘雖服袈裟心猶未染大乘法服如法華云  
著如來衣如來衣者柔和忍辱心是此即寂

滅忍生死涅槃二邊羶穢與中道理不二不  
異故名柔和安心中道故名為忍離二喧故

名寂過二死故名滅寂滅忍心覆二邊惡名

遮醜衣除五住故名障熱破無明見名為遮  
寒無生死動亦無空亂意捨二覺觀名遮蚊

蟲此忍具一切法如鏡有像瓦礫不現中具  
諸相但空則無故云深達罪福相徧照於十

方微妙淨法身具相三十二用莊嚴法身寂

忍一觀具足眾德亦名為衣亦名嚴飾非九

七五割截所成也三衣者即三觀也故三諦  
上醜遮三諦上見愛寒熱卻三覺蚊蟲莊嚴

三身故以三觀為衣即是伏忍柔順忍無生  
寂滅忍也又起見名寒起愛名熱修止觀得

見諦解如煖見則不生得思惟解如涼愛則  
不生五根無惡即福德莊嚴意地無惡即智

慧莊嚴餘二觀上衣例可解百一長衣者即  
是一切行行助道之法助成三觀共蔽諸惑

嚴於三身此是歷諸法修忍為衣也食者三  
處論食可以資身養道一深山絕跡去遠人

民但資甘果美水一菓一果而已或餌松栢  
以續精氣如雪山甘香藕等食已繫心思惟

坐禪更無餘事如是食者上士也二阿蘭若  
處頭陀抖擻絕放牧聲是修道處分衛自資

七佛皆明乞食法方等般舟法華皆云乞食  
也路徑若遠分衛勞妨若近人物相喧不遠

不近乞食便易是中士也三既不能絕穀餌  
果又不能頭陀乞食外護檀越送食供養亦

可得受又僧中如法結淨食亦可得受下士



味也

摩訶止觀卷第四上

也若就觀心明食者大經云汝等比丘雖行乞食而未嘗得大乘法食法食者如來法喜禪悅也此之法喜即是平等大慧觀一切法無有障礙淨名云於食等者於法亦等於法等者於食亦等煩惱為薪智慧為火以是因緣成涅槃食令諸弟子悉皆甘嗜此食資法身增智慧命如食乳糜更無所須即真解脫真解脫者即是如來用此法喜禪悅歷一切法無不一味一色一香無非中道中道之法具一切法即是飽義無所須義如彼深山上士一草一果資身即足頭陀乞食者行人不能即事而中修實相慧者當次第三觀調心而入中道次第觀故名為乞食亦見中道又名飽義即中士也檀越送食者若人不能即事通達又不能歷法作觀自無食義應須隨善知識能說般若者善為分別隨聞得解而見中道是人根鈍從聞生解名為得食如人不能如上兩事聽他送食又僧中結淨食者即是證得禪定支林功德藉定得悟名僧中食也是故行者常當存念大乘法食不念餘

摩訶止觀卷第四上

校勘記

一 底本，清藏本。

一 七四四頁上一四行「舩筏」，南作「舩棧」。又「恃忙」，南、徑作「恃怙」。

一 七四四頁下七行第一二字「今」，

南作「令」。

一 七四五頁上四行首字「建」，徑作「逮」。頁中七行第一五字同。

摩訶止觀卷第四下

茂八

清天台智者大師說

門人灌頂記

第三閑居靜處者雖具衣食住處云何若隨自意觸處可安三種三昧必須好處好處有

三一深山遠谷二頭陀抖擻三蘭若伽藍若

深山遠谷途路艱險永絕人蹤誰相惱亂恣

意禪觀念念在道毀譽不起是處最勝二頭

陀抖擻極近三里交往亦疎覺策煩惱是處

爲次三蘭若伽藍閑靜之寺獨處一房不干

事物閉門靜坐正諦思惟是處爲下若離三

處餘則不可白衣齋邑此招過來恥市邊閑

寺復非所宜安身入道必須選擇慎勿率爾

若得好處不須數移云觀心處者諦理是也

中道之法幽遠深邃七種方便絕跡不到名

之爲深高廣不動名之爲山遠離二邊稱之

爲靜不生不起稱之爲閑大品云若千由旬

外起聲聞心者此人身雖遠離心不遠離以

慣閑爲不慣閑非遠離也雖住城傍不起二

乘心是名遠離即上品處也頭陀處者即是

出假之觀此觀與空相隣如蘭若與聚落並

出假之觀安心俗諦分別藥病抖擻無知淨

道種智此次處也閑寺一房者即從假入空

觀也寺本衆閑居處而能安靜一室假是暝

塵能即假而空當知真諦亦是處也安三諦

理是止觀處實不遁影山林房隱密室云云

第四息諸緣務者緣務妨禪由來甚矣蘭若

比丘去喧就靜云何營造緣務壞蘭若行非

所應也緣務有四一生活二人事三技能四

學問一生活緣務者經紀生方觸途紛糾得

一失一喪道亂心若勤營衆事則隨自意攝

非今所論二人事者慶弔俯仰低昂造聘此

往彼來來往不絕況復衆人交絡擾攘追尋

夫違親離師本求要道更結三州還敦五郡

意欲何之倒裳索領鑽火求冰非所應也三

技能者醫方卜筮泥木彩畫碁書呪術等是

也皮文美角膏煎鐸毀已自害身況修出世

之道而當樹林招鳥腐氣來蠅豈不摧折汗

辱乎四學問者讀誦經論問答勝負等是也

領持記憶心勞志倦言論往復水濁珠昏何

暇更得修止觀耶此事尚捨況前三務云觀

心生活者愛是養業之法如水潤種因愛有

憂因憂有畏若能斷愛名息生活緣務也人

事是業也業生三界往來五道以愛潤業處

處受生若無業者愛無所潤諸業雖有力不

逐不作者不作故生死則斷技術者未得聖

道不得修通虛妄之法障於般若般若如虛

空無戲論無文字若得般若如得如意珠但

一心修何遽忽忽用神通爲習學者未得無

生忍而修世智辯聰種種分別皆是瓦礫草

木非真實珠若能停住水則澄清下觀瑠璃

安徐取寶能知世間生滅法相種種行類何

物不知以一切種智知以佛眼見欲行大道

不應從彼小徑中學也○第五善知識者是

大因緣所謂化導令得見佛阿難說知識得

道半因緣佛言不應爾具足全因緣知識有

三種一外護二同行三教授若深山絕域無

所資待不假外護若修三種三昧應仰勝緣

夫外護者不簡白黑但能管理所須莫見過

莫觸惱莫稱歎莫汎舉而致損壞如母養兒

如虎銜子調和得所舊行道入乃能爲耳是名外護二同行者行隨自意及安樂行未必須伴方等般舟行法決須好伴更相策發不眠不散日有其新切磋琢磨同心齊志如乘一船互相敬重如視世尊是名同行三教授者能說般若示道非道內外方便通塞妨障皆能決了善巧說法示教利喜轉破人心於諸方便自能決了可得獨行妨難未諳不宜捨也經言隨順善師學得見恒沙佛是名教授觀心知識者大品云佛菩薩羅漢是善知識六波羅蜜三十七品是善知識法性實際是善知識若佛菩薩等威光覆育即外護也六度道品是入道之門即同行也法性實際即是諦理諸佛所師境能發智即教授也今各具三義一如佛威神覆護即是外護二諸佛聖人亦脫瓔珞著弊垢衣執除糞器和光利物豈非同行三諸佛菩薩一音演法開發化導各令得解即是教授此即具三義也六度道品亦具三義助道名護助道發正道即是外護正助合故即是同行依此正助不

失規矩通入三解脫門即是教授法性亦具三義境是所師冥熏密益即是外護境智相應即是同行未見理時如盲諦法顯時如目智用無僻經言修我法者證乃自知心無實行何用問爲即教授也此則三三合九句就前爲十二句前三次三是事知識餘六句是理知識若將此約三諦者入空觀時衆聖爲外護即空道品爲同行真諦爲教授亦具六事六理假中兩觀亦復如是三諦合有二十六番十八事十八理若歷四悉檀即有衆多知識義也若能了此知識法門善財入法界意則可解此等雖同是知識依華嚴云有善知識魔三昧魔菩提心魔魔能使人捨善從惡又能化人墮二乘地若然者羅漢之人但行真諦非善知識若取內祕外現聲聞爲知識者菩薩亦作天龍引入實相何獨羅漢此義則通無非知識今言魔者取實羅漢令人至化城者即非真善知識但是半字知識行半菩提道損半煩惱奪與互明或知識或魔也別教若不得意不會中道亦是知識魔也

圓教三種方是真善知識三昧菩提心例此可解云○第二可五欲者謂色聲香味觸十住毗婆沙云禁六情如繫狗鹿魚蛇猿鳥狗樂聚落鹿樂山澤魚樂池沼蛇樂穴居猿樂深林鳥樂依空六根樂六塵非是凡夫淺智弱志所能降伏唯有智慧堅心正念乃能降伏總喻六根今私對之眼貪色色有質像如聚落眼如狗也耳貪聲聲無質像如空澤耳如鹿也鼻貪香如魚也舌引味如蛇也身著觸如猿也心緣法如鳥也今除意但明於五塵五塵非欲而其中有味能生行人須欲之心故言五欲譬如陶師人客延請不得就功五欲亦爾常能牽人入諸魔境雖具前緣攝心難立是故須呵色欲者所謂赤白長短明眸善睐素頸翠眉皓齒丹脣乃至依報紅黃朱紫諸珍寶物感動人心如禪門中所說色害尤深令人狂醉生死根本良由此也如難陀爲欲持戒雖得羅漢習氣尚多沉復具縛者乎國王耽荒無度不顧宗廟社稷之重爲欲樂故身入怨國此間上代亡國破家多從

欲起赫赫宗周褒姒滅之即其事也經云衆生貪狼於財色坐之不得道觀經云色使所使爲恩愛奴不得自在若能知色過患則不爲所欺如是呵已色欲即息緣想不生專心入定聲欲者即是嬌媚妖詞姪聲染語絲竹

絃管環釧鈴珮等聲也香欲者即是鬱蕝氣氤蘭馨麝氣芬芳酷烈郁毓之物及男女身分等香味欲者即是酒肉珍肴肥腴津膩甘甜酸粹酥油鮮血等也觸欲者即是冷暖細滑輕重強軟名衣上服男女身分等此五過患者色如熱金丸執之則燒聲如毒塗鼓聞之必死香如慙龍氣嗅之則病味如沸蜜湯舌則爛如蜜塗刀舐之則傷觸如卧師子近之則齧此五欲者得之無厭惡心轉熾如火益薪世世爲害劇於怨賊累劫已來常相劫奪摧折色心今方禪寂復相惱亂深知其過貪染休息事相具如禪門中云上代名僧詩云遠之易爲士近之難爲情香味積高志聲色喪軀齡觀心呵五欲者如色欲中滋味無量謂常無常我無我淨不淨苦樂空有世

第一義皆是滋味故大論云色中無味相凡夫不應著若謂色是常是見依色若色無常亦常亦無常非常非無常是見皆依色乃至非如去非不如去非邊非無邊等是見皆依於色悉是諍競執謂是實戲論破智慧眼互

相是非爲色造業適有此有即有生死如是觀者增長於欲非是呵欲今觀色有無等六十二見皆依無明無明無常生滅不住速朽之法念念磨滅無我無主寂滅涅槃無明既爾從無明生若有若無等悉皆無常寂滅涅槃既無主我誰實誰虛終不於色起生死業業謝果亡是爲呵色入空而得解脫呵色既爾餘四亦然名三藏析法呵五欲也中論指此云不善滅戲論也若摩訶衍呵色欲者體知諸見皆依無明無明即空諸見亦即空故金剛般若云須陀洹者名爲入流實不入流不入色聲香味觸故所以者何若有色可析可名入色色即是空無色可入故名不入既無流可入即無業果是名善滅戲論呵色既爾餘四亦然復次呵色即空者但入色空

不能分別種種色相云何能度一切衆生衆生於色起種種計即是種種集招種種苦苦集病多道滅之藥亦復無量若欲化他豈可證空而不觀察是故知空非空從空入假恒沙佛法悉令通達若不如此猶名受入色空今深呵色空不受不入廣分別色雖復分別但有名字名字即空故稱爲假呵色既爾餘四亦然又呵色二邊如大品云色中無味相凡夫不應著色中無離相二乘不應離破色無明有無等見是呵其味破其沈空是呵其離若定有味不應有離若定有離不應有味味不定故非味離不定故非離不著二邊即是非味非離顯色中道實相故釋論云二乘爲禪故呵色事不名波羅蜜菩薩呵色即見色實相見色實相即是見禪實相故名波羅蜜到色彼岸到色彼岸即是見色中道分別色者即是見色俗即色空者是見色真如是呵色盡色源底成三諦三昧發三種智慧深呵於色爲止觀方便其意在此呵色既然餘四亦爾第三乘五蓋者所謂貪欲瞋恚睡



眠掉悔疑通稱蓋者蓋覆纏綿心神昏闇定慧不發故名爲蓋前呵五欲乃是五根對現在五塵發五識今棄五蓋即是五識轉入意地追緣過去逆慮未來五塵等法爲心內大障喻如陶師身中有疾不能執作蓋亦如是爲妨既深加之以棄如剪毒樹如檢偷賊不可留也大品云離欲及惡法離欲者五欲也如前所呵惡法者五蓋也宜須急棄此五蓋者其相云何貪欲蓋起追念昔時所更五欲念淨潔色與眼作對憶可愛聲髣髴在耳思悅意香聞結使門想於美味甘液流口憶受諸觸毛豎戰動貪如此等羸弊五欲思想計校心生醉惑忘失正念或密作方便更望得之若未曾得亦復推尋或當求覓心入塵境無有間念羸覺蓋禪何由獲是名貪欲蓋相瞋恚蓋者追想是人惱我惱我親稱歎我怨三世九惱怨對結恨心熱氣羸忿怒相續百計伺候欲相中害危彼安身恣其毒忿暢情爲快如此瞋火燒諸功德禪定支林豈得生長此即瞋恚蓋相也睡眠蓋者心神昏

爲睡六識闇塞四支倚放爲眠眠名增心數法烏闇沈塞密來覆人難可防衛五情無識猶如死人但於片息名爲小死若喜眠者眠則滋多薩遮經云若人多睡眠懈怠妨有得未得者不得已得者退失若欲得勝道除睡眠疑放逸精進策諸念離惡功德集釋論云眠爲大闇無所見日日欺誑奪人明亦如臨陣白刃間如共毒蛇同室居如人被縛將去殺爾時云何安可眠眠之妨禪其過最重是爲睡眠蓋相掉悔者若覺觀偏起屬前蓋攝今覺觀等起徧緣諸法乍緣貪欲又想瞋恚及以邪癡炎熒不停卓卓無住乍起乍伏種種紛紜身無趣遊行口無益談笑是名爲掉掉而無悔則不成蓋以其掉故心思惟謹慎不節云何乃作無益之事實爲可恥心中憂悔懊結繞心則成悔蓋蓋覆禪定不得開發若人懺悔改往自責其心而生憂悔若入禪定知過而已不應想著非但悔故而得免脫當修禪定清淨之法那得將悔繫心妨於大事故云悔已莫復憂不應常念著不應作而

作應作而不作即是此意是名掉悔蓋相也疑蓋者此非見諦障理之疑乃是障定疑也疑有三種一疑自二疑師三疑法一疑自者謂我身底下必非道器是故疑身二疑師者此人身口不稱我懷何必能有深禪好慧師而事之將不悞我三疑法者所受之法何必中理三疑猶豫常在懷抱禪定不發設發永失此是疑蓋之相也五蓋病相如是棄法云何行者當自省察今我心中何病偏多若知病者應先治之若貪欲蓋重當用不淨觀棄之何以故向謂五欲爲淨愛著纏綿今觀不淨膿囊涕唾無一可欣厭惡心生如爲怨逐何有智者當樂是耶故知此觀治貪之藥此蓋若去心即得安若瞋恚蓋多當念慈心滅除恚火此火能燒二世功德人不喜見毒害殘暴禽獸無異生死怨對累劫不息即世微恨後成大怨今修慈心棄捨此惡觀一切人父母親想悉令得樂若不得樂我當勤心令得安樂云何於彼而生怨對作是觀時瞋心即息安心入禪若睡蓋多者當勤精進策勵

身心加意防擬思惟法相分別選擇善惡之法勿令睡蓋得入又當選擇善惡之心令生法喜心既明淨睡蓋自除莫以睡眠因緣失二世樂徒生徒死無一可獲如入寶山空手而歸深可傷歎當好制心善巧防禦也杖藜貝申脚起星水洗若掉散者應用數息何以故此蓋甚利來時不覺于久始知今用數息若數不成或時中忘即知已去覺已更數數相成就則覺觀被伏若不治之終身被蓋若三疑在懷當作是念我身即是大富盲兒具足無上法身財寶煩惱所翳道眼未開要當修治終不放捨又無量劫來習因何定豈可自疑失時失利人身難得怖心難起莫以疑惑而自毀傷若疑師者我今無智上聖大人皆求其法不取其人雪山從鬼請偈天帝拜卷八畜爲師大論云不以囊臭而棄其金慢如高山雨水不停卑如江海萬川歸集我以法故復應敬彼普超經云人人相見莫相平相智如如來乃能平人身子云我從今去不敢復言是人入生死是人入涅槃即此意也常起

恭敬三世如來師即未來諸佛云何生疑耶若疑法者我法眼未開未別是非憑信而已佛法如海唯信能入法華云諸聲聞等非已智分以信故入我之盲瞽復不信受更何所歸長淪永溺不知出要和伽利云優波笈多教弟子上樹云若心信法法則染心猶豫狐疑事同覆器問曰五蓋悉障定不答解者不同或云無知是正障何者禪是門戶詮次之法知無知相乖故疑眠蓋是也或言散動是正障何者定散相乖故掉悔是也或言貪瞋是正障何者禪是柔軟善法剛柔相乖故貪瞋是也如是等各據不同今釋不然五蓋通是障而隨行者強弱若人貪欲蓋多此蓋是正障餘者是傍四蓋亦爾譬如四大通皆是病未必俱發隨其動者正能殺人蓋亦應爾先治於強弱者自去禪定得發云十住毗婆沙云若人放逸者諸蓋則覆心生天猶尚難何況於得果若人勤精進則能裂諸蓋諸蓋既裂已諸願悉皆得是名依事法棄蓋也問初禪發時五蓋畢竟盡不答此當分別何者

離三毒爲四分貪瞋癡偏發是三分不名爲等三分等起名爲等三毒偏起是覺觀而非多三分等起名覺觀多即是第四分也成論呼此爲剎那心剎那心既通緣三毒三毒等起故知剎那之心即是善惡成也阿毗曇明此剎那心起但是無明無記善惡未成何以故雖通緣三毒不正屬三毒既不正屬那得是善惡雖非是惡三毒因之而起呼此無記爲因等起而不名爲善惡此二論雖異同是明第四分也離此四分爲五蓋貪瞋兩分是兩蓋開癡分爲睡疑兩蓋等分爲掉悔蓋若廣開四分一分則有二萬一千煩惱四分合有八萬四千約於苦諦則是八萬四千法藏約於集諦則是八萬四千塵勞門約於道諦則是八萬四千三昧陀羅尼等約於滅諦則是八萬四千諸波羅蜜四分法相該深若此五蓋理應高廣阿毗曇那得判貪止欲界上地名愛上亦無瞋此義已爲成論所難若上地輕貪名愛亦應輕瞋名恚耶故知覆相抑異未是通方耳今釋五蓋望於四分通至佛

地上棄五蓋相此是鈍使五蓋止障初禪初  
禪若發此蓋棄盡常途所論祇是此意利使  
五蓋障於真諦如前所明空見之人計所執  
爲實餘是妄語乖之則瞋順之則愛即貪瞋  
兩蓋也無明闇心謬有所執非明審知即睡

戊八

十三

眠蓋種種戲論見諍無益即掉悔蓋即雖無  
疑後方大疑何以故既執是實何所復疑後  
若被破心生疑惑此五覆心終不見諦呵棄  
此蓋蓋去道發證須陀洹從初果去取真爲  
愛捨思爲瞋思惑未盡爲睡失脫妄念爲掉  
非無學名疑故知五蓋障真通至三果除此  
五蓋即是無學復次依空起蓋障俗諦理所  
以者何沈空取證以空爲是譬如貧人得少  
便爲足更不願好者保愛此空即貪蓋憎厭  
生死捨而不觀即瞋蓋無爲空寂不肯照假  
乃至不識五種之鹽名睡蓋空亂意衆生非  
其境界名掉悔蓋假智不明名疑蓋此蓋不  
棄道種智俗諦三昧終不現前此蓋若除法  
眼明朗復次依中起蓋障於中道所以者何  
菩薩貪求佛法如海吞流無有厭足生名愛

法起順道貪此名貪蓋不喜二乘大樹折枝  
不宿怨鳥是名瞋蓋無明長遠設使上地猶  
有分在大論云處處說破無明三昧者初雖  
破後更須破無智慧明即睡蓋菩薩三業雖  
無失此佛猶有漏失名掉悔蓋初後理圓而

初心智慧不逮於後是名疑蓋此蓋不棄終  
不與實相相應此蓋若除真如理顯開佛知  
見此五蓋法不局在初心地地皆有唯佛究  
竟八萬四千波羅蜜具足圓滿到於彼岸故  
地持云第九離一切見清淨淨禪若得此意

蓋相則長非但欲界而已復次言語分別遷  
地階梯前鈍利兩蓋是凡夫時所棄俗諦上  
蓋是二乘時所棄障中道蓋是菩薩時所棄  
如此論蓋後不關初地攝二論師多明此意  
果頭之法不關凡夫那可即事而修圓釋不

戊八

十四

爾何以得知若爲上地人說應作法性佛現  
法性國爲法性菩薩說之何意相輔現此三  
界爲欲度此凡俗故論此妙法使其得修若  
言不爾爲誰施權權何所引若得此意初心  
凡夫能於一念圓棄諸蓋故大品云一切法

趣欲事是趣不過欲事尚不可得何況當有  
趣不趣釋曰趣即是有有能趣所趣故即辯  
俗諦欲事不可得即是明空中無能趣所  
趣故即辯真諦云何當有趣非趣即是辯中  
道當知三諦祇在一欲事耳今更廣釋令義

易解云何一切法趣欲事是趣不過欲事爲  
法界故一切法之根本如初起欲覺已具諸  
法心麤不知漸漸滑利不能制御便習其事  
初試歇熱習之則慣餐啜巨忘即便退戒還  
家求覓欲境覓不知足或偷或劫或偏或買

如是等種種求欲而生罪過若得此境大須  
供養或偷奪求財或殺生取適若其富貴縱  
心造罪若其貧窮惡念亦廣欲罪既成適有  
此有則有生死應徧受果隨在何道欲轉倍  
盛受胎之微形世世常增長十二因緣輪轉

戊八

十五

無際當知一切法無不趣欲欲法界外更無  
別法當知一切五蓋如上說者於初一念悉  
皆具足欲爲因緣生法其義可見也云何欲  
法界空外五塵求不可得內意根求不可得  
中間意識求不可得內外合求不可得離內

外求不可得過去欲緣求不可得現在欲因求不可得未來欲果求不可得橫豎求之畢竟寂靜欲即是空欲空故從欲所生一切法亦即是空空亦不可得是爲觀空棄利鈍蓋也既識已心一欲一切欲即識一切衆生亦復如是且置餘道直就人道種種色像種種音聲種種心行種種依報各各不同當知欲因種別無量一人因果已自無窮何況多人一界如是況九法界一法如是何況百法譬如對寇寇是勲本能破寇故有大功名得大富貴無量貪欲是如來種亦復如是能令菩薩出生無量百千法門多薪火猛糞壤生華貪欲是道此之謂也若斷貪欲住貪欲空何由生出一切法門經云不斷五欲能淨諸根如是觀時俗諦五蓋自然清淨雖能如此未見欲之實性實非空亦復非假非假故豈有無量非空故豈有寂然空及假名是二皆無無趣無非趣無趣者利鈍兩番五蓋玄除無非趣一番五蓋除得識中道又一番除無所斷破無所棄滅而四番五蓋一念圓除破二

十五有見欲實性名王三昧具一切法是名圓觀棄於圓蓋如此法門名理即是作如此解名名字即是初心此觀名觀行即是如上訶色即淨眼根訶聲即淨耳根訶香即淨鼻根訶味即淨舌根訶觸即淨身根棄五蓋即淨意根六根淨時名相似即是三惑破三諦顯名分真即是若能盡欲蓋邊底名究竟即是圓棄欲蓋既爾棄餘蓋亦然○第四調五事者所謂調食調眠調身調息調心如前所喻土水不調不任爲器五事不善不得入禪眠食兩事就定外調之三事就入出住調之調食者增病增眠增煩惱等食則不應食也安身愈疾之物是所應食略而言之不飢不飽是食調相尼捷經曰噉食太過體難迴動寢情懈怠所食難消失二世利睡眠自受苦迷悶難醒寤調眠者眠是眼食不可苦節增於心數損失功夫復不可恣上訶蓋中一向除棄爲正入定障故此中在散心時從容四大故各有其意略而言之不節不恣是眠調相三事合調者三事相依不得相離如初受

胎一煥二命三識煥是遺體之色命是氣息報風連持識是一期心主託胎即有三事三事增長七日一變三十八七日竟三事出生名嬰兒三事停住名壯年三事衰微名爲老三事滅壞名爲死三事始終不得相離須合調也初入定時調身令不寬不急調息令不澀不滑調心令不沈不浮調麤入細住禪中隨不調處覺當檢校調使安隱如調絃入弄後不成曲即知絃軫差異覺而改之若欲出定從細至麤備如次第禪門也若能調凡夫三事變爲聖人三法色爲發戒之由息爲入定之門心爲生慧之因此戒能捨惡趣凡鄙之身成辦聖人六度滿足法身此息能變散動惡覺即成禪悅法喜因禪發慧聖人以之爲命此心即能改生死心爲菩提心真常聖識始此三法合成聖胎始從初心終至後心唯此三法不得相離云云觀心調五事者如前法喜禪悅爲食也初觀真諦所生定慧多爲入空消淨諸法此是飢相法華云飢餓羸瘦體生瘡癬也第二觀俗諦所生定慧多是扶



俗假立諸法名為飽相故云歷劫修行恒沙佛法是二觀飢飽不調中道禪悅法喜調和中適無二邊之偏是名不飢不飽云云調眠者空觀未破無明與空合沈空保住眠相則多出假分別伏無明眠相則少今中道觀從容若斷無明一切善法則無生處塵勞之儔是如來種不斷癡愛起諸明脫若恣無明無上佛道何由得成經云無明轉即變為明行於非道通達佛道無明性明性無二無別豈可斷無明性更修明性耶不住調伏不住不調伏即是理觀調眠也合調三事即為三番大經云六波羅蜜滿足之身調如此身令不寬不急大品云樂說辯卒起是為魔事不卒起亦是魔事卒起者卒行六度是急卒放捨是寬不卒不寬是身調相調息者以禪悅法喜慧命為息如大品云般若非利非鈍若鈍名為澀若利即名滑不鈍不利名息調相調心者菩提心難得是為沈菩提心易得名為浮非難非易是為調相次約三觀調三事者以微妙善心為菩提心如前明四種菩提

心若三藏通教為斷結入空以真為證此心為沈若別教化他出假分別藥病廣識法門發菩提心此心為浮若圓教觀實相理雙遮雙照非空故不沈非假故不浮發如是心名為調相調身者通教斷惑明六度為急別教出假分別為寬中道不依二邊為不寬不急也調息者通教慧命入空為滑別教入假為澀中道不依二邊為不澀不滑復次約三觀各各調者初觀止身息心為急滑沈次觀身息心為寬澀浮若能中適即成方便得入真諦也第二觀止身息心為急滑沈觀身息心為寬澀浮能止觀中適則成方便發道種智見俗諦理云云中道止身息心為急滑沈觀身息心為寬澀浮若能中適止觀從容即成方便得入中道見實相理也行者善調三事令託聖胎如即行心未有所屬應當勤心和會方便智度父母託於聖胎豈可託地獄三途人天之胎耶○第五行五法者所謂欲精進念巧慧一心前喻陶師束事悉整而不肯作作不殷勤不存作法作不巧便作不專一則

事無成今亦如是上二十法雖備若無樂欲希慕身心苦策念想方便一心決志者止觀無由現前若能欣習無厭曉夜匪懈念念相續善得其意一心無異此人能進前路一心譬船舵巧慧如點頭三種如篙櫓若少一事則不安隱又如飛鳥以眼視以尾制以翅前無此五法事禪尚難何況理定當知五法通為小大事理而作方便也成論用四支為方便一心為定體若然者四禪皆有一心一心無異云何判四禪之別今不用此若瓔珞云五支皆方便第六默然為定體四禪俱有默然亦難分別若毗曇用五法為方便五支皆為定體所以有四禪通別之異一心為通體初支為別體故云覺觀俱禪乃至捨俱禪別支與一心同起得簡一心有深淺異釋論同此說今亦用之論文解五法者欲從欲界到初禪精進者欲界難過若不精進不能得出如叛還本國界首難度故論云施戒忍世間常法如客主之禮法應供給見作惡者被治不敢為罪或少力故而忍故不須精進

今欲生般若要因禪定必須大精進身心急著爾乃成辦如佛說血肉脂髓皆使竭盡但令皮骨在不捨精進乃得禪定智慧得是三事衆事皆辦是故須大精進也念者常念初禪不念餘事慧者分別初禪尊重可貴欲界欺誑可惡初禪爲攀上勝妙出欲界爲厭下苦麤障因果合論則有十二觀若依此言與外道六行同但外道專爲求禪今佛弟子用邪相入正相無漏心修還成正法是爲巧慧一心者修此法時一心專志更不餘緣決定一心非是入定一心也復次欲者欲從生死而入涅槃精進者不雜有漏名精一向專求名進念者但念涅槃寂滅不念餘事巧慧者分別生死過患賢聖所呵涅槃安樂聖所稱歎一心者決定怖畏修八聖道直去不迴是爲方便而得入真復次欲者欲廣化衆生成就佛法精進者雖衆生性多佛法長遠誓無退悔念者悲心徹骨如母念子方便者巧知諸病明識法藥運會適宜一心者決定化他普令度脫心不異不二復次欲者如薩陀波

喻欲聞般若不自惜身命精進者爲聞般若故七日七夜閑林悲泣七歲行立不坐不卧念者常念我何時當聞般若更無餘念巧慧者雖有留難留難不能難如賣身魔不能蔽隱水更能刺血轉魔事爲佛事即巧慧一心者決志不移不復二念也復次重說欲者欲從二邊正入中道不雜二邊爲精任運流入爲進繫緣法界一念法界爲念修中觀方便名善巧息於二邊心水澄清能知世間生滅法相不二其心清淨常一能見般若也此二十五法通爲一切禪慧方便諸觀不同故方便亦轉譬如曲弄既別調絃亦別若細分別則有無量方便文繁不載可以意得今用此二十五法爲定外方便亦名遠方便因是調心豁然見理見理之時誰論內外豈有遠近大品云非內觀得是智慧非外觀非內外觀不離外觀不離內觀及內外觀亦不以無觀得是智慧今且約此明外方便也然不可定執而生是非若解此意沈浮得所內外俱成方便若不得意俱非方便也

## 摩訶止觀卷第四下

摩訶止觀卷第四下

校勘記

一 底本，清藏本。

一 七四九頁上一八行「三義」，南作

「二義」。

一 七四九頁中九至一〇行「二十六番」，南、經作「三十六番」。一 七五一頁中三行第六字「於」，經作「餘」。一 七五一頁中一一行「偏緣」，南作「偏緣」。一 七五四頁上一二行第一五字「壞」，經作「壞」。

摩訶止觀卷第五上

茂九

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第七正修止觀者前六重依修多羅以開妙解今依妙解以立正行青明相賴目足更資行解既動三障四魔紛然競起重昏巨散譬動定明不可隨不可畏隨之將人向惡道畏之妨修正法當以觀觀昏即昏而明以止止散即散而寂如猪指金山衆流入海薪熾於火風益求羅耳此金剛觀割煩惱障此牢強足越生死野慧淨於行行進於慧照潤導達交絡瑩飾一體二手更互指摩非但開拓遮障內進已道又精通經論外啓未聞自匠匠他兼利具足人師國寶非此是誰而復學佛慈悲無諸慳吝說於心觀施於彼者即是開門傾藏捨如意珠此珠放光而復雨寶照闇豐乏朗夜濟窮馳二輪而致遠者兩翅以高飛玉潤碧鮮可勝言哉香城粉骨雪嶺投身亦何足以報德快馬見鞭影即著正路其癡鈍者毒氣深入失本心故既其不信則不入

手無聞法鈎故聽不能解之智慧眼不別真偽舉身痺癩動步不前不覺不知大罪聚人何勞爲說設獸世者翫下劣乘攀附枝葉狎狎作務敬彌猴爲帝釋宗瓦礫是明珠此黑闇人豈可論道又一種禪人不達他根性純教乳藥體心踏心和融覺覓若泯若了斯一轍之意障難萬途紛然不識纔見異相即判是道自非法器復闕匠他盲跛師徒二俱墮落驚蹶夜遊甚可憐愍不應對上諸人說此止觀夫止觀者高尚者高尚卑劣者卑劣開止觀爲十一陰界入二煩惱三病患四業相五魔事六禪定七諸見八增上慢九二乘十菩薩此十境通能覆障陰在初者二義一現前二依經大品云聲聞人依四念處行道菩薩初觀色乃至一切種智章章皆爾故不違經又行人受身誰不陰入重擔現前是故初觀後發異相別爲次耳夫五陰與四大合若不照察不覺紛馳如閉舟順水寧知奔迸若其迴泝始覺馳流既觀陰果則動煩惱因故次五陰而論四分也四大是身病三毒是心

病以其等故情中不覺今大分俱觀衝擊脈藏故四蛇偏起致有患生無量諸業不可稱計散善微弱不能令動今修止觀健病不虧動生死輪或善萌故動惡壞故動善示受報故動惡來責報故動故次病說業也以惡動故惡欲滅善動故善欲生魔遽出境作諸留難或壞其道故次業說魔若過魔事則功德生或過去習因或現在行力諸禪競起或味或淨或橫或豎故次魔說禪禪有觀支因生邪慧逸觀於法僻起諸倒邪辭猛利故次禪說見若識見爲非息其妄著貪瞋利鈍二俱不起無智者謂證涅槃小乘亦有橫計四禪爲四果大乘亦有魔來與記並是未得謂得增上慢人故次見說慢見慢既靜先世小習因靜而生身子捨眼即其事也大品云恒沙菩薩發大心若一若二入菩薩位多墮二乘故次慢說二乘若憶本願故不墮空者諸方便道菩薩境界即起也大品云有菩薩不久行六波羅蜜若聞深法即起誹謗墮泥犁中此是六度菩薩耳通教方便位亦有謗義入

真道不謗也別教初心知有深法是則不謗此等悉是諸權善根故次二乘後說也此十種境始自凡夫正報終至聖人方便陰入一境常自現前若發不發恒得為觀餘九境發可為觀不發何所觀又八境去正道遠深加防護得歸正轍二境去正道近至此位時不慮無觀薄修即正又若不解諸境互發大起疑網如在岐道不知所從先若聞之恣其變怪心安若空互發有十謂次第不次第雜不雜具不具作意不作意成不成益不益久不久難不難更不更三障四魔九雙七隻次第者有三義謂法修發法者次第淺深法也修者先世已曾研習次第或此世次第修也發者依次修而次發也不次亦三義謂法修發發則不定或前發菩薩境後發陰入雖不次第十數充足修者若四大違返則先修病患若四分增多則先修煩惱如是一一隨強者先修法者眼耳鼻舌陰入界等皆是寂靜門亦是法界何須捨此就彼出寶篋經云當知法界外更無復有法而為次第也煩惱即法

界如無行經云貪欲即是道淨名云行於非道通達佛道佛道既通無復次第也病患是法界者淨名云今我病者非真非有眾生病亦非真非有以此自調亦度眾生方丈託疾雙林病行即其義也業相為法界者業是行陰法華云深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具相三十二達業從緣生不自在故空此業能破業若眾生應以此業得度示現諸業以此業立業業與不業縛脫得普門示現雙照縛脫故名深達何啻堪為方等師耶魔事為法界者首楞嚴云魔界如佛界如一如無二如實際中尚不見佛況見有魔耶設有魔者良藥塗屣堪任乘御云禪為法界者能觀心性名為上定即首楞嚴不昧不亂入王三昧一切三昧悉入其中見為法界者淨名云以邪相入正相於諸見不動而修三十七品又動修不動修亦動亦不動修非動非不動修三十七品以見為門以見為侍慢為法界者還是煩惱耳觀慢無慢慢大慢非慢非不慢成秘密藏入大涅槃二乘為法界者

若但見於空不見不空云智者見空及與不空決了聲聞法是諸經之王聞已諦思惟得近無上道菩薩境為法界者底惡生死下劣小乘尚即是法界況菩薩法寧非佛道又菩薩方便之權即權而實亦即非權非實成秘密藏入大涅槃是一一法皆即法界是為不次第法相也雜不雜者發一境已更發一境歷歷分明是為不雜適發陰入復起煩惱煩惱未謝復業復魔禪見慢等交橫並沓是為雜發雖雜不出十種具不具者十數足名具九去名不具次不次雜不雜皆論具不具又總具總不具別具別不具十數足是總具十數不委悉是總不具九數欠是別不具九數中委悉是別具又橫具橫不具豎具豎不具例如發四禪至非想是豎具至不用處是豎不具發通明背捨等是橫具止發七背捨是橫不具又發初禪至四禪是豎具三禪來是豎不具又初禪九品是豎具八品來是豎不具又一品五支足是橫具四支已來是橫不具其餘例此可知云修不修者作意修陰界



入界入開解是修發不作意陰界入自發通達色心是不修發乃至菩薩境亦如是應有四句為根本句句織成三十六句例如下煩惱境中說成不成者若發一境究竟成就成就就已謝更發餘境餘境亦究竟成若發一種

乍起乍滅非但品數缺少於分分中亦矇昧不明前具不具止明頭數此中論體分始終益不益者或發惡法於止觀巨益明靜轉深或發善法於止觀大損損其靜照或增靜損照或損靜增照俱增俱損難發不難發者或惡法難易或善法難易俱難俱易久不久者自有一境久久不去或有一境即起即去云云更不更者自有一境一更兩更乃至多多自有一境一發即休後不復發如是等種種不同善識其意莫謬去取然皆以止觀研之使無滯也三障四魔者普賢觀云六閻浮提人三障重故陰入病患是報障煩惱見慢是煩惱障業魔障二乘菩薩是業障障止觀不明靜塞菩提道令行人不得通至五品六根清淨位故名為障四魔者陰入正是陰魔業障二

乘菩薩等是行陰名為陰魔煩惱見慢等是煩惱魔病患是死因名死魔魔事是天子魔魔名奪者破觀名奪命破止名奪身又魔名磨訛磨觀訛令黑闇磨止訛令散逸故名為魔云云問何意互發答皆由二世因緣昔有漸

觀種子今得修行之雨即次第發昔有頓觀種子即不次第發昔有不定種子即雜發昔修時數具即具發昔修時數不具即不具發昔曾證得今發則成昔但修不證今發不成昔因強今不修而發今緣強待修而發昔因今緣二俱善巧運向上道今發則益昔因緣中雜毒是則致損發所因處弱則不久發因處強是則久麤細住乃至四禪傳判強弱云云善易發關遮輕善難發由遮重惡難發由根利惡易發由根鈍惡欲滅而告謝善欲生而相知則一而不更善欲滅而求救惡欲興而求受則更更更此中皆須口決用智慧籌量不得師心謬判是非爾其慎之勤之重之私料簡者法若塵沙境何定十答譬如大地一能生種種芽數方不廣略令義易明了

故言十耳問十境通別云何答受身之始無不有身諸經說觀多從色起故以陰為初耳以陰本陰因陰患陰主善陰又陰因別陰等云云通言煩惱者見慢同煩惱陰入病是煩惱果業是煩惱因禪是無動業業即煩惱用魔

即統欲界即煩惱主二乘菩薩即別煩惱攝云云通稱病患者陰界入即病本煩惱見慢等即是煩惱病淨名云今我病者皆從前世妄想諸煩惱生業亦是病大經云王今病重即指五逆為病也魔能作病三災為外過患喘息喜樂是內過患禪有喜樂即病患也二乘菩薩即是空病空病亦空通稱業者陰入是業果煩惱見慢是業本病是業報魔是魔業禪是無動業二乘菩薩是無漏業通稱魔者陰入即陰魔煩惱見慢即煩惱魔病是死魔魔即天子魔餘者皆是行陰魔攝通稱禪定者禪自是其境陰入煩惱見慢業等悉是十大地中心數定攝魔是未到地定果亦是心數定攝二乘菩薩淨禪攝又三定攝之上定攝菩薩二乘中下二定攝八境云云通稱見者

陰入即我見衆生見煩惱具五見病壽者命者見業禪等作者見亦是戒取見魔是使作者使受者使起等攝又生死即邊見攝慢即我見攝二乘方便菩薩等皆曲見攝通稱慢者陰入我慢攝煩惱即慢慢攝病患不如慢

攝業即憍慢攝由憍故造業魔即大慢攝憍即憍慢攝見亦大慢攝二乘菩薩增上慢攝通稱二乘者四念處四諦法攝九境也通稱菩薩境者以四弘誓攝得九境問境法名俱通者行人亦通不答大經云云何未發心而名為菩薩前九境人亦通稱菩薩人也通是二乘則有四種聲聞增上慢聲聞攝得下八境人也佛道聲聞攝得菩薩人也問通是無常不答實性論云菩薩住無漏界中有無常倒問通是有漏不答漏義則通有義小異問通是偏真不答偏義則通真義異問通義可領別復云何答十境不同即別義也復有亦通亦別陰是受身之本又是觀慧之初所以別當其首此一境亦通亦別後九境從發異相受名但得是通是別不得是亦通亦別也

若爾煩惱亦是諸法之本元為治惑亦是觀初病身四大亦是事本元為治病亦是觀初何意不得亦通亦別答若身因煩惱屬前世若今世煩惱由身而有病不恒起為本事弱諸經論不以病為觀首故不亦通亦別耳非通非別者皆不思議一陰一切陰非一非一切問九境相起更立別名者陰入解起應立別名答陰解起時非條然別還是陰入攝若執此解即屬見若約解起愛患屬煩惱招病來魔隨事別判若解發朗然無九境相者此則止觀氣分但得通別不得亦通亦別耳問十境條然別不答四念處是陰別觀空聚是入別無我是界別五停心煩惱別八念病別十善業別五繫魔別六妙門禪別道品見別無常苦空慢別四諦十二緣二乘別六度菩薩別問五陰俱是境色心外別有觀耶答不思議境智即陰是觀亦可分別不善無記陰是境善五陰是觀觀既純熟無惡無無記唯有善陰善陰轉成方便陰方便陰轉成無漏陰無漏陰轉成法性陰謂無等等陰豈非陰

外別有觀耶小乘尚爾況不思議耶問若轉陰為觀報陰亦應轉答大品云色淨故受想行識淨般若亦淨法華云顏色鮮白六根清淨即其義也陰雖轉觀境宛然云問十境與五分云何答五分判禪十發約境今當會之若次不次一發至後則進分也齊九已來住分也作意矜持護分也一發即失退分也達分可知若於境境皆作五分者可以意推不俟分別然五分十境皆是法相可得互有其義六即十地行位淺深不得相類問念性離緣性亦離若無緣無念亦無數量云何具十法界耶答不可思議無相而相觀智宛然他解須彌容芥芥容須彌火出蓮華人能渡海就希有事解不思議今解無心無念無能行無能到不思議理則勝事問十法界互相有為因為果答俱相有而果隔難顯因通易知如慈童女以地獄界發佛心如未得記菩薩輕得記者若不生悔無出罪期更引諸例凡聖皆具五陰不可言聖陰如凡陰又佛具五眼豈可以人天果報釋佛眼佛具五行病

行是四惡界嬰兒行是人天界聖行是二兼  
法界梵行是菩薩法界天行是佛法界問一  
念具十法界爲作念具爲任運具答法性自  
爾非作所成如一微塵具十方分云云○第一  
觀陰入界境者謂五陰十二入十八界也陰  
者陰蓋善法此就因得名又陰是積聚生死  
重者此就果得名入者涉入亦名輪門界名  
界別亦名性分毗婆沙明三科開合若迷心  
開心爲四陰色爲一陰若迷色開色爲十八  
及一入少分心爲一意入及法入少分若俱

迷者開爲十八界也數人說五陰同時識是  
心王四陰是數約有門明義故王數相扶同  
時而起論人說識先了別次受領納想取相  
貌行起達從色由行感約空門明義故次第  
相生若能生所生從細至麤故識在前若  
從修行從麤至細故色在前皆不得以數隔  
王若論四念處則王在中此就言說爲便耳  
又分別九種一期色心名果報五陰平平想  
受無記五陰起見起愛者兩汗穢五陰動身  
口業善惡兩五陰變化示現工巧五陰五善

根人方便五陰證四果者無漏五陰如是種  
種源從心出正法念云如畫師手畫出五彩  
黑青赤黃白白白畫手臂心黑色譬地獄陰  
青色譬鬼赤譬畜黃譬脩羅白譬人白白譬  
天此六種陰止齊界內若依華嚴云心如工  
畫師畫種種五陰界內界外一切世間中莫  
不從心造世間色心尚巨窮盡沉復出世寧  
可凡心知凡眼翳尚不見近那得見遠彌生  
曠劫不觀界內一隅況復界外邊表如渴鹿  
逐炎狂狗齧雷何有得理縱令解悟小乘終  
非大道故大集云常見之人說異念斷斷見  
之人說一念斷皆墮二邊不會中道況佛去  
世後人根轉鈍執名起諍互相是非悉墮邪  
見故龍樹破五陰一異同時前後皆如夢幻  
響化悉不可得寧更執於王數同時異時耶  
然界內外一切陰入皆由心起佛告比丘一  
法攝一切法所謂心是論云一切世間中但  
有名與色若欲如實觀但當觀名色心是惑  
本其義如是若欲觀察須伐其根如炙病得  
穴今當去丈就尺去尺就寸置色等四陰但

觀識陰識陰者心是也○觀心具十法門一  
觀不可思議境二起慈悲心三巧安止觀四  
破法徧五識通塞六修道具七對治助開八  
知次位九能安忍十無法愛也既自達妙境  
即起誓悲他次作行填願願行既巧破無不  
徧徧破之中精識通塞令道品進行又用助  
開道道中之位已他皆識安忍內外榮辱莫  
著中道法愛故得疾入菩薩位譬如毗首羯  
磨造得勝堂不踈不密間隙容經魏巍昂昂  
峙於上天非拙匠所能揆則又如善畫圖其  
匡郭寫像偃真骨法精靈生氣飛動豈堪彩  
人所能點綴此十重觀法橫豎收束微妙精  
巧初則簡境真偽中則正助相添後則安忍  
無著意圓法巧該括周備規矩初心將送行  
者到彼薩雲非聞證禪師誦文法師所能知  
也蓋由如來積劫之所勤求道場之所妙悟  
身子之所三請法譬之所三說正在茲乎一  
觀心是不可思議境者此境難說先明思議  
境今不思議境易顯思議法者小乘亦說心  
生一切法謂六道因果三界輪環若去凡欣

聖則棄下上出灰身滅智乃是有作四諦蓋思議法也大乘亦明心生一切法謂十法界也若觀心是有有善有惡惡則三品三途因果也善則三品脩羅人天因果觀此六品無常生滅能觀之心亦念念不住又能觀所觀

卷九

十三

悉是緣生緣生即空並是二乘因果法也若觀此空有墮落二邊沈空滯有而起大慈悲入假化物實無身假作身實無空假說空而化導之即菩薩因果法也觀此法能度所度皆是中道實相之法畢竟清淨誰善誰惡誰有誰無誰度誰不度一切法悉如是是佛因果法也此之十法還過淺深皆從心出雖是大乘無量四諦所攝猶是思議之境非今止觀所觀也不可思議境者如華嚴云心如工畫師造種種五陰一切世間中莫不從心造種種五陰者如前十法界五陰也法界者三義十數是能依法界是所依能所含攝故言十法界又此十法各各因各各果不相混濫故言十法界又此十法一一當體皆是法界故言十法界云十法界通稱陰入界其實不

同三途是有漏惡陰界入三善是有漏善陰界入二乘是無漏陰界入菩薩是亦有漏亦無漏陰界入佛是非有漏非無漏陰界入釋論云法無上者涅槃是即非有漏非無漏法也無量義經云佛無諸大陰界入者無前九

陰界入也今言有者有涅槃常住陰界入也大經云因滅無常色獲得常色受想行識亦復如是常樂重沓即積聚義慈悲覆蓋即陰義以十種陰界不同故故名五陰世間也攬五陰通稱眾生眾生不同攬三途陰罪苦眾生攬人天陰受樂眾生攬無漏陰真聖眾生攬慈悲陰大士眾生攬常住陰尊極眾生大論云眾生無上者佛是豈與凡下同大經云歌羅邏時名字異乃至老時名字異芽時名字異乃至果時名字亦異直約一期十時差別況十界眾生寧得不異故名眾生世間也十種所居通稱國土世間者地獄依赤鐵住畜生依地水空住脩羅依海畔海底住人依地住天依宮殿住六度菩薩同人依地住通教菩薩惑未盡同人天依住斷惑盡者依方

卷九

十四

便土住別圓菩薩惑未盡者同人天方便等住斷惑盡者依實報土住如來依常寂光土住仁王經云三賢十聖住果報唯佛一人居淨土土土不同故名國土世間也此三十種世間悉從心造又十種五陰一一各具十法謂如是相性體力作因緣果報本末究竟等先總釋後隨類釋總釋者天相以據外覽而可別釋論云易知故名爲相如水火相異則易可知如人面色具諸休否覽外相即知其內昔孫劉相顯曹公相隱相者舉聲大哭四海三分百姓荼毒若言有相關者不知若言無相占者洞解當隨善相者信人面外具一切相也心亦如是具一切相眾生相隱彌勒相顯如來善知故遠近皆記不善觀者不信心具一切相當隨如實觀者信心具一切相也如是性者性以據內總有三義一不改名性無行經稱不動性性即不改義也又性名性分種類之義分分不同各各不可改又性是實性實性即理性極實無過即佛性異名耳不動性扶空種性扶假實性扶中今明內

卷九

十五



性不可改如竹中火性雖不可見不得言無  
燧人乾草徧燒一切心亦如是具一切五陰  
性雖不可見不得言無以智眼觀具一切性  
世間人可笑以其偏聞判圓經涅槃明佛知  
眾生有佛性判為極常法華明佛知一切法  
如是性判為無常豈可以少知為常多知為  
無常又法華云佛知一切法皆是一種一性  
此語亦少何故判為無常又有師判法華十  
如前五如屬凡是權後五屬聖為實依汝所  
判則凡無實永不得成聖聖無權非正徧知  
此乃專輒之說誣佛慢凡耳又涅槃明一切  
眾生悉有佛性而言是常淨名云一切眾生  
即菩提相判是無常若佛性菩提相異者可  
一常一無常若不異者此判大謬如占者見  
王相王性俱得登極佛性菩提相何故不同  
如是體者主質故名體此十法界陰俱用色  
心為體質也如是力者堪任力用也如王力  
士千萬技能病故謂無病差有用心亦如是  
具有諸力煩惱病故不能運動如實觀之具  
一切力如是作者運為建立名作若離心者

更無所作故知心具一切作也如是因者招  
果為因亦名為業十法界業起自於心但使  
有心諸業具足故名如是因也如是緣者緣  
名緣由助業皆是緣義無明愛等能潤於業  
即心為緣也如是果者剋種為果習因習續  
於前習果剋獲於後故言如是果也如是報  
者酬因曰報習因習果通名為因牽後世報  
此報酬於因也如是本末究竟等者相為本  
報為末本末悉從緣生緣生故空本末皆空  
此就空為等也又相但有字報亦但有字悉  
假施設此就假名為等又本末互相表幟覽  
初相表後報觀後報知本相如見施知富見  
富知施初後相在此就假論等也又相無相  
無相而相非相非無相報無報無報而報非  
報非無報一一皆入如實之際此就中論等  
也二類解者末十法為四類三途以表苦為  
相定惡聚為性摧折色心為體登刀入鑊為  
力起十不善為作有漏惡業為因愛取等為  
緣惡習果為果三惡趣為報本末皆礙為等  
三善表樂為相定善聚為性升出色心為體

樂受為力起五戒十善為作白業為因善受  
取為緣善習果為果人天有為報應就假名  
初後相在為等也二乘表涅槃為相解脫為  
性五分為體無繫為力道品為作無漏慧行  
為因行行為緣四果為果既後有田中不生  
故無報云云菩薩佛類者緣因為相了因為性  
正因為體四弘為力六度萬行為作智慧莊  
嚴為因福德莊嚴為緣三菩提為果大涅槃  
為報云云因緣有逆順順生死者有漏業為因  
愛取等為緣逆生死者以無漏正慧為因行  
行為緣俱損生破惑順界外生死亦以無漏  
慧為因無明等為緣若逆生死即以中道慧  
為因萬行為緣俱損變易生死故因緣既爾  
餘者逆順準此可知若依聲聞但九無十若  
依大乘三佛義佛有報身若依斷惑盡義則  
無後報九之與十斟酌可解眾生世間既是  
假名無體分別攬實法假施設耳所謂惡道  
眾生相性體力究竟等云云善道眾生相性體  
力究竟等無漏眾生相性體力究竟等善權  
佛法界相性體力究竟等準例皆可解圖上

世間亦具十種法所謂惡國土相性體力等  
云善國土無漏國土佛菩薩國土相性體力  
云夫一心具十法界一法界又具十法界百  
 法界一界具三十種世間百法界即具三千  
 種世間此三千在一念心若無心而已介爾

有心即具三千亦不言一心在前一切法在  
 後亦不言一切法在前一心在後例如八相  
 遷物物在相前物不被遷相在物前亦不被  
 遷前亦不可後亦不可祇物論相遷祇相遷  
 論物今心亦如是若從一心生一切法者此

則是縱若心一時含一切法者此即是橫縱  
 亦不可橫亦不可祇心是一切法一切法是  
 心故非縱非橫非一非異玄妙深絕非識所  
 識非言所言所以稱為不可思議境意在於  
 此云問心起必託緣為心具三千法為緣具

為共具為離具若心具者心起不用緣若緣  
 具者緣具不關心若共具者未共各無共時  
 安有若離具者既離心離緣那忽心具四句  
 尚不可得云何具三千法耶答地人云一切  
 解惑真妄依持法性法性持真妄真妄依法

性也攝大乘云法性不為惑所染不為真所  
 淨故法性非依持言依持者阿黎耶是也無  
 沒無明盛持一切種子若從地師則心具一  
 切法若從攝師則緣具一切法此兩師各據  
 一邊若法性生一切法者法性非心非緣非  
 心故而心生一切法者非緣故亦應緣生一  
 切法何得獨言法性是真實依持耶若言法  
 性非依持黎耶是依持離法性外別有黎耶  
 依持則不關法性若法性不離黎耶黎耶依  
 持即是法性依持何得獨言黎耶是依持又

違經經言非內非外亦非中間亦不常有  
 又違龍樹龍樹云諸法不自生亦不從他生  
 不共不無因更就譬檢為當依心故有夢依  
 眠故有夢眠法合心故有夢離心離眠故有  
 夢若依心有夢者不眠應有夢若依眠有夢

者死人如眠應有夢若眠心兩合而有夢者  
 眠人那有不夢時又眠心各有夢合可有夢  
 各既無夢合不應有若離心離眠而有夢者  
 虛空離二應常有夢四句求夢尚不得云何  
 於眠夢見一切事心喻法性夢喻黎耶云何

偏據法性黎耶生一切法當知四句求心不  
 可得求三千法亦不可得既橫從四句生三  
 千法不可得者應從一念心滅生三千法耶  
 心滅尚不能生一法云何能生三千法耶若  
 從心亦滅亦不滅生三千法者亦滅亦不滅  
 其性相違猶如水火二俱不立云何能生三  
 千法耶若謂心非滅非不滅生三千法者非  
 滅非不滅非能非所云何能所生三千法耶  
 亦縱亦橫求三千法不可得非縱非橫求三  
 千法亦不可得言語道斷心行處滅故名不  
 可思議境大經云生生不可說生不生不可  
 說不生不生不可說不生不生不可說即此義  
 也當知第一義中一法不可得況三千法世  
 諦中一心尚具無量法況三千耶如佛告德  
 女無明內有不不也外有不不也內外有不  
 不也非內非外有不不也佛言如有龍樹  
 云不自不他不共不無因生大經生生不可  
 說乃至不生不生不可說有因緣故亦可得  
 說謂四悉檀因緣也雖四句冥寂慈悲憐愍  
 於無名相中假名相說或作世界說心具一

切法聞者歡喜如言三界無別法唯是一心造即其文也或說緣生一切法聞者歡喜如言五欲令人墮惡道善知識者是大因緣所謂化導令得見佛即其文也或言因緣共生一切法聞者歡喜如言水銀和真金能塗諸色像即其文也或言離生一切法聞者歡喜如言十二因緣非佛作非天人修羅作其性自爾即其文也此四句即世界悉檀說心三千一切法也云何為人悉檀如言佛法如海唯信能入信則道源功德母一切善法由之生汝但發三菩提心是則出家禁戒具足聞者生信即其文也或說緣生一切法如言若不值佛當於無量劫墮地獄苦以見佛故得無根信如從伊蘭出生梅檀聞者生信或說合生一切法如言心水澄清珠相自現慈善根力見如此事聞者生信即其文也或說離生一切法如言非內觀得是智慧乃至非內外觀得是智慧若有住著先尼梵志小信尚不可得況捨邪入正聞者生信即其文也是為為人悉檀四句說心生三千一切法也

云何對治悉檀說心治一切惡如言得一心者萬邪滅矣即其文也或說緣治一切惡如說得聞無上大慧明心定如地不可動即其文也或說因緣和合治一切惡如言一分從思生一分從師得即其文也或說離治一切惡我坐道場時不得一切法空拳誑小兒誘度於一切即其文也是為對治悉檀心破一切惡云何第一義悉檀心得見理如言心開意解豁然得道或說緣能見理如言須臾聞之即得究竟三菩提或說因緣和合得道如快馬見鞭影即得正路或說離能見理如言無所得即是得已是得無所得是名第一義四句見理何況心生三千法耶佛旨盡淨不在因緣共離即世諦是第一義也又四句俱皆可說說因亦是緣亦是共亦是離亦是若為盲人說乳若貝若珠若雪若鶴盲聞諸說即得解乳即世諦是第一義諦當知終日說終日不說終日不說終日說終日雙遮終日雙照即破即立即破經論皆爾天親龍樹內鑒冷然外適時宜各權所據而人師偏

解學者苟執遂與矢石各保一邊大乖聖道也若得此意俱不可說俱可說若隨便宜者應言無明法法性生一切法如眠法法心則有一切夢事心與緣合則三種世間三千相性皆從心起一性雖少而不無無明雖多而不有何者指一為多多非多指多為一一非少故名此心為不思議境也若解一心一切心一切心一心非一切一切一陰一切陰一切陰一陰非一切一切一入一切入一切入一入非一切一切一界一切界一切界一界非一切一切一眾生一切眾生一切眾生一眾生非一切一切一國土一切國土一切國土一國土非一切一切一相一切相一切相一相非一切一切乃至一究竟一切究竟一切究竟一究竟非一切一切徧歷一切皆是不可思議境若法性無明合有一切法陰界入等即是俗諦一切界入是一法界即是真諦非一切一切即是中道第一義諦如是徧歷一切法無非不思議三諦云云若一法一切法即是因緣所生法是為假名假觀也若一

切法即一法我說即是空空觀也若非一非一切者即是中道觀一空一切空無假中而不空總空觀也一假一切假無空中而不假總假觀也一中一切中無空假而不中總中觀也即中論所說不可思議一心三觀歷一切法亦如是若因緣所生一切法者即方便隨情道種權智若一切法一法我說即是空即隨智一切智若非一非一切亦名中道義者即非權非實一切種智例上一權一切權一實一切實一切非權非實徧歷一切是不思議三智也若隨情即隨他意語若隨智即隨自意語若非權非實即非自非他意語徧歷一切法無非漸頓不定不思議教門也若解頓即解心心尚不可得云何當有趣非趣若解漸即解一切法趣心若解不定即解是趣不過此等名異義同軌則行人呼為三法所照為三諦所發為三觀觀成爲三智教他呼為三語歸宗呼為三趣得斯意類一切皆成法門種種味勿嫌煩云云如意珠天上勝寶狀如芥菓有大功能淨妙五欲七寶琳琅

非內畜非外入不謀前後不擇多少不作羣妙稱意豐儉降雨穰穰不添不盡蓋是色法尚能如此況心神靈妙寧不具一切法耶又三毒惑心一念心起尚復身邊利鈍八十八使乃至八萬四千煩惱若言先有那忍待緣若言本無緣對即應不有不無定有即邪定無即妄當知有而不有不有而有惑心尚爾況不思議一心耶又如眠夢見百千萬事豁寤無一況復百千未眠不夢不覺不多不一眠力故謂多覺力故謂少莊周夢爲蝴蝶翔百年寤知非蝶亦非積歲無明法法性一心一切心如彼昏眠達無明即法性一切心一心如彼醒寤云云又行安樂行人一眠夢初發心乃至作佛坐道場轉法輪度衆生入涅槃豁寤寤祇是一夢事若信三喻則信一心非口所宜非情所測此不思議境何法不收此境發智何智不發依此境發誓乃至無法愛何誓不具何行不滿足耶說時如上次第行時一心中具一切心云云○二發真正菩提心者既深識不思議境知一苦一切苦自悲昔

苦起惑耽酒色聲樂身口意作不善業輪環惡趣繫諸熱惱身苦心苦而自毀傷而今還以愛蘭自纏癡燈所害百千萬劫一何痛哉設使欲捨三途欣五戒十善相心修福如市易博換翻更益罪似魚入筍口蛾赴燈中狂計邪黠逾迷逾遠渴更飲鹹龍須縛身入水轉痛牛皮繫體向日彌堅盲入棘林溺墮洄洑把刃抱炬痛那可言虎尾蛇頭悚爲悼慄自惟若此悲他亦然假令隘路叛出怨國備歷辛苦絕而復蘇往至貧里傭賃一日止宿草庵不肯前進樂爲鄙事不信不識可悲可怪思惟彼我顛痛自他即起大悲與兩誓願衆生無邊誓願度煩惱無數誓願斷衆生雖如虛空誓度如空之衆生雖知煩惱無所有誓斷無所有之煩惱雖知衆生數甚多而度甚多之衆生雖知煩惱無邊底而斷無底之煩惱雖知衆生如如佛如而度如佛如之衆生雖知煩惱如實相而斷如實相之煩惱何者若但拔苦因不拔苦果此誓難成故須觀空若偏觀空則不見衆生可度是名著



空者諸佛所不化若偏見眾生可度即墮愛見大悲非解脫道云云今則非毒非偽故名爲眞非空邊非有邊故名爲正如鳥飛空終不住空雖不住空跡不可尋雖空而度雖度而空是故名誓與虛空共闢故名眞正發菩提心即此意也又識不可思議心一樂心一切樂心我及衆生昔雖求樂不知樂因如執瓦礫謂如意珠妄指螢光呼爲日月今方始解故起大慈興兩誓願謂法門無量誓願知無上佛道誓願成雖知法門永寂如空誓願修行永寂雖知菩提無所有無所有中吾故求之雖知法門如空無所有誓願盡莊嚴虛空雖知佛道非成所成如虛空中種樹使得華得果雖知法門及佛果非修非不修而修非證非得無所證得而證而得是名非偽非毒名爲眞非空非見愛名爲正如此慈悲誓願與不可思議境智非前非後同時俱起慈悲即智慧智慧即慈悲無緣無念普覆一切任運拔苦自然與衆不同毒害不同但空不同愛見是名眞正發心菩提義自悲已悲

衆生義皆如上說觀心可解○三善巧安心者善以止觀安於法性也上深達不思議境洲奧微密博運慈悲且蓋若此須行填願行即止觀也無明癡惑本是法性以癡迷故法性變作無明起諸顛倒善不善等如寒來結

水變作堅冰又如眠來變心有種種夢今當體諸顛倒即是法性不一不異雖顛倒起滅如旋火輪不信顛倒起滅唯信此心但是法性起是法性起滅是法性滅體其實不起滅妄謂起滅祇指妄想是法性以法性繫法性以法性念法性常是法性無不法性時體達既成不得妄想亦不得法性還源反本法界俱寂是名爲止如此止時上來一切流轉皆止觀者觀察無明之心上等於法性本來皆空下等一切妄想善惡皆如虛空無二無別譬如劫盡從地上至初禪炎災無非是火又如虛空藏菩薩所現之相一切皆空如海慧初來所現一切皆水介爾念起所念念者無不即空空亦不可得如前火木能使薪然亦復自然法界洞朗咸皆大明名之爲觀止

祇是智智祇是止不動止祇是不動智不動智祇是不動止不動智照於法性即是觀智得安亦是止安不動於法性相應即是止安亦是觀安無二無別若俱不得安當復云何夫心神冥昧機利怛惛汨起汨滅難可執持

條去條來不易關禁雖復止之馳疾驟炎雖復觀之闇逾漆墨加功苦至散惑倍隆敵強力弱鷸蚌相扼既不得進又不可退當殞命奉道薦以肌骨誓巧安心方便迴轉令得相應成觀行位也安心爲兩一教他二自行教他又爲兩一聖師二凡師聖師有慧眼力明於法藥有法眼力識於病障有化道力應病授藥令得服行如龜多知弟子應以信悟令上樹應以食悟令服乳酪應以呵責悟化爲女像一一開曉無有毫差不待時不過時言發即悟佛去世後如是之師甚爲難得盲龜何由上值浮孔墜芥豈得下貫針鋒難難二者凡師雖無三力亦得施化譬如良醫精別藥病解色解聲解脈逗藥即差有命盡者亦不能起死若不解脈醫問病相依語作方亦

挑脫得差身子聖德亦復差機凡夫具縛稱病導師今不論聖師正說凡師教他安心也他有二種一信行二法行薩婆多明此二人在見道因聞入者是為信行因思入者是為法行曇無德云位在方便自見法少憑聞力多後時要須聞法得悟名為信行憑聞力少自見法多後時要須思惟得悟名為法行若見道中無相心利一發即真那得判信法之別然數據行成論據根性各有所以不得相非今師遠討源由久劫聽學久劫坐禪得為信法種子世世熏習則成根性各於聞思開悟耳若論根利鈍者法行內自觀法故信行鈍藉他聞故又信行利一聞即悟故法行鈍歷法觀察故或俱利俱鈍信行人聞慧利修慧鈍法行人修慧利聞慧鈍已說前人根性利鈍竟云何安心師應問言汝於定慧為志何等其人若言我聞佛說善知識者如月形光漸漸圓著又如梯登漸漸增高巧說轉人心得道全因緣志欣渴飲如犢逐母當知是則信行人也若言我聞佛說明鏡體若

不動色像分明淨水無波魚石自現欣捨惡覺如棄重擔當知是則法行人也既知根性於一人所八番安心吐善男子無量劫來飲狂散毒馳逐五塵升沉三界猶如猛風吹兜羅毬大熱沸鑊煮豆升沉從苦至惱從惱至苦何不息心達本以一其意意若一者何事不辦苦集得一則不輪迴無明得一不至於行乃至不至老死摧折大樹畢故不造新六蔽得一則度彼岸唯此為快善巧方便種種因緣種種譬喻廣讚於止發悅其情是名隨樂欲以止安心也又善男子如天亢旱河池悉乾萬卉焦枯百穀零落娑伽羅龍王七日構雲四方注雨大地霑洽一切種子皆萌芽一切根株皆開發一切枝葉皆蔚茂一切華果皆敷榮人亦如是以散逸故應生善不復生已生善還退失禪定河乾道品樹滅萬善焦枯百福殘悴因華道果不復成熟若能開林一意內不出外不入靜雲興也發諸禪定即是降雨也功德叢林煥頂方便眼智明覺信忍順忍無生寂滅乃至無上菩提悉皆克

獲善巧方便種種緣喻廣讚於止生其善根是名隨便宜以止安心也又善男子夫散心者惡中之惡如無鉤醉象踏壞華池穴鼻駝駝翻倒負馱疾於掣電毒逾蛇舌重沓五翳埃靄曜靈睫近霄遠俱皆不見若能修定如密室中燈能破巨闇金鉀扶膜空色朗然一指二指三指皆了大雨能淹踞塵大定能靜狂逸止能破散虛妄滅矣善巧方便種種緣喻廣讚於止破其睡散是名對治以止安心也又善男子心若在定能知世間生滅法相亦知出世不生不滅法相如來成道猶尚樂定況諸凡夫有禪定者如夜見電光即得見道破無數億洞然之惡乃至得成一切種智善巧方便種種緣喻廣讚於止即會真如是名隨第一義以止安心也其人若言我聞寂滅都不入懷若聞分別聽受無狀即應為說三惡燒然駝驢重楚餓鬼飢渴不名為苦癡聞無聞不識方隅乃是大苦多聞分別樂見法法喜樂以善攻惡樂無著阿羅漢是名為最樂從多聞人聞甘露樂如教觀察知道非

道遠離坑坎直去不迴善巧方便種種緣喻  
廣讚於觀發悅其情是名隨樂欲以觀安心  
又善男子月開蓮華日興作務商應隨主彩  
畫須膠坯不遇火無須更用盲不得導一步  
不前行無觀智亦復如是一切種智以觀爲

根本無量功德之所莊嚴善巧方便種種緣  
喻廣讚於觀生其功德是名隨便宜以觀安  
心又善男子智者識怨怨不能害武將有謀  
能破強敵非風何以卷雲非雲何以遮熱非  
水何以滅火非火何以除闇析薪之斧解縛

之刀豈過智慧善巧方便種種緣喻廣讚於  
觀使其破惡是名對治以觀安心又善男子  
井中七寶闇室瓶盆要待日明日既出已皆  
得明了須智慧眼觀知諸法實相一切諸法  
中皆以等觀入般若波羅蜜最爲照明善巧

方便種種緣喻廣讚於觀令得悟解是名第  
一義以觀安心如是八番爲信行人說安心  
也其人若云我樂息心默已復默損之又損  
之遂至於無爲不樂分別坐馳無益此則法  
行根性當爲說止汝勿外尋但內守一攀覺

流動皆從妄生如旋火輪輟手則息洪波鼓  
怒風靜則澄淨名云何謂攀緣謂緣三界何  
謂息攀緣謂心無所得瑞應云其得一心者  
則萬邪滅矣龍樹云實法不顛倒念想觀已  
除言語法皆滅無量衆罪除清淨心常一如

是尊妙人則能見般若夫山中幽寂神仙所  
讚況涅槃澄淨賢聖尊崇佛話經云比丘在  
聚身口精勤諸佛咸憂比丘在山息事安卧  
諸佛皆喜況復結跏束手緘脣結舌思惟寂  
相心源一止法界同寂豈非要道唯此爲貴

餘不能及善巧方便種種因緣種種譬喻廣  
讚於止發悅其心是名隨樂欲以止安心其  
人若云我觀法相祇增紛動善法不明當爲  
說止止是法界平正良田何法不備上捨攀  
緣即是檀止體非惡即是戒止體不動即是

忍止無間雜即是精進止則決定即是禪止  
法亦無止者亦無即是慧因止會非止非不  
止即是方便一止一切止即是願止止愛止  
止見即是力止止如佛止無二無別即是智  
止具一切法即是秘藏但安於止何用別修

諸法善巧方便種種緣喻令生善根即是隨  
便宜以止安心也若言我觀法相散睡不除  
者當爲說止大有功能止是壁定八風惡覺  
所不能入止是淨水蕩於貪姪八倒猶如朝  
露見陽則晞止是大慈怨親俱愍能破恚怒

止是大明呪癡疑皆遣止即是佛破除障道  
如阿伽陀藥徧治一切如妙良醫呪枯起死  
善巧方便種種緣喻令其破惡是名對治以  
止安心其人若言我觀察時不得開悟當爲  
說止止即體真照而常寂止即隨緣寂而常

照止即不止止雙遮雙照止即佛母止即佛  
父亦即父即母止即佛師佛身佛眼佛之相  
好佛藏佛住處何所不具何所不除善巧方  
便種種緣喻廣讚於止是爲第一義以止安  
心彼人若言止狀沈寂非我悅樂當爲說觀

推尋道理七覺中有擇覺分八正中有正見  
六度中有般若於法門中爲主爲導乃至成  
佛正覺大覺徧覺皆是觀慧異名當知觀慧  
最爲尊妙如是廣讚是爲隨樂欲以觀安心  
若勤修觀能生信戒定慧解脫解脫知見知

病識藥化道大行衆善普會莫復過觀是爲  
隨便宜以觀安心觀能破闇能照道能除怨  
能得寶傾邪山竭愛海皆觀之力是爲隨對  
治以觀安心觀觀法時不得能所心慮虛豁  
朦朧欲開但當勤觀開示悟入是爲用第一

三十二

義以觀安心是爲八番爲法行人說安心也  
復次人根不定或時迴轉薩婆多明轉鈍爲  
利成論明數習則利此乃始終論利鈍不得  
一時辯也今明衆生心行不定或須臾而鈍  
須臾而利任運自爾非關根轉亦不數習或  
作觀不徹因聽即悟或久聽不解暫思即決  
是故更論轉根安心若法行轉爲信行逐其  
根轉用八番悉檀而授安心若信行轉成法  
行亦逐根轉用八番悉檀而授安心得此意  
廣略自在說之轉不轉合有三十二安心也  
自行安心者當觀察此心欲何所樂若欲息  
妄令念想寂然是樂法行若樂聽聞徹無明  
底是樂信行樂寂者知妄從心出息心則衆  
妄皆靜若欲照知須知心原心原不二則一  
切諸法皆同虛空是爲隨樂欲自行安心其

心雖廣分別心及諸法而信念精進毫善不  
生即當凝停莫動諸善功德因靜而生若凝  
停時遂更沈寂都無進忍當校計籌量策之  
令起若念念不住如汗馬奔逸即當以止對  
治馳蕩若靜默無記與睡相應即當修觀破

三十三

諸昏塞修正既久不能開發即應修觀觀一  
切法無礙無異怙怙明利漸覺如空修觀若  
久聞障不除宜更修正止諸緣念無能無所  
所我皆寂空慧將生是爲自修法行八番善  
巧布厝令得心安云云信行安心者或欲聞寂  
定如須彌不畏八動即應聽止欲聞利觀破  
諸煩惱如日除闇即應聽觀聽觀多如日焦  
芽即應聽止潤以定水或聽定淹久如芽爛  
不生即應聽觀令風日發動使善法現前或  
時馳覺一念叵住即應聽止以治散心或沈  
昏濛濛坐霧即當聽觀破此睡熟或聽止豁  
豁即專聽止或聞觀朗朗即專聽觀是爲自  
修信行八番巧安心也若法行心轉爲信行  
信行心轉爲法行皆隨其所宜巧鑽研之自  
行有三十二化他亦三十二合爲六十四安

心也復次信法不孤立須聞思相資如法行  
者隨聞一句體寂湛然夢妄皆遣還坐思惟  
心生歡喜又聞止已還更思惟即生禪定又  
聞於止還即思惟妄念皆破又聞止已還更  
思惟朗然欲悟又聞觀已還更思惟心大歡

喜又聞觀已還更思惟生善破惡欲悟等準  
前可知此乃聽少思多名爲法行非都不聽  
法也信行端坐思惟寂滅欣踊未生起已聞  
止歡喜甘樂端坐念善善不能發起已聞止  
信戒精進倍更增多端坐治惡惡不能遣起  
已聞止散動破滅端坐即真真道不啓起已  
聞止豁如悟寂是爲信行坐少聞多非都不  
思惟前作一向根性今作相資根性就相資  
中復論轉不轉亦有三十二安心化他相資  
亦有三十二安心合六十四合前爲一百二  
十八安心也夫心地難安違苦順樂今隨其  
所願逐而安之譬如養生或飲或食適身立  
命養法身亦爾以止爲飲以觀爲食藥法亦  
兩或九或散以除冷熱治無明病以止爲丸  
以觀爲散如陰陽法陽則風日陰則雲雨



多則爛日多則焦陰如定陽如慧慧定偏者皆不見佛性八番調和貴在得意一種禪師不許作觀唯專用止引偈云思思徒自思思思徒自苦思思即是道有思終不觀又一禪師不許作止專在於觀引偈云止止徒自止昏闇無所以止止即是道觀觀得會理兩師各從一門而入以已益教他學者則不見意一向服乳漿猶難得況復醍醐若一向作解者佛何故種種說耶天不常晴醫不專散食不恒飯世間尚不爾況出世耶今隨根隨病迴轉自行化他有六十四若就三番止觀則三百八十四又一心止觀復有六十四合五百一十二三悉檀是世間安心世醫所治差已復生一悉檀是出世安心如來所治畢竟不發世出世法互相成顯若離三諦無安心處若離止觀無安心法若心安於諦一句即足如其不安巧用方便令心得安一目之羅不能得鳥得鳥者羅之一目耳衆生心行各不同或多人同一心行或一人多種心行如爲一人衆多亦然如爲多人一人亦然須

廣施法網之目捕心行之鳥耳

摩訶止觀卷第五上

摩訶止觀卷第五上  
校勘記

- 一 底本。清藏本。
- 一 七六六頁下八行「把刃抱炬」，經作「抱刃把炬」。又末字「爲」，南、經作「焉」。
- 一 七六七頁上一六行第一三字「正」，至此，南卷五上終，卷五中始。
- 一 七六八頁上一八行「梯墜」，南作「梯凳」。
- 一 七七一頁中卷末書名、卷次，南無（未分卷）。

摩訶止觀卷第五下

茂十

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第四明破法徧者法性清淨不合不散言語道斷心行處滅非破非不破何故言破但眾生多顛倒少不顛倒破顛倒令不顛倒故言破法徧耳上善巧安心則定慧開發不俟更破若未相應應用有定之慧而盡淨之故言破耳然破法須依門經說門不同或文字爲門大品明四十二字門是也或觀行爲門釋論明菩薩修三三昧緣諸法實相是也或智慧爲門法華云其智慧門是也或理爲門大品明無生法無來無去即是佛也依教門通觀依觀門通智依智門通理理爲門復通何處教觀智等諸門悉依於理能依是門所依何得非門雖無所通究竟徧通是妙門也三門置之今但說教門三藏四門先破見後破思亦俱破云云通教四門亦先破見後破思亦俱破但破四住不得言徧也別教四門次第斷五住斯乃豎徧橫不徧並非今所用今不

思議一境一切境一心一切心橫豎諸法悉趣於心破心故一切皆破故言徧也餘門破不徧則不須說圓教四門皆能破徧所謂有門無門亦有亦無門非有非無門今且置三門且依空無生門無生門能通止觀到因到果又能顯無生使門光揚何者止觀是行無生門是教依教修行通至無生法忍因位具足淨名三十二菩薩各說入不二門皆是菩薩從門入位而無生爲首大品明阿字門所謂諸法初不生此證無生門通止觀到因其義可見止觀光揚無生門者法不自顯弘之在人人能行行法門光顯使無生教縱橫無礙觸處皆通門義方成譬如世人門戶出入有人有位門則榮顯能譬既然所譬可解門通果者大經云般涅槃言不槃者言生不生之義名大涅槃又云定慧二法能大利益乃至菩提大品云無生法無來無去無生法即是佛法華云佛自住大乘如其所得法定慧力莊嚴以此度眾生且引三經果義明矣止觀能顯果者果不自顯由行故果滿果滿故一

切皆滿巍巍堂堂如星中月照十寶山影臨四海果亦如是無上無上功高十地汲引四機金光明中佛禮骨塔即其義也無生教門豎攝因果其義已彰橫攝之意今當說大品云若聞無生門則解一切義初阿字攝四十字四十一字攝阿字中間亦然橫豎備攝其文如此此意難見更引佛藏示其相次引涅槃釋其義後說無生門破法徧佛藏云劫火起時菩薩一唾火即滅一吹世界即成非是先滅後成祇一唾中即滅即成彼經明外用內合無生門即破徧即立徧破立不須二念若內無是德則外無大用寄外顯內其相如是須識觀心者眾生一期將訖即是劫盡三毒三災火爲語端以止止之如唾滅以觀觀之如吹成云云大經釋義者不聞聞一句有種種義初云不生不生不生不生不生不生按此四句說無生門攝自行因果化他能所等法皆徧不生生者安住世諦初出胎時名不生生今解世諦者無明共法性出生一切隔歷分別故名世諦安住者以止觀安於世

諦即是不可思議境觀行位成故名安住以  
安住故名託聖胎初開佛知見得無生忍名  
出聖胎不見無明世諦故言不生獲佛知佛  
見故名爲生論云諸法不生而般若生即其  
義也此說自行無生忍位因義成也經釋不  
生不生者不生不生名大涅槃生相盡故修  
道得故今解果由因剋故言修道得故斷德  
已圓無明不生智德已圓般若不生故言不  
生不生此說自行寂滅忍果義成也因果既  
圓即如佛藏所明一吹唾即滅即立是其義  
焉經釋生不生者世諦死時名生不生今解  
世諦者無明是其根本既破無明故言世死  
世死故名生不生此釋初句初句上緣於理  
智德成故言不生生此句下破於惑斷德成  
故言生不生不生名雖同事理大異初句詔  
智慧開發爲生此句詔結業起動爲生生名  
雖同而縛脫大異莫迷名惑旨須精識之須  
精識之初句如唾中吹此句如吹中唾唾吹  
一時不可前後也經重釋此句云四住菩薩  
名生不生生自在故今解先生不生說自行

之惑滅重釋生不生明化道之興何者菩薩  
斷四住時破結業生即能自在生況斷五住  
耶以劣顯勝彌彰化道二乘斷惑沈空不能  
如此故標菩薩也惑滅顯唾化興顯吹也經  
釋生不生者一切有漏念念生故今解此句明  
化用之所耳菩薩何意不生而生良由一切  
有漏衆生相續不斷是故菩薩而起大悲示  
自在生而度脫之是爲無生門攝自行因果  
化他能所皆悉具足矣四住菩薩者地持云  
從初發心住至十地束爲六住一種性住二  
解行住三淨心住四行道迹住五決定住六  
究竟住種性住者若人無有種性雖生善道  
數退數進不得在菩薩六人數中若種性處  
成就無有退失數數增進得是一人也解行  
人是初地方便淨心住是入初地得出世間  
心離凡夫我相障故名淨心住行道迹住者  
從二地至七地住修道也決定住者八地九  
地也已得報行不退故名決定究竟住  
者第十地學行窮滿故言究竟住也經稱四  
住名生不生者正是行道迹住從二地止正

是入假化他之位處處現生而非實生將別  
顯圓初出胎時即能利他化生自在於圓義  
亦應無失經又六句不生生亦不可說生生  
亦不可說生不生亦不可說不生不生亦不  
可說生亦不可說不生亦不可說按此六句  
明無生門破法徧若破思議惑用前四句若  
破不思議惑用後二句何者思議惑雖多不  
出界内外界外惑附體生故言不生生界内  
惑是枝末故言生生此惑紛綸並是所化之  
境爲此境故施自在生所化既不可得何處  
有能化能所俱亡是故不生生生生俱不可  
說若破思議解此解雖多不出界内外界内  
解止遣分段故言生不生界外解雙遣分段  
變易故言不生不生此解淺深故有種種自  
行因果理尚非一寧有種種今徧唾破故言  
生不生不可說不生不生亦不可說若破不  
可思議惑者祇是無明無明故生生故無明  
無明不可得生亦不可得今皆唾破故言生  
不可得若破不思議解者祇是圓解圓解始  
終判出因果理不徧圓亦非始終那有因果

今皆唾破故言不生不可得將彼經意釋無  
生門破法徧者其義分明佛自釋六句云何  
不生生不可說不生名爲生故不可說今解  
不生者法性也生者無明也二乘證不生猶  
受法性生故言不生名爲生依佛此旨知是

界外附體之惑不生而名爲生即顛倒顛  
倒即不顛倒心行處滅言語道斷故不可說  
云何生生不可說生生故生生故不生故  
不可說今解生生故生者即是大生生小生  
八相所遷有漏之法也依佛此旨知是界內  
有漏惑也生生故不生者因緣生法即空即  
中心行處滅言語道斷故不可說也云何生  
不生不可說生即名爲生不生故不可  
說今解生即名爲生者乃是諸法不生般若  
生也生不自生者此般若生不從四句生生  
不自生是初句耳具言生不他生生不生共  
生不無因生又般若生時世諦已死無復有  
生而生三界者爲緣故生非業生也故言生  
不自生若般若生若自在生皆言語道斷故  
不可說也據此意知是界內之解也云何不

生不生不可說以修道得故今解修道得者  
乃是極果所證尚非下十地所知豈可言說  
據此知是界外之解也經云生亦不可說以  
生無故今解此破不思議惑界內生生亦是  
生界外不生生亦是生祇是無明之生生必  
託緣生緣生即空即中心行處滅言語道斷  
故不可說也經云不生不可說以有得故今  
解此破不思議解及界內之解亦是修道得  
故界外之解亦是修道得故得即詣理理絕  
心口故不可說也佛以六句破諸法解惑皆  
言不可說彌顯無生門破法徧也依佛藏經  
前四句亦吹亦唾後兩句結前吹唾耳此六  
句專論於唾也又楞伽云我從得道夜至涅  
槃夜不說一字佛因二法作如此說謂緣自  
法及本住法自法者彼如來所得我亦得之  
無增無減離言說妄想文字二趣釋曰緣自  
法是證聖真諦實性也離言說妄想者不可  
思議也離文字者離假名也離二趣者離說  
所說想所想名所名也本住法者謂古先聖  
道法界常住如道趣城道爲人行非行者作

道城由道至非至者作城經曰士夫見平坦  
道即隨入城受如意樂我及先佛法界常住  
亦復如是是故二夜不說一字當知二法決  
定非口言分別所能變異本法者如理也自  
法者證實此義與大經四不可說意同生生  
不可說者本法不可說也生隨順緣生本法  
不可說也生生不可說者即自斷法不可  
說也不生生不可說者即自智法不可說也  
不生不生不可說者即是究竟自證法不可  
說也後二句一結生不可說結本法不可說  
也一句結不生不可說結自證法不可說也  
大經云十因緣法爲生作因亦可得說者今  
解此即無生門徧立之義亦如佛藏徧吹即  
成也十因緣者從無明支乃至有支立諸法  
也立有三義一立衆生二立機緣三立聲教  
立衆生者過去二因現在五果更互因緣而  
立五陰假名衆生也立根機者過去或修行  
析行體行漸行頓行以行爲業無明潤之致  
今五果於此陰果更起本習或起析愛取有  
或起體愛取有或起漸愛取有或起頓愛取



有取有起故得爲機緣也立聲教者析受取有起故感三藏教是爲生生不可說十因緣法爲生生作因亦可得說說生生也體受取有感於通教是爲生不生不可說十因緣法爲生不生作因亦可得說說生不生也漸愛取有感於別教是爲不生不生不可說十因緣法爲不生不生作因亦可得說說不生不生也頓愛取有感於圓教是爲不生不生不可說十因緣法爲不生不生作因亦可得說說不生不生也衆生若立一切惑法因果立一切所化立機教若立一切解行因果立一切能化立是爲無生門一立一切立故大品云若聞阿字門則解一切義佛藏云一吹一切悉成此之謂也如地持四種成熟謂聲聞種性緣覺種性佛種性菩薩種性無此四性以善趣熟之佛種性即此圓機菩薩種性即此別機彼文云菩薩種子有佛無佛堪能次第斷煩惱障及智障豈非別機聲聞種性當開之別異善根即三藏機退大取小種性即通機彼四成熟即此四種機緣義也問上六句是無

生門一破一切破十因緣法是無生門一立一切立上四句是無生門亦破亦立亦應有第四句非破非立不答大經十九卷初云十事功德不可思議聞者驚怪非難非易非內非外非相非非相非方非圓非尖非斜等即是第四句非破非立之文義問若無生門攝一切法者則無復諸門也答無生門亦攝諸門諸門亦攝無生門欲依智德義便故言無生門此應四句生門無生門亦生亦無生門非生非無生門一一門各有四門四四十六門若依斷德義便應有滅門不滅門亦滅亦不滅門非滅非不滅門一一門各有四門四四十六門合三十二門大經舉十五日月光增正喻智德十六日光滅正喻斷德月無增無滅約白論增約黑論滅實相無智無斷約照論智約寂論斷若無生門攝一切法高極此豎攝一切法也若無生門攝諸法廣徧者即無生門橫攝一切法也問無生門門稱無生其境惑智斷等悉應稱爲無生那忽言無生生生生自在故答此還助顯無生門

無生忍發故言無生生明其所化故言生生明其應用故言生自在還是無生門即嚙故言無生即吹故言無生生等彌顯無生門攝法徧耳約大經釋門義竟云○次明破法徧者爲三一無生門從始至終盡其源底豎破法徧二歷諸法門當門從始至終盡其源底橫破法徧三橫豎不二從始至終盡其源底非橫非豎破法徧豎則論高橫則論廣豎來入橫無橫而不高橫來入豎無豎而不廣法華云其車高廣橫豎不二則非橫非豎故云是法平等無有高下一無生門破法徧者又爲三一從假入空破法徧二從空入假破法徧三兩觀爲方便得入中道第一義諦破法徧如此三觀實在一心法妙難解寄三以顯一耳大論云三智實在一心爲向人說令易解故分屬三人華嚴亦有二意宣說菩薩歷劫修行彼爲鈍根也初發心時便成正覺所有慧身不由他悟彼是利根也法華唯一意正直捨方便但說無上道今欲借別顯總舉次而論不次故先三義解釋也從假入空破

法徧又爲三先從見假入空次從思假入空後四門料簡後見假入空又爲二先明見假次明空觀見惑附體而生還能障體如炎依空而動亂於空似夢因眠夢昏於眠夢若不息眠不得覺此惑不除體不得顯然見則見理見實非惑見理時能斷此惑從解得名名爲見惑耳見惑有四一單四見二複四見三具足四見四無言見單四見者執有執無執亦有亦無執非有非無於一有見復起利鈍謂有於我我與有俱恒起我心與我相應即是我見以計我故能生邊見以我邊故破世出世因果即是邪見執此爲道望通涅槃名爲戒取謂此爲實餘皆妄語不受餘見名爲見取是已法者愛非已法故瞋我解他不解生慢不識有見中苦集爲癡猶豫不決爲疑如是十使歷欲界四諦苦下具十集下有七除身邊戒取道下有八除身邊滅下有七除身邊戒取合三十二使歷色界四諦有二十八無色亦爾例除一瞋合有八十八使餘三見亦各具八十八使若歷六十二見見見各

具八十八使倒浪瀾漫不可稱數邪網彌密障於體理五十校計經云若眼見好色中有陰有集見惡色中有陰有集見平平色中有陰有集乃至意緣法亦如是一根有三三中有六六根具三十六三世合百八歷六十二見八十八使各各百八當知舉心動念浩然無際昏而且盲都無見覺云云世講者謂有是見無非是見亦有亦無是見非有非無非是見此語違經負心經云依止此諸見具足六十二如汝解者數則欠少中論破自他性有是自性對有說無無是他性若有若無皆是性何意無非是見又此無既非證理之無寧得非見諸外道本劫本見末劫末見介爾計謂是事實餘妄語增見長非吾我毒盛捉頭拔髮構造生死如長爪雖不受一切法而受於不受不識苦集佛以一責墮三負處高著外道尚未免見云何底下謬謂爲是今判此並屬單四見攝也複四見者謂有有無無有無無亦有有無亦無有無非有有無非無有無此是複四見於一一見具八十八使若

六十二見見見又具八十八使百八等如上說具足四見者有見具四者謂有有無有亦有亦無有非有非無無具四者無有無無亦有亦無無非有非無亦有亦無具四者亦有亦無有亦有亦無無亦有亦無云云有非無有非有非無無非有非無亦有亦無非有非無非有非無無非有非無亦有亦無八十八使如是六十二見見見具八十八使百八等如前說絕言見者單四見外一絕言見複四句外一絕言見具足四句外一絕言見一一見皆起八十八使六十二見百八等如前說如是等約外道法生如是等見也又約佛法生見者三藏四門生四見通教四門生四見別教四門生四見圓教四門生四見又一種四門外各有絕言見如是一一見中各各起八十八使六十二見百八等惑如前說復次見惑非但隨解得名亦當體受稱稱之爲假假者虛妄顛倒名之假耳例前亦應言單四假複四假具足四假一一各有絕言

之假依於佛法復有十六假一一如前說又於一一假中復有三假謂因成假相續假相待假法塵對意根生一念心起即因成假前念後念次第不斷即相續假待餘無心知有此心即相待假上因成約外塵內根相續但約內根相待豎待滅無之無又橫待三無爲之無心也開善云因兼二假或亦過之明第三假起時因上兩假故言因兼上假未除後假復起故言過之此就心明三假也又約色明三假先世行業託生父母得有此身即因成假從胎相續迄乎皓首即相續假以身待不身即相待假又約依報亦具三假如四微成柱時節改變相續不斷此柱待不柱長短大小等也此是三藏經中隨事三假委釋如論師但此名通用不獨在小乘大乘亦明三假附無明起如幻如化但有名字實不可得鏡中能成之四微尚不可得況所成之幻柱柱尚不可得況歷時節相續以幻化長短相待寧復可得舉易沉難而明十喻即色是空非色滅空即此義也是名大乘隨理三假又

釋論明三種有相待有假名有法有相待有者長因短有短亦因長此彼亦爾物東則以此爲西在西則東一物未異而有東西之別有名無實是爲相待有假名有者如酪色香味觸四事因緣和合故假名爲酪雖有不同因緣之有雖無不如兔角龜毛之無但以因緣和合故有假名爲酪又如極微色香味觸故有毛分毛分故有麤麤故有麤麤故有衣是爲假名有法有者即是色香味觸四微和合故名法有論又云三假施設與三假云何答別義不論今通會之法假施設如因成受假施設如相續名假施設如相待論云五界等法是法波羅聶提五界和合故名衆生如根莖枝葉故有樹名是受波羅聶提用是名字取二法相說是二種是名波羅聶提故知三假義同也瓔珞經亦有三假之文大品云有緣思生無緣思不生即因成意大經云如讀誦法雖念念滅亦能從一阿含至一阿含猶如飲食雖念念滅亦能初飢後飽相續意也淨名云諸法不相待一念不住故當知三

假之名大小通用非但小乘名生死法以爲見爲假如前說大乘亦名生死爲見爲假所謂三藏四門生四見見見有三假六十二見百八煩惱等通教四門生四見見見見三假六十二見百八煩惱等別教四門生四見見見見三假六十二見百八煩惱等圓教四門生四見見見見三假六十二見百八煩惱等如來教門示人無諍法消者成甘露不消成毒藥實語是虛語生語見故故於四門十六門起見起假云二明破假觀者即爲三一破假觀二明得失三明位觀又爲四一破單二破複三破具四破無言破單爲兩初略後廣略者若一念心起於單四見中必是一見見即三假虛妄無實八十八使浩浩如前說諸惡彰露具如後說應當體達颺依炎依空空無所依空尚無空何處復有若炎若颺又如眠夢百千憂喜本末雙寂畢竟清淨是名爲止又觀無明即法性不二不異法性本來清淨不起不滅無明惑心亦復清淨誰起誰滅若謂此心有起滅者橫謂法性有起滅

耳法性無起誰復生憂法性無滅誰復生喜  
若無憂喜誰復分別此是法性此是無明能  
觀所觀猶如虛空如此觀時畢竟清淨是為  
從假入空觀信行利根一聞即悟法行思已  
即能得解其鈍根者非唯聞思不悟更增衆  
失故中論云將來世中人根轉鈍造作諸惡  
不知何因緣故說畢竟空是故廣作觀法說  
於中論今亦如是為鈍根故廣破單複訖至  
無言說見通用龍樹四句破今盡淨若一念  
心起即具三假三假如前說當觀此一念為  
從心自生心為對塵生心為根塵共生心為  
根塵離生心若心自生者前念為根後念為  
識為從根生心為從識生心若根能生識根  
為有識故生識根為無識故生識根若有識  
根識則並又無能生所生根若無識而能生  
識諸無識物不能生識根既無識何能生識  
根雖無識而有識性故能生識者此之識性  
是有是無有已識並在於根何謂為性根  
無識性不能生識又識性與識為一為異若  
一性即是識無能無所若異還是他生非心

自生如是推求畢竟知心不從自生若言心  
不自生塵來發心故有心生引經云有緣思  
生無緣思不生若爾塵在意外來發內識則  
心由他生今推此塵為是心故生心為非心  
故生心塵若是心則不名塵亦非意外則同  
自生又二心並則無能所塵若非心那能生  
心如前破若塵中有生性是故生心此性為  
有為無性若是有性與塵並亦無能所若無  
無不能生如是推求知心畢竟不從塵生若  
根塵合故有心生者根塵各各有心故合生  
心各各無心故合生心若各各有合則兩心  
生墮自他性中若各各無合時亦無譬如鏡  
面各有像故合生像各無像故合生像若各  
有像應有兩像若各無像合不能生若鏡面  
合為一而生像者今實不合合則無像若鏡  
面離故生像者各在一方則應有像今實不  
爾根塵離合亦復如是如是推求知心畢竟  
不從合生又根塵各有心性合則心生者當  
檢此性為有為無如前破云若根塵各離而  
有心生者此是無因緣生為有此離為無此

離若有此離還從緣生何謂為離若無此離  
無何能生若言此離有性性為有為無若性  
是有還從緣生不名為離若性是無無何能  
生如是推求知心畢竟不從離生中論云諸  
法不自生亦不從他生不共不無因是故說  
無生即此意也若推因成假四句求生不得  
執性即薄但有名字名為心生名不在內外  
中間亦不常有是字不住不住有四句亦  
不不住不住無四句故無住之心雖有心名  
字名字即空若四句推性不見性是世諦破  
性亦名性空若四句推名不見名是真諦破  
假亦名相空性相俱空者是為總相從假入  
空觀也故中論曰諸法不自生如此用觀者  
與中論意同也若根檢不得心即是內空塵  
檢無心即是外空根塵合檢不得即內外空  
離檢不得即是空空四性檢不得即是性空  
四句檢不得即是相空若就塵檢無十方分  
即是大空求最上所以不得即是第一義空  
四句因緣不得即有為空因有為說無為既  
不得有為亦不得無為即無為空四句求心



生元不得即無始空四句求心滅不可得即散空四句求心生滅不可得亦不得心不生不滅即畢竟空三界無別法唯是一心作今求心不可得即一切空觀心無心觀空無空即無所得空觀有見三假不可得即有法空

觀無見三假不可得即無法空觀亦有亦無見三假不可得即無法有法空如此觀者即與大品意同是為十八種從假入空觀也若不悟者轉入相續假破之何以故雖因成四破不得心生今現見心心念念生滅相續不斷

何謂不生此之念念為當前念滅後念生為前念不滅後念生為前念亦滅亦不滅後念生為前念非滅非不滅後念生若前念不滅後念生此則念自生念兩生相並亦無能所若前念有生性生於後念此性為有為無有

則非性無則不生如前若前念滅後念生者前不滅生名為自性今由滅生不滅望滅豈非他性他性滅中有生故生無生故生有生是生生滅相違乃是生生何謂滅生若滅無生無何能生若滅有生性破如前若前念

亦滅亦不滅後念生者若滅已屬滅若不滅已屬不滅若不滅合滅能生即是共生共生自相違相違何能生又若各有生即有二過各各無生合亦不生若滅不滅中有生性者為有為無若性定有何謂滅不滅若性定

無亦何謂滅不滅此不免斷常之失還墮其過若前念非滅非不滅而後念心生者為有此非滅非不滅為無此非滅非不滅若有則非無因若無無因不能生若無因有生性者此性即因何謂無因若無無不能生如是四

句推相續假求心不得無四性實執心即薄但有名字是字不住內外兩中間亦不常有相續無性即世諦破性名為性空相續無名即真諦破假名為相空性相俱空乃至作十八空如前說是名從假以入空觀若不

得入者猶計有心待於無心相待惑起此與上異因成取根塵兩法和合為因成相續豈取意根前後為相續豈望生滅此是別滅別滅則狹今相待假待於通滅此義則寬通滅者如三無為雖不併是滅而得是無生待虛

空無生而說心生即是相待假上既不悟復因上惑共起此惑故言因兼上惑猶在復起此惑故言過之又因兼者無生法塵待意根生亦是因成因上假心來續相待即是相續故言因兼過之者上兩假不於通滅起惑今

約通起豈非過之釋既異舊而借彼語示相待假相耳今檢此心為待無生心生為待有生心生為待亦生亦無生而心生為待非生非不生而心生若待無生而生心者有此無生無此無生若有生可待還是待有何謂待

無有有相待即是自生若無此無生無何所待若祇待此無無而生心者一切無無亦應生心無望於有無即是他生也又無生雖無而有生性待此性故而知有心此性為已生為未生若已生生即是於生何謂於性性若

未生未生何能生若待生而心生者生還待生長應待長既無此義何得心生若待生無生故有心生如待長短得有於長此墮二過各有則二生並各無全不可得如前若待非生非無生而有心生者論云從因緣生尚不

可何況無因緣又此無因為有為無若有還是待有若無還是待無何謂無因若言有性性為有為無性若是有為生非生若生已是生何謂為性若無生云何能生如是四句推相待假求心生不可得執心即薄不起性實

六十

十

但有名字名字之生生則非生是字不在內外中間亦不常自有是字無所有求性不可得世諦破性是名性空求名不可得真諦破假是名相空復次此性相中求陰入界不可得即是法空性相中求人我知見不可得名衆生空乃至作十八空如前說是名從假入空慧眼得開見第一義非但有見三假惑除一切見惑無不清淨正智現前是名無生門通於止觀亦是止觀成無生門若不悟者當善用止觀巧破見假信法迴轉成方便道伏於有見無量煩惱悉皆被伏伏故名善有漏五陰也以被伏故有見不起度入無見計中如後破夫破見之由聞思不定若上根人聞觀於生知生無生破執得悟中根執輕成伏見方便善有漏五陰下根執重猶懷取著聞

破生不得生謂無生是實更起無生見又當總別破之總破者如大品云識無生尚不可得何況識生又識生尚不可得何況識無生生與無生俱不可得楞伽經中又廣破無生見然無生之理非識所知云何謂情捨有緣

六十

三十一

無如步屈蟲又似獼猴不應虛妄執此見著是為總破別破者行人用止觀破因成三假不得性相泯然入定不見內外亦無前後無相形待寂然定住或豁亡身心一切都淨便發此無心自謂得無生止觀定慧已成而起見著著此空想諸佛不化何故不化觀心推畫發一分細定生一分空解此是空見法塵與心相應何關無生釋論簡外道佛法二俱觀空云何有異外道愛著觀空智慧即是向者所發空塵謂為涅槃即有能觀者能觀者便成身見身見故即有利鈍十使乃至八十八等生死浩然如前說如是罪過皆由空塵而起障真失道豈會涅槃是名外道觀空佛弟子觀無生若發空心空心生時即知是愛何者生名愛法愛法即是無明無明生我見

等八十八使一一皆具三假之惑終不執謂是真無生云何三假良由上來有見三假被伏度入無見無生法塵對意根一念空心生即因成假以生心滅故無生心生是相續假豁爾無生待於有生是相待假當推此無生

心生為意根生為法塵生為合為離若意根生者為根生為識生若根生為根中有識故生識為無識故生識若根有識為是根為非根識若是根則無能所根若無識何能生識若根有生識之性此性為有為無性若有者識性與識為一為異若一性即是識若異異何能生自生中檢心不可得具如上說若由塵起無生心者塵為有心為無心若有心則無能所若無無不能生又塵為一為異一則無能所異則不能生檢他心不可得具如上說若根塵合有無生心生者此有二過如前說云又離根離塵有無生心生者從因緣尚不可得何況無因如前當知無生之心不自不他不共不離無四性無四性故名性空性空即無心而言心者但有名字名字不在內

六十

三十二

外是名相空乃至十八空如上說是爲從假入空見第一義非但無見假破上惑下障一切皆除得正智慧若未去者勤用止觀善巧修習信法迴轉成方便道伏於苦集所有陰界入等八十八使皆悉被伏以被伏故名善有漏也勤修力故無見中假不復得起度入有無假中如後破云次破亦有亦無見三假者行人善用止觀伏無見惑無假不起或進一分定慧豁發亦有亦無與心相應即便謂言若無心者誰知無生無生是無知即是有

發此心時受是亦有亦無見謂是事實堅著不可捨不知過患如長爪自謂有道實是苦集不能識故佛點示之即便得悟發見之人亦復如是迷此見毒不識正真若聞指示執心馳解云何指示大品五受皆不受汝云何受是亦有亦無法塵豈非受陰緣此像貌行用此法了別此法四陰宛然如此受想皆名汗穢是見依色陰又意根受是亦有亦無法塵即是界根塵相涉即是入是名苦也又我能行能受能知此法假名即起我見我見既

生即有邊見若撥因果是邪見計此爲道是戒取計爲涅槃是見取違瞋順喜我慢慢他不識苦集即癡後當大疑如是等十使歷三界具八十八違於實道順於生死悉於亦有亦無見心中生又此見心即備三假例前可知今破此見三假者還用四句一一例前可

解如是破已三假四句陰入皆無實性即是性空但有名字名字即空是名相空性相既空乃至十八空如上說即是入第一義正智現前若不入者善用悉檀信法迴轉巧修止

觀伏於諸見令成方便善有漏法亦有亦無見雖伏不起仍度入非有非無見中如後破次破非有非無見者上勤用方便伏有無見豁然更發離有無心所以者何心若定有不可令無心若定無不可令有云何乃謂亦有

亦無若不定有則非有若不定無則非無非有者非生也非無者非滅也出於有無之表是名中道與中論同何以故前有見是因緣生法無見是即空亦有亦無是即假今是即中堅著此心計以爲實是人能起無量過患

何以故汝謂此心爲實者乃以虛語爲實語生語見故故非真實若真實者此心應是常樂我淨此心生滅故非常受此心故非樂不自在故非我汗穢故非淨我心生故是身見身見有無未免非有非無如屈步蟲是名邊

見謂非有非無見以爲中道通諸生死是愚癡論非道非字謂是道字是名戒取謂非有非無心爲涅槃具陰界入利鈍等便是名見取謂非有非無以爲正法乃破一切世間因果故名非有破一切出世間因果故名非無

破正見威儀尚不當世間道理云何能當出世道理寧起我見如須彌山不惡取空不正爲正是名邪見若順歎則愛違毀則瞋不識此心毒草藥王則癡自擅陵他則慢後當大疑略過有十廣不可盡如是等過皆從非有非無見心中出又一過悉具三假如前云云若破此見假還用前四句止觀逐而破之如前云云復次點出諸見五陰者是示其苦點出十使者是示其集用止觀破者是示其道諸見若伏若無是示其滅夫一切外道邪解佛

法辟計無量過患皆用四諦破之無不革凡成聖如來初說阿含四諦之力尚能如此何況大乘三種四諦何所不破耶若非有非無見破者一切諸惑亦悉斷壞發正智慧是名從假入空見第一義若不入者當用止觀信法迴轉善巧四隨方便修習伏諸見惑執心即薄住方便道成善有漏法此見不起度入無言說中如後破云所以節節說見過者殷勤行人令於觀心善識毒草明解藥王若得此意終不謬計也章節雖煩番番不雜能了此者可與論道兀然如盲若為識乳次破無言說見假者若能如上破者或進發定慧豁然明靜復起異解謂適有此有即有生死四句皆假虛妄不實理在言外絕於四句乃是無生謂出四句實不出也略有三種四句外一單二複三具足若謂理在言外者乃是出單四句外不出複見第二句亦不出具足見初句故知見網蒙密難得出法華云魍魎魍魎處處皆有複具諸見一一皆有三角苦集破假之觀皆如上說若人能於諸見修習

道品皆應節節得悟從假入空見第一義若未得入者單複具足一切諸見悉皆被伏成善有漏五陰見不得起或進發禪解又復言出單複具足四句之外言語道斷心行處滅泯然清淨即是無生絕言之道如此計者還是不可說絕言之見何關正道徒謂絕言言終不絕何以故待不絕而論絕絕還是對待對得起不應言絕如避虛空豈有免理又豈破不絕者心不絕故無言見具起一切生死因果云何稱絕上來節節皆有橫豎兩破於一有見是橫破重累四見是豎破因成假是橫破相續假是豎破相待假是亦橫亦豎破總破是非橫非豎破大途祇是橫破今當豎破汝執心是有有即是汝汝是何等生為是五停總別念處煖頂忍世第一生為是苦忍真明生為是重慮思惟生為是乾慧似道生為是八人見諦生為是神通遊戲誓扶習氣生為是三賢伏道似解生為是十聖真解生為是鐵輪似道生為是銅輪真道生為是徧法界自在生用此諸生勘汝執心全無氣分

而言非見孰是見乎若計心是無生無即不生汝是何等不生為是見不生為是思不生為習氣不生為塵沙不生為無明不生為業不生為報不生為行不生為理不生世人云不生不生即是佛祇道是法佛今釋此語即是三佛理不生即法佛無明不生即報佛塵沙見思不生即應佛又無明不生即法佛見思不生即報佛塵沙不生即應佛又業行位不生即應佛智業不生即報佛理不生即法佛又應佛從緣因生報佛從了因生法佛從正因生三佛生即無生無生即三佛生若聞阿字門即解一切義云何祇作一解耶利鑽斷地徹至金剛聞一不生徧解法界不生將諸不生勘汝執心了無一分非見是何有人難中論云不生不滅未會深理何者煩惱是生法三相遷謝是滅法祇不此生滅故言不生不滅但是入空不見中意中論師解云不生不滅者不生不滅以顯中道此解扶中而傷文失義何者龍樹之意兼通舍別故言不生不滅不生者不二十五有之生不三



相遷滅之滅能破二十種身見成須陀洹乃至無學豈非兼申通意亦兼三藏意若生若滅皆屬於生涅槃但空唯屬寂滅不此之生不此之滅雙遮二邊豈非舍別之意若生滅是因緣所生法即空即假即中即空故不生即假故不滅不生不滅即是中道按文解釋兼二舍別顯中四義宛然龍樹之巧以不生不滅一句廣攝諸法乃會摩訶衍耳若開脣動舌重吃鳳兮之聲抽筆染毫加於點淦之字祇得一意全失三門懸疣附贅雖欲補助還成漏失今解不生一句何啻含於四義且略出十不生不生意也一者一切法可破可壞一切語可轉非有非無絕言離句無一法入心是一不生不生亦不生故名不生雖情謂不生而實是生如非想謂言無想而成就細想此乃邪見外道之不生也二者犢子道人計我在第五不可說藏中此是一不生不生亦不生故名不生若三藏二乘斷三界見思一不見一不思故名不生而生而習氣猶生若三藏佛正習俱盡名不

生一不不正一不習故言不生此析法不生若通教體見本不生體思本不生故言不生思益云我於無生無作而得作證二乘雖體不見思而習氣猶生通教佛坐道場正習俱盡亦是不生此乃分段不生耳若別教人斷通別惑一不通一不別名不不生此一品一分二品二分不生耳上分猶生若別教佛上分盡名不不生此猶是方便權說不不生若圓人一不通一不別名不不生猶居因地猶有上地行智報等生在若妙覺智滿其智更不生無明究竟盡惑更不生行智報等畢竟不不生又真理極故一不不生圓理極故一不不生又理本不不生今亦不不生若作單不生語攝法亦盡如前說若作不不生語攝法亦盡汝作不

生亦不生為是見不生而真生為是思不生而真生為是習不生而真生為是塵沙不生通用生為是無明不生中道生為是內業不生外業生為是內報不生外報生為是小行不生大行生為是偏理不生圓理生而言亦生亦不生若非如此等亦生亦不生非見何謂若言心非生非不生者為是何等非生非不生為是析斷常非生非不生為體斷常非生非不生為是八地道觀雙流非生非不生為是初地破生死得涅槃非生非不生為是十地後果非生非不生為是初住雙遮二邊非生非不生為是十行增進中道非生非不生為是十迴向非生非不生為是十地非生非不生為是妙覺極地非生非不生既非此等非生非不生非見是何若絕言者絕言甚多是何等絕言單四句外亦稱絕言複外具外亦稱絕言如婆羅門受啞法者亦是絕言又長爪一切法不受亦是絕言犢子云世諦有我我在不可說藏中不可說亦是絕言三藏入實證真亦不可說故身子云吾聞解脫

之中無有言說三藏解脫凡有四門入實即有四種不可說通教三乘人同以無言說道斷煩惱亦有四門不可說別教人觀常住理無言無說亦有四門不可說圓教不可宣示淨名杜口文殊印之此亦有四門不可說不

可說衆多汝所計不可說爲是何等汝尚不及犢子不可說何況三藏四不可說何以故犢子謂不可說爲世諦不計爲涅槃汝計爲實故知不及犢子犢子尚是見汝寧非見爲此見故廣起煩惱浩然如前說更重破絕言

者汝謂絕言在四句外今明十種四句汝之絕言在何等四句外十種者一往四句無窮四句結位四句攝牒四句得悟四句攝屬四句權實四句開顯四句失意四句得意四句一往四句者凡聖通途皆論四句此意可知

無窮四句者四四瀾漫無貲如四十八番中示其相云云結位四句者分齊四句剋定是非如單複具足等住著不亡即凡夫四句若無句義爲句義是聖人四句攝牒四句者結凡夫四句牒爲有句牒二乘爲無句牒菩薩爲

亦有亦無句牒佛爲非有非無句得悟四句者隨句入處即成悟入之門四句即成四門攝屬四句者隨諸句門悟入何法以法分之屬諸法門也權實四句者諸法四句之門三四爲權一四爲實也開顯四句者開一切四

句皆入一實四句若入實四句皆不可說也佛教四句齊此失意四句者執佛四句而起諍競過同凡夫也得意四句者菩薩見失意之過作小大論申佛兩四句破執遣迷則有得意四句作論之功息矣若不愜是絕言見

者前諸四句汝出何等四句外而謂理在言外耶前橫破四句今豎破四句之言外也今世多有惡魔比丘退戒還家懼畏驅策更越濟道士復邀名利誇談莊老以佛法義偷安邪典押高就下推尊入卑禁令平等以道可

道非常道名可名非常名均齊佛法不可說示如蟲食木偶得成字檢校道理邪正懸絕愚者所信智者所棄何者如前所說諸生諸不生諸四句諸不可說汝尚非單四句外不可說何況複外何況具足外何況犢子耶尚

非犢子何況三藏通別圓耶諸法理本徃望常名常道云何得齊教相徃望已不得齊況以苦集徃檢過患彰露云何得齊況將道品徃望云何得齊正法之要本既不齊迹亦不齊佛迹世世是正天竺金輪刹利莊老是真

丹邊地小國柱下書史宋國漆園吏此云何齊佛以三十二相八十種好纏絡其身莊老身如凡流凡流之形瘞小醜蔑經云閻浮提人形狀如鬼云何齊佛佛說法時放光動地天人畢會又手聽法適機而說梵響如流辯不可盡當於語下言不虛發聞皆得道老在周朝主上不知羣下不識不敢出一言諫諍不能化得一人乘壞板車出關西竊說尹喜有何公灼又漆園染毫題簡勾治改足軋軋若拙造內外篇以規顯達誰共同聞復誰得

道云何得齊如是不齊其義無量倦不能說云何以邪而干於正復次如來行時帝釋在右梵王在左金剛前導四部後從飛空而行老自御薄板青牛車向關西作田莊爲他所使看守漆樹如此舉動復云何齊如來定爲

轉輪聖帝四海顚顚待神寶至忽此榮位出家得佛老仕關東恪小吏之職望襄關西惜數畝之田公私忽遽不能棄此云何言齊盲人無眼信汝所說有智慧者慙而怪之是故當知汝不可說是絕言之見三假具足苦集成就生死宛然抱炬自燒甚可傷痛若破此見如前所說云云復次外人或時用道可道非常道爲絕言破中論不生不滅云是第四句絕言出過四句一往聞語謂言出過理則不然言不生者見心不生既不生即不滅故言不生不滅絕言見心生一切愛見疑慢云何以生滅破他不生不滅愚癡戲論不應如此又問起不生不滅見此復云何答應有六句絕言破不生不滅不生不滅破絕言絕言修不生不滅不生不滅修絕言絕言即不生不滅不生不滅即絕言云云一切凡夫未階聖道介爾起計悉皆是見以有見故三假苦集煩惱隨從魚王貝母衆使具足結業蕪蔓生死浩然一人經歷尚無邊畔何況多人當知見惑大可怖畏勤用止觀而摧伏之若起單見

用止觀四句逐體破之若避單入複避複入具避具入絕言無趣遂起止觀逐之無遠不屆常寂常照治之不休如金剛刀所擬皆斷取悟爲期能如是觀雖不發真諸見被伏成方便五陰若得入空衆見消盡故初果所破如竭四十里水功夫甚大恐聞者生疑略斷三結餘殘不盡如一涸水思雖未盡見已無餘從多爲言亦得明破法徧也問從假入空破無量見下二觀復何所破答入空之觀破見及思束而言之祇是破有次觀所破祇是破無中觀所破雙非二邊正顯中道故釋論云有無二見滅無餘稽首佛所尊重法故知諸見縱橫尚不爲第二觀所破云何謬謂爲真法耶問束生死爲有束二乘爲無有見縱橫無量無亦應然答凡夫妄計觸處生著是故有多二乘已斷見思無復橫計唯證於空大乘破之名爲空見耳二料簡得失者問如此止觀隨逐諸見有何得失答當四句料簡一故惑不除新惑又生二故惑除新惑又生三故惑不除新惑不生四故惑除新惑不生

一譬如服藥故病不差藥更成病二所治病差而藥作病三病雖不差藥不成妨四故病既差藥亦隨歇前二種是外道得失相後二種是佛弟子得失相所以者何本用止觀治生死惑而貪欲之心都不休息因此止觀更發諸見破因破果無所不爲是則故惑不除而新惑更起也二修止觀時貪求衣食諸鈍煩惱息而不起忍耐寒苦刀割香塗不生憎愛財物得失其心平等而執見之心甚可怖畏如渴馬護水塘挾破壞撥無因果是則故惑去而新惑生此兩屬外道愛處生愛瞋處生瞋若學止觀隨如此者同彼外道也三佛弟子修此止觀爲方便道深識見愛無明因緣介爾心起即知三假止觀隨逐破性破相雖復貪瞋尚在而見著已虛六十二等被伏不起是名故惑不除而新惑不生是爲方便道中人也四若能如此三假四觀逐念檢責體達虛妄性相俱空豁然發真即得見理非唯故病永除新病不發是爲入見諦道成聖人云云三明破見位者若修此方法明識四諦

巧用觀慧諸見被伏者依三藏法是總別念處正伏四倒四倒不生煖即得發成方便等位進破諸見發真成聖即初果位也若依通教伏見之位是乾慧地若得理水沾心即成性地若進破見者即是八人見地位也若依別教伏見者是鐵輪十信位破見是銅輪十住位若依圓教伏見是五品弟子位破見是六根清淨位斷伏名同觀智大異三藏觀思議真析法觀智伏斷通教觀思議具體法觀智伏斷別教雖知中道次第觀智伏斷圓教即中一心觀智伏斷不可聞名仍混其義問若伏見假入賢位者故惑雖未差新惑不應生那得修止觀時有諸見境發答此發宿習宿習之見還是故惑如人服藥藥擊宿病宿病既動須臾自差非是藥為新病也問何不直明別圓入空破假位而明三藏通教等入空位為答上明修發不修發十境交互等欲示行人淺深法故叙諸位耳又欲明半滿之位令行者識之耳又半字入空法悉是別圓助道方便又多僕從而侍衛之即其義也又

豈離方便而別有真實即此半字而是滿字故云二乘若智若斷即是菩薩無生法忍也體假入空結成止觀義者諸見輪息一受不退永寂然名為上達見無性性空相空名為觀見真諦理名為不生理既不生理亦不滅是為不生不滅名無生忍又見惑不生名用不生不受三惡報生名果不生因果不生亦復不滅不生不滅名無生忍是為無生門通於止觀亦是止觀成無生門從假入空破見惑徧竟

摩訶止觀卷第五下

摩訶止觀卷第五下

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 七七二頁上一至三行書名、卷次、說者、記者，〔南〕無（未換卷）。
- 一 七七三頁中一七行首字「從」，〔徑〕作「初」。

- 一 七七三頁中末行第一六字「止」，〔南〕作「上」。
- 一 七七五頁下四行「義竟云云」，至此，〔南〕卷五中終，卷五下始。
- 一 七七七頁上一五行第一六字「明」，〔徑〕作「名」。
- 一 七七八頁上九行第一二字「今」，〔南〕、〔徑〕作「令」。
- 一 七七九頁下五行第六字「之」，〔南〕無。
- 一 七七九頁下一五行第一四字「於」，〔南〕、〔徑〕作「為」。
- 一 七八三頁上九行第一六字「滄」，〔南〕作「黔」。
- 一 七八三頁中一四行首字「不」，〔南〕、〔徑〕作「本」。
- 一 七八四頁中一五行第七字「推」，〔南〕作「摧」。
- 一 七八六頁中四行第七字「上」，〔南〕、〔徑〕作「止」。
- 一 七八六頁中六行末字「用」，〔南〕、〔徑〕作「因」。



摩訶止觀卷第六上

實一

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第二體思假入空破法徧者即為三一明思假二明體觀三明其位思假者謂貪瞋癡慢此名鈍使亦名正三毒歷三界為十又約三界凡九地地有九品合八十一品皆能潤業受三界生初果猶七反未盡如燈滅方盛雖復有欲非婦不淫雖復有瞋墜地不天雖復有愚不計性實道共戒力任運如是故稱正煩惱也不同見惑瀾漫無方觸境生著稱思惟者從解得名初觀真淺猶有事障後重慮真此惑即除故名思惟惑也數人云欲界為貪上界名愛成論人難此語上界有味禪貪下界有欲愛愛貪俱通何意偏判若言下界貪重上界貪輕貪輕可非貪耶此亦是一並但佛有時對緣別說假名無定豈可一例但今召得煩惱即須破除何勞諍於貪愛譬如除糞唯以卻穢為先分別非急入道要在方便名相傍耳若欲委知毗曇成論備悉明

之可往彼尋空假之觀今所論也○二明體觀者若生滅門先用析智斷見後還用析智重慮斷思無生滅門初用體見入空後還用體思重慮更不餘途也今體貪欲假入空者欲惑九品一一品起即有三假如女有六欲謂色欲形貌欲威儀姿態欲言語音聲欲細滑欲人相欲分別云此六欲若觸行人能染汙諸根內動血脉貪相外現初果尚未斷何況凡夫難陀餘習眾中見女先共言談欲動殘習況正使者法華云不於女人身取能生欲想相而為說法若取此相塵動意根起欲心者即因成假念起相續不斷遂致行事即相續假以有欲心相異無欲心即相待假假虛不實終不計之以為道理觀此欲心為從根生為從塵生為共為離若從根生未對塵時心應自起若從塵生塵既是他於我何預若共生者應起兩心若無因生無因不可四句推欲欲無來處既無來處亦無去處無欲無句無來無去畢竟空寂利根之人如此觀時思假一品去一分真明顯設未相應用

四悉檀信法迴轉善調止觀即得相應斷一品思顯一分真云若鈍人於因成中觀初品未去更於相續中觀為前念滅生為不滅生為亦滅亦不滅生為非滅非不滅生若滅生滅不能生若不滅生不滅則不生若滅不滅生性相違故若離生此則不可四句無欲亦無於四如此觀時即應得入成生法兩空若不入者四悉巧修修又不入更於相待中作觀例前可解初品既爾後八品亦然破貪欲九品既爾破瞋癡慢九品亦然例自可解不復委記九品真顯即是理不生九品惑盡即是因不生欲界果不起即是果不生不生故不滅即是無生法忍云問欲界煩惱定九品耶答若成論無礙道伏解脫道斷唯論九品若阿毗曇有方便道勝進道兩道伏無礙道斷解脫道證證無惑處也諸經多用今且依之若從見假入觀無漏心疾不出觀斷不論品秩修道客與得有方便善巧修習信法迴轉轉入勝進品若數數勝進當知品秩亦多何啻有九九者大分為言耳次破色界九品

者或用世智或用無漏智如慧解脫人亦無世禪但用無漏得成無學初果無禪者進修重慮理用無漏智也若俱解脫人或無漏智或用世智今且依世智約得禪者爲便若初習禪破於事障發欲界定破於性障即發色定故云事障未來性障根本性障若除初禪法起八觸觸身五支功德生是初禪相其中有味名貪輕於不得者名慢不知禪中苦集名癡如此三惑復有九品品品三假色法觸觸欲界意根等即是因成分別爲觀念心不斷即相續此發禪心異於不發即是相待若不觀破隨禪受生何謂不生今用四句止觀善巧修習方便勝進一品惑斷名無礙道證無惑處即解脫道一分惑除即因果等無生是名從假入空也相續相待用四觀觀假入空亦如是破初品既然餘八品亦如是破貪既然破慢癡九品亦如是若初禪破事障發中間於此命終不生二禪例如欲界性障不去不生初禪今初禪破性二禪即發與喜俱生荷喜樂四支等此中有味有貪有慢

有癡各有九品品品有三假內淨法塵與意根合是因成內淨之心相續得生待不內淨而有內淨是爲三假若不觀檢隨禪受生今用止觀修習成方便勝進無礙斷惑解脫證真入事理無生若未入者更觀相續相待亦是餘八品亦如是癡慢等亦如是二禪亦有事障性障事去發中間性去發三禪與樂俱發此樂深妙聖人能捨凡夫捨爲難此中有愛慢癡凡有九品品品有三假樂對意根樂心相續待無樂有樂若不觀察隨禪受生今用四句觀慧破之方便勝進無礙斷惑解脫證真成事理無生若未去者更修相續相待及餘八品亦如是癡慢九品亦如是三禪亦有事性兩障若破性障捨俱起時亦備愛慢癡亦有九品三假不動法對意根即因成等若不觀察隨禪受生今用止觀方便勝進無礙解脫成事理無生若未去者更觀相續相待亦如是餘八品及癡慢等亦如是若無想天留色滅心故名無想情謂無想具足想在例如斷事障性障猶存終不出色此名外

道天前破見心見心久去當不生此天或爲因緣事心起此定即有三假等亦用四觀破之相續相待亦如是若五那合天更練四禪用無漏夾熏有漏色定轉明果報轉勝勝定起時亦有愛慢癡九品三假之惑用四觀體達無礙解脫成事理無生若未去更修相續相待亦如是餘八品亦如是癡慢亦如是色界四九三十六品不生竟次破無色界九品者若欲滅有對等三種之色是時破事障發未到破性障入空處空處定亦具愛慢癡還用四觀方便勝進成事理無生若不去更修相續相待亦如是八品及癡慢等亦如是先緣空空多則散捨空緣識即得識定與心相應亦具愛慢癡等惑亦用四觀方便勝進等成事理無生餘例可知先緣識多定心分散捨多識緣無所有識若緣少識豈得名無所有耶則是用少識豈得名不用處耶今緣無所有入定此法與心相應亦具三假等亦用四觀餘例可知先識處如癡無所有處如瘡更有勝定名非有想非無想阿毗曇婆沙云

非無想天之無想非三空之有想故言非有想非無想也人師云無想是色天異界不應仍此得名就同界釋名前無所有定已除想今復除無想想無想兩捨故言非有想非無想大論云一常有漏三當分別前三是亦有漏亦無漏能發出世智名亦無漏此定不發無漏專是有漏教門對機或覆或顯作如此說自有人於此定中發無漏此復云何今且依教云此定雖無麤煩惱成就十種細法如禪門應知此定亦具三假今一向用無漏智破方便勝進無礙解脫成事理無生九品亦如是例前可知若用世智斷諸思惑名盡智無漏智斷名無生智是名體思觀破三界九八十一品思惑盡名破法徧也○三明破思假入空位者為四一三藏家破思位二通家破思位三別名名通家共位四別名名通家菩薩位三藏破思位者成論明十六心正是初果位異部明十六心是修道位今且依修道斷一品欲惑次第至第五品盡皆名斯陀含向若超斷至第五品名家次斷六品

盡名斯陀含果超斷至六品盡名一往來次斷第七品至第八品名阿那含向超斷至第八品名一種子次斷第九品盡名阿那含果畢竟不復還來欲界次斷初禪初品至非想第八品凡七十一品悉名阿羅漢向六種那含位在其中第九無礙道斷非想第九惑盡第九解脫道證名阿羅漢果三界思盡得盡智無生智名煩惱不生證八十一分眞空名理不生眞智慧足名智慧不生不受生死名果報不生若論支佛更侵少習氣不生為異耳此約析假斷思判位畧如此也二通家體思三乘共位者如大品明乾慧地性地乃至第六地共聲聞至七地共支佛至八地九地共菩薩菩薩地轉入第十名佛地所言共地而有高下者論云三人同斷正使同入有餘無餘涅槃故言共也如燒木有炭有灰等故有高下也乾慧地正是三賢位一五停心二別相念處三總相念處通是外凡故言乾慧地性者即是四善根位以總念處力發善有漏五陰名為煖增進初中後心得入頂忍世

第一法通名內凡故言性地此兩位共伏見惑八人者八忍也從世第一轉入無間三昧故名八人見者見眞斷三界見惑八十八使皆盡故言見地薄者除欲界思惟六品故名薄地離欲者除欲界九品盡故言離欲地已辦者除色無色七十二品盡如火燒木為炭故言已辦地辟支佛者福慧深利能侵除習氣如燒木成灰菩薩者福慧深利道觀雙流斷習氣及色心無知得法眼道種智遊戲神通淨佛國土學佛力無畏等法殘習將盡如餘少灰佛地者大功德資利智慧得一念相應慧習氣永盡如劫燒火無炭無灰此即三乘共十地斷思惑之位也三別名名通家共位者舊云三地斷見或言四地斷見或言六地斷思盡或言七地斷思盡今覈此語若云三地四地皆斷見者此師不解通教義何者三乘共位同入無間三昧不出入觀而斷見那忽用三地四地皆斷見耶若但取第三地斷見者第四地應斷思若但取第四地斷見者第三地應未斷見若用兩地斷見為出入

觀爲不出入觀若不出入觀則無兩地若出入觀非斷見位人師救云經說如此此師不解經意今言經借別義顯通耳別見義長論三地四地通見義短不出入觀然名可借別義必依通若作不入入觀釋者若言三地者

據斷見初言四地者據斷見後皆不出觀例如第十六心或言是見道或言是思道言借別名名通位者外凡三賢是乾慧地而名爲十信內凡四善根是性地而名爲十住十行十迴向八人見地是須陀洹而名爲初歡喜地也薄地是斯陀含斯陀含有向有果立向爲離垢地立果爲明地離欲地是阿那含阿那含有向有果立向爲炎地立果爲難勝地已辦地是阿羅漢阿羅漢有向有果立向爲現前地立果爲遠行地辟支佛位立爲不動地菩薩地立爲善慧地或以菩薩地後心爲法雲地或以佛地爲法雲地大品云十地菩薩爲如佛得作此釋也若借此別名判三人通位者則初地斷見惑二地斷欲界一兩品思三地斷六品思四地斷七八品思五地斷

九品思六地斷七十一品思七地斷七十二品思八地已上侵習斷無知等例前可知云四借別名名通家菩薩位者乾慧是外凡性地是內凡八人爲初地十五心爲二地十六心爲三地此三地皆不出觀而斷見惑四忍爲初地四智爲二地四比忍爲三地四比智爲四地此四地皆不出觀而斷見惑如此釋者豈與舊同云薄即五地斷六品思離欲即六地斷九品思已辦即七地斷色無色思盡支佛即八地乃至佛地斷習無知例前云舊云六地斷思盡齊羅漢或用仁王經七地齊羅漢但六地名離欲止離欲界九品祇可與阿那含齊縱令帶果行向猶有非想第九品在亦不得與羅漢齊若七地是已辦就果可爾向來屬果則初禪初品已屬七地爾時得名已辦今若取釋義便者約十度明義以第六般若入空之慧斷惑盡與羅漢齊第七方便般若出假化用此名目爲便若取七地齊羅漢約諸地對果向七地正與第四果齊此皆一往相主對經論不定復須斟酌不可苟

執云問三乘共斷其義已顯用何爲據更獨開菩薩地耶答大論判三處焦炷則有三種菩薩斷惑乾慧是伏惑尚得爲初炎今取八人真斷爲初炎有何不可云又大品明十地菩薩爲如佛既明後地隣極豈得無中地無初地耶據此而推更獨開菩薩十地何答若無十地者經不應言菩薩修治地業從初地至十地地地各有如干法門云又大論云乾慧地於菩薩法是伏忍性地於菩薩法是柔順忍八人地於菩薩是無生忍見地於菩薩是無生忍果薄地於菩薩名離欲清淨離欲地於菩薩名遊戲神通已辦地於聲聞名佛地於菩薩是無生法忍故大品云須陀洹若智若斷是菩薩無生法忍乃至支佛若智若斷是菩薩無生法忍如此論者已自別約菩薩今準此作義復有何答問欲界亦斷九品何意判果多答如險處多難多須城壁欲界多難多果休息也若爾欲界散多須多立禪答欲界非定地不得立禪無漏緣通得立果問三乘人智斷既齊何故二乘名智斷菩薩



名法忍答忍因智果故十五心名忍十六心  
名智又二乘取證宜判智斷菩薩望佛猶居  
因但受忍名又菩薩一品思盡即一分自在  
生故品品死品品生能忍生死勞苦不入涅槃  
故名忍若就別教明破思假位者初破見  
正入初住從二住至七住破於思假欲細分  
品秩判諸住位準前可知從八九十住正是  
侵習十行是正出假位不復闕前也云若就  
圓教破思假位者初破見假正是初信從第  
二信至第七信是破思假欲細分品秩以對  
諸信準前可知八信至十信斷習盡華嚴云  
初發心時正習一時俱盡無有餘界外正習  
未盡此乃界內正習盡耳華嚴云初發心已  
過於牟尼即此義也云何過正習俱盡能八  
相作佛此則齊矣又三觀圓修此則過勝也  
若爾亦應有聲聞過於菩薩然以佛道聲聞  
灼然過菩薩復次前諸位破假名同緣理用  
智則異三藏通教等二乘破假世諦死時不  
能出假無自在生通教菩薩破假世諦死時  
還能出假自在受生化緣若訖灰身證空別

教破假世諦死時亦能出假自在受生爲顯  
中道終不住空圓教破假既即見真即是入  
假即是入中圓伏無明若言二乘與菩薩智  
斷皆同化他邊異此是通教意相比望耳若  
言二乘與菩薩智異斷同是別圓相比望耳  
問破思假入空凡破九九八十一品云何復  
有超果之義答次第分別有前句數行人未  
必一向按品次入若三藏中十六心後即有  
一念超果至那含或超至羅漢豈更漸次如  
前重數雖不次歷諸品而諸品惑盡諸品定  
發云又如三藏佛一念相應見思頓盡佛之  
功德一時現前以根利故不由品秩利雖超  
品品不得廢何以故諸佛教門法如是故問  
利根能超身子最利何意不超答小乘引鈍  
依品蘇息故不超身子大智應作轉法輪將  
分別品秩故七日或云十五日不超阿難爲  
作侍者故不超非無智力也通教菩薩智利  
二乘亦應有超荷負衆生而作導首廣須分  
別故不論超別圓二教亦如是雖有超與不  
超終是破思假偏也超果凡有四一本斷超

二小超三大超四大超本在凡地得非想  
定今發無漏第十六心滿即得阿那含本在  
凡地或得初禪二三四禪今十六心滿亦是  
阿那含本在凡地欲界九品隨以世智斷之  
多少第十六心滿隨本斷超果皆名本斷超  
若凡地未得禪十六心滿超能兼除欲界諸  
品或三兩品者即是家家一種子等即是小  
超本在凡地聽法聞唱善來成羅漢者即是  
大超如佛一念正習俱盡此名大大超圓人  
根最利復是實說復無品秩此則最能超瓔  
珞明頓悟如來法華一刹那便成正覺從此  
義則有超慈悲誓願重大此則不超淨名云  
雖成佛道度衆生而行菩薩道此則亦超亦  
不超實相理則無超無不超隨機則徧動任  
理則常寂云○三四門料簡者夫見思兩惑  
障通別二理若破障顯理非門不通阿毗曇  
明我人衆生如龜毛兔角求不可得唯有實  
法迷此實法橫起見思見思無常念念不住  
實法遷動分分生滅如此觀者能破單複具  
足諸見亦破三界八十一品思成因果惑智

等不生是名三藏有門破法之意鹿苑初開拘隣五人先獲清淨又頗難說三諦身子破見經七日後得阿羅漢千二百等多於有門見第一義大論云若得般若方便入阿毗曇不墮有中大集云常見之人說異念斷即是

實

十三

溝港斷結之義豈非有門破假意耶成論人云何斥言是調心方便而不得道耶若成論所明我人本無雖有實法浮虛非有若迷此浮虛橫起見思流轉生死觀此見思皆三假浮虛假實皆無名平等空修如此觀破單複具足無量諸見亦破八十一品諸思成惑智因果等不生是名三藏空門破法之意故彼論云我今正欲明三藏中實義實義者空是阿含經云是老死誰老死二俱邪見是老死即是法空誰老死即衆生空又云佛法身者即是空也須菩提空智偏明能於石室見佛法身故大品中被加說空身子被加說般若佛欲以大空並小空大智並小智故令二人轉教大論云若不得般若方便入空墮無中大集云斷見之人說一念斷豈非平等空意

當知三藏復說空門阿毗曇人云何盪言是大乘空義若如迦旃延申其所入之門造毘勒論傳南天竺假無同前實法亦有亦無若起定相橫起見思觀此實法有無從容亦破單複等見八十一思成惑智因果等不生是

名三藏亦空亦有門破法之意故大論云若得般若方便入毘勒門不墮有無中非空非有門者如釋論明車匿心調柔輒當爲說那陀迦旃延經離有離無乃可得道此觀亦能破單複諸見八十一思從假入空成惑智因

果等無生即是三藏非有非無門破假之意當知車匿得小乘道不可濫爲大乘中道門也如此四門悉稱爲溝港得道者以溝港是初果故也勝者更別受其名致有三門之別亦得通是溝港有門無常溝港無門空平等

實

十四

溝港亦有亦無門從容溝港非有非無門雙非溝港溝港皆是四門之初果也四門觀別見真諦同如城有四門會通不異故大集云常見之人說異念斷斷見之人說一念斷二人雖殊論其得道更無差別大經五百比丘

各說身因無非正說跋摩云諸論各異端修行理無二偏執有是非違者無違諍于時宋家盛弘成實異執競起作偈譏之然真諦寂寥實非一四身子曰吾聞解脫之中無有言說豈可四門標榜若生定執悉不得道何獨

有門若祛見思四門皆得何獨空門不應獨言論主義成數人義壞若得四悉檀意論數俱成若不得意論數俱壞乃至非有非無門亦如是若言有門明法相麤空門明法細巧拙相望爲成壞者三門俱劣非獨一門何故

四門好相形斥良由二乘自度但從一道直入偏據不融後人晚學因此生過三藏菩薩則不如此析空伏惑徧學四門爲化他故廣識法相成佛之時名正徧知故釋論引迦旃延子明菩薩義云釋迦菩薩初值釋迦佛發

實

十五

心至罽那尸棄佛是初阿僧祇心不知作佛口亦不說次至然燈佛爲二毗婆尸佛爲三行六度滿各有時節如尸毗代鴿是檀滿乃至劬嬪大臣分闢浮提是般若滿百劫種三十二相論因則指釋迦論果則指彌勒徧行

四門道法伏薄煩惱龍樹難云薄即是斷如斯陀舍侵六品思名為薄地汝既不斷那得稱薄故知但是伏道論薄耳三十四心方乃稱斷雖能如此猶是初教方便之說涅槃稱為半字法華名二十年中常令除糞釋論名為拙賢維摩稱為貧所樂法天親呼為下劣兼皆指此四門非今所用也次通教四門不同者若明一切假實從無明生無明如幻所生一切亦皆如幻如幻雖如虛空而有如幻破假之觀雖如虛空而如虛空生故云諸法不生而般若生如是觀慧能破諸見諸思成惑智因果等不生是名有門觀意也若言假實諸法體如幻化乃至涅槃亦如幻化幻化是易解之空涅槃是難解之空舉易沉難而難易皆空亦如幻人與空共闕能觀所觀性皆寂滅如此空慧體諸見思即幻而具能成惑智因果無生是名空門破假之意若明一切法如鏡中像見不可見見是亦有不可見是亦無雖無而有雖有而無如是觀者能破諸法見思成惑智因果無生是名亦空亦有

門破假觀之意也既言幻化豈當有無不當有故不從有有不當無故不從無無如此觀慧能破諸法見思成惑智因果等無生是名非有非無門破假觀意若三藏約實色起見以溝港析觀雙非二見如實柱實破通教約幻色起見以即空體觀雙非二見如鏡中柱體而論破故言非有非無雖非中道而是體法虛融淨諸見著故論云般若波羅蜜譬如大火燄四邊不可取彼偈具四門意細尋甚自分明又云般若若有四種相又云四門入清涼池皆是四門之誠證也若不取著皆能通入若取著者即為所燒佛為示人無諍法說此四門觀也問佛何處示人諍法答佛不示人諍法眾生不解執而成諍三藏淺近四門相妨執諍易生如成論人撥毗曇云是調心方便全不得道毗曇人云唯是見有得道空屬大乘此二論師失四門意浪撥浪擋見執鏗然諍計易起名此為示人諍法耳通教體法如幻化無復實色但有名字名字易虛扶順無乖少生諍計大論形斥三藏云餘經多

示人諍法般若示人無諍法亦名如實巧度中論云諸法實相三人共得大品名為三乘之人同以無言說道斷煩惱見第一義亦名共般若涅槃名為三獸度河皆是通教四門觀意亦非今所用也次別教四門者即是觀別理斷別惑不與前同次第修次第證不與後同大經云聞大涅槃有無上道大眾正行發心出家持戒修定觀四諦慧得二十五三昧事相次第不殊三藏但以大涅槃心導於諸法以此異前漸修五行以此異後故稱為別言四門者觀幻化見思虛妄色盡別有妙色名為佛性大經云空空者即是外道解脫者即是不空即是真善妙色如來秘藏不得有又我者即如來藏如來藏者即是佛性如來藏經云幣帛裏金土模內像凡有十譬等即是有門也空門者大經云迦毗城空如來藏空大涅槃空又云今諸眾生悉得無色大般涅槃涅槃非有因世俗故名涅槃有涅槃非色非聲云何而言可得見聞即是空門亦空亦有門者智者見空及與不空若言空

者則無常樂我淨若言不空誰復受是常樂  
我淨如水酒酪瓶不可說空及以不空是名  
亦空亦有門非有非無門者絕四離百言語  
道斷不可說示涅槃云非常非斷名為中道  
即是其門也如此四門得意通入實相若不  
得意伏惑方便吹第意耳涅槃名為菩薩聖  
行大品名為不共般若此皆是別教四門意  
非今所用也圓教四門妙理頓說異前二種  
圓融無礙異於歷別云何四門觀見思假即  
是法界具足佛法又諸法即是法性因緣乃  
至第一義亦是因緣大經云因滅無明即得  
熾然三菩提燈是名有門空門者觀幻化見  
思及一切法不在因不屬緣我及涅槃是二  
皆空唯有空病空病亦空此即三諦皆空也  
云何亦空亦有門幻化見思雖無真實分別  
假名則不可盡如一微塵中有大千經卷於  
第一義而不動善能分別諸法相亦如大地  
一能生種種芽無名相中假名相說乃至佛  
亦但有名字是為亦有亦無門云何非有非  
無門觀幻化見思即是法性法性不可思議

非世故非有非出世故非無一色一香無非  
中道一中一切中毗盧遮那徧一切處豈有  
見思而非實法是名非有非無門云何一門  
即是三門一門尚是一切法何止三耶所以  
者何觀因緣所生法是初門一切皆初門初  
門即空一空一切空即是第二門此初門即  
假一假一切假即是第三門此初門即中一  
中一切中即是第四門初門既是三門三  
門即是一門但舉一門為名雖有四名理無  
隔別如上依無生門破見思者即是空門一  
門一切門不獨無生而已一破一切破非止  
破見思而已從假入空一空一切空非但空  
空生死而已如是義者即是圓教四門正是  
今之所用也若爾何用前來種種分別但凡  
情闇鈍不說不知先誘開之後入正道法華  
云雖說種種道其實為一乘若得此意終日  
分別無所分別涅槃名為復有一行是如來  
行法華名正直捨方便但說無上道大品名  
為一切種智知一切法淨名稱為入蘆薈林  
不躐餘香華嚴稱為法界即是此四門意也

上無生門破假若得其意者乃是圓教之門  
非方便門也所以稱為破法徧云○第二從  
空入假破法徧者即為四一入假意二明入  
假因緣三明入假觀四明入假位入假意者  
自有但從空入假自有知空非空破空入假  
夫二乘智斷亦同證真無大悲故不名菩薩  
華嚴云諸法實性相二乘亦皆得而不名為  
佛若論自行入空有分若論化物出假則無  
菩薩從假入空自被縛著不同凡夫從空入  
假破他縛著不同二乘處有不染法眼識藥  
慈悲逗病博愛無限兼濟無倦心用自在善  
巧方便如空中種樹又如仰射空中箭箭相  
拄不令墮地若住於空則於衆生永無利益  
志存利他即入假之意也○入假因緣者畧  
言有五慈悲心重初破假時見諸衆生顛  
倒獄縛不能得出起大慈悲愛同一子今既  
斷惑入空同體哀傷倍復隆重先人後已與  
拔彌篤二憶本誓願者本發弘誓拔苦與樂  
令得安隱今衆生苦多未能得度我若獨免  
辜違先心不忘本懷豈捨舍識入假同事而



引導之二乘初業不愚於法亦有大願隔生  
中忘退大取小衆聖所呵菩薩不爾如母得  
食常憶其見三智慧猛利若入空時即知空  
中有棄他之過何以故若住於空則無淨佛  
國土教化衆生具足佛法皆不能辦既知過  
已非空入假實一四善巧方便能入世間雖生死  
煩惱不能損智慧遮障留難彌助化道五大  
精進力雖佛道長遠不以爲遙雖衆生數多  
而意有勇心堅無退精進發趣初無疲怠是  
名五緣如此五意與淨名經同彼文有三種  
慰喻先明觀身無常等是入空慰喻最後云  
當作醫王是入中慰喻中間是入假慰喻即  
有五意以已之疾懸於彼疾即是同體大悲  
當識宿世無數劫苦豈非本誓當念饒益一  
切衆生豈非知空之過憶所修福念於淨命  
即是善巧方便勿生憂惱常起精進即是第  
五意此義與彼文懸合云從空入假四法若  
無決不能出利根一種今當分別但住空聲  
聞未必鈍根入假菩薩未必利根如身子智  
利而不出假當用四句釋之或根利住空或

根鈍住空或根利入假或根鈍入假譬如身  
羸無力而膽勇成就入險破敵前無橫陣自  
有身力雄壯膽勇復強左推右盪無能當者  
自有身力雖多怯弱畏懼雖有好力望陣失  
膽自有無力無膽兩事不具何能有功今住  
空之人亦有兩種出假亦然具五緣者如有  
親有約有策有力有膽故能入假智根雖鈍  
四事因緣亦能入假聲聞之人雖有利智全  
無四事故不能入假也○三明入假觀者即  
爲三一知病二識藥三授藥知病者知見思  
病知見根本知起見因緣知起見久近知見  
感重數云何知見根本我見爲諸見本一念  
感心爲我見本從此感心起無量見縱橫稠  
密不可稱計爲此見故造衆結業墮墜三途  
沈迴無已如旋火輪若欲息之應當止手知  
心無心妄想故心起亦知我無我顛倒故我  
生顛倒及妄想息者即是根本息枝條自去  
云何知見起因緣因緣不同生見亦異何以  
得知內外相故知內外相者衆生居處相異  
時序寒熱國土高低產育精麤食物濃淡處

所異故果報相異雖土風所出穉散豐儉或  
有或無或得或失貧富飢飽云形貌相異矧  
長端醜偉瘠健病云根性欣惡相異忽榮棄  
位樵漁自樂扣牛干相負鼎邀鄉尊文尊武  
耽酒嗜味多貪多奢多瞋多喜多癡多瞋如  
是參差百千萬品直置人道各各殊別何況  
異類不可勝言如此依正種種不同者必知  
業異業異故起見異是故則見未知本見外  
識內云何知起見久近知如是見積累重沓  
非止一世知如是見近世所起知如是見此  
世適起知如是見未來方感云何知見重數  
多少從一有見派出三假又從三假派出四  
句三假合十二句又從四句出四悉檀十二  
句合四十八悉檀又一悉檀派出性空相空  
四十八悉檀合有九十六性相空一一句各  
有止觀合一百九十二句止觀就前根本都  
合三百四十八句此就信行人如此法行人  
亦如是信行轉爲法行亦如是法行轉爲信  
行亦如是就四人合有一千三百九十二句  
此約一有見如此無見亦如是亦有亦無見

亦如是非有非無見亦如是就四見有五千五百六十八句單四見如此複四見亦如是具足四見亦如是就三種四見合有一萬六千七百四句不可說見如初有見但有一千三百九十二句是則合有一萬八千九十六句此是所破如此能破亦如是能所合論則有三萬六千一百九十二句自行如此化他亦如是自行化他都合七萬二千三百八十四句若更約六十二見八十八使論三假四句等者則有無量無邊不可窮盡病相無量菩薩悉知知若干句共成此見知若干句共成彼見深淺輕重善巧分別而無僻謬是名知集既知集已亦能知苦苦集流轉精曉本末又入空之前徧觀見思總知病相爲出假方便後用一門斷惑入空若出假時分別見思照之則易薄修止觀法眼則明二乘入空專依一門無此弄引教二弟子謬授於藥又少五意何能入假而菩薩善巧大悲本願大精進力或寂諸想而發法眼識知見病或觀達見法發道種智明了惑法若不悟者但精

進力勤研止觀內因既熟外被佛加或冥或顯豁然開悟於諸見病句句明了如於鏡中見諸色像自識識他諦審無礙次明知思病本知思起因緣知思起久近知思病重數三意例見病可知思假以癡爲本云重數者九地則有八十一品初一品有三假有四句止觀三假合十二句一句即有信解見得各各用四悉檀信法各有八合則十六番此信法互有轉義復爲十六合前則有三十二句一句既三十二句十二句三假合有十二句則有三百八十四句一一句復有性相二空則合有七百六十八句足前合爲一千一百五十二句合根本合爲一千一百六十四句一品如此九品合有一萬四百七十六句欲界九品如此三界九品合有九萬四千二百八十四句所破如此能破亦然能所合有十八萬八千五百六十八句自行如此化他亦然合有三十七萬七千一百三十六句止觀若細論一一品復有無量品一一禪復有無量禪通明背捨等直置諸禪發時已自不可說

況復禪禪品品品之內復有三假四觀等句其數難知若準見惑四十里水此緣一諦應是一十里水不橫起故稱之一諦重數甚多亦可十里二乘直入故不分別菩薩初破思假已作方便先總知竟今出假修觀助開法眼通用止觀爲知假之門別修各有方法息諸緣念名止緣此思假名觀大悲本願大精進力諸佛威加豁然開解得法眼見道種智知分別思假病相分明云上見思重數雖煩知之何妨如五部律不填人曾對緣行事能自正正他學此諸句即行即用自行化他隨意無礙○二入假識藥者病相無量藥亦無量畧言爲三一世間法藥二出世間法藥三出世間上上法藥大品有三種法施三歸五戒十善道四禪無量心等名世間法施二出世間法施三出世間上上法施可知云釋論云何惠用世間法施譬如王子從高墮下父王愛念積以繒綿於地接之令免苦痛衆生亦爾應墮三途聖人愍念以世善法權接引之令免惡趣然施法藥凡愚本自不知皆

是聖人託迹同凡出無佛世誘誨童蒙大經云一切世間外道經書皆是佛說非外道說光明云一切世間所有善論皆因此經若深識世法即是佛法何以故束於十善即是五戒深知五常五行義亦似五戒仁慈矜養不害於他即不殺戒義讓推廉拙已惠彼是不盜戒禮制規矩結髮成親即不邪淫戒智鑒明利所為秉直中當道理即不飲酒戒信契實錄誠節不欺是不妄語戒周孔立此五常為世間法藥救治人病又五行似五戒不殺防木不盜防金不姪防水不妄語防土不飲酒防火又五經似五戒禮明樽節此防飲酒樂和心防姪詩風刺防殺尚書明義讓防盜易測陰陽防妄語如是等世智之法精通其極無能逾無能勝咸令信伏而師導之出假菩薩欲知此法當別於通明觀中勤心修習大悲誓願精進無怠諸佛威加豁然明解於世法藥求無疑滯然世法藥非畢竟治屈步移足雖垂盡三有當復退還故云凡夫雖修有漏禪其心行穿如漏器雖生非想當復退

還如雨彩衣其色駸脫世醫雖差復還生此之謂也次明知出世法藥者如大經云或說信為道或說樂欲或說不放逸或說精進或說身念處或說正定或說修無常或說蘭若處或說為他說法或說持戒或說親近善友或說修慈等也又如諸經中或一道為藥如一行三昧如佛告比丘他物莫取一切法皆是他物於一切法不受成羅漢如前所明單複諸見皆悉不受或二道為藥定愛智策二輪平等或三法為藥謂戒定慧或四法為藥謂四念處或五法為藥謂五力或六法謂六念七覺八正道九想十智如是等增數明道乃至八萬四千不可稱數或眾多一法乃至無量一法不可說一法或眾多十法無量十法不可說十法是一一法有種種名種種相種種治出假菩薩皆須識知為眾生故集眾法藥如海導師若不知者不能利物為欲知故一心通修止觀大悲誓願及精進力諸佛威加法眼開發皆能了知如觀掌果又知出世上上法藥約止觀一法為藥者謂一實

諦無明心與法性合則有一切病相觀此法性尚無法性何況無明及一切法或二法為藥即是止觀體達心性虛妄休息或三法為藥即是止觀及隨道戒任運防護又三三昧從假入空名空三昧亦不見空相名無相三昧生死業息名無作三昧或四法為藥謂四念處諸見皆依色此色非汙穢非不汙穢受諸見思非苦非樂諸見想行非我非無我諸見思心尚非心豈是常無常或五法為藥即是五根修止觀時無疑名信根常念止觀不念餘事即念根止觀不息即精進根一心在定即定根四句體達無性故即慧根五根增長名為五力或六法為藥謂六念處以止觀覺見思惑即是佛法界不破法身名念佛常憶持止觀不分別止觀一異相名念法止觀理和是無為相故名念僧止觀有隨道戒名念戒止觀即第一義名念天止觀捨見思惑名念捨或七法為藥者止是除捨定三覺分觀是擇喜精進覺分念通兩處或八法為藥四句破假名正見動發正見名思惟依此修

行名正業說此止觀名正語不以邪詭養身  
為正命不離不忘名正念止名正定無間念  
名精進或九法為藥者謂四見是汙穢五陰  
五陰變壞名色變想乃至九云或十法為藥  
即十智見思兩假是集苦智止觀是道智二  
十五有不生是滅智知三界皆爾是比智以  
世間名字故說即世智知他衆生亦然是他  
心智知諸法差別是等智知苦集盡名盡智  
無漏之慧名無生智當知止觀為益衆生隨  
根增減既得為十亦得為恒河沙佛法也譬  
如神農嘗草立方或一藥二藥乃至十藥為  
方衆多藥為方為病立方非無因緣入假菩  
薩亦復如是知諸法門一法二法至無量法  
或為一病或為兼病又如諸藥皮肉汁果根  
莖枝葉各各如是山海水陸四方土地各有  
所出採掘乾濕各各有時又知諸藥各有所  
治入假菩薩知衆生根識所宜法亦復如是  
知此一一法乃至多法是其樂欲知彼一法  
二法非其樂欲知此一法二法是其便宜非  
其便宜是對治非對治是入第一義非入第

一義皆審識之欲治一病一藥即足欲為大  
醫徧須諸藥二乘治惑一法即足菩薩大誓  
須一切知又如大地產藥而分劑作方如大  
河水分劑升合不過不減法藥亦爾於一寂  
定開無量止於一大慧開無量觀皆實不虛  
又如衆生病緣種種不同諸病苦痛種種不  
同諸藥方治種種不同病差因緣種種不同  
湯飲吐下針灸丸散得差之緣亦復非一入  
假菩薩亦如是知一切衆生見思煩惱集不  
同是知集知一切衆生善惡苦果不同是知  
苦知一切法門是知道知一切衆生入證不  
同是知滅種種四諦入假菩薩無不徧知

摩訶止觀卷第六

摩訶止觀卷第六上

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 七九四頁上六行「吹第」，南、徑作「次第」。
- 一 七九四頁中九行第七字「舉」，徑作「奉」。
- 一 七九六頁中一八行「三十七」，徑作「二十七」。



摩訶止觀卷第六<sub>下</sub>

實二

隋天台智者大師說

門人灌頂記

復次神農本方用治後人未必併益華陀扁鵲觀時觀藥更立於方所以者何鄉土有南北人有倬健食有鹹淡藥有濃淡病有輕重依本方治不能效益隨時製立仍得差愈佛初出世衆生機熟逗根說法無不得悟後代澆漓情感轉異直用佛經於其無益菩薩觀機通經作論令衆生得悟唯悟益彼是入假正意豈可守舊墜於化道耶釋論云依隨經法廣立名字而爲作義名爲法施菩薩爲修如此慧故大悲誓願勤精進力通修止觀諸佛加威豁然鑒朗於入假智而得自在。三應病授藥者既知苦集之病又識道滅之藥若衆生無出世機根性薄弱不堪深化但授世藥如孔丘姬旦制君臣定父子故敬上愛下世間大治禮律節度尊卑有序此扶於戒也樂以和心移風易俗此扶於定先王至德要道此扶於慧元古混沌未宜出世邊表根

性不感佛興我遣三聖化彼真丹禮義前開大小乘經然後可信真丹既然而十方亦爾故前用世法而授與之云又授出世藥者十種因緣所成衆生根性不同則是病異隨其病故授藥亦異謂下中上上上上下下根四義一者志樂狹劣二行力微弱三五濁障重四智慧極鈍樂小法故說生滅法行力微弱修事六度五濁障重勤苦對治智慧鈍故斷婬怒癡名爲解脫是爲授因緣生法之藥治下根病也雖是下根欣樂不同諸聖作論復開爲四樂聞有者說阿毗曇生其小善破其五濁因此方便見於真諦樂聞無者說成實論生其小善破惡入真樂聞有無說毘勒論生善破惡入真樂聞非有非無者爲說離有無經生善破惡入真是爲入假菩薩作四論申四門授四藥治諸病云次中根人授藥者此人心志小強行力小勝宜生理善五濁障輕智慧小利赴其樂欲爲說因緣即空聞生理善破於惡因見第一義是爲授即空藥治中根人此又爲四謂下中上上上即是四門入池例

前云次觀上根人授藥者樂欲心廣善根開闢五濁已除智慧又大授無量四諦生界外善次第斷五住得入中道是爲授即假藥治上根人就此又爲四即是四門授藥例上可知次觀上上根授藥者此人樂欲乃至智慧悉無與等故名上上爲如理直說善如空生障如空滅入究竟道是名授即中藥治上上根人亦有四門授藥治病云若入空觀尚無一法何有諸法今授十六道滅治十六苦集正是入假隨其類音妙聲徧告發彼耳識轉度入心令得服行各獲利益如一雲所雨而諸草木各得生長云。四明入假位者一先歷教判位二明利益三結破法徧人意咸言先除見假後卻思惟入空之果尚已迢遙出假化物非已所能望崖自絕今當分別假位不同夫三乘之初不愚於法皆欲求佛厭患生死喜多退轉譬如有人俱聞他方有七寶山翹心東脚若念路艱險便退不前行人亦爾畏懼生死退大沈空後聞菩薩勝妙功德自惟敗種泣動大千不待所因而懷憂悔若

依此義但有入空便無入假事也若三藏菩薩初修空狼伏煩惱羊而不斷結若斷結者則無六度功德身肥是初阿僧祇位也二僧祇煩惱脂消功德轉肥三僧祇正入假位利益衆生此下根人也中根二僧祇已伏煩惱肥六度身即能化物豈待三耶上根初發心時爲度一切誓求作佛因聞他說心已明解深識真理爲度他故不求斷證心又一轉我應度他不應不度當勤分別一切藥病何以故五事重故如人將兒過險自旣安隱那得擲兒雖自知空而不棄捨是爲初心即能入假不待至二僧祇也通教位者人多執經云八地修出假或六地七地斷結與羅漢齊方修出假此一途之說必不全爾但佛爲三根分別下根斷惑盡方能出假佛於法華中破其取涅槃心勸發無上道起方便慧二乘旣然極鈍菩薩亦應同此說今判此爲下根耳中根者斷見惑已生死少寬思任運斷第二地名菩薩神通從此已去即能入假上根者初心聞慧即能體達見思即空已爲衆生作

依止處何須七地方出假耶若七地者爲大品所呵有大鳥身長三百由旬而無兩翅從天而墮若死若等苦菩薩亦如是從初一向專修於空至于六地是爲三空身肥假翅不生若墮二乘方便道名死等苦若墮初果名之爲死若見盡是死等苦若無學是爲死是鳥欲還天上可得去不墮無學地欲發菩薩心求不能得如人被闌不能五欲華嚴大品不能治之唯有法華能令無學還生善根得成佛道所以稱妙又闡提有心猶可作佛二乘滅智心不可生法華能治復稱爲妙云云別教之人十住心後十行之位修假方便何以故入理般若名爲住住生功德名爲行云云下根也十住初心即能入假已得無漏一受不退即能出用何須至十行方起大悲中根也

廣能說法即是入假之位何必待六根淨耶又初心之人能知如來祕密之藏圓觀三諦尚能即中豈不即假大品云初坐道場尚便成正覺轉法輪度衆生又六即料簡便有出假之義何須待至五品耶上來諸教皆有三位若定判者應取下根以明其位則有二義一依教故二決不退轉入假行成中上乍有進退故不約其論位旣有三根出假例應三根入空謂情入似入真入情入者觸人能入非謂散情緣諦之觀於似真之前與空法塵相應若爾何益此有情益若益無退不併退設退能憶念數修後致大益問通別上根能入空出假與圓何異答通人出入不能即中別人次第出入不能一心圓人一心出入亦能別出入謂多入中少入二多入二少入中多入空中少入假多入假少入空中多入假中少入空多入空少入假中雖別增減而三諦不缺若爾則非次第之別然尚能爲勝別況不能爲劣耶二明入假利益者菩薩本不貴空而修空本爲衆生故修空不貴空故不

住為益衆生故須出故有從真起應法眼種  
機應以佛身得度即作佛身說法授藥應以  
菩薩二乘天龍八部等形得度而為現之成  
就衆生淨佛國土乃名利益三藏菩薩雖復  
出假有漏神通非真起應世智分別非法眼  
明雖利衆生而非成就雖作佛事非淨佛土  
止是少分教化為益甚微云若通教入假雖  
分別藥病但依二諦診病不深識藥不遠但  
是作意神通非真起應應有始終為作父母  
師長世世結緣處處調伏動經無量阿僧祇  
劫善根若熟即生王宮道樹作佛漸頓度人  
乃至入涅槃舍利住世久久利益有始有終  
乃名為應無而歟有暫出還沒故非真應一  
時片益不名成就灰身入滅非淨佛土別教  
十行入假利益義同通教若登地時得如來  
實二  
一身無量身湛然應一切爾時知病盡病淵  
源爾時識藥窮藥府藏爾時授藥如印不差  
真道種智最勝法眼所可應化任運普周和  
光同塵結緣之始入相成道以論其終亦名  
為化亦名為應其見聞者無不蒙益有所施

為是淨佛國土入假利益皆實不虛登地既  
然後地例爾乃至圓教初住入假真實利益  
乃至後心亦復如是若得此意料簡變化即  
識真偽所以者何魔亦能以有漏心作無漏  
形變為佛像老子西升亦云作佛化胡諸外  
道等變釋為羊停河在耳世智五通靡所不  
作如是邪化無量無邊尚非三藏五通化云  
何得是別圓任運真化化語多種無眼之人  
謬生信受能深觀察不可雷同故知從法身  
地垂應十界度脫衆生如此入假真利益位  
三結破法徧者未發其前隨所計著百千萬  
種皆名為見如盲問乳非乳真色若繩若杵  
何關象事譬言之見見即是假故歷單複具  
足以觀破之破若不徧不得入空見思若盡  
乃名破法徧也就文字論乃當如此意則不  
實二  
然見思即是無明無明即是法性見思破即  
是無明破無明破即是見法性入實相空方  
名破法徧也從空入假破法徧亦爾假有無  
量病法藥法授藥法分別此三有所不達不  
名破法徧未發法眼之前雖有分別分有所

見不名破徧六根淨時分別一病有若干種  
解一句法達無量句十方諸佛說法一時受  
持是為相似氣分障通無知既破雙照二諦  
方名破法徧也舉要而言次第破者則不名  
徧不次第破乃名為徧耳前觀法重沓既多  
恐人迷故約二觀後結破法徧也○第三明  
中道止觀破法徧者前生不生止觀破法徧  
一往似自行次不生生止觀破法徧一往似  
化他今不生不生止觀破法徧一往似雙非  
自他又雙照自他生不生即不生生亦即不  
生不生自即不自亦非自非不自不生生即  
生不生亦是不生不生他即非他亦非他非  
不他不生不生即生不生亦是不生生亦是  
不雙非亦是不雙照種種分別令易解故作  
如前說耳就此為四一修中觀意二修中觀  
緣三正修中觀四明位利益其意者三藏中  
菩薩徧用世智照俗二乘徧用析假入真佛  
二諦周足異於弟子假設第三觀設作離有  
離無之說祇是離有無二見實無別理可觀  
故不須第三觀也通教二乘徧用體法入真

菩薩慈悲入假唯佛俱照道觀雙流異於弟子亦假設第三觀亦無別理異於真諦開善所執佛果不出二諦外即此義也雖無別理而得有真如幻如化不生不滅中道之名亦得有中道之義者佛滿字門通通別鈍根止能通通不能通別故此教得有別接之義利者被接更用中道不被接者不須第三觀別接義如顯體中說云別教若作二諦三諦皆元知中道若作三諦可解若作二諦者中道爲真有無爲俗照此二諦從容中當名中道二用無偏名雙照雖作二名中理亦顯此理玄深根鈍障重如眼闇者穿針不諦云何穿針爲常理故先破取相慧眼見空次破無知法眼見假進修中道破一分無明開一分佛眼見一分中方是真因因果圓滿乃名爲佛二諦非正意故不名因例如小乘方便伏惑不見真不名修道發見諦後具真修道始是真因無學爲真果別教例爾二觀既是方便必須於中雖復必須要前二觀二觀若未辦亦不暇第三觀也圓教初知中道亦前破

兩惑奢促有異何以故別除兩惑歷三十心動經劫數然後始破無明圓教不爾祇於是身即破兩惑即入中道一生可辦譬如賊有三重一人器械鈍身力羸智謀少先破二重更整人物方破第三所以遲迴日月有人身壯兵利權多一日之中即破三重不待時節以此喻之其義可見又如兩鐵一種種燒治方有利用一是古珠即燒即利爲是義故圓教初心即修三觀不待二觀成以是義故即須明第三觀也二修中觀因緣者畧爲五

法都海故大經云慈若有若無非有非無如是之慈乃是諸佛如來境界當知慈具三諦也迦葉讚云今我欲以一法讚所謂慈心遊世間是慈即是大法聚是慈即是真解脫解脫即是大涅槃上慈作意乃成此慈任運無請爲依手出師子令彼調伏如慈石吸鐵無心而取夫鐵在障外石不能吸衆生心性即無緣慈無明障隔不能任運吸取一切今欲破無明障顯佛慈石任運吸取無量佛法無量衆生欲修此慈非中道觀誰能開闢如水生火水不能滅還用火滅此無明障依兩觀生兩觀所不能除唯中道觀乃能破耳爲是因緣修第三觀也二滿本弘誓者初發心時起四弘誓與虛空等空假兩觀知苦斷集猶如枝葉所未知斷喻若根本空假兩觀修道證滅猶如燈炬諸山幽闇力不能明雖修兩觀誓願未滿譬如百川不能溢海娑伽羅龍王所覆泉池一窪即滿中道正觀亦復如是知一切苦斷法界集修無上道證究竟滅爲滿本願故須修第三觀三求佛智慧者即是



如來一切種智知佛眼見廣大深遠橫豎覺了究竟具足上兩觀眼智比於佛法猶如盲人闇中想畫不能覩見墜落坑坎云何得前若修中道如有目足到清涼池除二邊熱悶醒覺休息飲服其水冷滑香甜是名佛智知見其池相方圓深淺水色清淨是名佛眼見欲得如來實相眼智非止觀不成故修第三觀四學大方便者即是如來無謀善權無方大用住首楞嚴種種示現不可思議巧方便力示諸衆生虛空中風劫燒負草令無燒害此爲難事故須善巧如彌勒先爲天子說不退行淨名即彈云從如生得菩提耶云云無菩提勿起此見既破見已即說寂滅是菩提不二提一切衆生即是菩提云云天子聞玄悟無生忍是二大士槌砧更扣令難悟者悟悟難悟法若無方便云何利他又如來初出不即說大種種方便譬類言辭引導衆生令離諸著然後開佛知見示以一乘是故殷勤稱歎方便真實得顯功由善權故言雖說種種道其實爲一乘更以異方便助顯第一義

佛智叵思議方便隨宜說佛意難可測無有能得解以百千方便令鈍根者妙契寰中上二觀智用力輕微如富樓那化彼外道反見蚩弄文殊暫往師徒靡風欲得如來此方便者若非中觀所不能成故修第三觀也五大精進者欲爲大事大用功力法華云如有勇健能爲難事不動不退方名薩埵不顧身命何況財物雖得菩提猶尚不息何況未得上兩觀功微賞少中觀功蓋天下賞窮解髻爲大精進修第三觀修中道因緣甚多爲對出假觀畧說五耳云云○三正修中觀者此觀正破無明無明懸絕非眼慮見知云何可觀例如初觀觀真真無色像亦無方所但觀陰入界心三假之惑四句推求巧修止觀得無漏發名爲見真次觀觀假假復云何但觀空智能令不空於一心中點示萬行即發法眼偏知藥病故名假觀今觀無明亦復如是觀二觀智當彼破惑名之爲智今望中道智還成惑此惑是中智家障故言智障又此智障於中智中智不發故名智障前言智能障後言

智被障例如六十二見見名慧性慧即世智若望無漏此慧性與見思合能障於真此二諦智與無明合障於中道亦復如是又能障是惑所障是中智能所合論故言智障云何觀此二智即是無明若言是明種智現前洞識諸佛十力無畏一切諸法圓足覺了可得是明而今不爾豈非無明觀此無明即爲三番一觀無明二觀法性三觀真緣一觀無明者空假之智與心相應觀此二智爲從法性生爲從無明生爲從法性無明合生爲從離生若從法性法性無生若從無明無明不實亦不關中道若合共生則有二過若從離生則無因緣中論云諸法不自生云云如是廣破如上因成中說作此觀時泯然清淨心無依倚亦不住著不覺不知能觀所觀猶若虛空不可說示雖未發真於四句中決定不執譬如闇中遙望株杌不審人杌人應六分動相杌無六分是不動相久住觀之心謂是杌亦不明了起四句執即喻動相動喻無常相不動喻常久觀不已定知是常不起四執而無

明未破猶不了了雖不了了定知一常一切  
 常行大直道無留難故前見思塵沙久已穿  
 徹唯二觀智即喻金剛觀破智障名觀穿觀  
 安心此理名觀達觀此理不可思議名第一  
 義空待二乘頑境之空名為智慧而此法性  
 非智非不智是為中觀具三義也復次體達  
 智障無明無自他性共無因性畢竟不可得  
 如持戒比丘觀無蟲水此中動者蟲耶塵耶  
 蟲即生相塵無生相諦觀不已雖知是塵亦  
 不明了若謂無明有四性性是生動若無四  
 性無性無生動雖知不動亦不決定雖不決  
 定而決定觀常住不動前生死涅槃二邊流  
 動上兩觀已止唯有無明迴轉未息今達心  
 本源無明寂靜名止息止安心此理名停止  
 止常住之理非止非不止對無常動故言為  
 止即是非止非不止是名中止具三義也復  
 次智障心中即有三假四句止觀信法迴轉  
 四悉檀巧修皆例如前說如是四句即是觀  
 門若離此四無修觀處善巧方便因門而通  
 得見中道見中道時非即四觀若於一觀得

入餘句即融不須更修若未通入但勤修四  
 句方便取悟若執此四即為所燒遮塞不通  
 若無執滯即是觀無明四句得悟也二約法  
 性破無明者上四句觀於智障求無明生決  
 定得或生一種解或發一定決謂無明即  
 是法性如此計者非是悟心但發觀解如闇  
 見塵杌決謂塵杌即當移觀觀於法性為當  
 無明心滅法性心生為當不滅法性心生為  
 當亦滅不滅法性心生為當非滅非不滅法  
 性心生若無明滅而法性生者滅何能生不  
 滅生者明無明並共生者即有二過離則不  
 可不自不他不共不無因如是四句一一句  
 中信法迴轉四悉善巧即能得悟通四門池  
 雖未得悟決定謂此中道觀智能破無明常  
 如是學更不餘修也三約真緣破無明者觀  
 此觀智待誰得名為智為非智若橫待者十  
 方諸佛是智是明待我無智明也若豎待者  
 我於將來破除盲冥而得大明待今是無智  
 無明如是智明為是緣修為是真修真緣合  
 修離真離緣若緣修者緣是無常云何生常

若是真修真不應修釋此有兩家一云緣修  
 顯真修二云緣修滅真自顯真自顯是自生  
 由緣顯是他生真緣合是共生離真緣是無  
 因生四句求智不可得亦不得無智何以故  
 待智說無智智無故無所可待故無智亦無  
 若執真緣為是者不能發中俱是障智若不  
 執者即是四門若得契理理非真非緣非共  
 非離不可說示若有機緣亦可四說悉檀方  
 便無復定執隨緣異說聞即得道所謂從無  
 常生於常大經云因是無常而果是常又云  
 從伊蘭子生栴檀樹或時云從法王種性中  
 生即是真修或言因滅無明則得菩提燈或  
 言非內觀非外觀而得是智慧云無得之得  
 以是得無所得入空意無所得即是得入假  
 意得無所得皆不可得雙照得無得即中意  
 諸菩薩等或偏申一門如天親明阿黎耶識  
 為世諦別有真如此是論之正主禪定助道  
 皆是陪從莊嚴耳如中論申畢竟空空為論  
 主其餘亦是助道耳餘門亦應有菩薩作論  
 申之作論異說豈離四門因門有殊契會不

異若得此意何所乖諍苦與矛盾若用四門修觀者或樂或宜或對或入一門既爾餘門亦然觀行雖別得道何異經論爲緣不同古來諍競難可通處用此解釋氷冷雲銷如此觀行契教根理印會允合有何是非明眼之人依義不依語有智之者必不生疑無目無解徒勞慙怪詎可益乎問無明即法性法性即無明無明破時法性破不法性顯時無明顯不答然理實無名對無明稱法性法性顯則無明轉變爲明無明破則無無明對誰復論法性耶問無明即法性無復無明與誰相即答如爲不識氷人指氷是氷指氷是水但有名字寧復有二物相即耶如一珠向月生水向日生火不向則無水火一物未曾二而有水火之殊耳四修中觀位者前兩止爲中道雙遮方便兩觀是雙照方便因此遮照得入中道自然雙流自然雙照修此雙流凡有三處若別接通者七地論修八地論證別教十迴向論修登地論證如此修證高遠迢遞初心衆生尚不得修乾慧云何能證八地耶

此中道觀於凡無益又初心尚未入十信至迴向若無迴向豈得修中無修則無證此中道觀於凡夫人望崖無益今明圓教五品之初祇是凡地即能圓觀三諦修於中空坐如來座修寂滅忍著如來衣修佛定慧以如來莊嚴而自莊嚴修無緣慈入如來室始從初品進入第五相似法起見鵠知池望煙驗火即是相似位人入六根清淨也例如外道不修念處求無煖分二觀亦爾不修中道似解不發今五品修中能生似解轉入初住即破無明故華嚴解初住云無染如虛空清淨妙法身湛然應一切正使及習一時皆盡無有遺餘初發過半尼此之謂也始自初品終至初住一生可修一生可證不待位登七地爾乃修習何假歡喜始入雙流前教所以高其位者方便之說圓教位下者真實之說法華云如此之事是我方便諸佛亦然今當爲汝說最實事即此意也復次三藏菩薩坐道場時猶是具感故無雙流雙流位在佛耳通教有別來接者雙流位在八地別教雙流位在

初地故漸漸引之其位稍低實意彌顯也雖言初住破一分無明是雙流位此是畧語譬如舉帆一日三千畧言一日耳又如禪有九品此亦大較如佛得四禪身子不知身子入四禪目連不知目連入四禪諸比丘不知如此往推禪不啻九品初住亦爾言一品者亦無量品此位能徧法界作佛事不可限量如首楞嚴華嚴中廣說尚示八相何況餘耶云云前兩觀後已結成破法徧如上說今中道正觀觀無明法性不依二邊不依四句畢竟清淨無倚無著故淨名云稽首如空無所依此智豁開一破一切破靡所不徧故名破法徧也○第二約餘門明破法徧者上約無生一門豎修三觀徹照三諦破法徧無量諸門望無生門餘門是橫譬如徑直重門此則名豎齊並邐迤故稱爲橫若橫若豎皆得見王故約橫論觀辨破法徧也橫門者如中論八不生不滅不常不斷不一不異不來不去一論明八門諸經論則無量或不有不無不垢不淨不住不著不受不取不虛不實不縛不

脫如此等諸教行門其數無量俱皆能通故  
 稱為門中論云若深觀不常不斷即入無生  
 無滅義何以故不生即不異不滅即不一生  
 名集成即異義滅名散壞即一義不生即不  
 常不滅即不斷不生即不來不滅即不去不  
 生即不垢不滅即不淨不生即不增不滅即  
 不減不生即不縛不滅即不脫不生即不有  
 不滅即不無是故深觀不生不滅即是諸門  
 義也若無生門觀陰界入次第不次第乃至  
 三障四魔者餘門亦如是若無生門觀心如  
 工畫師造種種五陰一切世間中莫不從心  
 造一陰界入一切陰界入一性相體力一切  
 性相體力等餘門亦如是若無生門發真正  
 菩提心起四弘誓願餘門亦如是若無生門  
 安心止觀自行化他信法迴轉善巧悉檀餘  
 門亦如是若無生門識有無破單復具足無  
 言說見一一皆有三假四觀如是不自不他  
 不共不無因者餘門亦如是若無生門破見  
 有七萬二千三百八十四止觀者餘門亦如  
 是若無生門觀智障自生非自生故說自生

空自生空非自空故說自生假自假非假自  
 空非空故說自生中自中不但中雙照空假  
 故說三觀一心者餘諸門亦如是若無生門  
 觀智障他生非他生共生非共生無因生非  
 無因生乃至三觀一心者餘門亦如是若無  
 生門觀智障自滅非自滅故說自滅空自空  
 非自空故說自滅假自假非假自空非空故  
 說自滅中自滅中不但中雙照空假故說自  
 滅三觀一心者餘門亦如是若無生門觀智  
 障他滅非他滅共滅非共滅無因滅非無因  
 滅乃至三觀一心者餘門亦如是若無生門  
 自待非自待故說自待空自空非自空故說  
 自待假自空非空自假非假故說自待中自  
 中不但中雙照二諦故說三觀一心者餘門  
 亦如是若無生門他待非他待共待非共待  
 無因待非無因待乃至三觀一心者餘門亦  
 如是若無生門三觀結成破法徧者餘門亦  
 如是以無生門如上等諸法度入餘門縱橫  
 無礙如金剛刀無能障者若得此意通釋經  
 論隨義迴轉文義允當無處不合所以者何

若將此義釋無行經即轉無生意入無行門  
 所謂諦無行智無行菩提心無行安心於止  
 觀無行破見思無知無明等無行生死涅槃  
 中間等皆無行無行行無行位無行教如是  
 等一切悉入無行門中說究竟具足也若釋  
 金剛般若經即轉無生意度入不住門中種  
 種不住不住色布施不住聲香味觸布施不  
 住境智布施不住慈悲布施不住見思中布  
 施不住無知無明中布施是名檀波羅蜜不  
 住色中持戒乃至不住色中般若初地不應  
 住乃至十地不應住雖諸法不住以無住法  
 住般若中即是入空以無住法住世諦即是  
 入假以無住法住實相即是入中此無住慧  
 即是金剛三昧能破磐石砂礫徹至本際故  
 仁王經三處明金剛三昧七地初地初住即  
 是金剛無住釋三教位義又云釋迦牟尼入  
 大寂定金剛三昧若爾者常途不應云無礙  
 道有金剛斷道無金剛經云佛有豈非斷道  
 有耶天親無著論開善廣解詎出無生無住  
 之意耶畧舉二經示度曲之端耳若得此意



千經萬論豁矣無疑此是學觀之初章思義之根本釋異之妙慧入道之指歸綱骨曠大道理具足解一千從法門自在云問無生一門申一切佛法復何用餘門耶答法相如此二義相須人人不同各各自行應須餘門如淨名三十二菩薩各說已入不二法門若言生滅是生死爲二不生不滅則無二乃是空門何關中道今解生是生死滅是涅槃是爲二雙遮二邊得入中道是爲入不二法門此菩薩自說已門不說他門華嚴云我唯知此一門即是各說入門門則無量也又他緣不同逗化非一前一番人聞說無生無滅得悟餘非其宜所以無益次菩薩更說不垢不淨入不二門當其所宜聞之得道是則橫門無量八千菩薩各各說之云何難言一門足耶復次行人依無生門修四三昧或時歡喜頂受或信善心生或惡覺執破或悅悅欲悟若爾者此無生門是其道門若不爾非其門也當更從無滅門入喜生善發執破近道當知無滅是其道門不爾於其非門如是廣歷衆

門一一檢試會有相應張羅既廣心鳥自獲爲是義故將橫約豎以顯門通也○第三橫豎一心明止觀者如上所說橫豎深廣破一切邪執申一切經論修一切觀行逗一切根緣迴轉無窮言煩難見今當結束出其正意若無生門千萬重疊祇是無明一念因緣所生法即空即假即中不思議三諦一心三觀一切種智佛眼等法耳無生門既爾諸餘橫門亦復如是雖種種說祇一心三觀故無橫無豎但一心修止觀又爲二一總明一心二歷餘一心總者祇約無明一念心此心具三諦體達一觀此觀具三觀若不得前來橫豎諸說如此境智何由可解前說一念無明與法性合即有一切百千夢事一陰界入一切陰界入無量單複具足無言等見三界九地一切諸思十六門破等諸法先已次第橫豎聞竟今聞一心因緣生法者即懸超前來一切次第因緣生法懸識不可思議因緣生法前說諸法皆三假四句句句求實不可得單複諸見皆空九地諸思皆空十六門皆空先

已聞故今聞一心即是空懸超前來次第諸空懸識不可思議畢竟妙空前來所明諸假覆疎倒入分別藥病授藥等法先已聞故今聞一心即假懸超前來次第之假懸識雙照二諦之假今聞非空非假者懸超前來諸空皆非空諸假皆非假又前來分別一切非有非無單見中非有非無複見中非有非無具足中非有非無三藏中非有非無通門非有非無別門非有非無前已聞故今聞非有非無懸超前來諸非有非無懸識中道不可思議非有非無如此三諦一心中解者此人難得何以故約心論無明還約心論因緣所生法故有前來一切法約心即空故有前來諸空還約心論假故有前來出假等亦約心論法界故有中道非空非假三諦具足祇在一心分別相貌如次第說若論道理祇在一心即空即假即中如一刹那而有三相三相不同生住滅異一心三觀亦如是生喻假有滅喻空無住喻非空非有三諦不同而祇一念如生住滅異祇一刹那三觀三智三止三眼

例則可知如是觀者則是衆生開佛知見言  
 衆生者貪恚癡心皆計有我我即衆生我逐  
 心起心起三毒即名衆生此心起時即空即  
 假即中隨心起念止觀具足觀名佛知止名  
 佛見於念念中止觀現前即是衆生開佛知

見此觀成就名初隨喜品讀誦扶助此觀轉  
 明成第二品如行而說資心轉明成第三品  
 兼行六度功德轉深成第四品具行六度事  
 理無減成第五品第五品轉入六根清淨名  
 相似位故法華云雖未得無漏而其意根清  
 淨若此從相似位進入銅輪破無明得無生  
 忍四十二地諸位故法華云得如是無漏清  
 淨之果報亦是三賢十聖住果報唯佛一人  
 居淨土以賢聖例佛指妙覺是報大經云得  
 無上報者有現報故名無上報無生後故言  
 佛無報大經亦云子果果子以現報故即如  
 子果無後報故不名果子云云又金光明稱為  
 應身境智相應也就境為法身就智為報身  
 起用為應身以得法身故常恒不變法身清  
 淨廣大如法界究竟如虛空盡未來際也寶

性論云常即不生恒即不老清淨即不病不  
 變即不死法身是淨德廣大如法界是我德  
 究竟如虛空是樂德盡未來際是常德故知  
 初住法身即具如是常樂我淨無生老死也  
 云○歷餘一心三觀者若總無明心未必是

宜更歷餘心或欲心瞋心慢心此等心起即  
 空即假即中還如總中所說云○前來所說  
 但觀識陰作如此說餘四陰亦如是十二入  
 十八界亦如是是名觀陰界入境破法徧竟  
 ○問入假中有因緣入空何意無入空以四  
 門料簡假中何意無答入空亦有畧故不說  
 耳何者謂為解脫故為脫他故為慧命故為  
 無漏故為法位故夫生死縛著勞我精神非  
 空不解自既有縛能解他縛無有是處為脫  
 他故應須入空賢聖以慧為命慧命非空不  
 立諸神通中無漏通勝為勝神通故應須入  
 空又法位非慧不入空慧能速入法位入空  
 因緣甚多例後故說五耳夫空觀通於小大  
 偏圓欲分別不濫須四門料簡假中不離小  
 故不用耳空觀二種析空專在小體空小大

共今之料簡簡於體空雖同用體所為處別  
 故須料簡別圓能通雖各四門所通處同故  
 料簡則聞耳智障者異解不同今出達摩鬱  
 多羅釋煩惱是惑心故煩惱是障智是明解  
 云何說智為障智有二種證智識智識智分

別體違想順想順故說為智體違分別與證  
 智為礙故說智為障又佛於二障得解脫涅槃  
 云斷愛故得心解脫斷無明故得智解脫  
 地持中說愛為煩惱首故心解脫對治煩惱  
 障也遠離一切無明穢汙於一切所知知無  
 障礙名智淨智淨即慧解脫若以智所知礙  
 名智障者以無明故於智有礙正以無明為  
 智障體也入大乘論云出世間無明是智障  
 世間無明賢聖已遠離即是先斷煩惱障也  
 二障俱是煩惱云何以無明為智障無明是  
 即智之惑以智為體即智說障例如無為生  
 死即無為而說生死以無為為名也愛即四  
 住地也亦能障智然是異心之惑解惑不俱  
 體是煩惱故當體為名名煩惱障復次愛能  
 令諸有相續能令心煩與心作惱雖無明覆

蔽然生由愛水招生功強故名愛為煩惱障  
無明不了正與解脫反愛性雖違然以無明  
為本無明性迷障智義顯故從所障名為智  
障無明有二一迷理二迷事何者是智障地  
持說二乘無漏人無我智為煩惱障淨智佛  
菩薩法無我智為智障淨智若爾二俱是迷  
理為智障又智所知礙名為智障者於一切  
法知無障礙即於事中知無障礙但是迷事  
為智障若爾何者為定照事照理之智智雖  
有二二無別體智障無明亦無二性雖有二  
說而無二也又心智為障者究尋分別智礙  
於如實不得證智此亦即智是障以滅想滅  
心故有斷智之義若捨分別即向智障清淨  
又非是條然故智亦不斷是以經有不失福  
之言百論引佛說於福莫畏者助道應行也  
人作一向之論便有斷不斷二途計無矛盾  
勿生偏執競也問瓔珞云第三觀初地現前  
今云何或說在八地或說在初住答借義相  
成或借高成下故言八地或借下成高故言  
初住瓔珞明別教故言初地問假中兩觀明

三根人修位初觀不見判修位答後觀悉入  
位方修假中故約位判三根淺深初觀始於  
凡地無位可判淺深又瓔珞亦有文云四地  
名須陀洹此應是下根又三地明須陀洹此  
應是中根或初地明須陀洹此語上根云云  
摩訶止觀卷第六下

摩訶止觀卷第六下  
校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 七九九頁中一二行第一二字「說」，  
〔徑〕作「論」。
- 一 八〇一頁中一一行第九字「其」，  
〔南〕、〔徑〕作「真」。
- 一 八〇五頁下三行末字「九」，〔南〕、  
〔徑〕作「九」。
- 一 八〇九頁上一九行「故言八地」，  
〔徑〕作「或言八地」。

摩訶止觀卷第七上

實三

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第五識通塞者亦名知得失亦名知字非字如上破法徧應通入無生若不入者當尋得失必滯是非不得一向作解何者若同外道愛著觀空智慧宜以四句徧破能破如所破令眾塞得通若不執觀空智慧則能破不如所破但破塞存通如除膜養珠破賊護將若爾即大導師善知通塞將導眾人能過五百由旬舊云六地見思盡為三百七地八地為四百九地十地為五百此義與釋論乖論以二乘為四百二乘之道非七地八地攝大乘人以三界為三百方便因緣兩生死足為五百則攝義不盡更有有後生死無後生死屬何百耶地人以十信住行向地為五百此與法華乘法華過三百由旬作化城此則二百由旬作化城復有人解三界為三百二乘足為五百此義三失一出三界外立化城云何二乘出三界外不入城更行四百五百四百

五百之外更無化城何所可入而稱二乘二者滅化城方可得進城猶未滅而輒進四百五百三者二乘共入化城云何聲聞為四百支佛為五百有人以五住煩惱為五百然二乘已斷四住應是四百由旬外立化城有人以斷三界思為三百塵沙為四百無明為五百此亦不然由旬本譬煩惱云何見多而無數思少為三百此之名義本出法華法華舉五百為譬本以生死險道導師觀知合之應作三番明五百乃會經耳一就生死處所二就煩惱三就智慧諸師之釋方圓動息不與文會如持一孔之匙開三須之鑰初家約通位就四百立化城攝家約生死割二種於荒外地家約別位在界內立化城次家徑徑不待開權即自顯實人師過如此釋論意云何

實三

二

三界為三百作如此消文於經論無妨也今明五百由旬者一約生死處所謂三界果報為三百方便有餘土實報無礙土是為五百由旬處所次約煩惱者所謂見諦惑為一百五下分為二百五上分為三百塵沙為四百無明為五百次約觀智者空觀智知三百假觀智知四百中觀智知五百此與文會無前諸師過也又諸師判位遠近初心行人尚未斷見何由超過五百由旬乎今論由旬有橫通塞有豎通塞橫者具約三法苦集為塞道滅為通無明十二因緣為塞無明滅為通六蔽覆心為塞六度為通豎通塞者見思分段生死為塞從假入空觀為通無知方便生死為塞從空入假觀為通無明因緣生死等為塞中道正觀為通今當以橫豎檢校通塞

實三

三

如從假入空破諸見思單複具足無言等見九九八十一思如斯諸惑本是汙穢增長煩惱遮塞行人那忽取著謂是謂非起諸結業漏落生死唯見苦集不見道滅既不識見思中四諦是事不知名為無明乃至老死但構



因緣無明不滅不滅故堅著巨捨唯在此岸不到彼岸大經云童子飢時取糞中果智人呵之赧然有愧失於淨法名爲塞若於諸見介爾起心知無性實無常無主倒破則無業無業則無果是名爲道道故有滅若識四諦則無無明亦無老死因緣壞故則捨諸有到於彼岸當用此意歷一一心歷一一能歷一一所若起三塞破之令通若是三通養令成就復次體見即空能體亦即空如羅漢之心尚名無漏五陰我觀未真那得非陰若計陰實則結業生死若不識陰四諦即是無明若愛觀空智慧則不能捨用即空意歷一一心歷一一能歷一一所若有三塞破之令通若是三通養令成就則巧過見思之塞善通三百由旬也次用橫織豎檢校從空入假觀通塞者此則易解於病法藥法授藥法於一法一一能一一所明識諦緣度若起三塞破之令通若有三通養令成就則過無知之塞通四百由旬次用橫織豎檢校中道正觀者於無明法性真緣等一一法一一能一一

所明識諦緣度若起三塞破之令通若有三通養令成就則過無明之塞通五百由旬若作如此論通塞者次第豎論六地初地動經劫數塞乃得通大經云須陀洹者八萬劫到乃至支佛十千劫到到菩薩初發心住此論聖位何益初心行人者乎復次約橫別論通塞者如大品經云有菩薩從初發心即與薩婆若相應者與空相應也若初未相應當用諦緣度檢一一心若有三塞破之令通若有三通養令成就得過三百由旬又云有菩薩從初發心即能遊戲神通淨佛國土此是出假之意若初發心修假亦用諦緣度檢一一心破塞養通過四百由旬又云有菩薩從初發心即能坐道場成正覺此即中意若初發心修中亦用諦緣度檢一一心破塞養通過五百由旬也如此說者雖初心得論通塞而三法各別大論引三喻一則步涉二則乘馬三則神通步馬兩行須知通塞神通無礙塞不能遮山壁皆虛何通可擇初觀喻步次觀喻馬後觀喻飛三義分張亦非今所用也若

豎論三觀兩觀當地爲通望上爲塞若後一觀勝下爲通隔小爲塞橫論三觀當分爲通不相收爲塞法相淺深任有通塞況復於中起苦集無明蔽等是故皆塞無復有通若一心三觀法相即破豎中之通塞三觀一心破橫中之通塞空即三觀故破步涉山壁三百之通塞假即三觀破乘馬四百之通塞中即三觀破神通之通塞良以一心能即空假中者一切山河石壁衆魔羣道皆如虛空一心三觀遊之無礙終不去下陵高避山從谷觸處諸塞皆通無礙能過五百由旬到於寶所是名爲通通本對塞既觸處如空則無復有塞無塞則無通若於無塞無通起苦集無明障蔽者非但失於神通亦失馬步能破如所破字爲非字如彼蟲道偶得三觀之名是蟲不知是字非字若於一一法一一能一一所皆即空即假即中具諦緣度是名無通無塞雙照通塞是爲智者識字非字亦名良醫知得知失於無生門明識通塞者於餘法門亦如是是爲初心過五百由旬應明六即義云

問通塞得失字非字為一為異答此是一意種種說耳亦有差別通塞約解得失約行字非字約教金光明云正聞正聽正分別正解於緣正能覺了知字非字是正聞正聽知得失是正分別正解於緣知通塞是正能覺了雖此差別同顯一致耳問橫塞豎通不豎塞橫通不橫通通豎塞不豎通通橫塞不答一往然二往不然然者無明即見思何意非橫障中智治一切何不通橫塞此是一往然義耳若二往釋者橫塞障近不能塞豎通橫通力弱不能通豎塞豎塞深遠不作橫障豎通對當別不通於橫塞耳○第六明道品調適者道品有四一當分二相攝三約位四相生一明當分者未必具品方能得道三四二五單七隻八當分是道故云當依念處得道又云是道場又云是摩訶衍念處既爾餘品亦然是為當分道品而非調停也二明相攝者如念處一法皆攝諸品引釋論文云念處既攝餘品餘品亦攝念處是為相攝道品亦非調停也三約位者如念處當其位正勤

是煖位如意足是頂位五根是忍位五力是世第一位八正是見諦位七覺是修道位此是約位亦非調停也四相生者如修念處能生正勤正勤發如意足如意足生五根五根生五力五力生七覺七覺入八正道是為善巧調適戒定慧等皆名為正清淨心常一則能見般若若是為相生亦是調適所以須此者上來雖破法徧識通塞若不調停道品何能疾與真法相應真法名無漏道品是有漏有漏能作無漏方便方便失所真理難會如釀酒法酵煖得宜變水成酒麴蘖失度味則不成大論云三十七品是行道法涅槃城有三門三門是近因道品是遠因為是義故應須道品調停也問道品是二乘法云何是菩薩道耶答大論呵此問誰作是語三藏摩訶衍皆不作是說那得獨云是小乘法淨名云道品善知識由是成正覺道品是道場亦是摩訶衍涅槃云能修八正道者即見佛性名得醍醐大集云三十七品是菩薩寶炬陀羅尼如此等經皆明道品何時獨是小乘若大經

云三十七品是涅槃因非大涅槃因無量阿僧祇助菩提法是大涅槃因者道品之外無別有道品如四諦外無第五諦一種苦集如爪上土分別苦集有無量相如十方土直明一三十七品是涅槃因復有無量三十七助道品名大涅槃因云何無量有四種道諦故有十六門故又有漏道品欲界二十二未到三十六初禪三十七皆有漏道品如乳三藏道品如酪通教道品如生酥別教如熟酥圓教如醍醐大經之文義合於此非道品外別有助法也或言三十七品是助道或言是正道大論云是菩薩道此文似正也淨名云道品善知識由是成正覺此文似助也又若言三十七品是有漏者云何言七覺是修道法華云無漏根力覺道之財云何八正在七覺前此應三句分別一三十七品皆有漏二皆是無漏三亦有漏亦無漏如大論云修八正道得初善有漏五陰善有漏五陰即是煖法煖法之前尚得修於八正道云何修邪初從師受法繫心憶念名念處為求此法勤而行

之名正勤一心中修名如意足五善根生名  
根根增長名力分別道用名七覺安隱道中  
行名八正道能如是修得善有漏五陰當知  
道品皆是有漏皆是無漏者即是見諦思惟  
所行道品一向是無漏法華之文意在此也

實三

從來雖言有漏中得修八正七覺等未有文  
證而毗婆沙云若八正在七覺後亦得是有  
漏亦得是無漏何以故依八正入見諦即是  
亦無漏若八正在七覺前一向是無漏此則  
可解引婆沙文證成二意又亦漏無漏即是  
對位意也諸道諦三十七品今不具記但明  
無作道諦三十七品成於一心三觀義也大  
品云欲以一切種修四念處者念處是法界  
攝一切法一切法趣念處是趣不過華嚴云  
譬如大地一能生種種芽地是諸芽種也法  
華云一切種相體性皆是一種相體性何謂  
一種即佛種相體性也常途云法華不明佛  
性經明一種是何一種卉木叢林種種喻七  
方便大地一種即是實事名佛種也今一念  
心起不思議即一切種十界陰入不相妨礙

若觀法性因緣生故一種一切種則一色一  
切色若法性空故一切色一色則一空一切  
空法性假故一色一切色一假一切假法性  
中故非一非一切雙照一切亦名非空非  
假雙照空假則一切非空非假雙照空假九

實三

法界色即空即假即中亦復如是是名身念  
處若觀法性受法性因緣生故一種一切種  
一受一切受法性受空故一切受一受一空  
一切空法性受假名故一受一切受一假一  
切假法性受中故非一受非一切受非空非  
假雙照空假則一切非空非假雙照空假九  
法界受即空即假即中亦復如是是名受念  
處若觀法性心因緣生法一種一切種一心  
一切心法性空故一切心一心一空一切空  
法性假故一心一切心一假一切假法性中  
故非一非一切非空非假雙照空假九法界  
心亦復如是是名心念處若觀法性想行兩  
陰因緣生法一種一切種一行無量行法性  
空故一切行一行一空一切空法性假故一  
行一切行一假一切假法性中故非一非一

切非空非假雙照空假一切非空非假雙照  
空假九法界行皆即空即假即中亦復如是  
是名法念處如是念處力用廣博義兼大小  
俱破八倒雙顯榮枯雙非榮枯即於中間入  
般涅槃亦名坐道場亦名摩訶衍亦名法界

兼廣之義其相云何法性之色實非是淨而  
凡夫橫計為淨是名顛倒實非不淨二乘之  
人橫計不淨是名顛倒今觀色種即空一切  
即空空空中無淨云何染著是名凡夫計淨倒  
破枯念處成色種即假一切皆假分別名相  
不可窮盡假智常淨不為無知塵惑所染云  
何滯空而取灰滅言色不淨是名二乘不淨  
倒破榮念處成是名八倒俱破枯榮雙立觀  
色本際非空非假則一切非空非假非空故  
非不淨倒非假故非淨倒非淨倒故則非榮  
樹非不淨倒故則非枯樹非枯非榮則非二  
邊無邊無中乃名中間佛會此理故名涅槃  
亦是非淨非不淨八倒不生名為涅槃如是  
涅槃名祕密藏安置諸子祕密藏中佛自住  
中故言入也法性之受本非是樂而凡夫之

人橫計爲樂是名顛倒實非是苦二乘之人橫計爲苦今觀受種即空一切皆空空空中無樂云何生染則凡夫倒破枯念處成受種即假一切皆假以無所受而受諸受名聞分別不生厭畏云何棄之沈空灰斷二乘倒破榮念處成是名二倒雙破枯榮雙立觀受本際即非空非假非空故非枯非假故非榮邊倒不生名爲涅槃中間理顯名祕密藏皆如上說云法性之心本非是常凡夫橫計是名常倒法性實非無常二乘橫計無常今觀心種即空一切即空空空中非常云何謂心念念相續是名凡夫常倒破枯念處成心即假名一切悉假心若無常那得分別無量心相是名二乘無常倒破榮念處成又心即非空非假非空故非無常非假故非於常非榮非枯邊倒不生名入涅槃中道理顯名祕密藏安置諸子自亦入中云云法性之法本非有我凡夫之人橫計有我本非無我二乘之人橫計無我今觀法性即空一切皆空空空中無我是名凡夫倒破枯念處成法性即假一切皆假施

設自在不滯我義具足是名二乘倒破榮念處成觀法本際即非空非假非空故非無我非假故非於我邊倒不生名入涅槃中間理顯名祕密藏治倒法藥其數有四法性觀智名之爲念一諦三諦名之爲處一切即空諸倒榮枯無不空寂一切即假二邊雙樹無不成立一切即中無非法界祇一念心廣遠若此若能深觀念處是坐道場是摩訶衍是雙樹間入般涅槃始終具足不須更修餘法若不入者更研餘品勤觀念處名正勤見思本起名已生惡觀於即空今已生不生故勤精進塵沙無明名未生惡觀即假即中今未生不生故勤精進竭力盡誠行四三昧遮此二惡一切智名已生善此善易生故言泥洹道易得也道種智一切種智名未生善此分別智難生空智已生勤加增長中智未生今得開發三觀無間祇爲生此二智耳是四正勤亦能悟道故言一心勤精進故得三菩提不須餘法若不入者常是不勤心過散動須入善寂審觀心性名爲上定於上定中修如意

足欲精進心思惟欲者專向彼法亦名莊嚴彼法定中觀智如密室中燈照物則了以照了故斷行成就修如意足精進者成就彼法法性不動而寂然精進無間無雜斷行成就修如意足心者正住觀察彼法一心中緣制之一處無事不辦斷行成就修如意足思惟者善能分別彼法方便如此思惟不令動散定思惟故斷行成就修如意足能如此修定心而入不須餘法若不入者當修五根信三諦理是三世佛母能生一切十力無畏解脫三昧但念處修不求餘法是名信根進者以信攝於諸法信諸法故倍策精進念者但念正助之道不令邪妄得入又此法者爲精進所修是法不忘故名念根定者一心寂定而行精進又此法爲念所攝是法不忘不動故名定根慧者念處之慧爲定法所攝內性自照不從他知是名慧根但修五根亦能入道成摩訶衍若不入者進修五力令根增長遮諸煩惱名之爲力信破諸疑無能動者精進除懈怠如本所願皆得成就破邪想不爲



煩惱所壞定破散亂遠離憤悶雖有所說不礙初禪善住覺觀不礙二禪心生歡喜不礙三禪教化衆生不礙四禪妨四禪法不妨諸定亦不捨定亦不隨定是名定力慧破邪執一切執一切慧雙照具足是名慧力如是五力名摩訶衍若不入者用七覺均調心浮動時以除覺除身口之麤以捨覺捨於觀智以定心入禪若心沈時精進擇喜起之念通緣兩處修此七覺即得入道大論云若離五蓋專修七覺不得入者無有是處若不入者修八正道更以出世上上正見觀三諦理以正思惟發動此觀如法相說自他俱益即是正語若黑業得黑報白業得白報雜業得雜報非白非黑業得非白非黑報約小乘作可解今言沈空是黑業出假是白業兩兼是雜業中道是非白非黑業皆名邪命若業能盡業名為正業依此而行名為正業正業不為二邊所牽見他得利心不惱熱而於已利常知止足是為正命善入正諦名正精進心不動失正直不忘名正念正住決定名正定因是

八正道即得入理大經云若有能修八正道者即得醍醐如是道品非是對位但於初心觀法性理即得具足大論云四念處中四種精進名四正勤四種定心名四如意足五善根生名為根根增長名為力分別四念處道用名為覺四念處安隱道中行名八正道故知初心行道用三十七品調養止觀四種三昧入菩薩位如此道品是大涅槃近因餘諸道品名為遠因云今以譬顯此義植種於地芽苗初開生根下向枝葉上布其花敷榮結果成實法性法界為大地念處觀為種子四正勤如抽芽五根如生根五力如莖葉增長七覺如開花八正如結果結果者即是入銅輪位證無生忍亦名至寶所亦名入祕藏亦名得醍醐亦名見佛性亦名法身顯八相作佛道品善知識由是成正覺此之謂也若通途釋道樹者如大品明離三惡道名葉益得人天身名花益得四道果名果益此偏就空為釋耳免二乘地為葉益得變通身為花益具道種智為果益此偏就假為釋耳免二邊

縛為葉益受法性身為花益證入佛性為果益此偏就中為釋耳若總就三觀者即空名葉益即假名花益即中名果益云復次行三十七道品將到無漏城城有三門若入此門即得發真謂空無相無作門亦名三解脫門亦名三三昧若從正見正思惟入定從定發無漏是時正見智名大臣正定為大王從此得名名三三昧非智不禪即此意也若由正定生正見從正見發無漏是時正定為大臣智慧為大王從此得名名三解脫非禪不智即此意也或可三昧是伏道解脫是斷道證道或可定慧合故三昧即解脫解脫即三昧若三藏以苦下空無我是空門滅下四行是無相門集道下八行苦下兩行是無作門此十六行王臣等云若通教明苦集皆如幻化即空門古釋論本云若觀極微色則有十八空今本云若觀一端疊則有十八空疊是假名極微是實法以此為異若得意者假實皆空耳若未入空情想戲論計有空相知空無空相名無相門空相雖空猶計觀智既無能

所誰作空觀是名無作門既無作者誰起願求亦名無願此三三昧王臣云若別教明從假入空證真諦名空三昧二乘但證此空猶有空相菩薩知空非空出假化物無復空相是名無相三昧進修中道無中邊相亦不求中邊名無作三昧此三觀智王臣云復次別約出假意者分別無量藥病悉是假名假名無實無實故空是名空門空尚無空相況有假相故名無相門空假無相亦不願求知病識藥故名無願此出假智王臣云別約圓者名雖同前意義大異大論云聲聞緣空修三解脫菩薩緣諸法實相修三解脫智者見空及與不空此空不空亦名中道若見此空即見佛性又二乘觀夢中十八事夢中內事不可得名內法空夢外事不可得名外法空乃至夢中十八有不可得名十八空今圓觀眠法不可得無內法從眠所生一切內法皆不可得名內法空一切法趣此內空眠無外法從眠所生一切外法不可得即外法空一切法趣此外空乃至眠法十八種有不可得名

十八空一切法趣十八空歷十八緣名十八空但是一空方等云大空小空皆歸一空一空即法性實相諸佛實法大品云獨空也如前觀無明四句不可得一空一切空不見四門分別之相非緣非真無誰所作王臣云如是空即無相無作及一切法一切法亦如是當知一解脫門即三解脫門三解脫門即一門又四門中皆修三解脫互無障礙如此三門意非次第別雖次第皆緣實相又異通教通緣空理復異三藏三藏緣四諦智故知三脫及與道品節節有異須善識之又華嚴日出先照高山偏多四榮鹿苑三藏偏多四枯方等般若多調枯以入榮引小而歸大鶴林施化已足於榮枯中間而入涅槃為極鈍難化來至雙樹始復畢功利根明悟處處得入如身子等於法華中入祕藏藏得見佛性所以涅槃遙指八千聲聞於法華中得記作佛如秋收冬藏更無所作約此一番施化早畢不俟涅槃又云誰能莊嚴娑羅雙樹即舉舍利弗六人又別舉如來若見佛性能莊嚴雙

樹於其中間而入涅槃身子六人既能莊嚴豈不見佛性於其中間入於涅槃聲聞尚爾諸菩薩等處處得入其義可知若入涅槃成五解脫不即六法不離六法三佛性意云第七助道對治者釋論云三三昧為一切三昧作本也若入三三昧能成四種三昧根利無遮易入清涼池不須對治根利有遮但專三脫門遮不能障亦不須助道根鈍無遮但用道品調適即能轉鈍為利亦不須助道根鈍遮重者以根鈍故不能即開三解脫門以遮重故牽破觀心為是義故應須治道對破遮障則得安隱入三解脫門大論稱諸對治是助開門法即此意也夫初果聖人無漏根利見理分明事中煩惱猶有遮障不名善人斯陀含侵五下分亦非善人雖非善人實非凡夫若世智斷惑雖無事障實非聖人如此兩條尚須助道況根鈍遮重而不修對治云何得入助道無量前通塞意中約六蔽明遮宜用六度為治以論助道若人修四三昧道品調適解脫不開而慳貪忽起激動觀心於

身命財守護保著又貪覺緣想須欲念生雖作意遮止而慳貪轉生是時當用檀捨為治修三昧時破戒心忽起威儀麤獷無復矜持身口乖違觸犯制度淨禁不淳三昧難發是時當用尸羅為治修三昧時瞋恚怒常生忿恨惡口兩舌諍計是非此毒障於三昧是時當修忍為治修三昧時放逸懈怠怠恣身口意縱蕩閑野無慚無愧不能苦節如鑽火未熟數數而止事億之人尚不辦世務況三昧門是時應用精進為治修三昧時散亂不定身如獨落口若春蛙心如風燈以散逸故法不現前是時應用禪定為治修三昧時愚癡迷惑計著斷常謂有人我衆生壽命觸事面牆進止常短不稱物望意慮頑拙非智點相是時當用智慧為治諸蔽覆心亦有厚薄薄者心動身口不必動厚者身口動心必先動內病既強其相外現若用對治得去是病所宜若對治不除當依四隨迴轉助道如治一慳或樂修檀或不樂修檀或善心生或不善生或修檀慳破或不破或修檀助開或不開

當善巧斟酌或對或轉或兼或第一義云修餘治亦如是於助六度但作一事解不能助道當觀此助不思議攝一切法如後說有人言說六是通教說十是通宗此不應爾大經明六度是佛性大品云是摩訶衍一度尚攝諸法何況六耶若得開合之意則無去取如禪有願智力開出泥滓波羅蜜有神通力開出婆羅波羅蜜定守禪度也般若有道種智開出漚和俱舍羅又有一切種智開出閻那波羅蜜一切智守本受般若之稱離則為十束即為六豈得以廣畧而判大小耶今明六度助道攝諸法盡畧明攝諸道品調伏六根十力四無所畏十八不共法六通三明四攝四辯陀羅尼三十二相八十隨形好等及一切法云何攝諸道品諸道品中各有捨覺分十九正為檀攝若三藏捨覺分雖不入理亦是捨身命財大論云慈悲喜捨於衆生有益捨何所益捨能具足六度廣利衆生是名大益又捨如膏油能增五度光明故知檀度攝捨覺分也若通教捨覺分捨身命財如幻如化三事

皆空此捨覺分亦為檀度所攝也若別教捨覺分捨身命財中無知此捨亦為檀度所攝也若圓教捨覺分捨十法界色身捨十法界連持之命捨十法界依報如是身命財皆不入二邊何以故財名六塵若計六塵可捨有前人可與已身能施如此施者即入六塵有邊若三事皆空即墮無邊今觀財即空不入有觀財即假不入空不二之捨與生死後際等離老病死得不壞常住有邊是生死屬前際空邊是涅槃屬後際是二皆空悉不可得故稱為等離老死者前際空故離分段老死後際空故離變易老死二死永免故言離也得不得壞常住者即是中道法性諸佛所師以法常故諸佛亦常此常住財無能毀損常住之身無能繫縛常住之命不可斷滅成就究竟檀波羅蜜以自莊嚴故金剛般若云初中後日分悉以恒河沙身布施不如受持般若一四句偈當知理觀圓捨乃會道品檀度所攝也如此道品捨覺分理觀深微而不存事行三藏中事施雄猛剋燈救質國城妻子而

理觀全無毫末兩皆有過今明事檀助破慳  
蔽進成理觀豈可相離若人雖解實相圓捨  
之觀撫臆論行涉事慳克保護財物一毫不  
捨辭憚勞苦稱筋計力不能屈已成他貪惜  
壽命豈能諍死讓生觸事恪著鏗然不動但

實三

二十

解無行如是重蔽何由可破三解脫門何由  
可開今於道場苦到懺悔生決定心起大誓  
願捨身命財決無愛惜自行此檀又以教他  
讚歎檀法隨喜檀者立此誓已稱十方佛為  
證為救心若真實無欺誑者能感如來放檀

光明照除慳蔽思益等云以蒙光故與諸道

品捨覺相應須一一釋出之事理既圓能畢

竟檀捨財同糞土身比毒器命若行雲棄三

如唾慳障既破治道義成便得解脫若無因

緣寄之行道應有利益捨若遺芥是為事油

助增道明開三脫門得見佛性若不能爾無

助治之益若如上修即應得悟設不悟者應

自思惟理觀道品有正業正語正命此屬尸

羅所攝若三藏正業等乃是慎護威儀不破

不缺不穿不雜通教正業等不得身口即事

而真乃是隨道無著等戒別教正業等乃是  
智所讚自在等戒圓教正業等皆觀法性即  
是具足等戒淨名云其能如此是名奉律即  
此意也理觀之戒即心而備雖作此解身口  
多虧或今生麤穢或先世遮障未得懺悔覆

實三

二十一

我三昧脫門不開思是事已當自悲愍深生  
改革從今日始斷相續心誓持禁戒事無瑕  
玷護持愛惜如保浮囊終不全身而損戒也  
毒龍輸皮全蟻須陀摩王失國獲偈自戒化  
他讚法讚者大誓不動稱佛名字為證為救

心誠感佛放淨戒光能令毀禁者淨戒光觸

時二世罪滅即與理觀正業相應一一須釋

出之事理既圓畢竟持戒入三脫門見於佛

性是名助油以增道明如上修戒若不入者

當復思惟是諸道品各有念根念力念覺分

正念等即是忍義羣提所攝若三藏正念等

是伏忍通教正念等是柔順忍別教正念等

是無生忍圓教正念等是寂滅忍若人念力

堅強瞋恚之賊則不得入而得入者或因無

念或念不強而瞋蔽得起或今世起或前世

起或瞋同行外護或瞋現事或追緣昔嫌或  
初起屑屑或初即隆盛若恣瞋毒傾蕩無遺  
設不自在如蛇自齧瞋障百千法門豈得恣  
之而不呵責當知但有理解未有忍力既知  
是已深生改悔發大誓願早如江海穢濁歸

之屈如橋梁人馬踐之當耐勞苦猶如射垛

衆箭湊之無恨無怨如富樓那被罵喜免手

乃至被刀喜疾滅無辜惱者忍力轉盛如指

金磨鏡羣提仙人強軟俱安自忍化他讚法

讚者大誓不動稱十方佛為證為救佛放忍

光二世瞋障重罪銷滅得與事理諸念相應

於諸違境忍力成就是為事油助增道明若

如上修而不入者當復思惟四種道品各八

精進為毗梨耶所攝大論云前三易成不須

精進後二難成必須精進精進故得三菩提

實三

二十二

阿難說精進覺佛即起坐如大施杼海乃可  
相應而今放逸倚卧縱緩忘失本心無復進  
力雖在道場雜諸惡覺名之為汙日不如日  
名之為退退則非進汙則非精何能契理或  
先世懈怠罪障覆心如穴鼻無鉤狂醉越逸



初中後夜不克已競時還復遷延稽度日月當發誓願刻骨銘心身命許道推死在前無量劫來唐愛護惜今求三昧決定應捨以夜繼晷呵責過患行法匪懈端直其身無復難心苦心設有煩惱不以爲患一生不剋歷劫不休自進化他讚法讚者稱十方佛爲證爲救感佛進光得與理觀八進相應若與三藏相應即成生生精進通相應即成生不生精進別相應即成不生生精進圓相應即成不生不生牢強精進開涅槃門見於佛性是爲事油助增觀明精進有通體別體云若如上修不得悟者當自思惟理觀道品各有八定爲禪度所攝但是解心實未證得雖言根本事定不成乃至雖言無作定首楞嚴不成若無定者平地顛墮或二世散動三昧不開爲

實三

三三

是義故一心決果初中後夜身端心寂疲苦邪想若起疾滅自禪教他讚法讚者大誓不動盡命爲期乃至後世不證不止稱十方佛爲證爲救感佛定光散動障破事禪開發與四觀相應大論釋禪度先列諸禪法次明無所得顯波羅蜜相後廣釋九想八念等皆於禪中開出諸禪法甚多今但取五門爲助道也若禪思時心多覺觀徧緣三毒當用數息爲治數若不成即知心去去即追還從初更數防散錄心此爲良治以心住故或發欲界定乃至七依定皆能入若不得般若方便成凡夫法若得方便成摩訶衍故請觀音云若數息心定毛孔見佛住首楞嚴得不退轉是爲數息開解脫門即與三藏八定相應乃至與無作八定相應是爲事油助增道明若緣女色耽湎在懷惑著不離當用不淨觀爲治觀所愛人初死之相言語適爾奄便那去身冷色變蟲膿流出不淨臭處穢惡充滿捐棄塚間如朽敗木昔所愛重今何所見是爲惡物令我憂勞既識欲過姪心即息餘八想亦治姪欲大論云多姪者令觀九想於緣不自在令觀背捨緣不廣普令觀勝處不能轉變令觀十一切處若有怖畏令修八念皆以不淨爲初門悉治姪火開解脫門與四種八定相應助油增明云若攀緣瞋恚當用慈心爲

治上忍度是通治今別約慈無量心餘三心或是樂欲等云悲無量爲對治者緣衆生苦深起愍傷欲拔其苦緣此心入定與悲相應慈者想衆生得樂緣此心入與慈定相應喜心者想衆生得樂生大歡喜緣此心入與喜定相應捨心者捨愛憎想住平等觀緣此心入與捨定相應得此四定者於諸衆生瞋無從生下更廣說若攀緣邪倒當用因緣觀治之毗曇以界方便破我今因緣破我三世破斷常二世破我一念破性此定若成即與理觀相應助開涅槃門若睡障道罪起即用念佛觀治之緣於應佛無相之相緣相分明破障道罪見十方佛與理觀相應開涅槃門若如上修而不入者或非其宜當自思惟理觀之中具四念處慧根慧力擇喜覺分正見正思惟如是十法智度所攝此是理觀此解不明由於二世愚癡迷僻昏覆精神故今三昧不顯應當改革發大誓願令事觀明了破四顛倒諦觀此身從頭至足但是種子不淨乃至究竟五種不淨所謂是身攬他遺體吐淚

實三

三三

赤白二涕和合託識其中以爲體質是名種子不淨居二藏間穢濁決潤乍懸乍壓或熱或冷七日一變十月懷抱若六炮成就形相具足日月已滿轉向產門大論云此身非化生亦非蓮華生但從尿道出此處卑猥底下

寶三

三十五

斯惡是名住處不淨既生出已眠卧糞穢乳哺將養自小之大耳貯結睜眼流眵淚鼻孔垂膿口氣常臭頭垢重沓如薄糞泥腔腋酸汗如淋尿灑衣服著體即如油塗是名自相不淨其中唯有屎尿之聚膿聚血聚骨髓等

聚大腸小腸肪膈腦膜筋經血塗惡露臭處蟲戶所集盡海水洗不能令淨論云此身不如摩羅延山能出栴檀自小至大性是不淨譬如糞穢多少俱臭是名自性不淨一旦命終假借還本風去火冷地壞水流蟲噉鳥啄頭手分離盈流於外三五里間逆風聞臭惡氣腥臊衝人鼻息惡色黧瘕汗人眼目劇於死狗是名究竟不淨如是五種皆是實觀非得解觀那忽於中計以爲淨好衣美食愛護將養摩頭拭頸保此毒身譬如蠅虻九鹿糞

穢人亦如是愛重此身至死不厭不可搪觸養此身故造種種罪若知過患始終不淨能破淨倒也又復當知四大成身二上二下互相違返地遏水水爛地風散地地遮風水滅火火煎水更相侵害如篋盛四蛇癰瘡刺箭

常自是苦有何可樂加以飢渴寒熱鞭打繫縛生老病死是爲苦苦四大相侵互相破壞是爲壞苦念念流炎是爲行苦於下苦中橫生樂想若見苦相分明如瘡中刺介介當痛不於此身生一念樂倒又復當觀過去無明

善惡諸業驅縛心識偏入胎獄如繫鳥在籠欲去不得心識亦爾籠以四大繫以得繩心在色籠無處不至業繩未斷去已復還籠破繫斷即去不反空籠而存此壞彼成出籠入籠印壞文成無一念住又風氣依身名出入

寶三

三十六

息此息遷謝出不保入毗曇云命是非色非心法大集云出入息名壽命一息不返即名命終比丘白佛不保七日乃至不保出入息佛言善哉善修無常又觀諸業猶如怨家如烏競肉經云剎那起惡殃墜無間促促時節

尚成重業何況長夜惡念業則無邊業如怨責常伺人便若正償此責餘業不牽償稍欲畢餘業爭撮去住無期無常殺鬼不擇豪賢危脆不堅難可恃怙云何安然規望百歲四方馳求貯積聚斂聚斂未足溘然長往所有

產貨徒爲他有冥冥獨逝誰訪是非或出家人知解溢胃或精進滅火而不悟無常諺云可憐無五媚精進無道心此之謂也若覺無常過於暴水猛風掣電山海空市無逃避處如此觀已心大怖畏眠不安席食不甘哺如

救頭然白駒烏兔日夜奔競以求出要豈復貪著世財結構諸有作無益事造生死業耶頓絕羈鎖超然直去如野干絕透爭出火宅早求免濟是爲破常倒

摩訶止觀卷第七上

寶三

摩訶止觀卷第七上

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 八一三頁上一九行「即是」，南作「即」。
- 一 八一九頁上一九行第二字「證」，南、徑作「明」。
- 一 八二〇頁中九行第一六字「當」，南、徑作「常」。

摩訶止觀卷第七下

實四

隋天台智者大師說

門人灌頂記

又復當觀無量劫來多約名色及以想行而計我人若其執作忽聞讚罵云讚罵我立行住坐卧一切事物皆計於我如膠塗手隨執隨著經云凡夫若離我心無有是處若遭貧窮失於本心亦計我不息若得富貴恣勢縱毒酷害天下赫怒隆盛怨枉無辜諸業興起皆我所爲誰代當者逆風執火豈不燒手如彼夜房謂言有鬼天明照了乃本舊人又無智慧故計言有我以慧觀之實無有我我在何處頭足支節一一諦觀了不見我何處有人及以衆生業力機關假爲空聚從衆緣生無有宰主如宿空亭二鬼爭屍如此觀時我倒休息若修四觀破四顛倒道心鬱起生大怖畏如爲怨逐如叛怨國如行險道念念周幃祇求出路羣聞獵圍霍驚絕走雖遇水草何暇飲噉志在免脫聲聞如是若鹿透圍小得免難並馳並顧悲鳴呻吟痛戀本羣雖復

踟躕更知何益茹氣吞聲銜悲前進緣覺如是自出生死愍念衆生雖悲悼哀傷不能救拔若大象王雖聞圍合不忍獨去自知力大堪遮刀箭守護其子今羣安隱得免傷害菩薩如是無常無我諸觀明時怖畏切心如蹈水火又起慈悲如母念子衆生盲冥不覺苦燒我今云何棄之獨去安耐生死以智方便教化淳熟作得度因緣於自功德法身慧命展轉增長有緣機熟即坐道場成佛與衆生共出三界如彼大象自他俱安若小象子雖捍刀箭必爲所中自他無益初心菩薩欲入生生死死觸之失退善根法身破壞雖然發大悲心功德可歎故菩薩雖怖生死而恒求善本荷負衆生不同二乘雖住生死非貪五欲但爲兼濟不同凡夫經云不住調伏不住不調伏雖知無我而誨人不倦雖知涅槃而不求滅雖知不淨不說厭離即此義也多修六度功德善本似羊身肥勤觀無常諸惡業壞恒被狼怖如羊無脂是名修事般若相自行教他讚法讚者稱十方佛爲證爲救諸佛

威加離障解脫即與四種十慧相應是爲事油助增道明云若全無理觀又無事懺輒望佛印希利規名若佛印者無有是處若理觀無間借事破蔽真實心懺印有是處所以須事助道者如二萬億佛所繫珠中忘大乘即不以大化更六百劫以小起之今怖畏生死漸向父舍故知應借小助大又佛初欲大化諸佛不印若思方便即稱善哉如富家子病應用黃龍湯父母豈惜好藥宜強之耳服已病差佛有本願令衆如我豈惜大乘事不獲已逗機對治助道開門義亦如是問曰不修助道三昧不成六度應勝道品耶答此有三句六度破道品道品破六度六度修道品道品修六度六度即道品道品即六度如上道品不能契真若修六度即能破蔽豈非六度破道品有時六度不能到彼岸若修道品即得悟入是爲道品破六度若修六度先破六蔽進修道品任運可成是爲六度修道品如上所說即是道品修六度六度道品相即者檀即摩訶衍四念處亦即摩訶衍檀與道品



無二無別不可得故通論諸法於行無益互有相破於行有益互有相修約理互有相即若四諦因緣有無非有無廣歷一切法皆有三番若得此意自在說云云何六度攝調伏諸根義若六根不受六塵即合諸道品中捨除覺分即是檀度調伏諸根也六根不爲六塵所傷即合道品正業正語正命即是戒度調伏諸根也違情六塵安忍不動即合道品四種之念是名忍度調伏諸根也守護根塵常不懈怠即合道品八種精進是名進度調伏諸根定心不亂不爲六塵所惑即合道品八種之定是名禪度調伏諸根知六塵無常苦空寂滅即合道品十種之慧是名智度調伏諸根也此乃三藏調伏諸根滿足六度復次知眼空不受眼色空不受色根塵空故名常捨行乃至意空不受意法空不受法名常捨行即合道品除捨覺分是名檀度調伏諸根色空不能傷眼空眼空不能傷色空乃至法空不得意便意空不得法便即合道品正語正業正命是名尸度調伏諸根又眼色空

故則無違無順無忍不忍乃至意法空故無違無順無忍不忍即合道品四種之念是名忍度調伏諸根眼色常空無不空時如是習應與般若相應乃至意法常空無不空時是名與般若相應即合道品八種精進是名進度調伏諸根眼色空故不亂不味乃至意法空故不亂不味即合道品諸定是名禪度調伏諸根眼色空故不愚不智乃至意法空故不愚不智即合道品十種之智是名智度調伏諸根此是通教調伏諸根滿足六度也若眼色具十法界十法界各有果報勝劣不同各各修因深淺有異因果無量不可窮盡除卻無知分別法相無所受著乃至意法具十法界分別無著即合道品除捨覺分是名檀度調伏諸根分別眼色乃至意法無量相貌未曾差機傷他善根自亦不爲無量根塵所傷即合道品正業語命是名戒度調伏諸根又於十界根塵若違若順其心不動安住假中能忍成道事即合道品諸念是名忍度調伏諸根又分別一切根塵若起難心苦心亦

不中退於生死有勇即合道品精進是名進度調伏諸根又分別一切根塵心不壞亂不動不僻即合道品諸定是名禪度調伏諸根又分別一切根塵道種智力授藥當宜方便善巧亦無染著即合道品諸慧是名智度調伏諸根此則別教調伏諸根滿足六度復次若如殃掘摩羅經云所謂彼眼根於諸如來常具足無減修了了分明見者彼是九法界眼根也於如來常者九界自謂各各非真如來觀之即佛法界無二無別無減修者觀諸眼即佛眼一心三諦圓因具足無有缺減也了了分明見者照實爲了了照權爲分明三智一心中五眼具足圓照名爲了了見佛性也見論圓證修論圓因又具足修者觀於眼根捨二邊漏名爲檀眼根不爲二邊所傷名爲尸眼根寂滅不爲二邊所動名爲鼻提眼根及識自然流入薩婆若海名爲精進觀眼實性名爲上定以一切種智照眼中道名爲智慧是爲眼根具足無減修無減故了了分明見眼法界乃至彼意根於諸如來常具足

無滅修了了分明知於一一根即空即假即中三觀一心名無滅修證慧眼法眼佛眼一心中得名了了見皆如上說根既如此塵亦復然一切諸法亦復如是是為圓教調伏諸根滿足六度此則究竟調伏究竟滿足如是助道助究竟道當知六度徧能調伏一切諸根也大品云施者受者財物不可得故具足檀波羅蜜亡三事無所著正當檀體應是具足者行於財法二施檀名具足事理二圓自他俱益故名具足事則破其慳法而能捨財理則破其慳心而能捨法二破二捨體用具足名波羅蜜也云何六度攝佛威儀佛以十力無畏不共法等為威儀一心中修四道品名修佛威儀證佛眼佛智名得佛威儀今逐語便約道品明攝十力者若四種道品即是

繫無有是處若無作道滅通至一切種智斯有是處若通至二乘無有是處是四因果一心中知決判明斷名是處非處力故如來於佛法中作師子吼獨我法中有四沙門果即此義也業報智力者知四種集是知業知苦是知報道滅亦爾分別四種業報淺深不謬是二力也知禪定力者四種道諦中八定分別深淺照了不差是三力也知根欲性力者知過去苦集不同名根力知現在苦集樂欲不同名欲力知未來苦集得失不同名性力是四五六力也知至處道力者知四道諦所至之處是七力也知宿命天眼力者照過去一世多世種性好惡壽命長短名宿命力照未來生處好醜名天眼力是名八九力也漏盡力者四種滅諦所證無漏心慧等解脫也

疾悟乃至知意在圓或頌無作或問無作今他得解一音殊唱萬聽咸悅口密無邊義不可盡上作四釋何足致疑耶問十力是佛威儀初心云何能學云何能得答大論云菩薩行般若十力無畏不應住若佛於佛法無有過失是則應住若菩薩無佛法何所論住釋云菩薩修佛功德多生重著破此重心故言不應住又菩薩分得十力無畏既未究竟故不應住若爾前雖修而未得後語入位何關初心若依華嚴十住品云菩薩因初發心得十力分正念天子問法慧云初心大士修十力方便云何知家非家出家學道云何方便修習梵行具十住道速成菩提答云菩薩先當分別十種之法謂三業及佛法僧戒若身是梵行梵行渾濁八萬戶蟲若身業是梵行四儀顧眄舉足下足若口是梵行音聲觸心唇齒舌動若口業是梵行則是語言乃至戒是梵行戒場十眾問清淨戒師白四羯磨剃髮乞食等皆非梵行梵行為在何處誰有梵行三世平等猶如虛空是名方便又更修習

增上十法所謂十力甚深無量如是觀者疾得一切諸佛功德初發心時便成正覺知一切法真實之性具足慧身不由他悟如此明又豈非初心修證十又地持云菩薩知如來藏聞思前行修自性禪得入一切禪一切禪有三種一現法樂現法樂故稱歡喜地二出生十力種性三摩跋提及二乘除入三利益眾生禪也十住名聞慧十行名思慧此聞思前以修自性入一切禪得具三法豈非初心有修有證三據明矣道品六度及佛十力宛轉相攝皆如上說若修道品六度即是修佛十力若調伏諸根滿足六度即是滿足十力住佛威儀無異也十住毗婆沙云力名扶助氣力不可窮盡地持云得勝堪能名為力於十處悉如實離虛妄勝於魔自行故名得勝能以方便利益眾生故言堪能然佛力無量何止言十實是一智緣十事故言十此十化眾生足舉十餘亦可知殃掘云十力是聲聞宗非摩訶衍大乘有無量力此二釋彌顯四種十力意云何道品攝四無所畏一切智

無畏者即是備知四種苦諦爲他分別明示過患決定師子吼無微畏相無能難言是法非法障道無畏者四種集諦障四道滅決定師子吼無微畏相無能難言此非障道盡苦道無畏者四種道諦能行是道得盡苦出世間決定師子吼無微畏相無漏無畏者即四種滅諦各有所證各有所滅決定師子吼無微畏相道品無畏宛轉相攝若修道品六度即是修無畏住佛威儀也大論云內心具足名為力外用無怯名無畏十住毗婆沙云一法名無畏云何言四於四事中無疑故名四佛應於一切法無畏云何但四舉大要開事端餘亦無畏也攝十八不共法者初身口無失此二是四種道品正業語命也得供不高逢毀不下名無不定心四威儀恒在定名無不知已捨此二法是四種道品中八種定也修身戒心慧不可盡名欲無滅慈悲度人安住寂滅不增不減名精進無減無量劫爲一切眾生受苦不疲不厭名念無減此三法是四種道品中八種精進也常照三世眾生心

不須更觀而爲說法不失先念名慧無減憶三世事不忘名解脫無減自然覺悟不同二乘名解脫知見無減一切身業智慧爲本得無礙智說不可盡名身業共智慧行口意共智慧亦如是凡十一法是四種道品中十種之慧結成攝法意如上說攝四無礙智者法無礙是四種四諦名字之法名字從心分別若無心者誰爲作名既達一心無量心亦知一名無量名不可盡是名法無礙義無礙者諸法諸名皆歸一義所謂如實義名義無礙辭無礙者十法界眾生言辭不同皆悉解了十界音辭入一音辭知一界即解十界無有罣礙名辭無礙又法是四諦法門義是四種道諦辭是四種苦諦云樂說無礙者以四種四諦巧赴機緣旋轉交絡說不可盡令他樂聞於一字中說一切字一切義赴一切音當其根性各沾利益結攝意如上說攝六通者眼耳如意三通如調伏諸根中說他心宿命漏盡如十力中說攝三明者如六通中說攝四攝者若布施攝即四種道品中除捨覺

分也愛語即四種道品中正業語命也利行同事即四種道品八定有神力故能利行同事云攝陀羅尼者持諸善法如完器盛水遮諸惡法如棘援防果即是四種道品中正勤勤遮二惡勤生二善故十住毗婆沙偈云

斷已生惡法 猶如除毒蛇 斷未生惡法

如預防流水 增長已生善 如溉甘果哉

未生善爲生 如鑽木出火

攝三十二相者婆沙云阿毗曇相品中一一

相三種分別謂相體相業相果也大論云百劫種三十二相即其義也還用三藏道品六度望之終不出施戒慧等文煩不委攝意可知若通教相體業果者不同上也若以相求佛轉輪聖王即是如來是人行邪道佛說三

實四

十二相即非三十二相一一悉用空心蕩淨與空相應乃名爲相也毗婆沙亦云菩薩一心修習三十二相業皆以慧爲本即空慧也若爾三十二相皆爲道品十慧及智度所攝即通教意也復次前兩道品教門明因得修

相業論果得有相體但此相小勝輪王魔能化作故非奇特入無餘涅槃相則永滅譬如得銅不能照面二乘共三藏佛俱得真無法界像當知前兩道品非修相法若後兩道品是修相法法華云深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具相三十二若證中道中道即具此相如法華中二乘開示悟入妙會中道即與八相佛記譬如得鏡萬像必形大乘得中靡所不現法身相者名爲真相淨名云已捨世間所有相好輪王魔羅世相嚴身皆是虛妄故言已捨中道明鏡本無諸相無相而相者妍醜由彼多少住緣普現色身即真相也無量壽觀云阿彌陀佛八萬四千相一一相八萬四千好薩遮華嚴皆云相爲大相海好爲小相海既言相海豈局三十二耶爲緣不同多少在彼此真實之相爲別圓兩道品所攝義自可知不能委記當知六度助道攝諸善法無量無邊舉上十二條以示義端知餘亦攝助道尚爾何況正道云○第八明次位者夫真似二位有解脫知見朱紫分明終

不謬謂未得謂得計四善根以爲初果初果爲無學自知所斷證未斷證雖四門名位有殊斷及證理孱然不異二乘多論一生斷結時節既促教門所明大同小異不過迭動菩薩教門非但時長行遠智斷亦別徑路乃殊歸途一也六度初僧祇未知作佛二僧祇知而不說三僧祇自知亦說百劫種大人相具五功德名不退地皆似位也坐道場成佛方名真位此教初淺尚有次位豈有凡夫造心即言上位此非增上慢推與誰乎通教二乘真似之位智異三藏斷位不殊若菩薩位條然不同簡名義通別如法華玄云別教惑斷智位二乘聲啞非其境界故名爲別一往望攝論華嚴所明地位即是其義但別義多途赴機異說橫則四門不同豎則階降深淺不可定執一經而相是非又菩薩或造通論釋經或造別論釋經如龍樹作千部論天親及諸菩薩論復何量度此者少那得苦專一意非撥餘門若苟且抑揚失佛方便自招毀損欲望通途翻成哽塞今明別位四門異說種



種不同雖阡陌經緯其致一也此方雖未有多論而前四門推之若通教說種種位知其同是真諦別教說種種位知其同是中道經言雖說種種道其實為一乘其所說法皆悉到於一切智地得此意者狐疑易息闢諍不

十三

生上破思假中已畧說諸位若欲知者往彼尋看云又今有十意融通佛法一明道理寂絕亡離不可思議即是四諦三二一無隨情智等或開或合若識此意權實道理泠然自照二教門網格匡骨盤峙包括密露涇渭大

小即是漸頓不定秘密藏通別圓若得此意聲教開合化道可知三經論矛盾言義相乖不可以情通不可以博解古來執諍連代不消若得四悉檀意則結滯開融懷抱瑣析拔擲自在不惑此疑彼也四若知謬執而生塞著巧破盡淨單複具足無言窮逐能破如所破有何所得耶五結正法門對當行位修有方便證有階差權實大小賢聖不濫增上慢罪從何而生六於一法門縱橫無礙綸緒次第臺臺成章七開章科段鉤鎖相承生起可

愛八帖釋經文婉轉繡媚總用上諸方法隨語消釋義順而文當九翻譯梵漢名數兼通使方言不壅十一一句偈如聞而修入心成觀觀與經合觀則有印印心作觀非數他寶唯翻譯名數未暇廣尋九意不與世間文字

法師共亦不與事相禪師共一種禪師唯有觀心一意或淺或偽餘九全無此非虛言後賢有眼者當證知也次位者十意之一也若圓教次位者於菩薩境中應廣分別但彼證今修故須畧辨若四種三昧修習方便通如

上說唯法華別約六時五悔重作方便今就五悔明其位相先知逆順十心而繫緣實相是第一懺懺悔無不懺時但心理微密觀用輕疎黑惡覆障卒難開曉重運身口助發意業使疾相應更加五悔耳懺名陳露先惡

十四

悔名改往修來佛智徧照佛慈普攝我以身口投佛足下願世間眼證我懺悔我無始無量遮佛道罪無明所偏不識正真從三界繫動身口意起十惡罪三寶六親四生五道作不饒益事破發三乘心人造五逆自作教

他見作隨喜應現生後受諸苦惱如三世菩薩求佛道時懺悔我亦如是傷已昏沉無智慧眼發是語時聲淚俱下至誠真實五體投地如樹崩倒摧折我人眾惡傾殄是名懺悔勸請者名為祈求聲聞自度直懺已罪菩薩

懺眾故行道故須勸請我今知罪尚不得脫眾生不知歷劫流轉我無力救請十方佛佛懺眾生不簡巨細必冀從願大論明請不請云請轉法輪謂勸示證令於四諦生眼智明覺是名三轉有人言請說三乘名三轉佛若

說法眾生得涅槃證設未得者且令受世間樂佛若普許則一切得安我預一切罪苦亦除如徧請雨我有少田自露甘潤請住世者夫命隨業得住變化隨心得住心止化滅我今請佛饒益眾生如大炬火莫止變化之心

十五

久住安隱度脫一切是名勸請隨喜者名為慶彼佛既三轉法輪眾生得三世利益我助彼喜又我應勸化令其生善其善自生是故我喜喜三世眾生福德善三世三乘無漏善三世諸佛從初心至入滅一切諸善我皆隨

喜亦教他喜如買賣者傍觀三人同重能化受化及隨喜者三善均等觀衆生惑甚可悲傷觀衆生善應大恭敬心常不輕深知衆生具正緣了即雖未發會必應生毒鼓遠近爲要當死故敬之如佛何者未來諸世尊其數無有量也此深是隨喜意也法華隨喜法大品隨喜人人法互舉耳迴向者迴衆善向菩提一切賢聖功德廣大我今隨喜福亦廣大衆生無善我以善施施衆生已正向菩提如迴聲入角響聞則遠迴向爲大利正迴向者斷三界道滅諸戲論乾煩惱泥滅棘刺林捨除重擔不取不念不見不得不分別能迴向者所迴向處諸法皆妄想和合故有一切法實不生無已今當生無已今當滅諸法如是我順諸法隨喜迴向如三世諸佛所知所見所許是名真實正迴向亦名最上具足大迴向則不謗佛無過咎無所繫無毒無失何但迴向如此前三後一亦然毗婆沙云罪應如是懺勸請隨喜福迴向於菩提發願者誓也如許人物若不分券物則不定施衆生善若

不要心或恐退悔加之以誓又無誓願如牛無御不知所趣願來持行將至所在亦名陀羅尼持善遮惡如坏得火堪可盛物二乘生盡故不須願菩薩生生化物須總願別願四弘是總願法藏華嚴所說一一善行陀羅尼皆有別願今於道場日夜六時行此懺悔破大惡業罪勸請破謗法罪隨喜破嫉妬罪迴向破爲諸有罪順空無相願所得功德不可限量譬算校計亦不能說若能勤行五悔方便助開觀門一心三諦豁爾開明如臨淨鏡徧了諸色於一念中圓解成就不加功力任運分明正信堅固無能移動此名深信隨喜心即初品弟子位也分別功德品云其有衆生聞佛壽長遠乃至能生一念信解所得功德不可限量能起如來無上之慧若聞是經而不毀些起隨喜心當知已爲深信解相即初品文也又以圓解觀心修行五悔更加讀誦善言妙義與心相會如膏助火是時心觀益明名第二品也文云何況讀誦受持之者斯人則爲頂戴如來又以增品勝心修行五

悔更加說法轉其內解導利前人以曠濟故化功歸已心更一轉倍勝於前名第三品也文云若有受持讀誦爲他人說自書教人書供養經卷不須復起塔寺供養衆僧又以增進心修行五悔兼修六度福德力故倍助觀心更一重深進名第四品也文云況復有人能持是經兼行六度其德最勝無量無邊譬如虛空至一切種智又以此心修行五悔正修六度自行化他事理具足心觀無礙轉勝於前不可比喻名第五品也文云能爲他人種種解說清淨持戒忍辱無瞋常貴坐禪精進勇猛利根智慧當知是人已趣道場近三菩提若爾五品之位任在十信前若依普賢觀即以五品爲十信五心但佛意難知赴機異說借此開解何勞苦諍云復次今此一章是觀陰界入境須約陰入而判次位所謂黑陰入界即三惡道位白陰入界即三善道位善方便陰入界即小乘似位無漏陰界入即二乘真位變易陰界入即五種人位法性常色常受想行識陰界入即佛位云又假名五品

既轉明淨豁入聞慧通達無滯深信難動即信心也如此次第念進慧定陀羅尼戒護迴向願等十信具足名六根清淨相似之位四住已盡仁王般若云十善菩薩發大心長別三界苦輪海即此意也次入初住破無明見佛性華嚴云初發心時便成正覺真實之性不由他悟即此意也如是次第四十二位究竟妙覺無有叨濫是名知次位○第九安忍者能忍成道事不動亦不退是心名薩埵始觀陰界至識次位八法障轉慧開或未入品或入初品神智爽利若鋒刃飛霜觸物斯斷初心聰睿有逾於此本不聽學能解經論覽他義疏洞識宗途欲釋一條辯不可盡若懷寶藏壁蘊解匿名密勤精進必得入品或進深品志念堅固無能移易彌為勝術但雖不處囊難覆易露或見講者不稱理或見行道者不當轍慈悲示語即被圍繞凡令講說或勸為衆生內痒外動即說一兩句法或示一兩節禪初對一人馳傳漸廣則不得止初謂有益益他蓋微廢損自行非唯品秩不進障

實四

十八

道還與象子力微身沒刀箭掬湯投水翻添水聚毗婆沙云破敗菩薩也昔鄴洛禪師名播河海往則四方雲仰去則千百成羣隱隱轟轟亦有利益利臨終皆悔武津歎曰一生望入銅輪領衆太早所求不克著願文云擇擇擇擇高勝垂軌可以鏡焉修行至此審自斟酌智力強盛須廣利益如大象押羣若其不然且當安忍深修三昧行成力著為化不晚大論云菩薩以度人為事云何深山自善答曰如服藥將身體康復業身雖遠離心不遠離若至六根清淨名初依人有所說法亦可信受一音徧滿聞者歡喜是化他位也若此時不出強輒兩賊無如之何自行轉成於他有辦大象捍格力箭無施日光照世長水自治此即安忍之力焉若被名譽羅罽利養毛繩眷屬集樹妨蠹內侵枝葉外盡者當早推之莫受莫著推若不去翻被黏繫者當縮德露玼揚狂隱實密覆金貝莫令盜見若遁迹不脫當一舉萬里絕域他方無相諍練快得學道如求那跋摩云若名利眷屬從外來

實四

十九

破憶此三術齧齒忍耐雖千萬請確乎難拔讓哉隱哉去哉若煩惱業定見慢等從內來破者亦憶三術即空即假即中設使屠粉肌肉心不動散大地鎮壓不為重淪毗嵐弗輕寒水非冷猛炎寧熱端心正觀那得薄證片禪即以為喜繞見少惡即以為憂垢器易墮菴華難實大品云無量人發菩提心多墮二乘地為辦大事彌須安忍若得此意不須九境若未了者當更廣明○第十無法愛者行上九事過內外障應得入真而不入者以法愛住著而不得前毗雲云煖法猶退五根若立上忍發真則不論退頂法若生愛心應入不入退為四重五逆通別皆有頂墮之義既不入位又不墮二乘大論云三三昧是似道位未發真時喜有法愛名為頂墮今人行道萬不至此至此善自防護此位無內外障唯有法愛法愛難斷若有稽留此非小事譬如同帆一去一停停即住著又雖不著沙亦不著岸風息故住不著沙喻無內障岸喻外障而生法愛無住風息不進不退名為頂墮若

破法愛入三解脫發真中道所有慧身不由他悟自然流入薩婆若海住無生忍亦名寂滅忍以首楞嚴遊戲神通具大智慧如大海水所有功德唯佛能知今止觀進趣方便齊此而已入住功德今無所論後當重辨○是

實四

二十

十種法名大乘觀學是乘者名摩訶衍云何大乘如法華云各賜諸子等一大車其車高廣衆寶莊校周巾欄楯四面懸鈴又於其上張設幢蓋亦以珍奇雜寶而嚴飾之寶繩交絡垂諸華纓重敷綰綻安置丹枕駕以白牛肥壯多力膚色充潔形體姝好有大筋力行步平正其疾如風又多僕從而侍衛之止觀大乘亦如是觀念念心無非法性實相是名等一大車於一一心即空即假即中是名各賜大車徹三諦之源名為高收十法界名為廣無量道品名衆寶莊校四勤遮惡持善又願來持行釘鑷牢固周巾欄楯法義辭辯宣暢開覺名四面懸鈴慈悲普覆無有遺限名張設幢蓋道品所攝十力無畏十八不共之法不與他共名珍奇嚴飾四弘誓願要心

不退名寶繩交絡四攝攝物物無不悅名垂諸華纓諸禪三昧起六神通名重敷綰綻四門歸宗休息諸行名安置丹枕四念處慧破除八倒之黑名駕以白牛四正勤增長二善名肥壯多力遮斷二惡二惡盡淨故言膚色

實四

二十一

充潔四如意足四辯自在名形體姝好五根盤固不可移動名為筋五力增長遮諸惡法名為力七覺簡擇名為行步八道安隱名為平正對治助道廣攝諸法名又多僕從而侍衛之破法愛無明入薩婆若海發真速疾名其疾如風運載諸子嬉戲快樂此大乘觀法門具度與彼經合故名大乘觀也復次一切法悉一乘故夫有心者無不具足如此妙法是名理乘如來不說則不能知以聞教歡喜頂受即名字乘因聞名故依教修行入五品位名觀行乘得六根清淨名相似乘從三界出到薩婆若中住是亦不住若入初住乃至十住得真實乘遊於東方十行遊南方十向遊西方十地遊北方輪環無際得空而止止於中央即妙覺直至道場是此意也今人祇

謂捨惡取空是大乘此空尚不免六十二見單複之惡何得動出為乘設借為乘祇一禿乘無法門具度正法大城金剛寶藏具足無缺何所而無豈容禿空而已若但爾者乘邪見乘入險惡道是壞驢車耳云○端坐觀陰

入如上說歷緣對境觀陰界者緣謂六作境謂六塵大論云於緣生作者於塵生受者如隨自意中說若般舟常行法華方等半行或掃灑執作皆有行動隨自意最多若不於行中習觀云何速與道理相應畧辨其相例前為十初所觀境者若舉足下足足是色法色由心運從此至彼此心依色即是色陰領受此行即受陰於行計我即想陰或善行惡行即行陰行中之心即識陰行塵對意則有界入乃至眼色意法亦如是是陰界入於舉下間悉皆具足如此陰入即是無明與行緣合生行中陰界入陰界入不異無明無明即是法性法性即是法界一切法趣行中是趣不過一陰界入一切陰界入一多不一不多不相妨礙是名行中不思議境達此境時與慈

實四

二十二



悲俱起傷已昏沉無量劫來常爲陰入迷惑  
欺誑今始覺知一切衆生悉是一乘昏醉倒  
解甚可憐愍誓破無明作衆依止安心定慧  
而寂照之心既得安徧破見思無知無明三  
諦之障橫豎皆盡又善識通塞終不於中取  
藥成病善知道品榮枯念處雙樹中間入般  
涅槃又善知行中對治六度助開涅槃門深  
識次位知我此行未同上聖慚愧進修無有  
休已能於行中外降名利內伏三障安忍不  
動法愛滯著莫令頂墮十法成就即入銅輪  
證無生忍得一大車高廣嚴淨衆寶莊校其  
疾如風嬉戲快樂乘是寶乘直至道場是約  
行緣作觀治無明糠顯法性米舉足下足道  
場中來具足佛法矣例前可知行緣既爾住  
坐卧語作例前可解三三昧無卧法隨自意  
則有普國王於卧中悟辟支佛當知卧中得  
有觀行云對境者約眼計我言我能受一塵  
有三合十八受者眼見色有五陰三界二入  
例如上說又彌勒相骨經云一念見色有三  
百億五陰生滅一一五陰即是衆生若爾者

眼對色時何嘗五陰三界二入若如此觀眼  
色者名爲減修非摩訶衍若觀眼色於諸如  
來常具足無減修明識來入門者眼色一念  
心起即是法界具一切法即空即假即中四  
句求不可得故言即空如彌勒相色一念五  
百億五陰生滅乃至一地十地相色既爾受  
想行識亦復如是又外道打觸體作聲聽知  
生處知無量事香味觸等亦復如是故言即  
假假不定假空不定空則非空非假若眼一  
法非空非假則一切法非空非假猶如虛空  
有無永寂亦如日月無幽不照雖無空假雙  
照空假照因緣緣色名肉眼照因緣細色名  
天眼照因緣色空名慧眼照因緣色假名法  
眼照因緣色中名佛眼五眼一心中具者非  
具凡夫膿血肉眼亦非諸天所得天眼亦非  
二乘沈空慧眼亦非菩薩分別之眼但以佛  
眼具有五力如衆流入海失本名字故佛問  
善吉云如來有五眼不答云有皆稱如來有  
何關凡夫二乘眼耶請觀音云五眼具足成  
菩提以三觀一心名無減修以一眼具五力

名明見來入門亦是圓證也於眼內外自在  
眼入正受鼻三昧起鼻入眼起雖動而寂寂  
不妨動雖寂而動動不妨寂雖見不見不見  
而見乃稱明見來入門也問佛具五眼應照  
五境經云我以五眼不見三聚衆生狂愚無  
目而言見耶又云見色與盲等既等於盲那  
得見麤細色答五境皆實實相實相則不可  
見不可見故喻之如盲雖不可見見無減少  
五眼洞徹諸境分明雖言五照照何必有雖  
言如盲盲何必無淨名云不來相而來不見  
相而見即此意也是爲不思議境我眼衆生  
眼無二無別云何衆生不覺不知即起慈悲  
誓當度脫欲滿此願安心定慧能以止觀徧  
破諸法於眼色中明識通塞不如蟲道於眼  
陰中修四念處非淨非不淨枯榮雙遣而入  
涅槃學諸對治助開三脫明識六即不起叨  
溢我所觀眼雖具五眼但是名字但是觀行  
若漸見障外後見十方如普賢觀頓見大千  
如常不輕漸頓兩見六根互用我悉未階不  
應起慢慚愧勤行若德建名立當忍內外障

安若須彌法愛不生則無留滯其疾如風證  
真實眼乘一大車直至道場若眼中得入多  
於眼中廣作佛事常放金光照耀一切淨名  
云或有佛土以光明為佛事眼色一受既爾  
餘二受亦然餘五根五塵十五受亦然廣說  
如前將前意度入六根用之但令破煩惱去  
不拘常科若從耳中得大車多用音聲為佛  
事鼻中用香舌中用味身中用天衣意中用  
寂滅一根佛事互通諸根方便利物時或不  
同而令衆生得究竟樂云○若能如上勤而  
行之於一生中必不空過雖聞不用如黑蛇  
懷珠何益於長蛇者乎今以三譬譬於得失  
匹夫隻勇修治一刀一箭破一寇兩寇獲賜  
一金一銀祿潤一妻一子如此之人但利器  
械負戰前驅以命博貨何用廣知兵法耶若  
欲為國趨藥舟楫鹽梅霖雨者須善文武計  
在帷帳折衝萬里所學處深所破亦大獲賞  
既重祿潤甚多雖知而不用用而屢北尚不  
能濟身澤豈及人乎學禪觀者亦如是唯知  
一法或止或觀擬破少惡寂心行道得少禪

定攝少眷屬便以為足如匹夫闔耳欲作大  
禪師破大煩惱顯無量善法益無量緣當學  
十法止觀洞達意趣於六緣六受行用相應  
煩惱卒起即便有觀觀過惑表勇健難事解  
髻得珠若解而不用用而不當而反師惑心  
道安克乎又如野巫唯解一術方救一人獲  
一脯料何須學神農本草耶欲為大醫徧覽  
衆治廣療諸疾轉脈轉精數用數驗恩救博  
也學禪者亦如是但專一法治惑即去當時  
微益終非大途包括之意亦不能破煩惱入  
無生忍雖善醫藥不依方服病豈差乎讀誦  
止觀甚利心不行用無生終不現前又如學  
義止欲一問一答銜耀一時何須廣尋經論  
欲作法主當善異部雖諳解處多而不曾出  
衆怯弱不任酬往若無怯怖臨機百轉以無  
方之答答縱橫之問是為大法師觀行人亦  
如是觀行若明能歷緣對境觸處得用若不  
如是魔軍何由可破煩惱重病何由可除法  
性深義何由可顯三事不辦區區因役祇是  
生死凡夫非為學道方便也

摩訶止觀卷第七<sub>下</sub>

摩訶止觀卷第七下

校勘記

一 底本，清藏本。

一 八二六頁下三行「二乘」，<sub>徑</sub>作「三乘」。

一 八二九頁中一四行「力箭」，<sub>南</sub>作「刀箭」。

摩訶止觀卷第八上

實五

隋天台智者大師說  
門人灌頂記

第二觀煩惱境者上陰界入不悟則非其宜而觀察不已擊動煩惱貪瞋發作是時應捨陰入觀於煩惱前呵五欲知其過罪棄蓋是捨平常陰入觀於果報於中求解今觀發作隆威起重貪瞋如鐵不與火合但黑若與火合赫然又報法尋常無時不有呵棄為易若歛起煩惱控制則難何者生來雖瞋諫曉則息今所發者咆勃可畏生來倒想乍起乍滅今所發者鬱然不去生來欲色抑制可停今所發者不簡死馬況其匹類此惑內發強梁熾盛若見外境心狂眼闇譬如流水不覺其急槩之以水漣漪湧起亦如健人不知有力觸之怒壯煩惱起伏如有如無道場懺悔觀陰界入如觸睡師子哮吼震地若不識者則能牽人作大重罪非唯止觀不成更增長惡業墜黑闇坑無能勉出為是義故須觀煩惱境也觀此為四一畧明其相二明因緣三明

治異四修止觀初明相者先釋名煩惱是昏煩之法惱亂心神又與心作煩令心得惱即是見思利鈍此一往分數五鈍何必是貪瞋如諸蠕動實不推理而舉螻蛄張瞋怒目自大底下凡劣何嘗執見行住坐卧恒起我心故知五鈍非無利也五利豈唯見惑何嘗無恚欲耶當知利鈍之名通於見思今約位分之令不相濫若未發禪來雖有世智推理辯聰見想猶弱所有十使同屬於鈍從因定發見見心猛盛所有十使從強受名皆屬於利如兩學人一得法意為諍則強一得語言為諍則弱得語如無禪得意如發定若發定已而起見惑如下所觀若未發定而起煩惱正是今所觀也若利中有鈍見諦但斷於利鈍猶應在毗曇人謂利上之鈍名背上使見諦斷時正利既去背使亦去思惟亦如是若開此利鈍為八萬四千今但束為四分三毒偏發為三分若等緣三境名等分三毒偏起是覺觀而非多三毒等起名覺觀多若少若多悉名散動俱能障定無記是報散動則不障定

經云從滅定出入散心中散心中還入諸定散不障定即此義也成論人云散兼無知癡能障定若爾散兼瞋欲何不障定耶今釋別有意如上棄蓋中說但煩惱之相廣不可盡若具分別妨於觀門法華云二十年中常令除糞糞即煩惱汙穢法也棄之若盡得一日之價若住分別多少終不得直今觀煩惱糞求智慧錢非欲分別見思相也若爾五百羅漢何以分別為持佛法作眾導首通種種難須廣分別今正入道力所未暇亦於觀非急但總知四分糞穢勤而棄之若從空入假時當委悉分別復次利鈍合各束為四分同是界內共二乘斷名通煩惱也若界外四分二乘不斷名別煩惱若作相關何得離通有別通惑為枝別惑為本得真智斷枝得中智斷本若作不思議者祇界內煩惱即是菩提何得非是別惑已如前說二明煩惱起之因緣因緣有三如後說起相有四深而不利利而不深亦深亦利不深不利第四句即屬通途果報惑相尋常相係故言非深非利也三句

起動異常即屬煩惱發相也發時深重不可禁止觸境彌增無能遮制是為深相數數發起起輒深重故名為利利而不深深而不利準此可知因緣者一習因種子二業力擊作三魔所扇動習者無量劫來煩惱重積種子成就薰習相續如駛水流順之不覺其疾繫之則知奔猛行人任煩惱流洽生死海都不覺知若修道品訴諸有流煩惱鬼起唯當勤勉特出曉夜兼功耳業者無量劫來惡行成就如負怨責那得令汝修道出離故惡業卓起破壞觀心使善法不立如河湍靜不覺流浪暴風卒至波如連山若放擲帆柁壞在斯須一心正前後行船得免魔者若作魔行是其民屬故不動亂若行道出界去此投彼十軍攝擒故深利之惑欬然而至如大海水雖無風流摩竭吸水萬物奔趣不可力拒專稱佛名乃得脫耳若就火為譬者抖擻如習風扇如業膏投如魔魔業如下說觀習動煩惱是今所觀也三治法不同者小乘治有五對轉不轉兼具此五共治四分煩惱障道起如

下業境云對治者一分煩惱即有三種合成十二對此亦有十二如對冠設障是名對治轉治者如不淨是貪欲對治而非其宜應以淨觀得脫轉修慈心念以淨法安樂豈加穢辱是名轉治若瞋人教不淨癡人教思惟邊無邊掉散教用智慧分別此是病不轉而治轉皆名轉治若藥病俱轉亦名轉治亦是對治不轉治者病雖轉治終不轉宜修此法但以此治治轉不轉病故名不轉治兼治者病兼藥亦兼如貪欲兼瞋不淨須帶慈心病兼一二藥亦兼一二名兼治具治者具用上法共治一病是名小乘先用五治後用諦智乃得入真大乘明治非對非兼等名第一義治如阿竭陀藥能治眾病小乘多用三悉檀為治大乘多用第一義悉檀為治也空無生中誰是煩惱誰是能治尚無煩惱何物而轉既無所轉亦不兼具但以無生一方徧治一切也此極畧須善取意也四修止觀者還為十意初簡思議境者一念欲覺初起甚微不即遮止遂漸增長為欲事故貪引無道乃至

四重五逆是名煩惱生地獄界為欲因緣不知慚恥魯扈無復禮義亡失人種是名貪欲生畜生界又為欲因緣慳惜守護亦慳他家是名貪欲生餓鬼界為欲因緣而生嫉妬猜忌防礙常欲勝他百方鳩陷令彼退負是名貪欲生修羅界又欲因緣深愛現樂以禮婚娉每存撙節符順仁義為未來欲樂而持五戒是名貪欲生人界又欲起時鄙人欲塵希求天欲勤修十善防止純熟任運不起是觀貪欲生六天界又觀欲心棄呵清淨能發禪定是色天無色天界又觀欲是集集方招苦獸此苦集而修出要是聲聞界若觀欲是無明為無明欲而造諸行輪環無際若止於欲無明行等皆止是為緣覺界若觀欲是蔽而起慈悲而行於捨怖畏無常乃至觀欲是癡等是六度界若觀欲本自不起今亦不住將亦不滅欲即是空空即涅槃是為通教界又觀欲心有無量相集既非一苦亦無量知根欲性皆因欲心分別具足是為別教界其餘三分煩惱出生諸法亦復如是次第生



一切法是名思議境也不思議境者如無行云貪欲即是道患癡亦如是如是三法中具一切佛法如是四分雖即是道復不得隨隨之將人向惡道復不得斷斷之成增上慢不斷癡愛起諸明脫乃名為道不住調伏不住不調伏住不調伏是愚人相住於調伏是聲聞法所以者何凡夫貪染隨順四分生死重積狠戾難馴故名不調二乘怖畏生死如為怨逐速出三界阿羅漢者名為不調三界惑盡無惑可調如是不調名之為調焦種不生根敗無用菩薩不爾於生死而有勇於涅槃而不味勇於生死無生而生不為生法所汙如花在泥如醫療病不味涅槃知空不空不為空法所證如鳥飛空不住於空不斷煩惱而入涅槃不斷五欲而淨諸根即是不住調伏不住不調伏意今末代癡人聞菴羅果甘甜可口即碎其核嘗之甚苦果種甘味一切皆失無智慧故刻核太過亦復如是聞非調伏非不調伏亦不礙調伏亦不礙不調伏以不礙故名無礙道以無礙故灼然淫泆公行

非法無片羞恥與諸禽獸無相異也此是噉鹽太過鹹渴成病經云貪著無礙法是人去佛遠譬如天與地大經云言我修無相則非修無相此人行於非道欲望通達佛道還自壅塞同於凡鄙是住不調非不住也復有行人聞不住調伏不住不調伏怖畏二邊深自競持欲修中智斷破二邊是人不能即貪欲是道斷貪欲已方云是道此乃住調伏心非不住也北方備此兩失又初學中觀斷於貪欲不能得益放心行不調事初一行之薄得片益自此已後常行不息亦無復益行之不改以已先益化他令行又引經為證受化之徒但貪欲樂無纖芥道益崩騰耽酒遂成風俗汙辱戒律陵穢三寶周家傾蕩佛法皆由此來是住不調及住於調何關不住調與不調是名大礙何關無礙是增長非道何關佛道如是調與不調皆名不調何以故悉是凡情非賢聖行今言不住調伏不住不調伏不住非調伏非不調伏不住亦調伏亦不調伏亦住調伏亦住不調伏亦住非調伏非不調

伏亦住亦調伏亦不調伏何以故煩惱即空故不住不調伏煩惱即假故不住調伏煩惱即中故不住亦調伏亦不調伏雙照煩惱故不住非調伏非不調伏雖不住調不調等而實住調不調等雖實住調不調等而實不住調不調等何以故不偏觀一句故一句即諸句一切法趣貪欲故貪欲是諸法所都故用此意歷一切句所謂計貪欲是有名住不調伏計之為無住於調伏如是等自在說云如是體達名為無礙道一切無礙人一道出生死云何出耶有時體達貪欲畢竟清淨無累無染猶如虛空豁出生死是名住調伏得益或時縱心觀此貪欲本末因緣幾種是病幾種是藥如和須蜜多入離欲際度脫眾生作是觀時豁出生死是名住不調得益或時二俱非故得益或時俱觀得益如是善巧應住不應住自他俱益於菩薩法無所損減以四悉檀而自斟酌如喜根為諸居士說巧度法皆得無生忍勝意比丘行拙度法無所克獲後遊聚落聞貪欲即道而瞋喜根云何為他

說障道法作擯未成喜根爲說偈即便身陷菩薩知其不信會墮地獄是故強說作後世因巧觀悉檀若自若他若近若遠住調伏不調等皆當無失不住調不調等亦皆無失若不得四悉檀意若住不住自織愛網起他譏慢自礙礙他非無礙也若一念煩惱心起具十界百法不相妨礙雖多不有雖一不無多不積一不散多不異一不同多即一一即多經云闇中樹影闇故不見天眼能見是爲闇中有明智障其盲闇是爲明中有闇亦如初燈與闇共住如是明闇不相妨礙亦不相破何以故世間現見室內然燈不知向闇去至何處若燈滅者闇法復來來無本源去無足跡闇既如此明亦復然求闇無闇明無所破求明無明闇無所蓋雖無明闇破蓋宛然不受不著不念不分別新起者名不受舊起者名不著不內取名不念不外取名不分別妙慧朗然以是義故名不思議不相妨不相除若世智燈滅闇惑更來若中道智光常住不動如神珠常照闇則不來觀煩惱闇即大智

明顯佛菩提惑則不來也準上陰入境可知如是觀時追傷已過廣愍眾生何以故理非明闇以迷惑故起苦集闇解治法故有道滅明約闇故悲約明故慈大誓之心與境俱起爲滿願故須立要行行之要者莫先止觀四分煩惱體之即空名體真止入空觀也觀諸煩惱藥病等法名隨緣止入假觀觀諸煩惱同真際名息二邊止入中道觀善巧安心修此三止三觀成一心三眼三智也若眼智未開破障今徧觀四分煩惱念念三假非自他共離單複具足見思不生知病識藥無知不生非真非緣無明不生橫豎破徧於即空中翻構苦集是名知塞於苦集中達即是空是名知通於諸法藥翻構爲病是名知塞於諸病法即能知藥是名知通翻法性爲無明名之爲塞無明轉即變爲明名之爲通又觀煩惱而修道品四分心起即汙穢五陰一陰無量陰受想行識亦復無量諸陰即空凡夫倒破小枯樹成諸陰即假二乘倒破大榮樹成諸陰即中廢枯榮教二邊寂滅入大涅槃乃

至開三解脫入清涼池也若遮障重當修助道既解惑相持便應索援外貪欲起以不淨助內貪欲起以背捨助內外貪欲起以勝處助違法瞋起眾生慈助順法瞋起法緣慈助戲論瞋起無緣慈助計斷常起三世因緣助計我人起二世因緣助計性實起一念因緣助明利覺起數息助沈昏覺起觀息助半沈半明覺起隨息助助道強故能開闢涅槃門於未開頃或得一種解心或得一種禪定當熟思量草木瓦礫勿妄持謂是琉璃珠若謂即是者何煩惱滅見耶思耶塵沙耶無明耶諸位全無謬謂即是猶如鼠啣若言空空如空鳥空未識次位觀行相似全未相應濫叨上位所以成怪若內外障起當好安忍忍若不過敗壞菩薩安忍不動薩埵可成即獲償賜似道禪慧得是償時莫生法愛愛妨真道若無頂墮自在無礙如風行空位入銅輪破無明惑成無生忍得一大車高廣僕從而侍衛之乘是寶乘直至道場是名四分煩惱具足一切佛法亦名行於非道通達佛道亦名

煩惱是菩提亦名不斷煩惱而入涅槃廣說有三十六句須先立四句謂不斷煩惱不入涅槃斷煩惱入涅槃亦斷亦不斷亦入亦不入非斷非不斷非入非不入初謂凡夫次謂無學人三謂學人四謂理是是為根本四句句各開四初句四者謂不斷不入斷不入亦斷亦不斷不入非斷非不斷不入初謂起惡凡夫二謂得禪外道三謂得禪起見外道四謂無記人次句四者謂斷入不斷入亦斷亦不斷入非斷非不斷入初謂析法無學

二謂體法無學三謂析體兩學人後謂真理性質實即是入也第三四句者亦斷亦不斷亦入亦不入斷亦入亦不入不斷亦入亦不入非斷非不斷亦入亦不入初謂析體兩學人二謂析法學人三謂體法學人四謂通學無學人真理也第四四句者非斷非不斷非入非不入斷非入非不入不斷非入非不入亦斷亦不斷非入非不入初謂凡聖等理二謂析法聖理三謂體法聖理四謂析體學人理此說十六句就根本四句合二十句入涅槃

又十六句出涅槃初根本四句者謂不斷煩惱不出涅槃斷煩惱出涅槃亦斷亦不斷煩惱亦出亦不出非斷非不斷非出非不出一句各四句初四句者不斷煩惱不出涅槃不斷煩惱出涅槃不斷煩惱亦出亦不出不斷煩惱非出非不出初謂體法二乘二謂體法出假菩薩三謂體法亦空亦假菩薩四謂體法真理第二四句者斷煩惱出斷煩惱不出斷煩惱亦出亦不出斷煩惱非出非不出一謂析法無學輔佛益眾生二謂析法無學即入滅者三謂析法學人自利利他者四謂真理第三四句者亦斷亦不斷亦出亦不出亦斷亦不斷出亦斷亦不斷不出亦斷亦不斷非出非不出初謂兼用析體入空菩薩二句謂兼用析體出假菩薩三句謂兼用析體二乘四句謂體法實真之理第四四句者非斷非不斷非出非不出非斷非不斷出非斷非不斷不出非斷非不斷非出非不出初謂體法二乘四句謂體法入空菩薩若各立出入

兩根本八句者即成四十句若合根本為四句者即成三十六句問三十六止在三藏與通亦得作別圓耶答體法意無所不該若更別說者約別圓四門更分別之根本四句者不斷不入空門也斷入有門也亦斷亦不斷亦入亦不入亦空亦有門也非斷非不斷非入非不入即非空非有門也於一一門各更四者不斷不入世界悉檀也不斷入為人悉檀也不斷亦入亦不入對治悉檀也不斷非入非不入第一義悉檀也又更於一門還作四門謂不斷不入謂空門也不斷入謂有門也不斷亦入亦不入謂亦空亦有門也不斷非入非不入謂非空非有門也此一門既可解餘三門各各分別例可解依四門入涅槃既如此出涅槃十六門云何謂不斷不出不斷出不斷亦出亦不出不斷非出非不出初謂空門二謂有門三謂亦空亦有門四謂非空非有門一門四句如此餘三門可解三十六四十準前可知此則徧該小大析體之意也若得此意例一切法亦應如是問若如法

觀佛涅槃與般若若是三則一相涅槃既明三十六句般若云何答若涅槃既即是般若者何俟更問今當更說諸法生般若生諸法不生般若不生諸法亦生亦不生般若亦生亦不生諸法非生非不生般若非生非不生根本四句也初句更開四者諸法生般若生諸法生般若不生諸法生般若亦生亦不生諸法生般若非生非不生初句謂俗境發道種智般若二謂俗境發一切智般若三句謂俗境雙發兩般若四謂俗境發一切種智般若第二四句者諸法不生般若不生諸法不生般若生諸法不生般若亦生亦不生諸法不生般若非生非不生初句謂真境發一切智般若二句謂真境發道種智般若三句謂真境雙發兩般若四句謂真境發中道智般若第三四句者謂諸法亦生亦不生般若亦生亦不生諸法亦生亦不生般若生諸法亦生亦不生般若不生諸法亦生亦不生般若非生非不生初句兩境雙發二智二謂兩境共發俗智三謂兩境共發真智四謂兩境共

發中智第四四句者諸法非生非不生般若非生非不生諸法非生非不生般若生諸法非生非不生般若不生諸法非生非不生般若亦生亦不生初謂中境發中智二謂中境發俗智三謂中境發真智四謂中境雙發二智已說十六句竟次說般若生諸法生般若生諸法不生般若生諸法亦生亦不生般若生諸法非生非不生初謂道智照俗境二謂道智照真境三謂道智照兩境四謂道智照中境次明般若不生諸法不生般若不生諸法生般若不生諸法亦生亦不生般若不生諸法非生非不生此明真智照諸境義準前可知也次明般若亦生亦不生開四句此明道種真智等照四境云云次明般若非生非不生中道智照四境可知云云是為十六就根本合成三十六句問法身復云何答般若既即是法身何俟更問若欲分別可以意知不煩文也又法報應化四身為本於一一身起四身謂從法身起報起應起化具起三餘身亦如是是為十六身又從四身入一身身身亦

如是復有十六合前根本是為三十六身身身俱是法界故俱能起故俱能入云云第三觀病患境者夫有身即是病四蛇性異水火相連鴟梟共棲蟒鼠同穴毒器重擔諸苦之較四國為隣更互侵毀力均則暫和乘虛則吞併四大休否此喻可知諸佛問訊法云少病少惱佛同人法人既有病權不得無但言少耳病有二義一因中實病二果上權病若偃卧毗耶託疾興教因以身疾訓示凡俗斥小呵大乃共文殊廣明因疾三種調伏廣明果疾四種慰喻又如來寄滅談常因病說力皆是權巧入病法門引諸病惱如此權病非今所觀今所觀者業報生身四蛇動作廢修聖道若能觀察彌益用心上智利根解前安忍則於病境通達不勞重論為不解者今更分別如譬大樹萬斧便倒如琢巨石億下乃穿故重說也夫長病遠行是禪定大障若身染疾失所修福起無量罪經云破壞浮囊發撒橋梁忘失正念病故毀戒如破浮囊破禪定如撒橋梁起邪倒心惜膿血臭身破清淨



法身名忘失正念爲是義故應觀病患境復次有人平健悠悠徒倚懈怠若病急時更轉用心能辦衆事又機宜不同悟應在病即是四悉檀因緣應須病患境也觀病爲五一明病相二病起因緣三明治法四損益五明止觀一病相者若善醫術巧知四大上醫聽聲中醫相色下醫診脈今不須精判醫法但畧知而已夫脈法關醫道不可言畧示五藏病相若脈洪直肝病相輕浮是心病相尖銳衝刺肺病相如連珠腎病相沈重遲緩脾病相委細如體治家說若身體苦重堅結疼痛枯痺痿瘳是地大病相若虛腫脹臃是水大病相若舉身洪熱骨節酸楚噓吸頓乏是火大病相若心懸怵惕懊悶忘失是風大病相又面無光澤手足無汗是肝病相面青肥是心病相面黎黑是肺病相身無氣力是腎病相體澀如麥糠是脾病相若肝上有白物令眼睛赤赤脈曼成白翳或眼睛破或上下生瘡或觸風冷淚出或痒或刺痛或睛凹觸事多瞋是肺害於肝而生此病可用呵氣治之

若心淡熱手脚逆冷心悶少力脣口燥裂臍下結癥熱食不下冷食逆心眩懊喜眠多忘心瘡頭眩口訥背脾急四支煩疼心勞體蒸熱狀似瘧或作癥結或作水僻眼如布絹中視見近不見遠是腎害於心可用吹呼治之

實五

十六

若肺脹胃塞兩脅下痛兩肩胛疼似負重頭項急喘氣麤大唯出不入偏體生瘡喉痒如蟲咽吐不得喉或生瘡牙關強或發風鼻中膿血出眼聞鼻莖痒鼻中生肉氣不通不別香臭是心害肺成病或飲冷水食熱食相觸成病可用噓氣治之若百脈不流節節疼痛體腫耳聾鼻塞腰痛背強心腹脹滿上氣胃塞四支沈重面黑瘦胞急痛悶或淋或尿道不利脚膝逆冷是脾害於腎又其病鬼如竈君無頭無面一來掩人可用嚔氣治之若體面上風痒瘡瘡通身痒悶是肝害於脾其色籠桶或如小兒擊櫪或如旋風團轉轉可用噓氣治之又若多惛惛是肝中無魂多忘失前後是心中無神若多恐怖癩病是肺中無魄若多悲笑是腎中無志若多迴惑是脾中

無意若多悵快是陰中無精此名六神病相二明病起因緣有六一大不順故病二飲食不節故病三坐禪不調故病四鬼神得便五魔所爲六業起故病四大不順者行役無時強健擔負常觸寒熱外熱助火火強破水

實五

十七

是增火病外寒助水水增害火是爲水病外風助氣氣吹火火動水是爲風病或三大增害於地名等分病或身分增害三大亦是等分屬地病此四既動衆惱競生二飲食不節亦能作病如薑桂辛物增火蒸蜜甘冷增水黎增風膏膩增地胡瓜爲熱病而作因緣即是嗽不安之食食者須別其性若食食已入腹銷化麤者爲糞尿細者融銷從腰三孔溜入四支清變爲血潤澤一身如塵得水若身血不充枯癯焦滅濁者變爲脂膏故諸根減而成垢新諸根凝而成肉又身火在下消生藏令飲食化溜通變一身世諺云欲得老壽當溫足露首若身火在上又嗽不安身食則有病惱次食五味增損五藏者酸味增肝而有損脾苦味增心而損肺辛味增肺而損肝鹹

味增腎而損心甜味增脾而損腎若知五藏有妨宜禁其損而取其增以意斟酌三坐禪不節或倚壁柱衣服或大衆未出而卧其心慢急魔得其便使人身體背脊骨節疼痛名爲注病最難治也次數息不調多令人疝瘕筋脈攣縮若發八觸用息違觸成病八觸者心與四大合則有四正體觸復有四依觸合成八觸重如沈下輕如上升冷如冰室熱如火舍澀如挽逆滑如磨脂軟如無骨羸如糠肌此八觸四上四下入息順地大而重出息順風大而輕又入息順水大而冷出息順火大而熱又入息順地大而澀出息順風大而滑又入息順水大而軟出息順火大而羸若發重觸而數出息與觸相違即便成病餘例可知又但用止無方便成病者若常止心於下多動地病常止心於上多動風病若常止心急撮多動火病若常止心寬緩多動水病次用觀不調偏僻成病者初託胎時以思心起感召其母母即思五色聲香味觸等一毫氣動爲水水爲血血爲肉肉成五根五藏今

坐禪人思觀多損五藏成病若綠色多動肝緣聲多動腎緣香多動肺緣味多動心緣觸多動脾復次眼緣青多動肝緣赤多動心緣白多動肺緣黑多動腎緣黃多動脾耳緣呼喚多動肝緣語多動心緣哭多動肺緣吟多動腎緣歌多動脾鼻緣臊多動肝緣焦多動心緣腥多動肺緣臭多動腎緣香多動脾舌緣醋多動肝緣苦多動心緣辛多動肺緣鹹多動腎緣甜多動脾身緣堅多動肝緣煖多動心緣輕多動肺緣冷多動腎緣重多動脾此乃五藏相生緣之過分以致於病若就相剋者緣白色多剋肝緣黑多剋心緣赤多剋肺緣黃多剋腎緣青多剋脾餘聲等例可知若五藏病隱密難知坐禪及夢占之若禪及夢多見青色青人獸師子虎狼而生怖畏則是肝病若禪及夢多見赤色火起赤人獸赤刀仗赤少男女親附抱持或父母兄弟等生喜生畏者即是心病下去例隨色驗之又觀僻動四大者若觀境不定或緣此或緣彼心即成諍諍故亂風起成風病如御嬰兒行但

任之而已急牽望速達即爲患也又專專守一境起希望心報風熱勢不盡成熟病又觀境心生時謂滅滅時謂生心相違致痒痛成地病又不味所觀境而強爲之水大增成水病四鬼病者四大五藏非鬼鬼非四大五藏若入四大五藏是名鬼病若言無鬼病者邪巫一向作鬼治有時得差若言無四大病者醫方一向作湯藥治有時得差有一國王鬼病在空處屢被針殺鬼王自來住在心上針者拱手故知亦有鬼病矣鬼亦不漫病人良由人邪念種種事或望知吉凶咒醮羅鬼作種種變青黃等色從五根入則意地邪解能知吉凶或知一身一家一村一國吉凶事此非聖知也若不治之久久則殺人五魔病者與鬼亦不異鬼但病身殺身魔則破觀心破法身慧命起邪念想奪人功德與鬼爲異亦由行者於坐禪中邪念利養魔現種種衣服飲食七珍雜物即領受歡喜入心成病此病難治下治中當說六業病者或專是先世業或今世破戒動先世業業力成病還約五根

知有所犯若殺罪之業是肝眼病飲酒罪業是心口病姪罪業是腎耳病妄語罪業是脾舌病若盜罪業是肺鼻病毀五戒業則有五藏五根病起業謝乃差若今生持戒亦動業成病故云若有重罪頭痛得除應地獄重受

實五 人中輕償此是業欲謝故病也夫業病多種腫滿黃虛凡諸病患須細心尋檢知病根源然後用治也三明治法宜對不同若行役食飲而致患者此須方藥調養即差若坐禪不調而致患者此還須坐禪善調息觀乃可差

耳則非湯藥所宜若鬼魔二病此須深觀行力及大神呪乃得差耳若業病者當內用觀力外須懺悔乃可得差衆治不同宜善得其意不可操刀把刃而自毀傷也今約坐禪畧示六治一止二氣三息四假想五觀心六方術用止治者溫師云繫心在臍中如豆大解衣諦了取相後閉目合口齒舉舌向腭令氣調恂若心外馳攝之令還若念不見復解衣看之熟取相貌還如前此能治諸病亦能發諸禪作此觀時亦有無量相貌或痛如針刺

或急如繩牽或痒如蟲咬或冷如水灌或熱如火炙如是諸觸起時一心精進無令退墮若免此觸能發諸禪若神意寂然即是電光定相此尚能得禪況不能愈疾所以繫心在臍者息從臍出還入至臍出入以臍爲限能

實五 易悟無常復次人託胎時識神始與血合帶系在臍臍能連持又是諸腸胃源尋源能見不淨能止貪欲若四念處觀臍能成身念處門若作六妙門臍是止門兼能入道故多用之正用治病者丹田是氣海能銷吞萬病若

止心丹田則氣息調和故能愈疾即此意也又有師言上氣胃滿兩脅痛背脊急肩井痛心熱懊煩煩不能食心癰臍下冷上熱下冷陰陽不和氣嗽右十二病皆止丹田丹田去臍下二寸半或痛切者移心向三里痛又不

除移向兩脚大拇指爪橫文上以差爲度頭痛眼睛赤疼唇口熱繞鼻胞子腹卒痛兩耳聾頸項強右六病兩脚間須安置境界以心緣之須更水腹脹急痛但一心注境若心悶當小息小可更起倚重作前法若覺小除彌

須用治法若因此腰脚急痛即想兩脚下作一丈坑移前境界置坑底以心主之自當差要在靜室又常止心於足者能治一切病何故爾五識在頭心多上緣心使風風動火火融水水潤身是故上分調而下分亂以致諸病或脚足攣痺等又五藏如蓮華靡靡向下識多上緣氣強衝府藏翻破成病心若緣下吹火下溜飲食銷化五藏順也止心於足最爲良治今常用屢有深益以此治他往往皆驗蔣吳毛等即是其人又隨諸病處諦心止之不出三日無有異緣無不得差何故爾如門開則來風閉扇則靜心緣外境如開門止心痛處如閉扇理數然也又心如王病如賊心安此處賊則散壞又未必一向止心病處如皇帝秘法云天地二氣交合各有五行金

實五 木水火土如循環故金化而水生水流而木榮木動而火明火炎而土貞此則相生火得水而滅光水遇土而不行土值木而腫瘡木遭金而折傷此則相剋也如金剋木肺強而肝弱當止心於肺攝取白氣肝病則差餘四

藏可解又用止治四大者若急止治水寬止  
 治火止頂治地止足治風二用氣治者謂吹  
 呼嚕呵噓詩皆於唇吻吐納轉側牙舌徐詳  
 運心帶想作氣若冷用吹如吹火法熱用呼  
 百節疼痛用嚕亦治風若煩脹上氣用呵若  
 痰癰用噓若勞倦用詩六氣治五藏者呵治  
 肝呼吹治心噓治肺嚕治腎詩治脾又六氣  
 同治一藏藏有冷用吹有熱用呼有痛用嚕  
 有煩滿用呵有痰用噓有乏倦用詩餘四藏  
 亦如是又口吹去冷鼻徐內溫安詳而入勿  
 令衝突於一上坐七過爲之然後安心安心  
 少時更復用氣此是用治意若平常吐穢一  
 兩即足口呼去熱鼻內清涼口嚕去痛除風  
 鼻內安和口呵去煩下氣散痰者想管痰上  
 分隨口出下分隨息溜故不須鼻中補也噓  
 去滿脹鼻內安銷詩去勞之鼻內和補細心  
 出內勿令過分善能斟酌增損得宜非唯自  
 能治病亦能濟他三用息爲治者夫色心相  
 依而息譬樵火相藉而煙瞻煙清濁知樵燥  
 濕察息強弱驗身健病若身行風橫起則痛

痒成病何暇用心須急治之先須識息有四  
 伴有聲曰風守之則散結滯曰氣守之則結  
 出入不盡曰喘守之則勞不聲不滯出入俱  
 盡曰息守之則定當求靜處結跏平身正直  
 縱任身體散誕四支布置骨解當今關節相  
 應不倚不曲緩帶轉側調適以左手置右手  
 上大指纔令相詣縱放頰車小小開口四五  
 過長吐氣次漸平頭徐徐閉目勿令眼臉太  
 急常使籠籠然後用息也用息治八觸相違  
 病者若因重觸成地大病偏用出息治之若  
 發輕觸成風病偏用入息治之若發冷觸成  
 水病偏用出息治之若發熱觸成火病偏用  
 入息治之餘亦如是若得調和正等隨意而  
 用此用常所數息非作別息也次別運十二  
 息者謂上下焦滿增長滅壞冷煖衝持和補  
 此十二息帶假想心所以者何若初念入胎  
 即有報息隨母氣息兒漸長大風路滑成兒  
 息出入不復隨母生在異處各有息名報  
 息依息者依心而起如瞋欲時氣息隆盛此  
 名依息也前六氣就報息帶想今十二息就

依息帶想故不同前也前明緣五色爲五藏  
 病者此則依藏爲病故用今依息治之上息  
 治沈重地病下息治虛懸風病焦息治脹滿  
 滿息治枯瘠增長息能生長四大外道服氣  
 祇應服此生長之氣耳滅壞息散諸癰膜冷  
 息治熱煖息治冷衝息治癰結腫毒持息治  
 掉動不安補息補虛之和息通融四大作諸  
 息時各隨心想皆令成就細知諸病用諸息  
 勿謬用也四假想治者前氣息中兼帶用想  
 今專以假想爲治如辯師治癰法如患癰人  
 用針法如阿舍中用煖蘇治癰損法如吞蛇  
 法云五觀心治者不帶想息直觀於心內外  
 推求心不可得病來偏誰誰受病者六方術  
 治者術事不知則遠知之則近如治咽法如  
 治齒法如捻大指治肝等云術事淺近體多  
 貢幻非出家人所須元不須學學須急棄若  
 修四三昧泡脆之身損增無定借用治病身  
 安道存亦應無嫌若用邀名射利喧動時俗  
 者則是魔幻魔僞急棄急棄三十六獸燒人  
 者應三遍誦呪曰



波提陀 毗耶多 那摩那 吉利波 阿  
達婆 推摩陀 難陀羅 憂陀摩 吉利  
摩 毗利吉 遮陀摩初得細心外境觸心  
驚擲於是氣上腹滿胃煩頭痛悶此是六神  
徧身遊戲因驚擲失守外有惡神入身奪其  
住處故使如此若治之法閉口蹙鼻不令氣  
出待氣徧身然後放氣令長遠從頭至足徧  
身皆作出想牽之令盡如是三徧然後誦呪  
文波畫 烏蘇波畫 浮流波畫 牽氣波  
畫

三徧竟然後調息從一至十命出入息言阿  
那波那阿畫波畫病即差也若赤痢白痢卒  
中惡面青眼反脣黑不別人者以手痛捻丹  
田須臾即差又隨身上有痛處以杖痛打病  
處至四五十此復何意夫諸病無非心作心  
有憂愁思慮邪氣得入今以痛徧之則不暇  
橫想邪氣去病除也四明損益損益皆有漸  
頓若用息太過五藏頓翻者即雖未翻漸就  
增劇以至頓翻者若人巧修豁然頓益者即  
雖與病相持後當漸愈者如服湯藥年月將

漸乃得其益內治亦然若心利病輕心利病  
重心鈍病輕心鈍病重致有漸頓不同也夫  
世間醫藥費財用工又苦澀難服多諸禁忌  
將養惜命者死計將餌今無一文之費不廢  
半日之功無苦口之憂恣意飲噉而人皆不  
肯行之庸者不別貨韻高和寡吾甚傷之能  
具十法必有良驗一信二用乃至第十識遮  
障信是道元佛法初門如治癩人信血是乳  
敬駱駝骨是真舍利決信此法能治此病不  
生狐疑信而不用於已無益如執利劍不用  
擬賊翻為被害不用亦爾何意須勤初中後  
夜朝暮專精以得汗為度鑽火中息火難可  
得不勤亦爾何謂為恒恒用治法念念在緣  
而不動亂何謂別病別病因起如上所說若  
不識病浪行治法不相主對於事無益何謂  
方便善巧用治吐納得所運想成就就不失其  
宜如琴弦緩急輾轉軫柱輕重手指聲韻方  
調何謂為久若用未益不計日月習不休廢  
何謂知取捨益則勤用損則改治何謂知將  
護善識禁忌行來飲食不使觸之何謂識遮

障用益勿訥說未益勿疑謗向人說者未差  
不差差已更發更治不差設差倍功若能十  
法具足用上諸治益定無疑我當為汝保任  
此事終不虛也  
摩訶止觀卷第八上

摩訶止觀卷第八上

校勘記

一 底本，清藏本。

一 八三三頁上一五行第五字「水」，

〔南〕徑作「木」。

一 八三九頁下一七行第八字「變」，

〔南〕作「徧」。

一 八四二頁上一六行第一字「之」，

〔南〕作「乏」。本頁下七行第九字同。

摩訶止觀卷第八下

實六

隋天台智者大師說

門人灌頂記

若善修四三昧調和得所以道力故必無眾病設小違返冥力扶持自當銷愈假令眾障峯起當推死殉命殘生餘息誓畢道場捨心決定何罪不滅何業不轉陳鍼開善云云豈有四大五藏而不調差如帝釋堂小鬼敬避道場神大無妄侵撓又城主剛守者強城主恒守者忙心是身主同名同生天是神能守護人心固則強身神尚爾況道場神耶如大論釋精進鬼黏五處云云但一心修三昧眾病銷矣五修止觀例前爲十云云先簡思議者病因緣故生十法界如爲病故退失本心棄廢禪定誹謗三寶不惟先罪招禍而言修善無福起大邪見又惜身養命魚肉辛酒非時無度或病差身壯五欲恣情善心都盡惡業熾盛起上中下罪是爲因病造三惡法界若人自念此病困苦皆由往日不善所致深生慚愧不敢爲非雖嬰困篤而善心無改起上中下

善是爲因病造三善法界若遭疾病因怖畏生死知此病身酬於前業若構生死將來流轉復何窮極苦集危脆世世相隨爲之受惱當求寂滅無相涅槃是爲因病起聲聞法界又觀此病病我色心因於此病而致老死死由於生生由昔有有從取生取從愛生愛從受生受從觸生觸從六入生六入從名色生色即四大五根名即四心觀此根大復從何生青色從木生黃色從地生赤色從火生白色從風生黑色從水生又觀木從水生水從風生風從地陽氣生地從火生火從木生木還從水生如是追逐周而復始無自生者觀外五行既爾內五藏色亦復如是肝從青氣生心從赤氣生肺從白氣生腎從黑氣生脾從黃氣生此之肝藏爲自體生爲從他生即知肝藏從腎生腎從肺生肺從脾生脾從心生心從肝生肝不自生還從腎生如是內求四大五藏既其無體何故不壞四心持之識心持地想心持風受心持火行心持水是故不壞此之四心爲自生爲不自生即知行心

從受生受心從想生想心從識生識從過去行生過去行從無明生無明從妄想生妄想還從妄想生經云妄想生妄想輪迴十二緣如狂渴人見燄爲水南向逐之逐之不得大喚言水空中響應謂已大南水應在北迴頭北走如是四方皆逐不得遂大懊惱謂水入地跑地吼喚身體疲極轉更至闍亦復不得南走喻舌逐味北走喻耳逐聲西走喻鼻逐香東走喻眼逐色跑地喻身逐觸到闍喻意逐無明如是六根徧走諸塵無一可得亦不得因緣和合之相但自疲苦既覺知已不復更走以不走故身心定住心定住故豁爾悟解發得因緣正智知此色心等從本已來體性寂靜非生非滅妄想顛倒謂有生滅若不隨妄想則無明滅乃至老死滅畢故不造新如不然火是則無煙旣不得無明老死病爲病誰是名觀病起緣覺法界又觀此病皆由愛惜身命財物致受眾惱亦是持戒不完多病短命亦是心志劣弱不能安忍身神不護亦是精進力薄無善補禳亦是無禪定力爲

病所動亦是心少智慧不達無常苦空無我致嬰此疾今以已疾愍於彼疾即起慈悲發於願行捨無遺恪順理安耐勤加正意覺悟無常是為因病起六度菩薩界又觀此病知從前世妄想顛倒諸煩惱生如是妄想無有真實我及涅槃是二皆空是名因病起通教菩薩界又觀此病雖畢竟空空無所受而受諸受未具佛法不應滅受取證是為因病起別教菩薩界如是等法因於病患次第出生是名思議境非今所觀也不思議境者一念病心非真非有即是法性法界一切法趣病是趣不過唯法界之都無九界差別如如意珠不空不有不前不後病亦如是絕言離相寂滅清淨故名不可思議達病實際何喜何憂作是觀時豁爾消差金光明云直聞是言病即除愈即初觀意可復有深重難除差者至長者所為合眾藥病乃得差即後九觀意也一切眾生皆具此理而不能識隨見思流沒分段海深生悲愍欲與非有即空道滅之樂是為有疾菩薩能以空觀調伏其心心調

伏故實疾除愈以慈悲故權疾則生生分段土視分段人猶如一子子既有病父母亦病因以身疾而慰喻之子病若愈父母亦愈是名體析慰喻有疾菩薩也又觀此病雖即空寂是諸眾生不純因空而得度脫當識空病種種法門聲聞二乘以不識故隨無明無知流沒變易海不能分別諸病差品是故佛法不得現前眾生淨土皆不成就為是義故即起慈悲拔無知苦與道種智分別之樂是名有疾菩薩能以假觀調伏其心心調伏故實疾除愈以慈悲故權病則生生方便土觀方便人猶如一子其子病故父母亦病因以身疾慰喻其子子無知愈父母亦愈是名別教慰喻有疾菩薩又觀此病雖即法界而諸眾生不即中道此理未顯隨無明流沒變易海經云三賢十聖住果報即是實報因果病也為是義故而起慈悲拔無明苦與究竟樂是為有疾菩薩用中道觀調伏其心心調伏故實疾除愈以慈悲故權病則生生實報土視變易人猶如一子子既有病父母亦病因以

身疾慰喻其子子無明愈父母亦愈是名圓教慰喻有疾菩薩也如是三疾一心中生如是調伏一觀調伏如是慈悲圓普慈悲如是示現普門示現如是慰喻一音演說為易解故如前分別實而論之即不思議慈悲唯彼淨名具如此法三實圓除三權普現彼上人者難為酬對國王長者實疾全在不堪顧命二乘雖除取相辭不堪行菩薩乃卻客塵往往致屈唯彼文殊道力相隣扣機承旨故其能也問云居士此疾何所因起其生久如當云何滅居士答云今我病者從大悲起以眾生病是故我病眾生病愈是故我愈夫眾生實疾從癡愛生癡愛纏生大悲亦起癡愛纏滅大悲亦滅眾生有愈有不愈菩薩有疾有不疾若無疾者知其子愈若有疾者化道未休故方丈問疾茅城背痛皆此義也誓願既等虛空有疾亦彌法界是名不思議慈悲也慈悲力大菩薩適發此心疾即除愈不俟更修下法法喜天台云若發心不具欺眾生要三寶有所規求病亦不差若能真誠有大勢

力安心者若入道場病時如上所說體解發心端身正念唯止唯觀善巧悉檀調適得所一上坐即覺清涼或頓損或漸損是名大藥更不紛擾修餘治法也破法徧者行人病時觀病爲因色病爲因心病若色是病者外山林等皆應是病死入亦應是病屍及山林未曾受惱當知色非病也祇由心想計有此病今觀病心不自不他四句得非內非外畢竟清淨心如虛空誰是於病淨名云非地大不離地大非身合身相不可得故非心合心如幻故不得病心生不得病心無生亦生亦無生非生非無生單復具足皆如上破陰入中說識通塞者觀於病法句句之中識諦緣度觀病觀智句句識諦緣度了了分明而無疑惑解字非字知得知失例如上說也道品調適者若觀病是四大病是不淨病若離四大病即是淨病非四大非離四大病即非淨非不淨有真非有非真空假非空非假枯榮非枯非榮如是等義皆與身念處無二無別如此病受苦非樂病之想行非我非無我

病心非常非無常例如上義二十七品於枕席間皆得成就解苦無苦入清涼池助道者若修正觀未得差者當借前來六種之治正助合行尚能入道何況身疾而不消除作此觀時雖滯牀枕深識次位我觀病患道理宛然如彼瑠璃在深潭底我此觀智但是名字因疾未除果疾是分若似解之位因疾少輕道心轉熟果疾猶重不免眾災若入無生法忍因疾雖盡猶有果疾我今不應非位起慢言我病行均彼上人安忍者但勤正助莫爲內外障緣阻碍休息若正助稽留疾成道廢能安心在疾不動不退所作辦也設得病損觀行明淨不生貪著莫起愛染十法成就疾入法流是名病患境修大乘觀獲無生忍得一大車例前可知云云○第四觀業相境者行人無量劫來所作善惡諸業或已受報或未受報若平平運心相則不現今修正觀能動諸業故善惡相現疑者言大乘平等何相可論今言不爾祇由平等鏡淨故諸業像現光明云將證十地相皆前現阿含云將證初果

八十八頭蛇於其前死大小兩乘相文甚多又法華云深達罪福相徧照於十方罪福祇是善惡業耳淨名云於第一義而不動善能分別諸法相故汝難非也明業相爲四一相發因緣二正發相三料簡四止觀因緣者有內有外內者止觀研心心漸明淨照諸善惡或可以止止惡惡方欲滅以觀觀善善方欲生或可以止止惡惡因靜生以觀觀善善因觀滅無量業相出止觀中如鏡被磨萬像自現外者諸佛慈悲常應一切眾生無機不能得觀以止觀力能感諸佛示善惡禪諸業則現如持花鬘示於大眾是名內外因緣若得此意細判罪福皂白無濫堪爲方等師調伏於他今但研心止觀令業謝行成一心取道何用曲辨相耶二明業相發者發無前後且逐語便先明善發其相有六一報果相現二習因相現三報前現習後現四習前現報後現五習報俱時現六前後不定諸業現時參差萬品識此六意分別無謬云何名習因習果阿毗曇人云習因是自分因習果是依果



又習名習續自分種子相生後念心起習續於前前念爲因後念爲果此義通三性論家但在善惡無記無習續也報因報果者此就異世前習因習果皆名報因此因牽來果故以報目之名爲報因後受五道身即是報果也就今果報身上復起善惡習續習因習果總望前世此習續是果若望後世此習續是因數家明報得鴿雀身是報果多姪是習果論家鴿身及多姪俱是報果姪由貪起貪是習果又今生煩惱起名習因成業即報因後生起煩惱名習果苦痛名報果若坐禪中但見諸相此名報果相現由昔因故亦得言報因又能起因牽於後報互受名耳今但判爲報果相也若於坐中不見諸相鬱爾起心是發習因能牽來果故亦得名習果酬昔因故互受其名今但判爲習因也善相衆多且約六度檀相發者若於坐中忽見福田勝境三寶形像聖衆大德父母師僧有行之人受已供養或見悲田受供養或見兩田雖不受供養而皆歡喜或不見諸田受與不受但見所

施具羅列布滿或不見施物但見淨地或表今生施報相或表昔生施報相或見好行檀人來至其前稱讚檀捨如是等事皆是報果發相次都不見諸相但心鬱然欲行惠施恭敬供養三寶父母師僧或悲傷貧苦而欲救濟或於檀施法門通達偏自明了如是等心皆是習因發相或先起此心卻見報相或先見報相卻發此心或俱發或不定發可以意知戒相發時亦有六意若見十師衣鉢壇場羯磨歡喜愛念或雖不見此相而見自身衣裳淨潔威儀蓋衆又見常持戒人面目光澤舉動安詳來稱讚戒如是等相皆是持戒報果發也或時皆不見此相鬱然持戒心生自言戒淨篇聚不足可持或欲匡正諸破戒者皆令如法自解律文精通戒部是爲習因發相或先後俱雜可以意知忍相發者或見能忍人或見身行忍事或自見其身端正淨潔手脚嚴整世所希有或見端正忍人來稱讚忍是忍報果相或直發忍心又解忍法門是名忍習因發相前後俱雜可以意知精進相

者或見精進人或見已精進事見身多氣力盛壯英雄或見常行精進人晝夜無廢稱讚精進是進報果相或不見相但發精進心初中後夜不自惜身或通達精進法門是名精進習因相前後俱雜可以意知禪相者後境中廣說智慧相者菩薩境中當廣說六度習報既有六種一切善法亦如是若細尋此法逾久逾明不煩多說亦不得多說面受口決隨意廣論諸方等師相傳云負三寶物其相現時決應須償南岳師云若自有物償者善若自無物欲廢行法四方馳求此有二義衆生昔罪何量負債三寶非止一條如羅漢先直取道未遑償業故名虧責行者若廢道場而行乞匄紛動數年豈非魔事今且未償但決志修行諸佛實法展我成立成者待破煩惱入無生忍於法身地廣供養一切三寶還入生死以償衆生菩薩爾時不名虧責立者待功夫著滿名行豎立果報自至時當償三寶非是虧負不作償心小乞申延期於展立耳此豈非好事若廢行法出於道場此決須

償不得讀誦聽學營私衆務決應方便求財  
償之此釋與優婆塞戒經同經云若負三寶  
物人正事修道欲求須陀洹乃至阿羅漢者  
則不須償也不學道應急償也阿羅漢人若  
用佛物此則無罪次明惡相者諸惡甚多且  
約六蔽於一一蔽皆有六意慳蔽相者若見  
三寶師僧父母或形容憔悴或裸袒或衣裳  
藍縷或飢餓惛然寺宇空荒或見一切物皆  
被守護封緘閉塞與前爲異前人對物歡喜  
今見乞人對物瞋詬前物表施具今物表慳  
具或見慳人來至其前是名慳蔽報果發相  
具有六種例前可知云云破戒相者若見三寶  
形像師僧尊長及以父母頭首斷絕地陷不  
勝或身體破裂鞭打苦惱或見身首異處寺  
舍零落或見父母詬罵三寶呵責或見喜殺  
屠兒來住其前又惡禽毒蟲緣其身首皆是  
瞋蔽報相也亦有六意例前云云若見不淨屎  
屎死屍臭物當道深水橫路行不得前或見  
交昔姪人又示不淨相穢惡可恥或見已身  
身體臭處或見多姪人來說放逸事或見禽

獸人等交此皆是姪罪報相亦有六意云云若  
見一生所盜物處所盜物主來瞋詬縛切此  
物或見好盜人來勸說盜事皆是盜相果報  
也六意例前云云若見父母師僧及外人諍計  
瞋毒種種間構誹謗於已或見多口過人來  
即是口四過報果相六種云云或見醉人吐卧  
狼藉或見已身沈昏等皆是飲酒報果相亦  
六意是等皆是破戒蔽報果相也餘四蔽例  
此可知故不委記云云復次內心苦痛是殺習  
內心沈重是盜習內心煩躁是姪習俱有是  
等分習三料簡善惡相現爲障不同或非障  
而障障而非障障非障俱障障非障俱不障  
非障而障者若人先發善相當時歡喜後起  
愛慢輕忽於他恃此證相作貢高本漸染名  
利過患轉生心退法壞捨戒還俗無惡不造  
豈非初因不障之善後致大障之惡耶障而  
非障者如先發惡相慚愧怖畏勤懺此惡斷  
相續心永不犯罪勤行衆善至辦大事豈非  
初因於障後致不障耶俱障俱不障例可知  
云云若非障而障者此是善將滅而相現此善

滅表惡生若障非障者此是惡將滅而相現  
此惡表善生若障不障俱不障者此相表善  
不滅惡不生若障不障俱障者此表惡不滅  
善不生此約初善爲語謂善不障惡爲障如  
上分別若約真諦爲言者上諸善惡悉皆是  
障故淨業障經云一切惡障一切善障若約  
假爲語真諦善惡俱皆是障若約中爲語假  
上善惡俱皆是障故障不可盡復次善惡習  
因心起是則易知善惡報果相起是則難知  
若善報相扶善習因心起或前或後現者多  
是性善相孤然起者多是無作善相惡報果  
相扶惡習因心起或前或後多是性惡不扶  
習起多是違無作惡復次善惡報果孤然起  
者雖以無作往判理復難明多好雜魔若欲  
分別須細意檢校用空明善惡等十法往驗  
若過不及則是魔相異此乃是無作也又三  
法往驗所謂久久住數數來又壞禪心此三  
是魔相也無此三是無作復次諸惡相現時  
初現瞋怒再來平平三現歡喜或人諫曉或  
人驅逐當知皆是惡欲滅相也夫發心真正

慧解分明善識諸相一一無謬不爲諸障所惑打心入理更增其明行有餘力分別業門雖通達自在兼以化他若分別業相不能縷碎但總知是障無所取著直打心觀理業不能礙若本無解心又發意邪僻見此相已而

實六

十三

生愛著魔得其便入示吉凶更相因倚貿易財食死墮鬼道此非鬼禪更謂誰耶若自正他須得其意親自行證又師氏口決方可彰言莫輒媒衍妄作寒熱禍則大矣深囑深囑後生慎之問道場神護怨責那得擾動答

實爾如世遊軍虞候但覘非防惡責主切物所不能遮業來責報準此可解復次諸業名教體相具如毗曇成實論若作觀破業具如中論彼二家者互有長短今意異彼但明善惡不濫於事即足若廣分別妨於正道若直破而已全不識道品正助調停方法未具今之止觀明業相不足觀法有餘四修止觀者即爲十意云何思議業境若業能招三惡道報有上中下若業能招三善道報謂上中下不動業招色無色報如是等業招於色心還

迷色心起四顛倒生死不絕良由於此今觀業無業倒惑不生以至漏盡是名聲聞觀業也若觀業由無明無明故業業故名色乃至老死若知無明不起取有無明滅故諸行滅是緣覺觀業若觀業行幻化幻化即空空即

涅槃是名通教觀業若觀業如大地能生種種芽十法界法皆從業起是名別教觀業悉是思議境非今所用也不思議境者如經云深達罪福相者罪即三惡福即三善但解三惡業相不達人天三善業相則非深達達惡

達善乃爲深達若達善惡業相但是善惡不名深達又善惡俱是惡離善離惡皆是善是爲深達又達人天善惡是生死邊達二乘離善離惡涅槃空邊但是二邊不名深達又二邊皆是惡亦不名深達別教菩薩能達二邊

實六

十四

之淺漸漸深達故名深達又別教漸深亦非深達圓教即於淺業達於深業方乃得名深達罪福相徧照於十方如是深達實不曲辨於三界亦不徑徧而入空即此意也觀一念起即具十界名十方十方是依報十界是正

報若無依報亦無正報既有正報即有性相本末等百法亦名百方如是等法即一念業故名一業一切業華嚴云佛子心性是一云何能生種種諸業答云譬如大地一能生種種芽地若得雨毒藥衆芽一時沸發今法性

地得行道雨善惡業芽一念競起業名法界諸法之都故稱不思議境既深達業境善惡共都即起慈悲罪福之理非違非順違之成罪順之成福如世諦名色及諸質礙亦非違非順若盜之成罪則有三途惡業若捨之成

福即有三善道業菩薩深達如此非違非順於違起悲於順起慈即空眞諦無言說道亦非違非順違之則成六道有漏之業順之則成三乘無漏之業菩薩深達即空非違非順於違起悲於順起慈也中道之諦亦非違非

實六

十五

順違之則有漏無漏二邊之業順之則有非漏非無漏中道之業法華云久修業所得即此業也菩薩深達中道實相非違非順於違起悲於順起慈若深達者祇是一念心非違非順無三差別亦是一念慈悲非前非後故

名真正菩提心也安心業空則善順而惡息惡息故名止善順故名觀安心業假惡息善順安心業中惡息善順故名觀息故名止是名觀業善巧安心破法徧者若阿毗曇云業謝入過去得繩繫屬行人未來受報成實云業從現在入未來未來受報今觀此業業若過去過去已謝故云何有業業若未來未來未有云何有業業若現在現在念念不住念若已去即屬過去念若未至即屬未來即起即滅何者現在若言去時有業名現在者去時是業去者是業為當去時去者去現在既無業亦得三世推檢橫豎搜求善惡諸業俱不可得畢竟清淨而言善惡業者但以世間文字假名分別不可聞名而謂為實所以者何本求理實不求虛名虛名無性雖強分別如指虛空業無作受三諦俱寂故名破法徧也識通塞者於業非業亦業亦非業非業非業句句之中明識苦集一一心內了知道滅審的成就終不盡字故言識通塞也道品調適者成論人云意業單起未得成

業意得實法想得假名行則同緣是時意業得成是則有三念處也就身口兩業是色名身念處毗曇人云心數心王同時而起王即心念處受數即受念處想及餘數皆行陰即法念處王數依色而起即身念處若一時異時皆有四念也今觀此業具十法界五陰即是具一切四念處一切業同類之色是身念處此身非淨非不淨同類四陰是三念處此三非苦非樂非我非無我非常非無常即是非榮非枯雙樹涅槃乃至三解脫是名道品也助道對治者當念應佛三十二相等念報佛無量功德共破習因惡業念法門佛破習因念三十二相破報果云念法門佛助破報果惡業念佛力故惡業障轉則入涅槃門也如是觀時不叨上聖又當安忍內外諸障今得無礙若發似道末是真解勿生法愛法愛不起則任運無滯自然流入清涼之地是大乘十觀得無量無漏清淨果報獲得無上報獲得自在業深達罪福究竟無染故名清淨即是法身反本還源智照圓極故名無上即

是報身垂形九道普門示現故名自在即是應身如三身即是大乘高廣直至道場餘如上說云第五觀魔事境者行人修四三昧惡將謝善欲生魔恐迴出其境又當化度於他失我民屬空我官殿又慮其得大神力大智慧力復當與我興大戰諍調伏控制觸惱於我遽其未成壞彼善根故有魔事也行若道弱未動波旬一切鬼神屬六天管當界防戍正應動此耳經云魔事魔罪不說者是菩薩惡知識若達邪正懷抱淡然知魔界如佛界如一如無二如平等一相不以魔為戚佛為欣安之實際若能如是邪不干正惱亂設起魔來甚善也今明魔為五一分別同異二明發相三明妨損四明治法三修止觀同異者陰魔已屬陰界入境煩惱魔已屬煩惱境死魔病是死因已屬病患境今正明天子魔也然四倒與四魔異者四倒祇是煩惱魔煩惱魔故即有陰入魔陰入魔故即有死魔既未出三界即屬天子魔若界外同異者破界內四倒分段諸魔悉過唯有無常等四倒



此是界外煩惱魔煩惱魔故即有無等等色  
即界外陰魔陰魔即有死三賢十聖住果報  
乃至等覺三魔已過唯有一分死魔在是為  
界外三魔無第六天魔但赤色三昧未究竟  
名天子魔若妙覺理圓無明已盡故無煩惱  
不住果報故亦無死赤色三昧滿乃是究竟  
魔事若華嚴明十魔亦何得出此意耶二明  
魔發相者通是管屬皆稱為魔細尋枝異不  
出三種一者慥惕鬼二時媚鬼三魔羅鬼三  
種發相各各不同慥惕發者若人坐時或緣  
頭面或緣人身體墮而復上翻覆不已雖無  
苦痛而屑屑難耐或鑽人耳眼鼻或抱持擊  
捏似如有物捉不可得驅已復來啾啾作聲  
聞人耳此鬼面似琵琶四目兩口云云二時媚  
發者大集明十二獸在寶山中修法緣慈此  
實六  
是精媚之主權應者未必為惱實者能亂行  
人若邪想坐禪多著時媚或作少男少女老  
男老女禽獸之像殊形異貌種種不同或娛  
樂人或教詔人今欲分別時獸者當察十二  
時何時數來隨其時來即此獸也若寅是虎

乃至丑是牛又一時為三十二時即有三十  
六獸寅有三初是狸次是豹次是虎卯有三  
狐兔貉辰有三龍蛟魚此九屬東方木也九  
物依孟仲季傳作前後已有三蟬鯉蛇午有  
三鹿馬麋未有三羊鴈鷹此九屬南方火也  
申有三狢猿猴酉有三烏雞雉戌有三狗狼  
豺此九屬西方金也亥有三豕獢豬子有三  
貓鼠伏翼丑有三牛蟹鼈此九屬北方水也  
中央土王四季若四方行用即是用地也即  
是魚鷹豺鼈三轉即有三十六更於一中開  
三即有一百八時獸深得此意依時喚名媚  
當消去若受著稍久令人猖狂恍惚妄說吉  
凶不避水火云云次明魔羅者為破二善增二  
惡故喜從五根作強輓來破大論云魔名花  
箭亦名五箭各射五根共壞於意五根各一  
實六  
剎那剎那若轉即屬意根意根若壞五根豈  
存眼見可愛色名花箭是輓賊見可畏色名  
毒箭是強賊見平平色不強不輓賊餘四根  
亦如是合十八箭亦名十八受以是義故不  
應受著著則成病病則難治永妨禪定死墮

魔道復次魔內射不入當外扇檀越師僧同  
學弟子放十八箭昔諸比丘得魔內惱又得  
檀越譽毀強輓不捷魔即哭去行者善覺師  
徒檀越或法主異語徒眾即瞋徒眾怨言法  
主則怪如是因緣廣說如大品又魔善巧初  
令乖善起惡若不隨者即純令墮善起塔造  
寺使散妨定若不隨者令墮二乘魔實不解  
二乘但行當之使不入大耳如童蒙人初被  
行當捨大乘習小功夫已多後悔無益能行  
當者實不解大小又化人入無方便空謂無  
佛無眾生墮偏空裏或偏假裏種種蹊徑令  
不入圓阿難笈多學阿鞞跋者皆為魔所惱  
何況初心寧免自他三十六箭若知魔佛皆  
入實際則無怖畏大經云為聲聞人說有調  
魔為大乘者不說調魔一心入理誰論強輓  
耶三明妨亂者但強輓等箭初射五根有三  
過患一令人病二失觀心三得邪法病有種  
種相從眼入者病肝餘根可知身遭病苦心  
則迷荒喪禪致死失觀心者本所修觀善法  
安隱從五根見聞已後心地昏忽無復次序

邪法者當約十種正法簡出邪相有者色從眼入見山河星辰日月居宮亦見幽中種種相貌指點方面是有太過無者色從眼入便謂諸法猶如斷空說來無法甚可怖畏是無太過明者色入已豁豁常明如日月照闇者

實六

二十

昏闇漆黑鏗然不曉定者色入已心如木石塊然直住亂者色入已狡擲攀緣愚者色入已闇短鄙拙脫裸無恥智者色入已聰黠捷疾悲者色入已憂懊泣淚喜者色入已歌逸恒歡苦者百節疼痛如被火炙樂者身體暢醉如五欲樂禍者自恒招禍亦為他作禍亦知他禍崇福者恒自招福亦能為他作福惡者無惡不造又令他作惡善者自行檀等亦令他行檀憎者不耐見人遠他獨住愛者戀重纏著強者其心剛強出入不得自在猶如瓦石難可迴變不順善道輒者心志輒弱易可敗壞猶若軟泥不堪為器以是等若過若不及悉名邪相一根有三受一受有二十邪法三受合六十邪法歷五根合三百邪法雖九十五種種異邪而其初入必因五根細

尋三百必與彼相應也夫慍惕多令禪觀喪失時媚多令人得邪法魔羅備此二損也四明治法若治慍惕者須知拘那含佛末法比丘好惱亂眾僧僧擯驅之即生惡誓常惱坐禪人此是源祖之鬼報或已謝而同業生者

實六

二十

亦能惱亂今呵其宗祖聞即羞去呵云我識汝名字汝是慍惕惡夜叉拘那含佛時破戒偷臘吉支貪食嗅香我今持戒不畏於汝如是呵已即應去若其不去當密誦戒序及戒戒神還守破戒鬼去治時媚鬼者須善識十二時三十六時默知時唱名媚即去也隱士頭陀人多畜方鏡挂之座後媚不能變鏡中色像覽鏡識之可以自遣此則內外兩治也治魔羅有三一初覺呵如守門人遮惡不進如佛告比丘一切他物不受不受之術能治一切自他魔事二若已受入當從頭至足一諦觀求魔巨得又求心巨得魔從何來欲惱何等如惡人入舍處處照檢不令得住三觀若不去強心抵捍以死為期不共爾住善巧迴轉如是三治不須多說五止觀者例為

十法思議境者若魔事起隨順魔行作諸惡業成三途法若隨魔起善所謂他屬而行布施雖生善道世世相染或時附著倚託言語若捨身命即受彼報設欲修道遮障萬端經云有菩薩有魔無魔即此意也是為三善法

界魔又化令自入涅槃眾生何預汝事唐受辛苦不如取證是名二乘法界魔又令人紆迴拙度不速入菩提道如是淺深歷別皆是思議境也若即此魔事具十界百法在一念中一切法趣魔如一夢法具一切事一魔一切魔一切魔一魔非一非一切亦是一魔一切魔一佛一切佛不出佛界即是魔界不二不別如此觀者降魔是道場上根利智治魔顯理以魔為侍於魔不怖如薪益火緣修不能寂照持世不覺魔謀謂言善來真修寂照不待觀而後鑒即知是魔非帝釋也別教不耐非法故云非我所宜圓教安之實際故言如我應受不畏非人於生死有勇是名不思議境也魔界即佛界而眾生不知迷於佛界橫起魔界於菩提中而生煩惱是故起悲欲

實六

三

令衆生於魔界即佛界於煩惱即菩提是故起慈慈無量佛悲無量魔無量慈悲即無緣一大慈悲也欲滿此願顯此理應降魔作道場八十億衆不能動心名止達魔界即佛界名觀但以四悉止觀安心隨魔事起即以四句破之橫豎單複破悉無滯三藏初伏四魔坐道場破煩惱魔得菩提道又得法性身破陰入魔此兩共破死魔道樹下得不動三昧變三玉女破八十億兵冠蓋劍各墮者是破天子魔通教初得無生忍至六地得菩提道如前八地道觀雙流是不動三昧破天子魔兩處聲聞止破三魔笈多恒爲所惱後得神通伏而非破云云別教十住已破界內四魔登地分得菩提道破煩惱魔分得法身破陰魔分得赤色三昧破天子魔若瓔珞云云等覺三

一一破魔法中皆識苦集無明蔽度知字非字道品者魔界具一切色色即是空色即不淨色即是假此名爲淨色即是中非淨非不淨餘四陰亦如是是名一念處一切念處乃至三解脫門門若未開必由事障久遠劫來爲魔所使起於魔檀爲有報故持於魔戒要利養故行於魔忍爲畏他故習魔精進求名聞故得於魔禪味於鬼法樂於魔慧分別見網如是六法雖名爲善其實是魔由此邪蔽蔽三脫門今用正度對治六蔽蔽法度成如油多明盛若雜煩惱當用前四分觀助治雜業借念二佛助治若小乘伏道偏名爲聞慧乃至圓教五品是聞慧位此尚未成豈可濫真起增上慢若欲入真當一心安忍勿更爲魔之所動亂窮微觀照強心呵抵若入似位得法賞賜勿生高心愛心譬如大黥黥爲小縣或失祿或失命若起法愛是犯罪但發似解如小縣失似解如失祿墮二乘地如失命大乘家業宗社滅故若無法愛從相似入真實調魔爲侍直至道場復次退慧如失黥退

定如失祿俱退如失命復次通用一意爲觀者行人根鈍先解通意度曲入別中論品品別意而俱會無生通別互舉得意相成也問魔動竟好法後起爲是法爾寒過春來耶答未必併然自有過難好法亦不發魔是惡緣實六所感善是心力所致釋論云釋迦往昔在惡世世無佛求法精進了不能得魔變化作婆羅門說言有佛一偈汝能皮爲紙骨爲筆血爲墨當以與汝菩薩樂法即自剥皮曝令乾擬書偈魔即隱去佛知其心從下方涌出爲說深經得無生忍可以爲證云云

摩訶止觀卷第八下

摩訶止觀卷第八下

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 八四六頁中一行「二十七品」，徑作「三十七品」。
- 一 八四八頁下一七行首字「法」，徑作「相」。
- 一 八五〇頁上一九行第一一字「蟲」，南作「終」。
- 一 八五〇頁中一七行第一五字「地」，南作「池」。
- 一 八五〇頁下一四行「三修止觀」，南、徑作「五修止觀」。
- 一 八五三頁中一〇行第一四字「法」，南、徑作「去」。
- 一 八五三頁下八行第三字「說」，南作「詭」。



摩訶止觀卷第九上

實七

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第六觀禪定境者夫長病遠行是禪定障立世阿毗曇云多諫諄多營事亦是禪定障復有多讀誦亦是禪定障文殊問菩薩提經云禪定有三十六垢垢即是障上諸境得入到清涼池入流竟則不須觀禪境若魔事雖過而真明未發雖無別修以通修故發過去習諸禪紛現當置魔事觀於諸禪所以者何禪樂美妙喜生耽味垢膩日增若謂是道隨增上慢若呵棄者全失方便如此等過不可具記雖免魔害更為定縛如避火墮水無益三昧為是義故須觀禪境但禪支諸定助道有力大小乘經皆共稱美若四禪八定毗曇成實明之委細自性九禪地持十地甚為分明今亦畧示其發相粗為四意一明開合二發因緣三明發相四修止觀初明開合者禪門無量且約十門一根本四禪二十六特勝三通明四九想五八背捨六大不淨七慈心八因

緣九念佛十神通此十門與五門十五門云何同異但有開合之異耳開五為十者開數息出特勝通明開不淨出背捨大不淨慈心因緣守本念佛門毗曇名界方便禪經稱念佛此亦守本神通約九禪上發不專據一法合十五門為十者數息不淨各有三則不合慈心有二但合為一即眾生慈也沒二名者禪是門戶詮次事法法緣是二乘入理觀無緣是大乘入理觀沒理去二存事唯一若開者即屬二乘菩薩兩境中攝因緣亦三門三世輪轉麤果報一念明義細細故附理麤故屬事今沒細存麤但稱三世門也念佛亦三但取念應佛耳神通但取五通若但取五門有所不收若取十五義濫於理是故簡理開事雖開合不同各有其意次明漏無漏若依毗曇判此十禪皆各有漏緣諦智修名無漏禪不爾但緣事修名有漏禪成論亦爾根本等是有漏空無相心修名無漏今小異彼當十禪體相是有漏通是事禪若胡瓜能為熟病作因緣者小當分別四禪世間本有凡夫

外道共專修此者祇發有漏自行十二門化他讚法讚者大經云所謂四十八年即此意也十六特勝通明佛不出世利根凡夫亦修此禪而不發無漏如來若說亦發無漏比於餘禪其力雖弱交勝根本為是義故稱亦有漏亦無漏九想等是出世客法雖是事法能防欲過不俟諦智能發無漏如迦絺那五百羅漢人人七徧為說四諦不能悟道佛說不淨即發無漏厭患力强故判屬無漏若言非無漏者不應稱為聖戒定慧聖之言正正豈過無漏大經云聖行者諸佛境界非二乘所知佛說此法二乘奉行故名聖行今佛說聖法二乘行之何得非無漏又大品云根本是世間法施不淨等是出世法施既言出世豈非無漏又云九想開不淨不淨開身念處身念處開三念處三念處開三十七品三十七品開涅槃涅槃初緣豈非無漏若言事禪應是有漏者譬服二石一熱一冷雖同事禪應漏無漏異若無漏緣稱無漏者六地斷見七地斷思此亦是緣亦應無漏六地七地斷見

思者終不單用根本會須諦智寄此位發單用根本非無漏緣不淨等不爾直以不淨能爲作緣云所以不取十想者前三見諦中四思惟後三無學皆屬理攝故不取不取八念者有人修九想無怖又念佛門已攝故不取慈心觀兩屬若依根本起慈屬有漏若依不淨等起慈屬無漏慈無地位約他階級依根本成衆生緣依背捨成法緣因緣亦無地位念佛五通皆約他階級例如慈心兩屬云次來意不同問此中十門與次第禪門及對治云何同異答次第禪門爲成禪波羅蜜善根利故禪門先發後驗善惡此中爲成般若禪善根鈍先阻煩惱遇業遭魔後始發禪對治中爲破遮障修成助道今此任運自發仍爲觀境禪門雖同各有其意云次明深淺不同者四禪是根本闇證味禪凡聖通共薄修即得特勝少有觀慧不味不闇證橫對念處豎對根本故先味次淨也通明觀慧證相深細細次於總也此三同是根本實觀治惑力弱九想正是假想初門前鋒伏欲故次列也

九想但厭患外境未治其心故次八背捨也背捨雖破內外貪欲總而未別緣中不得自在故次明大不淨破依正貪也雖總別治貪未修大福德故次慈心雖復內治重貪外修福德不入因緣則非世間正見故次因緣三世輪轉無主無我成世正見也雖世正見緣底下因人福力微弱次緣上果福力廣大雖前來諸定未有力用轉變自在故次神通云云次互發不同其次第互發凡有八種例陰界境可知云云○二明發禪因緣者大經云一切衆生皆有初地味禪若修不修必定當得近情而望劫盡不修久遠推之亦曾離蓋誓以誦經廢近則易習廢久則難習當知昔有次第習即次第發乃至事修事發等云如彼大地種類具足得雨潤氣各各開生生亦前後結果不俱梅四桃七梨九柿十雨緣雖同成實有異宿習如種止觀如雨禪發如果熟參差總言八種耳是名內因緣發也又雖有應生之善必假威神方乃開發地雖有種非日不芽佛無憎愛隨緣普益若次第緣即次第

加乃至事修緣即事加鴻鍾任擊巨細由桴加常平等淺深聽習大論云池華不得日翳死無疑善不被加沈溺未顯淨度經云衆生自度耳佛於其無益淨度菩薩言衆生若不聞佛十二部經云何得度二言相乖共成一意是名外緣發也。○三明諸禪發相者若般舟亦發根本而少常坐等則多今且約坐論若身端心攝氣息調和覺此心路泯然澄靜怗怗安隱躡躡而入其心在緣而不馳散者此名麤住從此心後怗怗勝前名爲細住兩心前後中間必有持身法此法起時自然身體正直不疲不痛如似有物扶助身力若惡持來時緊急勁痛去時寬緩疲困此是麤惡持法若好持法持麤細住無寬急過或一兩時或一兩日或一兩月稍覺深細豁爾心地作一分開明身如雲如影斐然明淨與定法相應持心不動懷抱淨除爽爽清泠雖復空淨而猶見身心之相未有支林功德是名欲界定成論名此十善相應心閃閃爍爍不應久住今言欲定坯弱不牢稱爲閃爍非定如

燈燄也又稱為電光者彼論云七依外更有定發無漏不答云有欲界定能發無漏無漏發疾修如電光若不發無漏住時則久遺教云若見電光暫得見道如阿難策心不發放心取枕即入電光電光亦是金剛金剛不孤

因欲界入無漏無漏發疾譬以電光非欲界定得此名也住欲界定或經年月定法持心無懈無漏連日不出亦可得也從是心後泯然一轉虛豁不見欲界定中身首衣服牀鋪猶如虛空同安隱身是事障事障未來障去身空未來得發是名未到地相無所知人得此定謂是無生忍性障猶在未入初禪豈得謬稱無生定耶如灰覆火愚者輕蹈之若依成論無未來禪故云汝說未來禪將非我欲界定毗曇則有尊者瞿沙釋論具出之佛備兩說而論主偏申耳今則逐人判之自有得欲界定累月住未到不久即入初禪此但稱欲界不言未到有人住欲界不久在未到經句故言未到不云欲界有人具久在二法故言兩定不可偏判今依大論備出之若節

節邪正相如修證中委說但初禪去欲界近如壇界多難應須畧知初從麤住訖至非想通有四分退護住進退分又二一任運退二緣觸退緣有内外外諸方便二十五種吐納失所是為外緣觸退於靜心中三障四魔而生憂愛是名內緣觸退後或更修得或修不得此人甚多護分者善以内外方便將護定心不令損失住分者或因守護安隱不失或任運自住即是住分進分者或任運進或勤策進各有橫豎橫豎各有漸頓若十二門一

一而進是名漸進若一時具足是名頓進持勝通明品品而發是名橫漸一時俱發是名橫頓又於四分分分皆有四分具如修證中說云今且約豎論進分者從未到定漸覺身心虛寂內不見身外不見物或經一日乃至月歲定心不壞於此定中即覺身心微微然運運而動或發動痒輕重冷煖澀滑有人言用心微細色界淨色觸欲界身例如欲界淨色在諸根之上即有見聞之用若依是義觸從外來若言一切衆生皆有初地味禪如大

富盲兒竹中有火心內煩惱而不並起禪亦如是事障麤礙不能得發今修心漸利性障既除細法仍起何必外來所以者何數息能轉心心轉火火轉風風轉水水轉地四大轉細故有八觸如麥變為麴麴變為糟糟變為酒糟喻欲定酒喻初禪以麥為本非外來也若定執自出外來墮自他性過今依中論破四性訖而論內出外來耳又八觸是四大動輕是風痒煖是火冷滑是水重澀是地體用相添則有八觸耳若動觸起時或從頭背腰肋足等處漸漸徧身身內覺動外無動相似如風發微微運運從頭至足多成退分腰發成住分足發多是進分動觸有支林功德功德畧言十種空明定智善心柔輭喜樂解脫境界相應空者動觸發時空心虛豁不復同前性障未除時明者同淨美妙皎皎無喻定者一心安隱無有散動智者不復迷惑疑網心解靜利善心者慚愧信敬慚我不曾得此法以為愧恥我今尚爾信一切賢聖具深妙法敬揖無量柔輭者離欲界憊候麤穢如腦

牛皮隨意卷舒喜者於所得法而生慶悅樂者觸法娛心恬愉美妙解脫者無復五蓋相應者心與動觸諸功德相應不亂又念持相應而不忘失或一日一月一歲安隱久住欽念即來熏修既久動觸品祇轉深是名豎發餘七觸豎發例此可知若動觸發已或謝未謝又發冷觸冷觸若謝未謝更發餘觸交橫如前八種是名橫發雖復橫豎前後以八觸十功德五支察之終不料亂亦不得一念俱成何以故八觸四大水火相乖不得同時成然此八觸凡有八十功德莊嚴名字雖同而悅樂有異如沸羹熱醢鯖魚沈李味別樂殊餘六觸亦差別若欲界定中發八觸者悉是邪觸病煩惱觸具如修證中說今不論但約初禪八觸須簡邪正何以故一是邊地去欲界近二帶欲界心邪得隨入如開門戶賊即得進鬼入禪中禪非鬼也若不識者正觸壞唯邪惡在邪觸者還約八觸十功德明若過若不及如動觸起時直爾鬱鬱不遲不疾身內運動若遽自急疾手脚搖擾是大過若都

不動如被縛者是則不及餘冷暖等亦如是又就動觸空明十種論若過若不及此中之空祇豁爾無礙是為正空若求寂絕都無覺知者太過若鏗然塊礙是不及明者如鏡月了亮若如白日或見種種光色是太過若都無所見是不及定者祇一心澄靜若縛著不動是太過若馳散萬境此不及乃至相應亦如是是為一動觸中二十種邪相餘七觸合前則有一百六十邪法原夫正禪不應有邪所以有者如服菖蒲將得藥力而多瞋服黃精將得力而多欲非藥令爾藥推麤法麤法將出而盛若單欲界中但有邪觸增病增蓋無正功德若入色定則動八觸空明十功德復有百六十邪不可不識大論云有風能成雨有風能壞雨東北雲屯西南雲散禪亦如是八觸十功德此覺成禪百六十邪此覺壞禪若一法有邪餘法亦皆染著譬如一伴為賊餘皆惡黨若初觸無邪餘法皆善也正禪五支者若初觸觸身在緣名覺細心分別八觸及十眷屬名為觀慶昔未得而今得故名

為喜恬愉名為樂寂然名一心毗曇二十三心數一時而發取其強者判為五支五支悉是定體體前方便如上說成論明五支前後相次而起四支為方便一心支為定體大集以第六默然心為定體有人言五支在欲界第九心或言在欲界定前此則非五支也今辨覺觀俱禪正就初禪判那得爾耶五支同起而有強弱相翳取成就者以判五支如一槌撞鐘初麤中細之異五支亦爾初緣覺相盛不妨已有觀等四支覺強觀未了覺息觀方明初已有喜觀息喜支成初已有樂樂未暢喜息則樂成初已有一心四支所動今樂謝一心成如初開寶藏覺是寶物亦知珍貴喜樂定想但未知是何等寶次分別金銀別已領納生喜喜故受樂安快一心如人飽食無所復須亦如對五欲極睡故論云如人得寶藏云若四禪同以一心支為體云何四異今分初禪是覺觀家一心故有四別若進二禪但呵覺觀初禪即壞別義轉明若通者同用一心為體釋五支名義相等具在修證云



復次初動八觸功德猶麤若數數發則轉深  
利品或言三或言九或無量品更互娛樂功  
德叢闢不得一心如恒奏妓似多人客應對  
一已一已復來出散暫無薄斂復現若欲去  
之但呵覺觀初禪謝已即發中間單定亦名  
轉寂心亦名退禪地亦名篋胥心於此單靜  
心中既失下未發上若生憂悔此心亦失若  
不悔者內淨即發無復八觸受納分別故名  
一識定混四大色成一淨色照心轉淨與喜  
俱發無魔邪相以非邊境故喜已生樂樂謝

入一心此禪喜動樂不安當呵喜喜謝入未  
到忽發三禪與樂俱起還是色法轉妙不倚  
喜生樂此正樂徧身受聖人能捨凡夫捨爲  
難此有五支謂捨念慧樂一心經論出之或  
前或後皆是修行小異耳此樂對苦呵樂即  
謝亦有未到未到謝已發不動定還是色法  
轉妙不爲苦樂所動名不動定定法安隱出  
入息斷不苦不樂捨念清淨一心支雖爾猶  
是色法呵三種色滅三種色緣空得定不復  
見色心得脫色如鳥出籠是名空定此定謝

已亦入未到緣識生定名爲識處此定謝已  
緣無所有入無所有法相應名不用處舊云  
緣少許識若爾即是所有處亦是用處何謂  
不用無所有耶此定過已忽發非想非非想  
此定不緣識處故非想不緣不用處故非非  
想更無上法可攀三界頂禪世爲極妙外道  
計爲涅槃實是闇證具足苦集垂盡三有還  
墮三途委悉明根本禪往修證中尋之。次  
明特勝發者若依律教應在不淨後依行在  
不淨前如律云佛爲比丘說不淨觀皆生厭  
患不能與臭身共住衣鉢屣鹿杖自害佛令  
放不淨修特勝大黃巴豆瀉人太過身力弱  
者即便弊之更以餘藥並下並補補故是愛  
下故是策策勝根本愛勝不淨有觀名亦無  
漏對治力弱名亦有漏如廉食人噉豬脂鄙  
貯屎物而猶可強食之若六月臭脂蟲蠅所  
集不復可食特勝是實觀猶可從容不淨是  
假想不復可耐云特勝發者忽見氣息出入  
長短知來無所從去無所至入不積聚出不  
分散若約根本即是麤細住若見息來去徧

身若約根本是未到地而根本闇證謂無身  
牀鋪等者非實無也如夾覆火上愚者輕蹈  
之如夜噉食如盲觸婦皆不暢其情今有觀  
慧見息徧身而定心明淨安隱故異闇證也  
又見身中三十六物如開倉見穀粟麻豆若  
對根本即初禪位前八觸觸身倉心眼不開  
不見內物特勝既有觀慧觸開身倉心眼即  
見三十六物肝如菜豆心如赤豆腎如烏豆  
脾如粟大小腸道更相應通血脈灌注如江  
河流內有十二物肝心痰瘰等中有十二膜  
膚脂肪膏等外有十二髮毛等出入息統致其  
間不淨無常苦空無我一切身行皆休終不  
爲身而造諸惡是名除諸身行若對道品是  
身念處若對根本即是覺觀兩支心眼初開  
是覺支分別三十六物無謬是觀支心受喜  
對喜支前喜名隱沒有垢味今喜不隱沒無  
垢味即是法喜非是受喜也心受樂者亦如  
是非受樂樂知樂中三受皆無樂名樂支受  
諸心行是一心支知衆心是一心不同根本  
計實一心也若對道品皆受念處心作喜心

作攝者前喜從三十六物生此直就心作喜故知對二禪大集明二禪但三支無內淨今心作喜意似於此作攝者喜動則散若作攝得入一心根本但內淨受喜特勝有觀慧恒攝喜心心作解脫者此對三禪根本之樂猗

十三

喜偏身受凡夫捨為難特勝有觀慧則無愛味故言解脫從心作喜至心作解脫皆是心念處也從觀無常者對第四禪餘處亦觀無常未是別治得不動定味之為常今有觀慧知離苦樂而終是色法猶是無常不應生染故稱無常從觀出散對空處滅三種色如鳥出籠故言出緣空故言散雖緣空亦有觀慧觀離欲是對識處緣空多則散散名為欲特勝觀慧離是散心故名離欲觀滅對無所有處特勝觀慧觀識若多若少皆無故名觀滅觀棄捨對非想非非想處棄識處及無所有處更有妙定名為非想非非想凡夫妄謂涅槃佛弟子知其雖無羂煩惱而有細煩惱而無愛味故稱淨禪從無常至棄捨皆名法念處此十六法橫豎對治法節節皆異根本闡

證功德則薄如食無鹽特勝功德則重如食有鹽委論發相具如修證中云。次通明禪發相者上特勝修時觀慧猶總見三十六物證相亦總通明修時細妙證時分明華嚴亦有此名大集辨寶炬陀羅尼正是此禪也請

觀音亦是此意修時三事通修能發三明六通又修寶炬時乃至入滅受想定當知此門具八解脫三明六通故名通明也大集辨此五支名目謂如心覺大覺思惟大思惟觀於心性故名覺支觀心行大行徧行是為觀支如實知大知心動至心喜是為喜支身安心安受於樂觸是為安支心住大住不亂於緣是名定支初觀三事皆融證時三事皆一故名如心覺覺於真諦色息心泯一無異又識俗諦皮肉骨等皆有九十九重覺五藏生五氣亦見身中蟲戶行來言語無細不了覺託胎初陰過去無明業是蠟現在父母精血是泥過去業不住故名印壞現在託識名色具足故名文成住在生藏之下熟藏之上子腸中形甚微細唯有一念妄想色心相依如有

十七

十四

如無如夢業行力故自然能起一念思心感召其母母便思青色呼聲膠氣酢味因此念力生一毫氣氣變為水水變為血血變為肉母氣出入以相資潤便得成肝藏向上成眼向下成手足大指若思白色哭聲腥氣辛味便成肺藏上向為鼻下向為手足第二指若思赤色語聲焦氣苦味便成心藏上向為口下向為手足第三指若思黃色歌聲香氣甜味便成脾藏上向為舌下向為手足第四指若思黑色吟聲臭氣鹹味便成腎藏上向為耳下向成手足第五指覺身分細微例皆如此思惟大思惟者即是思惟真俗也觀於心性者即是空也若真若俗同入心性請觀音云一一入於如實之際如此覺支與上倍異心行大行者上覺支是解今心行去是觀行心行於世諦故名行行真諦故名大行三事俱行故名徧行心住者於俗諦得一心大住者於真諦得一心不亂於緣者雖見真俗無量境界而於心不謬也具明其相備如通明觀中廣說發此定時見身息心同如芭蕉相

十七

十五

無有堅實是未到地相見此三事同如泡沫相是初禪見三事同如浮雲相是三禪見三事同如影相是三禪見三事同如鏡像是四禪滅此三事皆空滅空緣識滅識緣無所有滅無所有緣非想非非想滅非想非非想三種受想而身證滅受之法以成解脫有俗觀故名亦有漏有真觀故名亦無漏此禪事理既備階位具足成論人應用此明道定入八解脫於義為便而不肯用阿毗曇約八背捨得有事理俱異外道成俱解脫人成論但有理無事便無俱解脫人約外道禪為事禪亦應約十善為戒世智為慧戒慧既異外道定何意同是則客醫無客定八術不成委論其相具在修證中說云。次明不淨禪發者先就九想又為兩一壞法人二不壞法人若壞法人修九想一脹想二壞想三血塗想四膿爛想五青瘀想六噉想七散想八骨想九燒想此人但求斷苦燒滅骨人急取無學不欣事觀既無骨人可觀便無禪定神通變化願智頂禪雖言燒滅實有身在例如滅受想而

身證云此人好退如毗曇有退相四果如沙住井底阿含云三果退戒還家毀失律儀不失道共俗人生謗言無聖法佛言欲飽起臥不久當還更求出家諸比丘不度佛即度之便得羅漢阿難問言大德是學退無學退答言學退若然即是世智斷惑慧解脫人故得有退非無漏智斷一品惑進一品解而有退也若發此九想無諸禪功德者是壞法人也若不壞法人九想者從初脹想來住骨想不進燒想得有流光背捨勝處觀練薰修神通變化一切功德具足成俱解脫人也若修時愛多觀外見多觀身見愛等內外觀若發時準此可知於坐禪中忽見死屍在地言說方爾奄便那去氣盡身冷神逝色變無常所遷不簡豪賤老少端醜無逃避處慈父孝子無相代者屍腥在地風吹日暴與本永異或見一屍多屍是大不淨觀相或滿一聚落一國土或一屍色變或多屍色變死屍雖非九數是諸想之本故先說之是等死屍顏色黯黑身體洪直手足葩花臃腫臍如韋囊威風

九孔流溢甚為穢惡行者自念我身如是未離未脫觀所愛人亦復如是是相發時得一分定心黯黯安快須臾之間見此脹屍風吹日暴皮肉破壞身體坼裂形色改異了不可識是名壞相又見坼裂之處血從中出散溜塗漫處處斑駁灌溢於地臭處蓬勃是為血塗相又見膿爛流潰滌滌滌滌如蠟得火是名膿爛相又見殘皮餘肉風日乾炙臭敗黧黯半青半瘀皺皺皺皺是為青瘀相又見此屍而為孤狼鴟鷂之所噉食紛葩聞競爛裂拽挽是為噉相又見頭手異處五藏分張不可收斂是為散相又見二種骨一帶膿膏一純白淨或見一具骨或徧聚落如是諸相轉時定心隨轉蹶蹶沈寂愉愉靜妙安快之相說不可贊不壞法人所觀齊此未見此相愛染甚強若見此已欲心都罷懸不忍耐如不見糞猶能噉飯忽聞臭氣即便嘔吐亦如捉淨法婆羅門而噉塗癰髓餅槌頭自責我已了矣若證此相雖復高眉翠眼皓齒丹脣如一聚屎粉覆其上亦如爛屍假著繒綵尚不

眼視況當身近雇鹿杖自害況鳴抱姪樂如  
是想者是姪欲病之大黃湯如貪食人審知  
豬睹盛屎之物猶強喫噉見諸蟲臭更能食  
不前特勝力弱未決定除今觀力強姪火疾  
滅故云九想觀成時六賊稍已除及識愛怨  
詐兼知假實虛如是獸患何但除欲亦能發  
無漏亦成摩訶衍釋論解死變想竟仍說六  
波羅蜜四無量心諸師咸云翻謬今明菩薩  
修初想即具摩訶衍故廣出諸法後即云乃  
至燒想亦如是那云脫落耶。次明八背捨  
發者前三番是根本味淨九想至一切處名  
為觀九次第定是練師子奮迅是薰超越是  
修此四事定今先明背捨背捨又有總別總  
共二乘別在菩薩又背捨不定或因中說果  
名背捨為解脫自有果中說因名解脫為背  
捨若定判者斷惑究竟事理具足稱為解脫  
若惑未盡定未備但名背捨背者獸下地及  
自地淨潔五欲捨者捨是著心故名背捨若  
破愛多發外相如前說若破見多發內相內  
相者即八背捨也一內有色外觀色乃至第

八滅受想背捨所言內有色外觀色者不破  
不壞內色內觀白骨皮肉而外觀死屍等若  
修相具如禪門今畧示發相行者忽見自身  
足指皮皺如泡漸漸至膊至腰通身到頂斯  
須洪直舉身脹急五指葩花兩脚如柱腰腹  
如甕頭如盆處處臃脹如風滿韋囊此相發  
時或從脚至頂或從頂至脚滿一繩床皮急  
肉裂將欲綻潰既潰膿流浸漬濕釋又從頂  
至足皮肉自脫唯白骨在支節相柱盤然不  
動皮肉墮落聚在一處猶如蟲聚汗穢鄙醜  
若發此相深患其身獸之如糞何況妻子財  
寶而生憐惜薩埵亡身鹿杖所害者皆得斯  
觀內不計我外不愛所低頭慚愧獸心相續  
云云大經云除卻皮肉諦觀白骨一一節間皆  
令繫念逆順觀察令骨淨潔是名內有色相  
外觀色者外見死屍臃脹膿壞滿一聚落一  
國土如前九想所觀不淨故言外觀色位在  
欲界定此法增進見骨起四色青黃白鴿煜  
煜燐燐將發不發青色青光乃至鴿色鴿光  
狀如流水光籠骨人如塵霧鏡日若心緣足

光隨向下若心緣頭光隨向上以青光力映  
蔽十方悉見青色如須彌山隨方色一乃至  
鴿色亦如是若此光色將發不發位在未到  
地定如是遂久光應自發若不發者當攝心  
諦觀眉間放之便發狀如竹孔吐煙初乃小  
小後乃散大四色宛轉從眉間出徧照十方  
豁爾大明一色亦有十功德八觸五支正邪  
等相初色發時名覺分別八色名為觀昔雖  
知肉中有骨不知骨中八色昔所未見慶喜  
悲慚名為喜支此色發時深有樂法心地恬  
愉名為樂支定心湛然安住不動離轉轉深  
空明智定信敬慚愧不生謗毀離蓋相應若  
冷暖等叢叢皆無謬亂故稱叢林但此中動  
痒空明五支等相心眼開明法深樂重不同  
根本亦異特勝通明彼帶皮肉觸不通暢今  
觸骨人其法深妙若論邪相入八色者或見  
青色不甚分明斑駁不好即是邪相七色亦  
如是闇證無觀慧如夜多賊今禪有觀如晝  
少偽設有易卻若三藏云八色是色界法觸  
欲界骨人致諸功德起此依根本有漏作如



此說大乘明戒定慧法悉不可盡何以故命  
朽戒謝無作不滅定雖伏惑斷在不久如蠱  
入身殘藏害命即雖未死勢不久存慧道無  
失初果七死無漏湛然當知戒定是無漏法  
若爾八色之光便是界外法也若發此相初

背捨成位在初禪成論云兩背捨欲界攝淨  
背捨色界攝四背捨無色界攝滅背捨過三  
界毗曇云初二背捨通欲界及二禪淨背捨  
在四禪言三禪樂多不立背捨復有人言三  
禪無勝處四禪無背捨三家互異今依釋論

初背捨二勝處初禪攝既有五支驗是初禪  
也二內無色以不淨心觀外色者骨人是精  
血所成應須呵滅析骨四微大乘體法知骨  
從心生心如幻化骨人虛假骨人自滅如好  
馬任人意如好人共事去來無換骨人去已  
新法未來喜多退墮以不淨心但觀外色外  
色者外死屍等又外者骨人所放八色也所  
以觀外色者此去欲界猶近須觀外不淨若  
修壞骨人別有觀法今但論法發忽見骨人  
自然消磨但有八色及外不淨在骨人滅時

位在中間又見八色與內淨法同時俱起青  
黃等光更作一番增明內淨喜樂一心四支  
功德轉勝於前是為二背捨位在二禪三淨  
背捨身作證者初禪二禪非偏身樂四禪無  
樂何所為證成論人四禪共淨背捨今以兩

禪共淨背捨既言三禪有偏身樂可以為證  
即是其初成就在四禪能具足勝處故知淨  
背捨位在二禪也淨者釋論云緣淨故淨八  
色已是淨法而未滅淨緣瑩練淨色極在四  
禪此色起時瑩於八色更轉明淨故言緣淨

故淨偏身受者樂之極在三禪故總此二禪  
為淨背捨也淨有四義不淨不淨者欲界之  
身已是不淨而今腿脹故言不淨不淨不淨  
淨者除卻皮肉諦觀白骨無復筋血如珂如  
貝故言不淨淨淨不淨者是眉間所出八色  
光明光明是淨未被練治故言淨不淨也淨  
淨是第三背捨更被淨緣練治也故言淨淨  
四空背捨者過一切色滅有對色不念種種  
色一切色是欲界內外色有對是五根所對  
此兩色前三背捨已滅但有八色隨心轉變

故言種種色呵色緣空更無別法但入空定  
若凡夫多染保著空定聖人深智慧利直  
去不迴故名背捨苦緣空多則散虛誑不實  
捨空緣識識法相應名識處背捨又識生滅  
無常虛誑無復所緣但有能緣故言無所有

處識處如癰無所有處如瘡捨識無識即是  
非想非非想此無想猶有細煩惱今捨能緣  
非想之受想亦無復能滅之想定法持身泯  
然無想如水魚蟄蟲若以所滅為名與攀上  
狀下何異今從能滅自地亦滅他地得名故

言滅受想背捨具如修證中說毗曇明得滅  
定是俱解脫不得此一定但名慧解脫成論  
得電光名慧解脫具得世間禪名俱解脫成  
論後四更無別法以無漏心修此可然前三  
何意無別法而約外道禪耶云若過去曾得  
八定故發宿習而滅定一種不得無漏修則  
不成故不論宿習也九次第定超越等約三  
藏者無有凡人修於此定故不論發宿習也  
若約大乘亦應有此義今所不論。次明大  
不淨觀發者亦名大背捨前所觀所發除卻

皮肉諦觀骨人死屍不淨或一屍兩屍城邑  
 聚落不淨流溢等但約自他正報故言小不  
 淨也約此而論骸骨故名背捨亦是總別相  
 法若大不淨觀何但正報流溢不淨依報宅  
 宇錢財穀米衣服飲食山河園林江淮池沼  
 絀是色法悉皆不淨蟲膿流出臭處腥臊舍  
 如丘墓錢如死蛇羹如屎汁飯如白蟲衣如  
 臭皮山如肉聚池如膿河園林如枯骨江海  
 如汪穢大經云美養作穢汁想即此觀也於  
 坐禪中忽如上見見此大地無一好處依正  
 不復可貪是名大不淨發也如初然火加功  
 攢發煙炎蓋微火既成勢不復擇薪乃至江  
 河亦能乾竭初觀不淨止一屍一國姪心乍  
 興乍廢今定力已成狀惡亦盛一切依正無  
 非不淨欲心永息復次諸物有何定相隨人  
 果報感見不同善業感淨色惡業感不淨色  
 如諸天寶地寶宮人中富樂執諸瓦石變成  
 金銀善力所招依正俱淨如僧護經所說地  
 獄獄相不同或見身肉為地為他所耕或見  
 身如樹林眾所摧折或身如山如屋如衣凡

一百二十種皆惡業所感招不淨色若執淨  
 色保愛堅固以大觀力破大著心翻大顛倒  
 成大不淨觀也何以故夫幻術法多是欺誑  
 神通法得其道理凡一切物皆可轉變如蘇  
 蠟金鐵遇煖流變如水遇冷成地此得解觀  
 契轉變之道定力爾故若根本但除下地著  
 不能除自地若小大背捨未是無漏但除下  
 地自地著若無漏緣通則下自上皆除著也  
 若人發大不淨入背捨亦大初禪攝若內無  
 骨人外觀八色及依正兩報緣境大故名第  
 二大背捨二禪攝若以大不淨入淨背捨亦  
 大乃至滅背捨亦如是若論大勝處者更熟  
 背捨今於緣轉變自在大論明鈍人修八背  
 捨竟方修勝處一切處中根修三背捨竟於  
 四禪中修勝處等上根祇修初背捨即修一  
 切法也今處中說若多若少者還約依正一  
 屍為少二屍為多如是傳傳可解一衣一食  
 一山河為少無量衣食山河為多初修從少  
 至多今發亦應爾若好若醜者善業端正為  
 好惡業鄙陋為醜此二皆於我美者為好於

我惡者為醜此二皆有智慧為好皆有愚癡  
 為醜此二富貴為好貧賤為醜如此好醜俱  
 不淨山河國土衣食屋宅若好若醜俱不淨  
 又依正俱醜骨人所放八色為好又八色亦  
 醜被練為好好醜皆不淨此兩勝處初禪攝  
 若內無色相外觀色若多若少若好若醜勝  
 知勝見者內滅骨人外有八色又有依正多  
 少好醜如前說云

摩訶止觀卷第九上

摩訶止觀卷第九上

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 八五六頁上七行第一三字「他」，  
徑作「地」。
- 一 八五六頁上八行第一六字「地」，  
徑作「他」。
- 一 八五七頁上三行第三字「修」，  
南、  
徑作「倏」。
- 一 八五八頁上五行第一一字「秩」，  
徑作「秩」。
- 一 八六一頁下九行「𦰩𦰩」，  
南作「𦰩𦰩」。
- 一 八六二頁中一五行首字「令」，  
徑作「令」。
- 一 八六二頁下六行第三字「乃」，  
南作「則」。
- 一 八六四頁下卷末書名、卷次，  
南  
無（未換卷）。

摩訶止觀卷第九

實八

隋天台智者大師說

門人灌頂記

勝知見者此心勝色不爲色所縛心能轉色故言勝知也勝見者淨不淨等皆於已心自在觀解成就故言勝見也此兩二禪攝若勝處成時身尚不惜沉財物他身耶上古賢人推位讓國還牛洗耳皆是昔生經修此觀自然成性無復愛染不得此意貪之至死何能忽榮棄位耶後四勝處在四禪中成就三禪樂多不能轉變就聲聞法謂言如此於菩薩法禪禪轉變何得無耶大論云青黃赤白此從實法瓔珞云地水火風此從假名互得相攝此四勝處内外色盡但有八色唯有多少轉變無有好醜轉變也十一一切處在四禪中初禪覺觀多二禪喜動三禪樂動不得廣普徧一切處唯不動念慧則能廣普以青徧十方十方皆青餘色亦爾故名一切處若一切入者以青徧一切時黃來入青亦徧一切處青黃本相不失相入又不相濫餘色相入亦

如是是名一切入此乃內心放色徧一切處那得以外樹葉爲緣徧一切處耶內心無法安能轉變外樹葉耶先能變心方能變葉耳大論取優鉢羅華者恐人不解借外喻內不可執喻爲正義若通明觀內無骨人不放八色修勝處時當借外緣或可應爾不壞法人內自放不須外也

復次菩薩修勝處具衆行者若不達依正可起貪慳此觀若明身尚欲捨況惜已物而貪他財是則名檀得如此觀不爲財色而破於戒害彼財主引物自歸欺詐百端而求全濟決無此理是則名尸得此觀時若他觸惱及以侵奪終不生瞋諍於糞穢是則名忍是觀成時不倚不淨屍身不淨國土間退定心是名精進此觀能具觀練熏修神通變化願智頂等是則名禪得此觀時一切法能所皆不可得不生不滅畢竟清淨是則名慧一切道定法門皆於勝處轉變成就心定自在迴轉去住作諸法門隨心即成如快馬破陣亦自制住是時明淨無復魔事心使於魔魔不能

破心也行四三昧人若發得此法多轉入五品弟子位何故爾助道力大能疾近清涼池齊此是發觀禪亦是發摩訶衍禪相若練熏修凡夫尚不得學無發可論若別出經論故不俟言也。七明慈心發者慈倚根本前後云忽緣一切衆生取其樂相無怨無惱悅心適意或見得人中樂或見得天上樂善修得解定心分明無一衆生不得樂者初躡躡細靜後轉深定但所緣有三若緣親人得樂名廣中人名大怨人名無量又緣一方衆生得樂名廣四維名大十方名無量此定有隱沒不隱沒若心緣衆生決定作得樂想心甚分明而所緣處不見衆生得受於樂是內不隱沒而外隱沒復有內心明淨外見得樂是爲内外俱不隱沒若先得此定後發五支功德者初覺衆生悉皆得樂心與定合自心亦樂善修得解名覺支分別得樂或人中天上無量差品皆悉明了名觀支怨親平等無復畏怨憂親之苦名喜支喜支動息心神愉懌亦如所緣得樂之相名樂支定法轉深持心不



動名一心支此名同根本而法味永異如糖蜜和水冷同味別若發單根本報止梵眾梵輔若得慈定則報為梵王其果既勝因亦大矣若先得根本後加慈定根本益深也又於慈定中發二禪內淨四支成就又發三禪樂具五支成就又發四禪一一與諸禪相應支林具足而法味倍增如前喻但慈心本緣他得樂內受樂定外見他樂此相齊三禪四禪但見他得樂內無樂受以捨苦樂故是為小乘如此分別佛或時破執為緣言慈心福至徧淨慈心福至空處喜心福至識處捨心福至不用處但菩薩恒與慈悲俱何地而無慈悲慈悲熏一切善豈止齊三禪耶此一往語耳若先發根本後發慈定亦如是然皆闇證隱沒或內不隱沒而外隱沒云云若依特勝通明發慈定者所依之定自是一邊能依之慈附起不濫此定既有觀慧慈定亦不隱沒五支法味倍勝根本或因慈定而發特勝通明此之慈定亦不隱沒禪味亦深或因慈定發小大不淨不淨取眾生破壞相則無眾生可

緣誰得此樂雖無眾生有漏中樂而有涅槃樂是發法緣慈也問慈緣眾生淨相無瞋惱取其好相不淨觀破壞眾生取其惡相云何相發答此亦無妨如雖見不淨不妨又見淨人端正衣裳雖生慈定不妨不淨慈定亦能莊嚴背捨等使功德倍深勝單發不淨或互相發云云餘三無量心發更互準慈定可知若四無量附根本發即成有漏附特勝通明發即成亦有漏亦無漏附不淨發即成無漏因緣不同慈定等深淺百千萬種不可稱說譬如欲界四大色造種種地青黃赤白高下不同造種種樹木草果甘苦辛酸藥毒香臭造種種人端醜聰鈍貧富善惡造種種禽獸毛角飛走無邊種類差品不混各隨性分任力所能如薄福人但資稗粟不信有甘蔗蒲萄色界淨法亦復如是轉變支林種種滋味更相添糝而不混和乃至四無量心彌復曠大何以故眾生無量故想其得樂亦復無量諸法無量附諸法發支味亦無量不可稱計眾生薄福不信禪定設信一法不信無量功德

如山左不識珍羞并蛙之非海若甚可憐愍其能信者知聖境難思不生誹謗云云八明因緣發者行人有大功勳諸佛賜以禪定三昧或過去宿習而因緣定發前後云云於坐中忽然思惟心所緣處或緣善心或緣惡心能緣所緣即是有支有能含果此有由取以心取善惡而得有有若不取者亦無此有故知有從取生復知取從愛起愛故可取如愛色死取不愛則不取愛因受生由領受善惡所以愛生若無領受愛則不生又觀受由於觸六塵來觸六根故得有受無觸則無受經云六觸因緣生諸受故受由於觸又知觸由諸入門若無六識統六根則不能涉入諸塵而生於觸觸由於入入由名色若但有色色不能觸如死人若但有名名亦無觸如盲聾人色心合故則有於觸色即色陰心即四陰了別此色名識陰領納此色名受陰行起貪瞋名想行兩陰五陰具足故有覺觸當知觸由名色名色由初託胎識初託胎名歌羅邏此時即具三事一命二煖三識是中有報風依

風名爲命精血不臭不爛名爲燭是中心意  
 名爲識由識託胎故有凝酥薄酪六胞開張  
 名色和合當知名色豈不由識識由業行過  
 去持五戒善業業使人中受名色過去破五  
 戒惡業業使三塗受故知識由於業業即行  
 也行由無明癡愛造作衆行使識流轉從過  
 去來今從今受取緣有有能含果招未來生  
 死三世因緣空無有主如是思惟觀智起時  
 人我邪計即破定心怙怙從麤入細欲界未  
 到乃至根本五支功德次第而起覺因緣空  
 無有主名覺支三世流轉更相因賴明識無  
 差名觀支得因緣智深識三世豈不欣幸名  
 喜支定法持心恬愉美妙名樂支定心湛然  
 無緣無念名一心支此因緣三昧是慧性此  
 慧明故即發根本或根本與因緣相和法味  
 淳濃不同單發五支此三昧亦有隱沒不隱  
 沒若內心但解因緣法不生我倒者但與根  
 本相應聞有此解名爲隱沒若三昧發時其  
 心明淨見歌羅邏五胞開張生處住處亦見  
 行業善惡所爲好醜亦見未來生死之事三

世分明是名不隱沒相此二皆有空明十法  
 成就是名根本由因緣發乃至特勝通明背  
 捨等隱沒不隱沒由因緣發亦復如是若因  
 根本發因緣者忽於定中思惟根本諸定皆  
 是因緣所成所成能成即是有此麤細住舍  
 炎魔兜率天有有生必有死欲界定亦是因  
 緣有有則舍果應受化樂天生生則有死未  
 到定亦是因緣有有則舍果應受魔天有初  
 禪相應即舍彼有乃至非想非非想亦如是  
 如是等有皆由於取取初禪相如前二十五  
 方便中種種希望取其相貌故知有由於取  
 取又由於愛以聞人說初禪功德而生愛味  
 又知此愛由受以聞彼功德而領受之而起  
 愛也又知此受由入入即是根無根入無所  
 受受又由觸塵觸故有入觸由名色五陰合  
 故有觸名色由初識三事三事由業而來受  
 身業由無明致有生識乃至老死上至非想  
 下至麤住皆識十二因緣一一明了乃至特  
 勝通明等因根本發例可知云云此觀既破我  
 倒與界方便破我意同但依禪經受因緣三

昧名耳三世推尋雖是慧性猶名停心得  
 停住如密室無風可作念處觀也念處觀成  
 方名聞慧聞慧乃是理觀如富那領解云我  
 已解已知汝云何知若知無明不起取有即  
 聞慧意此因緣觀在念處前未有是力故屬  
 事觀也此因緣門隨機不同瓔珞明十種大  
 集明果報一念諸師多傳三世龍樹作中論  
 初明因緣品論師謂攝法不盡不以因緣爲  
 宗但是世諦破因緣盡是真諦故以二諦爲  
 宗今言何品非世諦而皆破盡此乃通途非  
 別意也論初通觀因緣次染染品等別破愛  
 取支六情品別破苦支乃至後兩品別出聲  
 聞觀因緣通別等意皆觀因緣豈不以因緣  
 爲宗北師取後品中救義六因四緣爲宗此  
 乃是生滅因緣後兩品意非論正宗佛去世  
 後人根轉鈍取著因緣決定相不解佛意故  
 作此論明十二因緣觀門也今既發因緣法  
 故約之明止觀例爲十意云云思議境者過去  
 無明心中作於黑業諸不善行成三途界作  
 諸白業及不動業成三善界若轉無明爲生

滅明名下智觀得聲聞菩提轉有漏行為出世助道行七種學人殘業未盡猶生善界若無學用無漏業及著真諦愛與根本無明合生方便土受彼名色於彼愛瞋而起取有是聲聞界若翻無明為不生不滅之明是則中智得緣覺菩提請觀音云觀十二因緣如夢幻芭蕉成緣覺道意在於此轉有漏行為無漏助道結業盡不盡同前是為緣覺界若轉無明為般若轉不善行為五度以未發真猶具界內十二因緣是六度界若轉無明為空慧轉行為六度六七地前斷惑未盡皆同前斷盡生彼福慧小勝耳是名中智觀得通教菩提若轉無明為次第明轉行為歷別行十信住斷未盡十行向斷盡皆同前是名上智觀故得別教菩提若轉無明為佛智明從初發心知十二緣是三佛性若通觀十二緣真如實理是正因佛性觀十二因緣智慧是因佛性觀十二緣心具足諸行是緣因佛性若別觀者無明愛取即了因佛性行有即緣因佛性識等七支即正因佛性何以故苦道

是生死變生死身即法身煩惱是闍法轉無明為明業行是縛法變縛成解脫即三道是三德性得因時不縱不橫名三佛性修得果時不縱不橫如世伊字名三德涅槃淨名云一切衆生即大涅槃即是佛即是菩提乃此意也是名上上智觀得佛菩提若五品未斷同學人鐵輪長別苦海同無學雖復變易五根生福迥異釋論云二乘受法性身諸根闇鈍以其於佛道紆迴故若別圓能破無明直開苦道如實之法從實法得實報直於行有具足諸行感得依正無有罣礙根利福深不同中下若三賢十聖住於果報悉成就彼十二因緣等覺餘有一生因緣在若最後窮無明源愛取畢竟盡故名究竟般若識等七果盡故名究竟法身行有盡名究竟解脫雖言斷盡無所可斷不思議斷不斷無明愛取而入圓淨涅槃不斷名色七支而入性淨涅槃不斷行有善惡而入方便淨涅槃淨名云以五逆相而得解脫亦不縛不脫如此而推十二因緣即是一切無量佛法是名不可思議

境也復次十二緣對法華中十如者如是性對無明淨名云若知無明性即是明性如是相對行體對識等七支力對愛取作對有因又是無明愛取之習因緣對行有果對無明生智慧習果報對行有五種涅槃本對三道三種佛性末對三德涅槃復次對十境者十法界陰入病患兩境對識等七支煩惱見慢等境對無明愛取業魔禪二乘菩薩等對行有等支復次十二因緣十如十境在異心中是生滅思議在一念心中是不生不滅不可思議華嚴云十二因緣在一念心中大集云十二因緣一人一念悉皆具足此猶存略若一人一念悉皆具足十界十如十二因緣乃可稱為摩訶衍不可思議十二因緣耳問十二門論云緣法實無生若謂為生者為在一心中為在衆心中亦可得言在一念耶答華嚴云一中無量無量中一大品云一切法趣無明是趣不過乃至一切法趣老死今說一心具十二因緣當有何答復次言一念不同世人取著一異定相一念乃是非一非異而

論一耳譬如眠法覆心一念之中夢無量世事如法華云云真正發菩提心者若依生滅無生滅假名等十二因緣而起慈悲誓願者此非真正故華嚴云菩提心魔即此意也若依不思議十二因緣起慈悲覆度一切是名真正拔苦有二一拔十法界無明愛取行有五種困苦二拔十法界識名色七種果苦慈與樂亦爾謂與十法界觀無明愛取成慧行正道轉行有成行行助道是名與樂因觀十界名色七支皆安樂性即大涅槃不可復滅名與樂果約此四義起四弘誓未度今度度十界七支生死之苦未解今解解十界無明愛取行有五支之集未安今安安十界無明愛取行有正助之道未得涅槃今得識等七支安樂涅槃也云云善巧安心者巧觀十界識等七支即是法性不起無明愛取八倒迷惑名為觀十法界行有等種種顛倒息故名為止云云破法徧者橫破十界十二因緣悉是一念一念不自不他不共不無因當知十界悉無生也豎破十界行有見思塵沙無知無明不

生乃至四十二品不生不生名大涅槃善知通塞者達因緣真名通起見思著為塞沈真為不通達因緣事為不塞於三道起法愛為塞達因緣中理名為通若於番番起無明愛取行有為失若於番番悉有智慧名得或直就有作等四種苦集論塞四種道滅為通或直就三假故為塞破三假無生為通通惑既爾別惑亦然或直就四見起十使為塞破見為通云云善修諸品者若通論十界因緣中色法皆名為身一切受法皆名為受一切識法皆名為心一切想行皆名為法若別論名色支中取色六入中取五入觸中取五觸五受生死支各取色分皆名身念處攝名色支中取識分六入中取意入生死支各取識分皆名心念處攝無明行名色支中取想行觸支中取法觸愛支取支有支支中取想行死支中亦取想行皆法念處攝或時云無明是過去愛愛是汙穢五陰若現在論無明法念處攝行法攝識心攝名色身心兩攝六入緣六塵塵法攝入身攝觸法攝受還受攝愛汙

穢身心兩攝取法攝有行攝生是色起死是色滅法攝問數人說生死皆是不相應行祇應法念處攝云何通三念處答大經云此五陰滅彼五陰續生如蠟印印泥印壞文成故知生死之法不離五陰得作此說云云若通別因緣諸色非垢非淨能雙照垢淨名身念處觀諸因緣通別諸受非苦非樂雙照苦樂名受念處觀諸因緣通別心識非常非無常雙照常無常是心念處觀諸因緣通別想行非我非無我雙照我無我是法念處此四能破十二因緣中八種顛倒八顛倒轉成四枯四榮亦是非枯非榮中間入涅槃見佛性也勤觀此四名正勤乃至八道如前說觀根本無四句不生不滅即畢竟空此空具十八空十八空祇是一空方等云小空大空皆歸一空小品云一獨空是名空解脫門若入此空不取法性四相不受不著不念不分別新舊內外云云若心無依倚以無所見見真佛性以不住法住大涅槃是名無相解脫門是大涅槃非修非作非自故非因非他故非緣不共故



非合非無因故非離無修無得名無作解脫門對治助道者前道品直緣理轉無明愛取以爲明雖具正慧不能得入何以故無明愛取是理惡與理慧相持復有行有事惡助覆理慧如賊多我一故須加修行有事善助開<sup>十三</sup>涅槃門若起慳貪行有轉爲布施行有則檀度善根生若破戒行有起轉爲持戒行有尸善根生若瞋恚行有起轉爲忍辱行有羂提善根生若懈怠行有起轉爲精進行有毗黎耶善根生若散動行有起轉爲禪定行有支林功德生若愚癡行有起轉爲覺悟無常苦空行有故事慧分明助破理惑若有一救則不見理況復六耶今但破强者弱則隨去助道力深成辦一切功德調伏諸根滿足六度具佛威儀十力無畏乃至相好等如前說自思作之又佛威儀者佛坐道場轉法輪入涅槃皆約十二因緣大品云若能深觀十二因緣即是坐道場道場有四若觀十二因緣生滅究竟即三藏佛坐道場木樹草座若觀十二因緣即空究竟通教佛坐道場七寶樹天

衣座若觀十二因緣假名究竟別教舍那佛坐道場七寶座若觀十二因緣中究竟是圓教毗盧遮那佛坐道場虛空爲座當知大小道場不出十二因緣觀也又諸佛皆於此觀而轉法輪若寂滅道場七處八會爲利根菩薩說十二因緣不生不滅亦名爲假名亦名中道義若鹿苑爲鈍根弟子說十二因緣生滅相若方等十二部經說十二因緣生滅即空即假即中若摩訶般若說十二因緣即空即假即中若法華說十二因緣即中捨三方便也若涅槃說十二因緣具足四意皆有佛性如乳有醍醐性四教五味不同皆是約十二因緣善巧分別隨機示導耳又復置毒乳中是涅槃約十二因緣明不定教又復我說初成道十方菩薩已問此義即涅槃中約十二因緣有秘密教所以者何初爲鈍根弟子說十二因緣生滅相別有利根菩薩在座密聞十二因緣不生滅相即悟佛性得無生忍此秘密意也此乃同居土中轉法輪相又諸佛皆於此觀而般涅槃若約鈍根無明滅乃

至老死滅正習俱盡者是三藏佛有餘無餘涅槃約即空觀無明滅乃至老死滅是通教佛有餘無餘涅槃約因緣假名中道觀無明滅乃至老死滅是別教佛常樂我淨涅槃約十二因緣三道即三佛性亦三涅槃涅槃名諸佛法界是圓教遮那佛四德涅槃此是同居士示涅槃相有四種出像法決疑經方便實報二土成道轉法輪入涅槃亦應可解是名十二因緣攝法義云識次位者三惡輕重皆由無明惡行不善愛取所致也三善高界亦由無明善行不動行愛取有所致也若翻無明愛取起生滅智者即三藏中慧解脫賢聖位行高下也若轉行有起觀練熏修行行功德即是三藏俱解脫賢聖位行高下也小大迦羅類此可知翻五度成於行有般若翻無明愛取調伏諸根即有三僧祇位也若翻無明愛取體達即真翻行有修六度如空種樹即有四忍位行高下也翻無明愛取生道種智翻行有成歷劫修行諸度神通淨佛國土成就衆生即有六輪位行高下若翻無明

愛取即是熾然三菩提燈者即有圓教六即位高下十二因緣一人一念悉皆具足癡如虛空不可盡乃至老死如虛空不可盡空則無有盡與不盡空則是大乘十二門論云空名大乘普賢文殊大人所乘故名大乘大品云是乘不動不出若人欲使法性實際出者是乘亦不動不出大經云一切衆生即是一乘如此等名理即是由理即是得有名字即是從初發心聞說大乘知衆生即是佛心謬取著故不能觀行如蟲食木偶得成字由名字故得有觀行如前所說七番觀法通達無礙即是行處由觀行故得有相似發得初品止是圓信二品讀誦扶助信心三品說法亦助信心此三皆乘急戒緩四品少戒急五品事理俱急進發諸三昧陀羅尼得六根清淨入鐵輪位也由相似故得有分證三道即三德豁然開悟見三佛性住三涅槃入秘密藏清淨妙法身湛然應一切乃至等覺悉是分證即轉無明生智慧明如初日月乃至十四日月轉行有生解脫如十六日月乃至二十

九日月所有識名色法身漸漸顯現猶如月體由分證故得有究竟三德圓滿究竟般若妙極法身自在解脫過茶無字可說也故知小大次位皆約十法界十二因緣也若寂滅真如有何次位初地即二地地從如生如無有生或從如滅如無有滅一切衆生即大涅槃不可復滅有何次位高下大小耶不生不生不可說有因緣故亦可得說十因緣法爲生作因如畫虛空方便種樹說一切位耳若人不知上諸次位謬生取著成增上慢即菩薩施陀羅安忍忍觀十界因緣當起種種遮道法所謂三障四魔種種違順業魔禪二乘菩薩行行等法皆從行有兩支起若能安忍即能成就如來行有功德所謂六根清淨之報相也煩惱障發者所謂貪瞋邪計深利諸見慢二乘通別三藏等菩薩慧行等悉是無明愛取支中發若能了達安忍則開佛知見報障發者所謂種種陰界入種種八風種種病患即是七支中發若知即是佛性不動轉取捨猶如虛空是則不斷生死而入涅槃不

破壞陰入而顯真實法身也能如是通達則於三障無礙住忍辱地柔和善順而不卒暴心亦不驚是名安忍心成如聲聞若住忍法終不退作五逆闍提菩薩住堪忍地終不起障道重罪也無順道法愛者一似二真菩薩從初伏忍入柔順忍發鐵輪似解功德不染三法所謂相似智慧功德法性以智慧有無明愛取故以功德有行有業故以法性有名色生死故皆不應著若於三法生愛不入菩薩位不墮二乘是名頂墮亦名順道觀無明愛取順慧行道觀行有順行行道觀識等順法性道順三道故不墮聲聞地愛三道故不入菩薩地云何起愛如入蘆葦林不與餘香菩薩唯愛諸佛功德不復念有二乘及餘方便道是名爲愛愛故不能變無明愛取爲真明不能變行有爲妙行不能顯識色爲法身三道不轉豈入菩薩位若不著相似三法無順道愛者則無量衆罪除清淨心常一如是尊妙人則能見般若般若尚不著何況於餘法入理般若名爲住即是初發心住時便成

正覺知一切法真實之性具足慧身不由他  
悟見般若者真見三道三種般若也從此已  
去心心寂滅自然流入薩婆若海無量無明  
自然而破大論云何故處處說破無明三昧  
客無明品數甚多始從初心至金剛頂皆破  
無明悉顯法性餘一品在若除此品即名為  
佛如來身者金剛之體衆惡已斷衆善普會  
三德究竟過茶無字可說是名乘是寶乘直  
至道場到薩婆若中住餘如上說云○第九  
明念佛發者或發念佛次發諸禪或因諸禪  
而發念佛於坐禪中忽然思惟諸佛功德無  
量無邊不可思議信敬慚愧深生慕仰存想  
諸佛有大神力有大智慧有大福德有大相  
好如是相好從此功德生如此相好從彼功  
德生如是相好有如此福德如此相好有如  
彼福德知相體知相果知相業一一法門照  
達明了深解相海而無疑滯定心怙怙亦不  
動亂安住此定漸漸轉深忽發麤細住欲界  
未到進入初禪等念佛根本各是一邊覺此  
念佛境界故名覺支分別念佛有種種相種

種功德法門皆分明識是為觀支如是見已  
心大歡喜慶悅內充名喜支一心安隱徧體  
怡樂名樂支無緣無念湛湛深入名一心支  
如是五支與念佛法同起如來功德力熏味  
倍餘支不可稱說證者自知但佛法功德相  
好無量所發得三昧亦應無量所發五支亦  
復無量不可說不可說一一五支皆具十種  
功德眷屬支林是為因念佛三昧發得初禪  
乃至四空特勝通明不淨背捨慈心等亦復  
如是云云何因禪發得念佛三昧行者若發  
根本等諸禪於定心中忽然憶念諸佛如來  
感動福德由於相好相好由於善業三種法  
門與心相應豁豁明了此法發時禪定五支  
倍增其妙四禪特勝背捨等亦如是此念佛  
定亦有二種一隱沒二不隱沒若先得隱沒  
解佛功德憶識明了然後得不隱沒明見光  
相瞻奉神容的的分明者此非是魔能增進  
功德扶疏善根因於念佛廣能通達六念法  
門所謂念佛功德法門即是念法弟子受行  
念相業體果三事和合名念僧此即以念僧

以念佛以念法善奪諸惡念即是念捨如是  
念時信敬慚愧即是念戒念此定中支林功  
德與諸天等即是念天三自念三念他乃至  
通達一切法於念佛門成摩訶衍如薩陀波  
崙見佛時得無量法門內外皆不隱沒若內  
闇隱沒不識一箇功德法門而外見光相溢  
目者此是魔也折善芽莖損道華果今時人  
見佛心無法門皆非佛也若得此意但取法  
正色相非正也若專取色相者魔變作相泥  
木圖寫皆應是佛又如來示現自在無礙何  
必一向作丈光丈光形者示同端正人耳佛  
徧示所喜身徧示所宜身徧示對治身徧示  
得度身師僧父母鹿馬猿猴一切色像隨得  
見時與法門俱發又能增長本之善根乃名  
念佛三昧云○十明神通發者略為五天眼  
他心天耳宿命身通無漏屬下境中說唯得  
因禪發通不得因通發禪所以者何諸禪皆  
是定法互得相發諸禪是通體通是諸禪用  
從體有用故通附體興用不孤生安能發體  
經云深修禪定得五神通即此意也若通論

發者一一禪中皆能發五通若就便易別論者根本多不能發設發亦不快利特勝通明多發輕舉身通背捨勝處多發如意轉變自在身通若慈心定中緣人色貌取得樂相因色知心識其苦樂此多發知他心通既藉色知心亦知其言語音聲亦發天耳通因緣觀人三世照過去事多發宿命通照未來事多發天眼通若念佛定不隱沒者多發天眼通又諸通若精細者即是三明但非無漏明耳譬如盲聾眼耳忽開則大歡喜況無量劫來五根內盲今破五翳淨發五通一一通中皆有五支如眼障破覺於眼根與色作對即覺支分別色等無量種相即觀支此通開即大慶悅是喜支內心受樂即樂支無緣無念湛然即一心支餘四通亦如是若就諸禪之體或內心得解或外相不明而有隱沒之義神通是定家之用用必明了是故悉是不隱沒也。第四明修止觀者若行人發得諸禪無有方便貪著禪味是菩薩縛隨禪受生流轉生死若求出要應當觀察十意云云若觀禪如

胡瓜能為十法界而作因緣初雖發定柔伏身口如蛇入筒因禪而直後出觀對境已復還曲更生煩惱初如小水後盈大器禪法既失破戒反道造無間業佛在世時得四禪比丘謂為四果又熊子等是也云云又勝意著禪自高謗擯喜根云云又入定無惡出觀起惡成業若失定者惡牽惡道不失定者受禪報盡惡業則興受飛狸身噉諸魚鳥即其義也若不得禪名利不至既得禪已因造三途法界若在禪中染著定相若出觀已起慈仁禮義之心若不失定隨禪報盡則生人道若用禪觀熏於十善任運自成不加防護是天業四禪四空上兩界業若專修根本但增長人天永無出期如大通智勝佛時諸梵自云一百八十劫空過無有佛三惡道充滿了無一人得出生死若專修不淨背捨等不俟諦智能發無漏成聲聞法界若觀諸禪能破六蔽救是是集集招苦果能破是道道能至滅亦是聲聞法界亦是六度菩薩法界又禪必棄欲是為檀若不持戒三昧不現前是為尸得禪故

無瞋是為忍得禪故無雜念是為精進此法自名禪知諸法皆無常名為智是名因禪起六度菩薩法界又觀此禪是因緣生法若觀諸禪是有支有支由取乃至老死如前說是緣覺法界又觀諸禪因緣生法即空生法即空是無生道諦是通教聲聞菩薩等法界又觀此禪因緣生法即空即假即中十法界從禪而生從禪而滅何以故若因禪出生三途六道法即是增長二十五有生六法界滅四法界若因禪出生背捨等法伏二十五有亦是摧翳六法界也若觀背捨等無常者是用生滅拙度破二十五有滅六法界生一法界若觀禪因緣生法即空者是用不生巧度破二十五有滅七法界生一法界若觀禪即假者是用無量拙度破二十五有及客塵煩惱滅八法界生一法界若觀禪因緣生法即中者是用一實巧度破二十五有及無明惑滅九法界生一法界成王三昧徧攝一切三昧根本背捨悉入其中如流歸海變根本背捨悉成摩訶衍攝義如流入海滅義如淡盡生



義如鹹成禪波羅蜜變彼慈定成無緣慈悲  
變彼念佛成大念佛海十方諸佛悉現在前  
變彼神通成於如來無謀善權舉要言之九  
法界中諸戒定慧入王三昧者變名聖行聖  
行所契安住諦理即名天行天行有同體無  
緣慈即梵行單明悲同煩惱欲拔苦即病行  
單明慈同小善欲與其樂即嬰兒行以是五  
行生十功德乃至究竟成大涅槃是名因禪  
生滅十法隱顯三諦次第生出展轉增進攝  
成佛法具在即中王三昧內此乃思議之境  
非今所觀不思議觀者若發一念定心或味  
或淨乃至神通即知此心是無明法性法界  
十界百法無量定亂一念具足何以故由迷  
法性故有一切散亂惡法由解法性故有一  
切定法定散既即無明無明亦即法性迷解  
定散其性不二微妙難思絕言語道情想圖  
度徒自疲勞豈是凡夫二乘境界雖超越常  
情而不離群有經言一切衆生即滅盡定雖  
即心名定而衆生未始是而衆生未始非何  
以故若離衆生何處求定故衆生未始非若

即衆生定非衆生故衆生未始是未是故不  
即不非故不離不即不離妙在其中難量若  
空唯佛與佛乃能究盡一念禪定既爾一切  
境界亦復如是若如此觀豁得悟者直聞是  
言煩惱病愈不須下九法也若觀未悟重起  
慈悲此理寂靜而衆生起迷無明戲論翳如  
來藏稠煩惱林是故起悲拔根本重苦又無  
明即法性煩惱即菩提欲令衆生即事而真  
法身顯現是故起慈與究竟樂如是誓願清  
淨真正上求佛道下化衆生不雜毒不偏邪  
無依倚離二邊名發菩提心此心發時豁然  
得悟如快馬見鞭影即到正路若不去者當  
安心止觀善巧迴轉方便修習或止或觀若  
觀一念禪定二邊寂滅名體真止照法性淨  
無障無礙名即空觀又觀禪心即空即假雙  
照二諦而不動真際名隨緣止通達藥病稱  
適當會名即假觀又深觀禪心禪心即空即  
假即中無二無別名無分別止達於實相如  
來藏第一義諦無二無別名即中觀三止三  
觀在一念心不前不後非一非異爲破二邊

名一名中爲破偏著生滅名圓寂滅爲破次  
第三止三觀名三觀一心實無中圓一心定  
相以此止觀而安其心云若二法研心而不  
入者當知未發真前皆是迷亂以一心三觀  
徧破橫豎一切迷亂迷去慧發亂息定成如  
其不悟即塞而不通應當更觀何者不通何  
者不塞若其不塞即應是通如其不通更須  
觀察知字非字識四諦得失若不悟者是不  
解調停道品所以者何一念禪心具十界五  
陰諸陰即空破界內四倒成四枯諸陰即假  
破界外四倒成四榮諸陰即中非內非外非  
榮非枯於其中間而般涅槃如此四念開道  
品門道品開三解脫門入涅槃道定具足何  
意不悟當由過去障蔽現著禪味不能棄捨  
今昔相扶共成慳蔽道何由發當苦到懺悔  
捨身命財捨味禪貪修於檀度助治慳障又  
味著諸禪即破隨道戒乃至破具足戒過現  
相扶共成破戒蔽應苦到懺悔令事相謹繫  
助治尸障也又如黑齒梵天尚自有瞋今發  
事禪何意無瞋又諸有禪定有非無生亦非

摩訶止觀卷第九下

校勘記

一 底本，清藏本。

一 八六九頁上四行第四字「土」，南作「度」。

一 八七〇頁下一六行第一三字「若」，徑作「皆」。

一 八七一頁下一〇行末字「界」，南、徑作「卑」。

一 八七五頁下三行首字「相」，南作「無」。

寂滅非二忍故任自是瞋過現相扶共成瞋障當苦到懺悔加修事慈助治忍障又著禪味是放逸癡所盲散動間雜過現相扶共成懈怠當苦到精進無間相續助治進障又禪中所發業相惱亂禪心不得湛一若二乘但斷煩惱抵業而去不論斷業菩薩斷煩惱受法性身而諸法門有開不開當知爲業所障須苦到修諸善業法性身尚爾況生死身安得無業修善助治定障又味禪者全是不了無常生滅況了味著不生不滅過現相扶共成癡障當苦到懺悔治事迷僻是略明對治廣不可盡行人觀法極至於此若不悟者是大鈍根大遮障罪惡因罪障更造過失故重明下三種意耳識次位內防增上慢安忍外防八風除法愛防頂墮十法成就速入無生得一大車遊於四方直至妙覺破二十五有證王三昧自行化他初後具足餘皆如上說云云

摩訶止觀卷第九下

摩訶止觀卷第十上

實九

隋天台智者大師說

門人灌頂記

第七觀諸見境者非一曰諸邪解稱見又解知是見義推理不當而偏見分明作決定解名之爲見夫聽學人誦得名相齊文作解心眼不開全無理觀據文者生無證者死夫習禪人唯尚理觀觸處心融闇於名相一句不識誦文者守株情通者妙悟兩家互闕論評皆失若見解無滯名字又諳以見解問他意無窮盡如曲射繞鳥飛走失路若解釋難問綽有餘工如射太虛箭去無礙當知非由學成必是見發此見或因禪發或因聞發例如無漏起時藉於信法聞思因聞發者本聽不多廣能轉悟見解分明聰辯問答因禪發者初因心靜後觀轉明翻轉自在有如妙達南方習禪者寡發見人微北方多有此事盲瞋不識謂得真道謂得陀羅尼闇於知人高安地位或時不信撥是狂惑今言非狂非聖夫鬼著能語鬼去則癡其既不爾故知非狂尋

其故惑貪瞋尚在約其新惑更增煩惱八十八使繫縛浩然故知非聖乃是見慧發耳通論見發因聞因禪而多因禪或禪已見發或禪見俱發見已得禪又少兩義則多例如諸禪通發無漏而未到發者少六地九地發者多爲是義故次禪定境而論諸見也若人見發利智根熟能自裁正或尋經論勘知已過者此人難得若不能自正遇善知識明示是非破其見心此亦難得故云真法及說者聽衆難得故既不自覺又不值師邪晝日增生死月甚如稠林曳曲木何得出期今觀諸見境爲四一明諸見人法二明諸見發因緣三明過失四明止觀第一明諸見人法又二一邪人不同二邪人執法不同邪人不同又爲三一佛法外外道二附佛法外道三學佛法成外道一外外道本源有三一迦毗羅外道此翻黃頭計因中有果二漚樓僧佉此翻休睺計因中無果三勒沙婆此翻苦行計因中亦有果亦無果又入大乘論云迦毗羅所說有計一過作者與作一相與相者一分與有

分一如是等名爲計一優樓僧佉計異迦羅鳩駄計一異若提子計非一非異一切外道及摩迦羅等計異皆不離此四從三四外道派出枝流至佛出時有六大師所謂富蘭那迦葉迦葉姓也計不生不滅末伽梨拘賒梨子計衆生苦樂無有因緣自然而爾刪闍夜毗羅胝子計衆生時熟得道八萬劫到縷丸數極阿耨多翅舍欽婆羅欽婆羅麤衣也計罪報之苦以投巖拔髮代之迦羅鳩駄迦旃延計亦有亦無尼捷陀若提子計業所作定不可改此出羅什疏名與大經同所計三同三異或翻誤或別有意今所未詳而大體祖承迦毗羅等依本爲三或可爲四謂四見也二附佛法外道者起自犢子方廣自以聰明讀佛經書而生一見附佛法起故得此名犢子讀舍利弗毗曇自制別義言我在四句外第五不可說藏中云何四句外道計色即是我離色有我色中有我我中有色四陰亦如是合二十身見大論云破二十身見成須陀洹即此義也今犢子計我異於六師復非佛

法諸論皆推不受便是附佛法邪人法也或云三世及無爲法爲四句也又方廣道人自以聰明讀佛十喻自作義云不生不滅如幻如化空幻爲宗龍樹斥云非佛法方廣所作亦是邪人法也三學佛法成外道執佛教門而生煩惱不得入理大論云若不得般若方便入阿毗曇即墮有中入空即墮無中入毘勒墮亦有亦無中中論云執非有非無名愚癡論倒執正法還成邪人法也若學摩訶衍四門即失般若意爲邪火所燒遠成邪人法故百論正破外外道今大乘論師炎破毗曇成實謂是計有無外道然成論云三藏中實義空是此乃似無意又同百家之是異百家之非捉義出沒又似因中亦有果亦無果意又似毘勒意當時論起人皆得道今時執者乃是人失何關法非此應從容不可雷同迦毗羅等若以大破小如淨名所斥取其不見中理與外道同非是奪其方便之意二明邪人執法不同者關中疏云一師各有三種法一得一切智法二得神通法三得韋陀法一

切智者各於所計生一種見解心明利將此見智通一切法故名一切智外道神通法者發得五通變城爲鹵轉釋爲羊停河在耳捫摸日月此名神通外道韋陀法者世間文字星醫兵貨悉能解知是爲韋陀外道一師則有三種得法不同也犢子方廣亦如是若望執佛法邪約三藏四門一門有三一直發理解智性生見二得諸神通三解四阿含文字如是四門則有十二種得法不同也若得意者一一門中初有三種念處一性念處二共念處三緣念處性是直緣諦理共是事理合修緣是徧緣一切境法亦是緣三藏教法後證果時成三種解脫慧解脫俱解脫無疑解脫故結集法藏時選取千人悉用無疑解脫徧解內外經書擬降外敵毗曇婆沙云煩惱障解脫禪定障解脫一切法障解脫慧解脫人得初解脫共解脫人得第二解脫唯佛得第三解脫總名無疑解脫也執摩訶衍通別圓四門失意者例有三十六種得法不同。第二明諸見發有二一明諸見發二見發不

同一明見發者或因禪或因聞衆生久劫靡所不作曾習諸見隔生中忘罪覆本解心不速開今障若薄能發諸禪或禪見俱發或禪後見發或聞他說豁然見生如有泉水土石所礙決卻壅滯濬矣成川闡障既除分別遂去一日十日綿綿不已番番自難番番自解實九所執之處實而有通所不執處虛而自破又辯才無滯巧說已法莊嚴言辭他來擊難妙能申釋如是見慧從何處出由禪中有觀支觀支是慧數逸觀諸法莫自知止快馬著汗不可控制若聽講人無禪潤見始欲分別多抽腸吐血因是致命見終不成若定力潤觀雖逸難制不致抽腸多得成見從此觀支推研道理謂諸法因中有果此解明利洞見遠意出過餘人將此難他他不得解謂他妄語自執己義他不能壞自謂是實無生真智得理妙心若細推尋但是見惑世智辯聰具足八十八使顛倒惑網豈關真解當知是迦毗羅見發相也又約觀支推尋諸法因中無果此見分明解心猛利雖種種難能種種通引



種種證成因中無果義以此破他他不能當  
餘為妄語他來破已已執轉成以此為實建  
言歸趣唯向因中無果當知定是僧佉見發  
也若於觀支思惟因中亦有果亦無果法大  
論云有與無諍無與有諍言長不執亦有亦  
無與有無者諍若入此見難問無窮盡豈非  
勒沙婆見發也其六師所計不同須善得諸  
師執意以所發見勘之雖小不同但令大體  
相似即是六師見發也若於觀支計必有我  
而不在身見四句中亦不在三世無為四句  
中而在第五不可說藏中發此見時心解明  
利能問能答神雋快捷難與當鋒破他成已  
決不可移當知是犢子見發也若於觀支謂  
諸法幻化起空盡相此解虛無不見解心及  
諸法異同如幻化唯計此是餘悉妄語此是  
方廣見發也若於觀支推諸法無常生滅不  
住人我如龜毛兔角不可得但有實法析實  
法塵若麤若細總而觀之無常無我計此為  
實所發見解全會毗曇諸舊聽人雖解名相  
心路不通若發此見於文雖昧而神解百倍

其不識者謂是賢聖而實非也若是賢人道  
心鬱然與解俱生能伏煩惱成方便位今雖  
解無常增長諍競道心沈沒煩惱轉熾故知  
是有門見發也若於觀支忽發空解謂言無  
常生滅三假浮虛析塵入空種種方便此見  
明利神用駿疾強於問難破他成已是實餘  
妄此是空門見發也若於觀支計一切法亦  
有亦無若入此門難問無窮盡此是昆勒意  
論乃不度習發無定是為亦有亦無見發也  
非有非無見例亦可知當知四門通理則成  
正見若失方便墮四見中故名佛法內邪也  
何但三藏四門執成邪見無量劫來亦學摩  
訶衍通別圓等不入理保之為是取於四邊  
邪見火燒今於觀支忽發先解夢虛空花如  
幻之有作此有解解心明利或作幻本無實  
無實故空空解明利或作亦空亦有解譬如  
幻化物見而不可見或作非空非有解非是  
幻有亦非幻無中論觀法品云若言諸法非  
有非無是名愚癡論向道人聞說即悟名得  
實相邪心取著生戲論者即判屬愚癡論是

為通教四門四見也若於觀支思惟通教四  
門之解是界內幻夢此夢從眠法生眠即無  
明觀無明入法性亦有四門或言法性如井  
中七寶或言如虛空或言如酒酪餅或言中  
道此四解明利即是別教四門見發也若於  
觀支忽解無明轉即變為明明具一切法或  
謂無明不可得變為明明何可得此不可得  
具一切法或謂法性之明亦可得亦不可得  
非可得非不可得一門即三門三門即一門  
此解明利所破無不壞所存無不立無能逾  
勝亦復自謂是無生忍如此解者是圓教四  
門見發也大乘四門皆成見者實語是虛語  
生語見故涅槃是生死貪著生故多服甘露  
傷命早夭失方便門墮於邪執故稱內邪見  
也失四見為諸見本自他復為共無因本故  
龍樹破自他竟點共有二過無因則不可自  
他既不實況無因耶本破末傾其意在此若  
立自他共無因例立今大小乘四門僻執成  
見但明自他意竟餘者可知若三藏明大生  
生小生皆從無明生不由真起若無明滅諸

行滅不關其滅執此見者即成自性邪見也  
 通教明真是不生不生故生生一切惑若滅  
 此惑還由不生如此執者是他性邪見也界  
 內以惑為自真為他故作此說也界外以法  
 性為自無明為他別教計阿黎耶生一切惑  
 緣修智慧滅此無明能生能滅不關法性此  
 執他性生邪見也圓教論法性生一切法  
 性滅一切法此則計自性邪見前君弱臣強  
 今君強臣弱餘二可知夫因聞多發理見少  
 發神通韋陀因禪多發神通韋陀少發理見  
 發理見者伏學人發神通伏俗人俗人取異  
 不取解學人取解不取異發韋陀兼伏具發  
 三者最能兼伏因禪發者已如上說因聞發  
 者今當說行者雖得禪而未發見要假前人  
 啟發其心心既靜利忽聞因中有果心豁開  
 悟洞明邪慧百千重意逾深逾遠猶如石泉  
 是為從聞發得迦毗羅見餘三亦如是若聞  
 第五不可說藏及聞幻化即發憤子見也或  
 聞三藏四門隨解一句見心豁起深解無常  
 觀心奔踊不復可制是為因聞發有門見三

門亦如是若聞摩訶衍十二門各依門生解  
 解心明利過向所聞雖發此解非大方便不  
 入小賢中又非迦毗羅等邪解故知是發十  
 二門見二明發法不同者迦毗羅外道直發  
 見解解心雄猛邪慧超殊不可摧伏是得一  
 切智法也若直發神通蹈履水火隱顯自任  
 誰不謂聖人乎真諦三藏云震旦國有二種  
 福云是得神通法也若直發韋陀知世文字  
 覽諸典籍一見即解或竊讀三藏衍等經結  
 眼便識還將此知莊嚴已法若爾內外相濫  
 殆不可識今時多有還俗之者畏憚王役入  
 外道中偷佛法義竊解莊老遂成混雜迷惑  
 初心孰正孰邪是為發得韋陀法也一種外  
 道各得三法約人成七所謂單三複三具足  
 者一餘二外道亦爾合有二十一種得法不  
 同若約六師一師有三合成十八約人得多  
 少則有四十二種得法不同也憤子方廣發  
 法不同亦有單三複三具足者一若內邪得  
 法不同隨一一門所計道理精能分別此是  
 得性念處見亦是慧解脫耶餘門亦如是若

但若兼發得神通飛騰縱任此是得共念處  
 見亦是俱解脫耶若通慧自在而不能說法  
 或尋經論或聽他說即達名數又下通韋陀  
 上通大乘悉用已見消諸法門以諸法門莊  
 嚴已見四門各有三種約人亦有七意也若  
 通別圓等四門各直發慧解各但變通各知  
 內外經書者自謂道真他謂高著今但謂是  
 邪見一門有七合成八十四種云云復次前總  
 論同異今當一一論同異三外六師雖同發  
 一切智或有見一切智或無見一切智如是  
 等種種一切智所計處別故見智則異各據  
 為是餘人則非法華云野干前死此明利使  
 發時鈍使則沒故言前死又云諸大惡獸競  
 來食噉即是所執一見能噉諸見論力云一  
 切諸師皆有究竟道鹿頭第一當知一切智  
 各各不同也乃至三藏四門一切智大乘四  
 門一切智各執所見互相吞噉彼彼不同可  
 以意得次神通法不同者神通因禪而得得  
 禪不定外外道祇因根本發通或初二三四  
 所因既殊力用亦別內邪亦因根本又因淨

禪所因淺深通用優劣大論云所因處用通廣所不因處用通劣但禪是事通是用俱屬福德莊嚴非所諍處雖無理諍校拘所因通用悉異次韋陀不同者若外外道所發所讀治家濟世之書部帙不同詮述各異發讀多則知廣少則知狹長慢自大皆由文字不同也若內邪不發不讀外外道文字者則知狹發讀則知廣不發不讀三藏文字者不知界內名相則知見狹發讀者則知廣不發不讀衍者不知界外名相則知狹發讀者則知廣當知韋陀之法句句不同耳復次結會不同然內外諸邪俱明理慧神通文字立德調心尊人卑己聲譽動物如菴羅果生熟難知天下好首莫測邪正今判之甚易如迦羅七種不同研其根本皆從邪無中起若計因中有果破一切法唯存此句作諸神通搖動時俗令人信受因中有果法所引韋陀異家名相莊嚴因中有果所立諸行歸宗趣向指極因中有果爲所執法動身口意造無量罪如後說由此驗知是迦毗羅外道也僧佉沙婆例

亦如此元起邪無終歸所執犢子亦如是小大四門準此可解驗之以元始察之以歸宗則涇渭分流菽麥殊類何意濫以莊老齊於佛法邪正既以混和何能拔大異小自行不明何得化他師弟俱墮也○第三明過失爲二一明過失二明並決一正明過失者若天竺宗三真丹亦有其義周弘政釋三玄云易判八卦陰陽吉凶此約有明玄老子虛融此約無明玄莊子自然約有無明玄自外枝派源祖出此今且約此以明得失如莊子云貴賤苦樂是非得失皆其自然若言自然是不破果不辨先業即是破因禮制仁義衛身安國若不行用滅族亡家但現世立德不言招後世報是爲破果不破因若言慶流後世并前則是亦有果亦無果也約一計即有三行一謂計有行善二計有行惡三計有行無記如云理分應爾富貴不可企求貧賤不可怨避生無足欣死何勞畏將此虛心令居貴莫憍處窮不悶貪恚心息安一懷抱以自然訓物作入理弄引此其得也得有多種若言常

無欲觀其妙無何等欲忽玉璧棄公相洗耳還牛自守高志此乃棄欲界之欲攀上勝出之妙即以初禪等爲妙何以得知莊公皇帝問道觀神氣見身內衆物以此爲道似如通明觀中發得初禪之妙若言諸苦所因貪欲爲本若離貪欲即得涅槃此無三界之欲此得滅止妙離之妙又法名無染若染於法是染涅槃無此染欲得一道微妙妙此諸欲欲妙皆無汝得何等尚不識欲界欲初禪妙沉後欲妙耶若與權論乃是逗機漸引覆相論欲妙不得彰言了義而說但息跨企之欲觀自然之妙險詖之行既除仁讓之風斯在此皆計有自然而行善也又計自然任運恣氣亦不運御從善亦不動役作惡若傷神和不會自然雖無取捨而是行無記行業未盡受報何疑若計自然作惡者謂萬物自然恣意造惡終歸自然斯乃背無欲而恣欲違於妙而就麤如莊周斥仁義雖防小盜不意大盜揭仁義以謀其國本以自然息欲乃揭自然而爲惡此義可知也次約大竺諸見空見最

強今寄之以論得失夫空見爲三一破因不破果破果不破因二因果俱破不破一切法三破因果及一切法一切法即三無爲也第三外道與佛法何異大論明大小乘空體析爲異外道亦體析此云何異外道從邪因緣無因緣若析若體若畢竟空佛弟子知從愛因緣若析若體若畢竟空有人言破語非體今明中論首尾以破題品破豈異體邪故不約此分邪正大小但依大論析正因緣異外道體正因緣異小乘若約邪因緣起空見亦有二行而多作惡真觀空人知從愛生善尚不作豈惡乎起空見人於果報財位非其諍處是其處同我空法親友生愛讚有破空怨離瞋惱人不知空慢之如土空心無畏不存規矩恣情縱欲破正見威儀淨命死皆當墮三惡道中六師云若有慚愧則墮地獄若無慚愧不墮地獄背鱸經屏天雷尿并逆父慢母劇於行路乃會無礙若親異疏非平等也自行姦惡復以化人普共爲非失禮如畜豈有天下容忍此耶雖謂無礙不敢逆主

慢后自惜其身則於身有礙是人直發此見見轉熾盛永不得禪若得禪已見禪法多失發見已禪多是鬼禪鬼通能記吉凶又知他心又廣尋韋陀證成此見令人信受破世出世善名噉人狗若一種不破不名飽足破一切法見心乃飽飽名轉熾內無實行但虛諍計如叫喚求食執空與有諍空有相破爲囉喋自稱譽爲嘍吠破他名據立已名掣又狐疑未決爲囉喋陵恐於他爲嘍吠如守家狗令他畏故而吠也此人純自行惡化他有四

一自爲惡勸人行善二自揚行善勸人行惡三自勸俱惡四自勸俱善自惡勸善者言我能達理於惡無妨汝是淺行須先習善化道應先以善引之若自善勸惡者言我是化主和光須善汝是自行正應作惡自勸俱惡者俱行實道故自勸俱善者俱行權道故此四雖異皆以惡爲本隨業沈淪何道可從耶又空見行善者空無善惡而須行善不行善者毗紐天瞋衆生苦惱苦惱故成業業由過去現在受報以現持戒苦行遮現惡果則得漏

盡若爾須善故持戒節身少欲知足羸衣噉草爲空造行而生喜怒空是瞋愛諍計之處若得禪發見禪謝見熾見已得禪乃是鬼禪鬼通如此空見自行唯一化他有四例前自行化他即是隨業隨業升沈何關道也次執空見不作善惡騰騰平住雖謂平住稱愛毀憂以平平自高當知平平生煩惱處得禪發見如前亦通韋陀竊解佛教莊嚴無記囉喋叫喚無量結使從無記生自行唯一化他亦四若不發禪業牽惡道若發禪隨禪受生若此業未熟先世諸業強者先牽當知諸見未能伏惑云何惑斷耶亦有亦無等得失之相準此可知

摩訶止觀卷第十上

實九



摩訶止觀卷第十上

校勘記

- 一 底本，清藏本。
- 一 八七七頁上一行「卷第十上」，南作「卷第十」。
- 一 八七七頁下七行末字「九」，南作「九」。
- 一 八七八頁上一〇行第一三字「遠」，南、徑作「還」。
- 一 八七八頁下一八行至一九行「迦毗羅」，徑作「阿毗羅」。
- 一 八七九頁上一九行第七字「會」，徑作「謂」。
- 一 八七九頁下一五行第二字「失」，南、徑作「夫」。
- 一 八八二頁下卷末書名、卷次，南無（未換卷）。

摩訶止觀卷第十下

實十

隋天台智者大師說

門人灌頂記

次明內邪得失者三藏四門本爲入理而執成戲論發見獲禪兼通經籍若以此門自軌祇應生善既與見相應還起三行其行善者專爲諸有而造果報取著有門而生愛恚勝者墮慢坑負者墮憂獄生煩惱處有門還閉不得解脫行惡行者執有爲是餘者皆非爲此有門無惡不作邪鬼入心唯長衆非九十六道三順佛法故有阿毗曇道修多羅道但五百羅漢於此有門得出豈應是邪今人僻取鬼則入心故稱阿毗曇鬼或從見入或從禪入自行有一化人亦四一門既爾三門亦然若通別圓等各有四門生見一見亦具三行行善者可知行惡者執大乘中貪欲即是道三毒中具一切佛法如此實語本滅煩惱而僻取著還生結業稱毀憂愛欺慢嗟競於名利自行則一化他有四既非無漏無明潤業業力牽生何所不至不能細說準前可

知如是等見違於聖道又能生長種種罪過其不識者執謂是道設知是見隨見而行以自埋沒豈能於見動不動而修道品略言見發生諸過失也二明並決真偽者一就所起法並決二就所依法並決今通從外外道四句乃至圓四門外道見通韋陀乃至圓門三念處三解脫名數是同所起見罪繫縛無異譬如金鐵二鎖又從外道四句乃至圓門四見名雖清美所起煩惱體是汙穢譬如玉鼠二璞又從外道四句乃至圓門四見雖同研鍊有成不成譬如牛驢二乳又從外道四見乃至圓門四見有害不害譬如迦羅鎮頭二果所計神我乃是縛法非自在我各執已是餘爲妄語互相是非何關如實自謂真道翻開有路望得涅槃方沈生死自言諦當終成邪僻愛處生愛瞋處生瞋雖起慈悲愛見悲耳雖安塗割乃生滅強忍雖一切智世情推度雖得神通根本變化有漏變化所讀韋陀世智所說非陀羅尼力非法界流離斷鈍使如步屈蟲世醫所治差已更發八十八使集

海浩然三界生死苦輪無際沈著有漏永無出期皆是諸見幻偽豈可爲真實之道也二約所依法異者一切諸見各依其法三外外道是有漏人發有漏法以有漏心著於著法著法著心體是諍競非但因時捉頭拔髮發諸見已謂是涅槃執成見猛毒增闢盛所依之法非真所發之見亦是偽也此雖邪法若密得意以邪相入正相如華飛葉動藉少因緣尚證支佛何況世間舊法然支佛雖正華葉終非正教外外道密悟而其法門但通諸見非正法也皆由著心著於著法因果俱闕斷真是邪法生邪見也若三藏四門是出世聖人得出世法體是清淨滅煩惱處非唯佛經是正法五百所申亦能得道妙勝定云佛去世後一百年十萬人出家九萬人得道二百年時十萬人出家一萬人得道當知以無著心不著無著法發心真正覺悟無常念念生滅朝不保夕志求出要不封門生染而起戲論譬如有人欲速見王受賜拜職從四門入何暇盤停評計好醜知門是通途不須評

計如藥爲治病不應分別速出火宅盡諸苦  
際真明發時證究竟道畢竟無諍無諍則無  
業無業則無生死但有道滅心地坦然因果  
俱無聞諍俱滅唯有正見無邪見也復次四  
門雖是正法若以著心著此四門則生邪見  
見四門異於修因時多起鬪諍譬如有人久  
住城門分別瓦木評薄精麤謂南是北非東  
巧西拙自作稽留不肯前進非門過也著者  
亦爾分別名相廣知煩惱多誦道品要名聚  
衆媒衒求達打自大鼓豎我慢幢誇耀於他  
互生鬪諍捉頭拔髮八十八使瞋愛浩然皆  
由著心於正法門而生邪見所起煩惱與外  
外道更無有異論所計法天懸殊方等云  
種種問橋智者所呵人亦如是爲學道故修  
此四門三十餘年分別一門尚未明了功夫  
纔著年已老矣無三種味空生空死唐棄一  
期如彼問橋有何利益此由著心著無著法  
而起邪見也次通教四門體是正法近通化  
城前曲此直巧拙雖殊通處無別如天門直  
華餘門曲陋不住二門俱得通進若數瓦木

二俱遲壅若不稽滯法門若因若果俱無諍  
著是名無著心不著無著法不生邪見也復  
次若以著心著此直門亦生邪見或爲名爲  
衆爲勝爲利分別門相瞋愛慢結因此得生  
譬如以毒內良藥中安得不死以見著毒入  
正法中增長苦集非如來咎利根外道以邪  
相入正相令著無著成佛弟子鈍根內道以  
正相入邪令無著有著成邪弟子豈不悲哉  
別圓四門巧拙利鈍俱通究竟涅槃因不住  
著果無鬪諍若封門起見則生煩惱與漚樓  
佞等以此而觀如明眼人臨於涇渭豈容迷  
名而不識清濁也略明見發則有五番一番  
有四則有二十門一門有七合一百四十見  
法不同廣論無量皆藉因緣而得開發良以  
通修止故諸禪得發通修觀故諸見得發通  
修之緣乃由止觀而根本別因必由前世或  
在外外道中學或爲佛弟子大小乘中學或  
因聞法相曾發諸見或因坐禪發此諸見隔  
生廢忘解不現前今修靜心或聞經論重其  
宿業見法還生先世熟者今則易發先世生

涇今則難發隔生遠則難近則易若外外見  
熟近則前發內見熟近則先現神通韋陀既  
是事相隔生易忘難發見是慧性難忘易發  
如人久別憶名忘面事理難易亦復如是若  
前世外有鬼緣鬼則加之發鬼禪鬼見外有  
聖緣聖人加之發正禪見也復次若先未識  
諸見過患於見生怖忽急斷今識其邪相  
慎莫卒斷但恣其成就作助道力必有巨益  
如腹有蠱當養寸白後瀉幹珠所以然者世  
間癡人頑同牛馬徒雷震法音溢敷錦繡於  
其聞見無益耽著五欲如患蠱者若發諸見  
見嗽鈍使喻之寸白見慧與正觀相鄰聞法  
易悟如彼珠湯爲是義故須養見研心前驅  
開導若入二乘則動見修道品若入大乘不  
動見修道品對冠破賊然後勳成是爲養外  
見以爲侍者若發三藏拙四門見通巧四門  
見見雖是障助道亦深若福德法升天甚易  
取道則難見是慧性沈淪亦易悟道甚疾大  
論云三惡亦有得道人少故不說白人黑鶻  
不名黑人耳既知是見惑不得起恣其分別

如諸外道先有見心被佛化時如快馬見鞭影即便得悟若無見者萬斧不斷如為牛馬說法不相領解獐獠全未解語若為論玄故佛於其人則不出世分形散質為師為友導其見法佛日初出權者引實聞法即悟法華云密遣二人者約法論方便之二教約人是權同二乘眾聖屈曲尚教其見今得見發豈可遽除若先世修別圓八門未斷通惑此見若發過同三外若先世已破通惑未悟別理或同二乘前見尚養況此見耶淨名取二乘過邊撥屬外道又取助邊使之為侍進退解之勿一向也今生修道見心發者真理可期見若未發聖境難會。第四約見修正觀者如上通論得見不同則一百四十種若別就內邪則有一百一十二種若作宗明義凡有幾宗十地中攝數論等分別見相為同為異邪正途轍優降幾何若解此意知不相關其不解者知復奈何夫佛法兩說一攝二折如安樂行不稱長短是攝義大經執持刀仗乃至斬首是折義雖與奪殊途俱令利益若諸

見流轉須斷令盡若助練神明迴心入正皆可攝受約多種人說上諸見無有一人併發之者設使皆發會相吞噉唯一事實約一一見各作法門巧示言方經九十日束一一見同一觀門具一切法亦不可盡多一自在今且約一見眾多亦然諸見之中空能壞一切一切不能壞空引人甚利今當先觀空見例為十意思議境者空見出生十法界法胡瓜非熱能為病因空非十界能作因緣成論云剎那邊見心起即是不善毗曇明剎那邊見心起不當善惡名為無記因等起心一切善惡因之而起今此空見亦有二義若別觀者如因等起十法界因之而生所以者何昔未空見未曾為行今發空見即有三行如前說由空造惡者行無礙法上不見經佛敬田可尊下不見親恩之德習裸畜法斷滅世間出世等善聞提雖惡尚存憐愛之善空見永無純三品惡逆害傷毀即地獄界無慙無愧即畜生界慳貪破齋不淨自活即餓鬼界破齋故常飢不淨故噉穢因空行善者持戒苦行

莊嚴十善三業淳熟即三善道界又發根本即色界又因空生聲聞者若謂空者其實不識空中四諦所以者何若證法性是空是淨虛妄空見必依果報果報是汙穢色大品云色若常無常等皆依於色受納空是餘者則非取空像貌異於有法緣空起三行分別空心勝於餘法是名五陰空塵對意即是二入更加意識即是三界界入陰等即是苦諦空見是瞋處愛處慢處有見弱者則擅破有法掣理就空疑不得起若擅不破掣不來則嗟喋生疑又今雖無疑後當大疑何以故若空是理應與聖等既不等者安得不疑是誰計空計空者我我實非空空亦非我因空生我謂我行我解讚我毀我著此空邊不可捨離謂因空道望通涅槃則以空為戒非雞狗等非因計因是因盜戒取計空為空實非理空非果計果是果盜見取空見偏僻即是邪見如是十使從空而生欲苦下具十集下有七除身邊戒取道下有八除身邊滅下有七除身邊戒取合三十二色無色各除四瞋各二



十八合八十八使是名集諦集苦起苦由集生苦集流轉長爪不識復有一鬼頭上火然非想已來尚自未免何得於空不識苦集若識空見苦集苦集皆依於色一切色法名身身色汙穢汙穢是不淨智者所惡破於淨

實十

倒名身念處若受空見是受不受受第二句順空即樂受違空即苦受不違不順即不苦不樂受三受即三苦計苦為樂是名顛倒若知無樂破樂顛倒名受念處空塵對心而生意識此心生滅新新流動有緣思生無緣思不生滅無常而謂是常即是顛倒識識無常即破常倒名心念處取空像貌而行善惡行中計我行若是我行有好惡行有興廢我亦應爾諸行無量我若徧者我則無量若不徧者則一行無我眾行亦無我強計有我即是顛倒若知無我則破想行名法念處但諸陰通計四倒於想行計我強於色計淨強於心計常強於受計樂強名別念處若總念處則不爾也是為空見生念處觀勤破倒觀即是正勤定心中修名如意足五善根生名為

根破五惑名為力安隱道用名七覺安隱道中行名八正道是為空見能生道諦四倒除故是癡滅癡滅故受滅受滅故瞋滅瞋滅故知空非道慙愧低頭則是慢滅無復所執則疑滅空見既具苦集苦集非畢竟空執空心

破故求我叵得我叵得故則身見破身見破故則我見破我見破故邊見破空見非道戒取破空非涅槃見取破空不當理邪見破十使破故八十八使破八十八使破故子縛破子縛破故能發初果進成無學果縛破入無餘涅槃是為空見生滅諦即聲聞法界也若於空見明識四諦則知盡苦真道真道伏斷得成賢聖乃至一百四十種見單複具足無言等見皆識真道於諸見中能動能出若不爾者不見四真諦是故久流轉生死大苦海若能見四諦則得斷生死有既盡已更不受諸有即此意也次明空見生支佛者空見非空妄謂是空顛倒分別倒即是無明無明故取著空見若知無明何所取著若知無明不起取有畢故不造新不造新不起取有畢

故是不起無明若無無明則成智明故有智慧時則無煩惱無煩惱時則無明滅無明滅則諸行滅乃至老死滅中論云云何聲聞觀十二因緣義乃說常無常等六十二見問答殆不相應今祇此是答常無常等見皆是無明知無明不起取有即是聲聞法中十二因緣觀法華云樂獨善寂求自然慧此慧善寂六十二見也又觀剎那空見既具四諦此空見心為有為無剎那心起便具五陰云何言無此即有支有即含果亦是因中有果義若作無果者有支有因因義具足有從何生若無取者有則不生取即五見執空是邊於空計我謂空為道為涅槃為正是為取支取從愛生愛喜違瞋慢彼疑此此名愛支愛因受生受故愛起如受一法愛味追求知受因觸以有意根空塵得觸經云觸因緣故生諸受觸由於入塵觸諸根故得於入入由名色歌羅邏三事名色有五胞命能連持識有四陰之名又三事名色由初託胎識識由往業業由無明無明是過去顛倒謂有謂無一切諸見

故能成辦今世色軀經云識種業田愛水無明覆蔽生名色芽今復顛倒迷於空見起善惡行種於未來名色之芽顛倒又顛倒無明又無明更相因緣無有窮已若知無明顛倒不須推畫若有若無達其體性本自不實妄想因緣和合故有既知顛倒無明即寢寢故諸行老死皆寢空見無明老死寢者一百四十諸見無明老死皆寢寢故是破二十五有侵除習氣是名空見生支佛法界若於空見識是無明無明可滅若不識者尚不出空見爲見造業如蠶作繭何得成支佛耶鼻隔禪師發得空見多墮網中不能自拔散心法師雖分別諸使亦不自知空見過患闇證凡龜盲狗稽吠自行化他全無道氣空見生六度菩薩法者既識空見諦緣即是知病識藥識藥故自欣知病故愍彼欲共衆生離苦求樂空見陰界是苦十使等是集念處等是道四倒破是滅約此起誓如一空見一日一夜凡生幾許百千億陰一一五陰即是衆生日夜既爾何況一世何況無量世空見既爾餘見

亦然能生之見既多所生之陰則不可數一人尚爾何況多人是爲衆生無邊誓願度如一空見念念八十八使餘三見六十二等亦八十八使一人尚爾何況多人是名煩惱無盡誓願斷如一空見修念處道品餘一切見正助之道無量無邊一人尚爾多人亦是爲法門無量誓願學如一空見煩惱滅無量見無量煩惱亦滅一人既爾諸人亦是名無上佛道誓願成若衆生及集是性實者則不可度以苦集從因緣生無有自性故苦海可乾集源易竭故言度耳觀空起願如上說約空起行者若執空見而行布施者乃是魔施知空見諦緣無常無我等過則捨空見亦愍於他勸捨空見而行布施若執空見而持戒者與持雞狗等戒何異知空見無常等過不爲空見所傷慈愍於他令防空見若執空見爲瞋處愛處強行忍者是力不足畏他故忍今知空見無量過患能伏空見及六十二亦勸於他安忍空見若不除空見而精進者雜見非精退入三途非進今知空見空見不

起爲精空見業破而得升出名進亦勸於他修此精進若不破空見得禪者多是鬼法今知空過不爲空見所動成正禪正通不爲諂媚僞利以此神通勸化衆生令捨見散入禪若執空見而修智慧愚癡世智今識空見諦緣以無常狼怖空見羊煩惱脂銷廣起願行功德身肥悲愍衆生令除脂長肉若有緣機熟即坐道場斷結作佛是名空見生六度法界觀空見即是無明無明即空從無明生一切苦集皆不可得何者四倒是橫計寧有性實所治之倒非有能治念處云何可得乃至覺道皆悉不生故不可得故大品云習應苦空等云二乘知即空斷苦入滅菩薩即空慈悲願行普度衆生雖度衆生如度虛空雖滅煩惱如與空共闘雖生法門如虛空生雖滅衆生實無衆生得滅度者是智是斷是菩薩無生法忍是名空見生通教菩薩法界也觀此空見有無量相所謂四諦分別校計不可窮盡此無盡者從空見生空見從無明生所生無量能生亦無量能生既假名所生亦是

假名推此無明從法性生譬如尋夢知由於  
眠觀此空見而識實相實相即如來藏無量  
客塵覆此藏理修恒沙法門顯清淨性是名  
空見生別教法也空見生圓教法如前如後  
復次見惑浩浩如四十里水思惑殘勢如一  
涕水前諸方便共治見惑惑盡名為入流任  
運不退見惑難除巧須方便成論云以空治  
惑若空治得入不俟餘法若不入者更設何  
治如水中生火水不能滅空見起過空何能  
治今知空見苦集之病然後用諦智治之三  
藏無常智通家即空智皆前除見別亦前除  
見入空次善巧出假如空中種樹圓雖不作  
意除見見自前除除堅牢見種種方治云何  
直言但以空治邪云何諸治共治一見如患  
冷用四種藥服薑桂者去病復力服五石者  
病去益色服重婁者加壽能飛服金丹者成  
大仙人病同一種藥法為異得力亦異四教  
治見見盡解異治見既爾治餘亦然此四治  
者即是四念處遺教今依四念處修道得出  
火宅所以者何一空見心即三界三界無別

法唯是一心作空見生六道業受六道身居  
六道處處即火宅身居即苦具業即鬼神競  
共推排三車自運乃得出耳三車即是三藏  
中三乘念處亦是通中三人共一念處又是  
別方便中三種念處真實一種念處又圓一  
實念處略說九種四念處中說九種道品廣  
說九種四諦是諸念處皆能治見得出火宅  
遺囑之意義在於此但釋迦初出先示三人  
各用四念處此如法華羊鹿牛車各出火宅  
次說三人同修一念處此如大品是乘從三  
界出到薩婆若中住亦如大集三乘之人同  
以無言說道斷煩惱次說菩薩修次第念處  
此如大品不共般若諸念處乘別而未合後  
說一切小大同一念處此如法華同乘大車  
直至道場約此空見明諸惑明諸治與諸經  
論不相違背一微塵中有大千經卷即此意  
也次明不思議境者一念空見具十法界即  
是法性法性更非遠物即是空見心淨名云  
諸佛解脫當於衆生心行中求當於六十二  
見中求三法不異故宛轉相指一切衆生即

是菩提不可復得即圓淨解脫五陰即是涅  
槃不可復滅即方便淨解脫衆生如即佛如  
是性淨解脫佛解脫者即是色解脫等五種  
涅槃空見心即是汙穢五陰五陰即有衆生  
衆生即有五陰名色衆生更互相縛不得相  
離觀此五陰即是涅槃不可復滅本無繫縛  
即是解脫本有解脫攝一切法故言解脫即  
心而求又觀見心五陰即是法性便無復見  
心五陰因滅是色獲得常色等法性五陰因  
滅衆生獲得常住法性衆生能一色一切色  
一識一切識一衆生一切衆生不相妨礙如  
明鏡淨現衆色像是名性淨三種解脫不得  
相離不縱不橫不可思議圓滿具足空見中  
求是名不可思議境此境無明法性宛然具  
足傷已昏沈今始覺知一切衆生亦復如是  
既是法性那不起慈既是無明那不起悲觀  
此空見本性空寂淨若虛空善巧安心研此  
二法見陰見假四句不生單復諸句句有  
苦集無明蔽塞句句有道滅等通觀空見一  
陰一切陰三諦不動則了法身觀不動陰非

摩訶止觀卷第十下

校勘記

作「卷第十」。

淨非不淨等雙樹涅槃亦是道場是觀名般若八倒破名解脫於一念處起一切念處調

伏衆生如是三法非因非果非因而因念處是道場非果而果雙樹中間而入涅槃於空見不動而修不思議三十七品如是徧破不

得空見名空三昧不見空相名無相三昧如是三昧不從真緣生名無作三昧若不入者

發大誓願內捨執見外棄命財空見乖理戒不清淨誓令空見不犯法身守護七支不撓舍識若空見喧動中忍不成今誓苦到安心

空見如橋地海總集我身心終不動若空見間雜誓純一專精念念流入又空見擾動不能安一至誠懺悔息二攀緣一切種智不開者無明未破誓觀空見法性現前剛決進勇不證不休如是對治助開涅槃深識位次不

濫上地內外風塵不能破壞順道法愛不生故無頂墮心心寂滅流入薩婆若海乘一大車遊於四方直至道場成得正覺餘如上說

摩訶止觀卷第十下

一 底本，清藏本。

一 八八四頁上一至三行書名、卷次、說者、記者，〔南〕無（未換卷）。

一 八八四頁上五行末字「執」，〔徑〕作「執」。

一 八八五頁上一五行第九字「別」，〔南〕作「外」。

一 八八八頁中五行首字「盡」，〔南〕作「量」。又第九字「修」，〔南〕作「收」。

一 八八八頁中七行第五字「量」，〔南〕作「盡」。又第八字「學」，〔南〕作「知」。

一 八八八頁中九行第一一字「及」，〔徑〕作「苦」。

一 八八九頁中一三行首字「此」，〔南〕作「比」。

一 八九〇頁上一八行末字「說」下，〔南〕有「云云」二字。

一 八九〇頁上末行「卷第十下」，〔南〕





說若依方便行先破通惑故三種皆漸後破無明見於佛性故證道是頓也圓觀正宜持方便但說無上道唯此一事實餘三則非真說最實事是名教實行如來行入如來室衣座等復有行是如來行是名行實所見中道即究竟同於如來所得法身無異無別是名證實前兩觀因中有教行證人果上但有其教無行證人何以故因中之人交身入寂沈空盡滅不得成於果頭之佛直是方便之說故有其教無行證人別教因中有教行證人若就果者但有其教無行證人何以故若破無明登初地時即是圓家初住位非復別家初地位也初地尚爾何況後地後果故知因人不對於果故云果頭無人圓教因中教行證人悉從因以至果俱是真實故言實有人也復次前三止觀教行證人未被會時尚不知圓何況入圓佛若會宗開漸顯頓悉皆通入雖非即頓而是漸頓故法華云汝等所行是菩薩道各乘寶車適子本願決了聲聞法是諸經之王開通漸法悉令得入以別理接之故涅槃中得三乘道果不隔圓常因是修學皆當作佛即是從漸入圓亦名開漸顯頓意也復次四種止觀入圓不必併待行成入圓不必併待開漸顯頓入圓則不定所以者何一切眾生心性正因僻之於乳聞了因法名為置毒正因不斷如乳四微五味雖變四微恒在是故毒隨四微味殺人眾生心性亦復如是正因不壞了因之毒隨正養促處處得發或理發或教發或行發或證發如辟

支佛利智善根熟出無佛世自然得悟理發亦爾久植善根今生雖不聞圓教了因之毒住運自發此是理發也若聞華嚴日照高山即得悟者此是教發也聞已思惟思惟即悟是為觀行發也若是六根淨位進破無明是相似證發若更增道損生亦是證發也此約圓家論入不定也若前三教行人各在凡地發者即是理發若聞於教是為教發若修方便即是觀行發若於賢聖位中發即是證發此約三家入則不定也復有不定而非殺人如修無漏時有漏不求自發全不殺三死若修中道發得無漏長別三界苦輪海乃是二死而非二死亦名不定復次四種止觀當分圓漸三藏中有從初心方便來入真位此名為漸三四心斷結成果豈不名圓通列中初心乃至後心豈無漸圓圓中當體理極稱圓亦有初心乃至四十一地豈不是漸妙覺究竟豈不是圓圓圓非漸圓圓漸非漸漸故知當分皆具三義也法華疏中應廣說然漸漸非圓漸可得成圓漸漸圓非圓圓不可得成圓圓何者法華云汝等所行是菩薩道故漸漸成圓漸漸圓權設三教之果不可更成妙覺之佛例小小非大小可得成大小大小非大大不可得成大大權權非實權可得成實權權實非實實不可得成實實何者三教果頭有教無人故權實不可成實實半滿漸頓例應如此分別不復煩文也觀心住推法相應爾而人多不信今用涅槃五辟釋成此意第六云凡夫如乳須陀洹如酪斯陀含如生蘇

阿那含如熟蘇阿羅漢辟支佛佛如醍醐大論云  
 聲聞經中稱阿羅漢名為佛地故三人同是醍  
 醐此譬豈非釋三藏中五味漸圓意類此得成三  
 十二云衆生如雜血乳須陀洹斯陀含如淨乳阿那  
 含如酪阿羅漢如生蘇辟支佛菩薩如熟蘇佛如  
 醍醐此譬豈不釋通教中五味支佛侵習小勝聲  
 聞故與菩薩同為熟蘇佛正習盡名為醍醐借此  
 類通教當分漸圓義顯第九衆生如牛新生生血  
 乳未別聲聞如乳緣覺如酪菩薩如生熟蘇佛  
 如醍醐此譬豈不是別教五味意十住初中能斷  
 通見思盡名乳總擬聲聞十住後心小深故擬  
 支佛如酪十行十向如生熟蘇十地之初已名為  
 佛故如醍醐借此顯成別觀當分漸圓意二十七云  
 雪山有草名為忍辱牛若食者即成醍醐草喻  
 正道若能修正道即見佛性此譬豈不是圓意不  
 歷四味即成醍醐借此類成漸圓等之位第八云置  
 毒乳中偏於五味皆能殺人此譬豈不譬於不定  
 即成四種理教行證而得入圓今約漸頓作如此料  
 簡前三科後一科亦應如是但小大半滿齊分刻定  
 不得同耳五明權實者權是權謀暫用還廢實  
 是實錄究竟言歸立權略為三意一為實施權  
 二開權顯實三廢權顯實如法華中蓮華三譬  
 諸佛即一大事出世之為圓頓一實止觀而施三  
 權止觀也權非本意意亦不在權外祇開三權  
 止觀而顯圓頓一實止觀也為實施權實今已  
 立開權顯實權即是實無權可論是故廢權

顯實權廢實存暫用釋名其義為允問何意  
 用此權實答佛知衆生種種性欲以四悉檀而成熟  
 之若人欲聞正法緣為說三藏欲聞因緣即空為說  
 通觀欲聞歷劫修行為說別觀欲聞即中為說  
 圓觀是名隨世界悉檀亦名隨樂欲為實施權  
 說權實止觀也為生扶具之事善說三藏觀為  
 生扶具之理善為說通觀為生扶中之事善為說  
 別觀為生扶中之理善為說圓觀是名隨為人悉  
 檀亦名隨便宜而說權實止觀也為破邪因緣無  
 因緣說三藏觀為破拙度故說通觀為破共法故  
 說別觀為破帶方便故說圓觀是為對治悉檀  
 說權實止觀也為思議鈍根拙度令入真諦說三  
 藏觀為思議利根巧度令入真諦故說通觀為  
 不思議鈍根拙度令入見中故說別觀為不思議  
 利根巧度令入見中故說圓觀是名為一實而施三  
 權權實相對則有四種止觀為實施權意齊此也  
 權實既興良由悉檀權實可廢亦由悉檀何者  
 衆生煩惱結使厚利智善根薄故興初觀生其  
 事善事善若生煩惱伏薄即廢三藏觀為生理  
 善興於通觀理善已生即廢通觀為生界外事  
 善即興別觀界外事善已生即廢別觀為生界  
 外理善即興圓觀是為興廢因緣故說於權實止  
 觀也餘三悉檀興廢可解若約五味教論興廢者  
 華嚴為大行人廢兩權興一實三藏廢兩權一  
 實但興一權方等四種俱興般若廢權興兩權實  
 法華廢三權興實涅槃廢還興四種皆入佛性無所

可隔是故如來巧用悉檀興廢通時順機而作皆  
 益衆生是故如來不空說法為度人故應興廢  
 也對三權說一實實存權廢已如前說今更料簡  
 四種止觀皆實不虛所以者何若不開決則無入理  
 今決了聲聞法是諸經之王開方便門示其實相  
 二止觀皆得入圓如快馬見鞭影即得正路故四  
 種皆實也又四種皆權何以故四理皆不可說權不  
 可說故非權實不可說故非實非權而強說為權  
 非實而強說為實等是強說何意不名權為實  
 耶以有說故故皆是權又此權實悉是非權非實  
 何以故皆不可說故此非權非實不得異於向實  
 向以見理為實實祇是非權非實此義不異若  
 異者應有別義應照別理理惑既同不可使異對  
 權故說實廢教說理故言非權非實即教而理  
 權實即非權非實無三無別不合不散非權非  
 實理性常寂名之為止寂而常照亦權亦實名之  
 為觀觀故稱智稱般若止故稱眼稱首楞嚴如  
 是等名不二不別不合不散即不可思議之止觀也  
 此非但開實是非權非實開權亦是非權非實  
 猶屬開權顯實意耳問為一實施三權唯有四  
 種止觀若以別接通止觀者為權為實復何意  
 不預四數何意但言接通何位被接接入何位若  
 接得入教此則屬權接得入證此則屬實也四教  
 論其始終接但終而無始故不入四數諸教皆接亦  
 應有之此義不用者三教明界內理三教明界外理  
 兩處交際須安二接故但以別接通若未通為言

不論破無明八地名支佛地從此被接知有中道九地伏無明十地破無明即名為佛但一品破那得是極故知接入別也若望別教是入初地位行也若就諦論接者通教具諦空中合論從初已來但觀具中之空破見思惑盡到第八地方為說真內之中故云智者見空及與不空被接方聞聞已見理即是入別位也三藏菩薩明位不爾故不論接別圓發心已知道更將何接故知接但在通也問三權皆得其實不答別教初知通教後知三藏初後俱不知問若知何意名權若不知三經相違答別難初知帶方便聞教猶是權通雖後知可接者知教終是權其意可見若言三藏不知違三經者大經云阿羅漢不知三寶常住不變者所有禁戒亦不具足不能得聲聞之道此義云當通住羅漢自力不應知見常住譬如天眼未開不見障外不聞他說亦不能知羅漢佛眼未開又不聞佛說那得自知常住故法華云於自所得功德生滅度想若遇餘佛便得決了又云聲聞緣覺不退菩薩亦不能知當知不聞則不知也經稱知者齊知已理具諦無為亦是於常一相無變若人分別具諦二相遷動者不能發真要須觀空方入無漏如須菩提觀空憍陳如證無生智又律儀不具足者若能觀空得道戒此是具足戒也故華嚴云諸法實性相常住不變異三乘亦皆得而不名為佛故知常住語通得作此釋若不作此釋三藏不說大來常住聲聞那得具聲聞道具禁戒耶若作此釋道共

戒無失彌益其美又舉例釋者如大品云淫欲障生梵天何況菩提為生梵天須斷欲欲得菩提斷二邊欲名雖同其意則異此義亦爾欲入真諦須知無為常不變易欲入實相亦知常住一相不變知常語同大小則異故三藏止觀不知圓實不違經勝鬘云若不知常住所有三歸皆不成就此云何通遠尋根本三乘初業不愚於法若取四念處聞慧為初者此初知真諦常住不起六十二見無倚著心賢聖成就此釋同前意也若古昔為初業者先發菩提心早知常住畏怖生死退大取小法才王子及涅槃中退轉菩薩從初已來歸依一體三寶薰修戒善有受法無捨法心無盡故亦無盡一切戒善為此所薰譬如大地豈益樹木樹木萌芽悉得成就小乘歸戒不離菩薩戒菩薩戒力能成就之即此義也若不作初業知常三藏歸戒羯磨悉不成就若作此釋於大小兩經義無相違第六明方便者方便名善巧善巧修行以微少善根能令無量行成解發入菩薩位大論云能以少施少戒出過聲聞辟支佛上即此義也又方便者眾緣和合也以能和合成因亦能和合取果大品經言如來身者不從一因緣生從無量功德生如來身顯此巧能故論方便若依漸次即有種種方便近通別方便例可意知圓教以假名五品觀行等位若具猶遙名遠方便六根清淨相似鄰真名近方便今就五品之前假名位中復論遠近二十五法

為遠方便十種境界為近方便橫豎謗羅十觀具足成觀行位能發具似名近方便今釋遠方便略為五具五緣二呵五欲三棄五蓋四調五事五行五法夫道不孤運弘之在人弘勝法假緣進道所以須具五緣緣力既具當割諸嗜欲嗜欲外屏當內淨其心其心若寂當調試五事五事調已行於五法必至所在譬如陶師若欲得器先擇良處無砂無園草水豐便可立作所次息餘際務際務不靜安得就功雖息外緣身內有疾云何執作身雖康壯泥輪不調不成器物上緣雖整不專於業廢不相續永無辦理止觀五緣亦復如是若有待之身必假資藉如彼好處呵厭塵欲如斷外緣棄絕五蓋如治內疾調適五事如學輪繩行於五法如作不廢世間淺事非緣不合何況出世之道若無弄引何易可階故歷二十五法約事為觀調麤入細檢散令靜故為止觀遠方便也此五法三科出大論種出禪經是諸禪師立二具五緣者一持戒清淨二衣食具足三閑居靜處四息諸緣務五得善知識禪經云四緣雖具足開導由良師故用五法為入道梯登一闕則妨事釋此具如次第禪門此中明持戒清淨即四意一列戒名二明持戒三明犯戒四明懺淨列名者經論出處甚多且依釋論有十種戒所謂不缺不破不穿不雜隨道無著智所讚自在隨定具足此十通用性戒為根本大論云性戒者是尸羅身口等八種謂身三口四更加不飲酒是淨命防意地又云十善是尸羅佛不出世世常有之



摩訶止觀卷第二 第十論 本字号

故名舊戒佛不出世凡夫亦修八禪故名舊定外道邪見六十二等舊醫乳藥名為舊慧常途云無客定無漏導八禪耳今難此語亦應無漏導十善也戒慧既有客法定何獨無今用三歸五戒二百五十為客戒根本十種得戒人者如佛自言善來比丘自然已得具足戒如摩訶迦葉自誓因緣得具足戒如憍陳如見諦故受具足戒如波闍波提比丘尼以八敬法受具足戒如達磨提那比丘尼遣信受具足戒如須陀耶沙彌論義受具足戒如耶舍比丘等善來受具足戒如跋陀羅波楞伽加三歸受具足戒如邊地第五律師受具足戒中國十人白羯磨受具足戒客戒人也根本淨禪觀練舊修為客定四諦慧為客慧佛出方有也性戒者莫問受與不受犯即是罪受與不受持即是善若受戒持生福犯獲罪不受無福不受犯無罪如伐草害蟲罪同對首懺三罪俱滅大論解云違無作罪同滅耳而償命猶在故知受得之戒與性戒有異也故四分問遮法云不犯邊罪不違罪即性罪也此罪障優婆塞戒何況大戒若性戒清淨是戒度根本解脫初因此性戒得有無作受得之戒小乘明義無作戒即是第三聚大乘中法鼓經但明色心無第三聚心無盡故戒亦無盡若就律儀戒論無作可解定共戒無作者與定俱發有人言入定時有出定時無有人言無作依定在不失定退即謝也道共戒無作者此無作依道道無失故此戒亦無失戒定道共通是戒名說通以性戒為

摩訶止觀卷第二 第十論 本字号

本故經云依因此戒能生禪定及滅苦智慧即此意也三明持者此十種戒攝一切戒不缺戒者即是持於性戒乃至四重清淨守護如受明珠若毀犯者如器已缺無所堪用佛法邊人非沙門釋子失比丘法故稱為缺不破者即是持於十三無有破損故名不破若毀犯者如器破裂也不穿者是持彼夜提等也若有毀犯如器穿漏不能受道故名為穿不雜者持定共戒也雖持律儀念破戒事名之為雜定共持心欲念不起故名不雜如大經云雖不與彼女人身合而共言語嘲調聲外劍聲見男女相追皆汗淨戒十住婆沙云雖制其事而今女人洗拭按摩除心共語相親或限爾許日持戒或期後世富樂天上自恣皆名不淨若持不雜戒悉無此等念也隨道者隨順諦理能破見惑無著戒者即是見真成聖於思惟惑無所染著也以此兩戒約具諦持戒也智所護戒自在戒則約菩薩化他為佛所讚於世間中而得自在是約俗諦論持戒也隨定具足兩戒即是隨首楞嚴定不起滅定現諸威儀示十法界像導利眾生雖威儀起動而任運常靜故名隨定戒前來諸戒律儀防止故名不具足中道之戒無戒不備故名具足此是持中道第一義諦戒也用中道慧徧入諸法故經云式叉式叉名大乘戒也涅槃明五支戒及十種戒義略略同設諸經論更明戒相終不出此十科束前三種戒名律儀戒善防惡從初根本乃至不穿纖毫清淨束名律儀戒凡夫散心惑能持得此戒也次不

摩訶止觀卷第二 第十論 本字号

雜二戒定法持心不妄動身口亦寂三業皎鏡此是定共戒入定時住運無雜出定身口果較亦不雜凡夫入定則能持得也隨道戒初果見諦發具成聖聖人所持非凡夫能持也無著戒則三果人所持亦非初果所持也智讚自在此乃菩薩利他須持此戒則非二乘所持也隨定具足此是大根性所持則非六度通教菩薩所能持也況復凡夫二乘耶向判位高下事義不同理觀觀心論持戒者具能持得上十戒也先束十戒為四意前四戒但是因緣所生法通為觀境次三戒即是觀因緣生法即空觀持戒也次兩戒觀因緣生法即是假觀持戒也次兩戒觀因緣生法即是中觀持戒也所言觀心為因緣生法者若觀一念心從惡緣起即能破根本乃至破不雜戒與善相違故名為惡今以善順之心防止惡心能令根本乃至不雜等戒善順成就得無毀損故稱善心名為防止惡心既止身口亦然防即是止善順即是行善行善即是觀止善即是止是名觀因緣所生心持四種戒也次觀善惡因緣所生心即空者如金剛般若云若見法相者名著我人眾生壽者若見非法相者亦著我人眾生壽者不見法相不見非法相如筏喻者法尚應捨何況非法故知法與非法皆空寂乃名持戒今云法者祇善惡兩心假實法也若見有善惡假名即是著我人眾生壽者若見善惡實法亦是著我人眾生壽者所言非法相者若見善惡假名是無者亦是著我人眾生壽者若見善惡實法是無



者亦著我人衆生壽者何以故依無起見故不應著乃至依非有非無起見皆名著我人衆生壽者觀如是等法與非法皆是空由此觀故能順無漏防止有無六十二見故名隨道戒若重慮此觀思惟純熟歷緣對境於一切色聲皆悉即空名無著戒防止思惑善順真諦是名觀因緣心即空持三種戒也次觀因緣心即是假者知心非心法亦非法而不永滯非心非法以道種方便無所有中立心立法拔出諸心數法導利衆生爲智所護雖廣分別無量心法但有名字如虛空相不生愛著惑相不拘名爲自在如此假觀防止無知善順俗理防邊論止順邊論觀即是假觀持兩戒也次觀因緣生心即中者觀於心性畢竟寂滅心本非空亦復非假非假故非世間非空故非出世間非賢聖法非凡夫法三邊寂靜名爲心性能如是觀名爲上定心在此定即首楞嚴本寂不動雙照三諦現諸威儀隨如是定無不具足如是觀心防止二邊無明諸惡善順中道三寶之理防邊論止順邊論觀此名即中而持兩戒也故梵網云戒名大乘名第一義光非青黃赤白戒名爲孝孝名爲順孝即止善順即行善如此戒者本師所誦我亦如是誦當知中道妙觀戒之正體上品清淨究竟持戒十住廣說云若無我我所遠離諸戲論一切無所有是名上尸羅故淨名云罪性不在內亦不在外亦不在兩中間如其心然罪垢亦然其能如是是名善解是名奉律即此意也復次觀心持戒即是五名所以者何防止

是戒義觀亦如是三觀名能防三惑名所防如此防止義偏法界不局在身口又毗尼名滅滅身口諸非故今觀心亦名爲滅即空之觀能滅見思之非即假觀能滅塵沙之非即中觀能滅無明之非如此論滅偏滅法界諸非不止七支故淨名云當直除滅勿擾其心即此意也又波羅提木叉名保得解脫者觀心亦爾若不觀三諦之理三惑保不解脫若見三諦三惑保脫如此解脫偏法界脫非止解脫三途及出生死而已又誦者背文開持也觀心亦爾三觀之名詮三諦理即是其文知名非名研心諦理觀法相續常自現前不生妄念名之爲誦如此誦者偏法界誦非止八十誦也又律者詮量輕重分別犯非犯觀心亦爾分別見思塵沙淨重界內無知小輕塵沙客塵橫起復爲小重根本微細如上菩提心中已說三觀觀三理是不犯三惑障三理名爲犯三藥治三病詮量無誤纖毫之差又知持事戒有三品上品得天報中品得人報下品得脩羅報犯上退天犯中退人犯下退脩羅入三惡道惡道又三品輕者入餓鬼道次者入畜生道重者入地獄道中品又多種上中下下下即四天下也上品又多種謂三界諸天各有品秩也又持理戒空假中三品各有上中下即空三品者下品爲聲聞中品爲緣覺上品爲通教菩薩退則傳傳失也即假三品者下品爲三藏菩薩中品爲通教出假菩薩上品爲別教菩薩即中三品者下品爲別教菩薩中品圓教菩薩上品是佛唯佛一人具淨戒也又下品爲吾品中爲六

根清淨上入初住此略就觀心判其階差中道觀心即是法界摩訶衍攝攝一切法可以意得不復煩文也私語云下中三品皆約發真上品何意約真似爲三品耶答前三道未合可得分張橫辨即中既融宜約道豎判又亦得約橫者別接通別圓三品如此分別得失輕重偏詮量法界豈止煮燒覆障耶觀心五名宛然可見若事中恭謹精持四戒而其心雜念事亦不牢猶如坏餅遇愛見惡則便破壞若能觀心六種持戒理觀分明妄念不動設遇惡緣堅固不失理既不動事任運成故淨名云其能如是是名善解是名奉律正意在此也三明犯戒相者夫毀滅淨戒不出癡愛倒見是戒怨家喻三羅刹大經云譬如有人帶持淨戒渡於大海爾時海中有羅刹來乞淨戒初則全乞乃至微塵悉皆不與行人亦爾發心秉戒擔渡生死大海愛見羅刹乞戒淨戒愛羅刹言今汝安隱得入涅槃者此以欲樂暢情稱爲涅槃如飢得食如貧得寶如癡得酒則得安樂安樂名涅槃誘誑行人若隨愛轉毀破四重是全棄淨戒是名犯相若愛心雖起不可全棄何者我今欲過生死大海尸羅不淨還墮三途禮以智慧皆不得發思惟是已生大怖畏故言汝寧殺我淨戒還得是名持相愛心復起摩觸快意若隨愛解是棄半淨戒是名犯相行人復念禁戒豈可輸半論其果報地獄苦惱論其即目下意治損甚可羞恥豈應如此損毀大事是故護惜不隨愛情是名持相愛心又起乞重方便

摩訶薩婆經

第一卷

若毀犯者是乞手許又毀波夜提是乞指許又毀吉羅是乞微塵許吉羅雖小開放逸門微塵不多水當漸入沒海而死是為愛念破律儀戒貪攀覽五欲破定共戒深著生死為有造業破即戒戒不息世譏嫌無護他意破即假戒不信戒善與虛空等不信此戒具足佛法不信此戒畢竟清淨破中道戒此例可解次見羅刹乞浮囊者若為財色而毀戒者如前所說觸人皆爾此名已起之惡為除斷故心勤精進若見心猛利於所計法而起罪過此是解僻名未生之惡為不生故一心勤精進此見雖未起若修得少禪無好師友即生念著而起過患佛在世比丘得四禪謂為四果臨終見中陰起即謗佛云羅漢不生今那得生阿難問佛此人命過今生何處佛言已墮地獄雖持戒得有漏禪是亦不可信佛在世尚爾況末代癡人罪著深重故大虛空藏經云若起惡見名第三波羅夷云何惡見或得空解發少智慧師心自樹謂證無生見心既強能破諸法無佛無眾生撥世因果出世因果法華云或食肉或復噉狗即此義也破正見威儀淨命起於平等無分別見何者有罪何者非罪若有分別分別即礙礙即非真於貪欲中其生怖礙無怖礙即是菩提謂此是實餘皆妄語又值惡師為說惡法見毒轉熾邪鬼入心邪解更甚猖狂顛倒無種不為見慢我差陵幾一切見行善者謂有所得欺之如土由是見故浮囊全去設不全去者即思惟言理雖如此我未能見何容頓棄惜猶不與見復

摩訶薩婆經

第二卷

起一切法空豈有觸與不觸男女等相即便把執欺抱是名半去或重方便乃至至羅謂諸法空寂何用事相紛紜既不存微塵念轉威如小水漸漏無礙稍滑一切戒律皆悉吞噉故浮囊永沒當知見心大可怖畏何以故若謂四重及犯者皆空而五逆亦空何不造逆空竟既強亦無父母若通若害皆不為礙既無礙者亦應不礙王及夫人論其見心實不謂有王及夫人而自於已惜身惜命若侵國王身碎命盡如此癡空不空身命惜已身命亦於王不空既於已於王不能空者那得獨欺父母輕忽佛教而言四重五逆皆空耶當知此人不能自見執空之過近尚不見何況遠耶既以惡空撥佛禁法是破律儀戒空見擾心破定共戒堅執已見是破即空戒行他善心破即假戒不信見心與虛空等即是佛法畢竟清淨破即中戒當知邪僻空甚可怖畏若憶此見長淪永沒尚不能得人天涅槃何況大般涅槃論云大聖說空法本為治於有若有著空者諸佛所不化又經云若於諸法生疑心者能破煩惱如須彌山若定起見則不可化無行經云貪欲即是道僻取此語以證無礙何不引無行貪著無礙法是人去佛遠若有得空者終不破於戒是名見心羅刹毀禁戒也大意如此復次前一向論持次一向論犯今明上戒持犯不定若通論動出悉名為乘故有人天等五乘通論防止乘名為戒故有律儀定持道共等戒若就別義事戒三品名之為戒戒即有漏不動不出理戒三品名之為乘乘是

摩訶薩婆經

第三卷

無漏能動能出約此乘戒四句分別一乘戒俱急二乘急戒緩三戒急乘緩四乘戒俱緩乘戒俱急者如前持相十種清淨事理無瑕觀念相續今生即應得道若未得道此業最強強者先牽必先善處若律儀戒急則為欲界人天所牽若無雜戒急隨禪梵世三品理乘何乘最急若三品即中乘急以天身值彌勒佛聞華嚴教利根得道若上品出假乘急以天身值彌勒佛於華嚴座作鈍根得道若上中二品入空乘急以天身值彌勒佛聞方等般若等教得三乘等道若下品入空乘急以天身值彌勒佛聞三藏經得道得人天身是持事戒力見佛得道修乘觀力事理俱持諸行中最故不可緩也三戒緩乘急者是人德薄垢重煩惱所使是諸事戒皆為羅刹毀食專守理戒觀行相續如上覺意六蔽中用心央掘示為其相以事戒緩命終故墮三惡道受於罪報於諸乘中何乘最強強者先牽若析空乘強以三途身值彌勒佛聞三藏經乃可得道若即空乘急以三途身值彌勒佛聞般若等得道若即假乘急以三途身值彌勒佛聞華嚴及聞餘教作鈍根得道若即中乘急以三途身值彌勒佛聞華嚴經作利根得道是故佛說漸頓諸經龍鬼畜獸悉來會坐即是其事破事戒故受三惡身持理觀故見佛得道大經云於戒緩者不名為緩於乘緩者乃名為緩正是此一句也三戒急乘緩者事戒嚴急纖毫不犯三種觀了不開解以戒急故人

天受生或隨禪梵世耽湎定樂世雖有佛說法度人而於其等全無利益設得值遇不能開解振丹一國不覺不知舍衛三億不聞不見著樂諸天及生難處不來聽受是此意也譬如繫人或以財物求諸大力申延日月異逢恩赦在人天中亦復如是異善知識化導修乘即能得脫若於人天不修乘者果報若盡還墮三途百千佛出終不得道四事理俱緩者如前十種皆犯永墮泥黎失人天果報神明昏塞無得道期迴轉沈淪不可度脫行者當自觀心事理兩戒何戒緩急於事三品何品最強於理三品何品小弱自知深淺亦識將來果報善惡既自知已亦知他人將此觀心亦識諸經列衆之意亦識如來逗緣大小故華嚴中鬼神皆言任不思議解脫法門者此是權來引實今昔修不思議乘急者得道涅槃衆列衆亦復如是若細尋此意廣歷四教乘戒緩急以辨其因後歷五味以明其果皆使分明凡如是等因果差降升沈非一云何難言理戒得道何用事戒耶幸於人天受道何意苦入三途四明懺淨者事理二犯俱障上觀定慧不發云何懺悔今罪消滅不障止觀耶若犯事中輕過律文皆有懺法懺法若成悉名清淨戒淨障轉止觀易明若犯重者佛法死人不乘無懺法若依大乘許其懺悔如上四種三昧中說下當更明大理觀小憊不當諦者此人執心若薄不苟封滯但用正觀心破其見著慙愧有羞低頭自責策心正轍罪障可消能發止觀也見若重者還於觀心

中修懺下當說也若犯事中重罪依四種三昧則有懺法普賢觀云端坐念實相是名第一懺妙勝定云四重五逆若除禪定餘無能救方等云三歸五戒乃至三百五戒如是懺悔若不還生無有是處請觀者云破梵行人作十惡業墮落穢穢還得清淨故知大乘許懺悔罪罪從重緣生還從重心懺悔可得相治無般重心徒懺無益障若不滅止觀不明若人現起重罪苦到懺悔則易除滅何以故如迷路近故過去重障必難迴轉迷深遠故若欲懺悔二重障行四種三昧者當識順流十心明知過失當運逆流十心以爲對治此二十心通爲諸懺之本順流十心者自從無始闇識昏迷煩惱所醉妄計人我計人我故起於身見身見故妄想顛倒顛倒故起貪瞋癡癡故廣造諸業業則流轉生死二重障內具煩惱外值惡友扇動邪法勸感我心倍加隆威三者內外惡緣既具能內滅善心外滅善事又於他善都無隨喜四者縱恣三業無惡不爲五者事雖不廣惡心徧布六者惡心相續晝夜不斷七者覆諱過失不欲人知八者魚尾底突不畏惡道九者無慙無愧十者撥無因果作一闡提是爲十種順生死流昏倒造惡劇盡樂劇不覺不知積集重罪不可稱計四重五逆極至闡提生死浩然而無際畔今欲懺悔應當逆此罪流用十種心翻除惡法先正信因果決定昇然業種雖久久不敗亡終無自作他人受果精識善惡不生疑惑是爲深信翻破一闡提心二者自愧刺責鄙極

罪人無羞無恥習畜生法棄捨白淨第一莊嚴吐哉無鉤造斯重罪天見我屏罪是故慙天人知我顯罪是故愧人以此翻破無慙無愧心三者怖畏惡道人命無常一息不追千載長往幽途歸趣無有資糧苦海深流深航安寄賢聖呵棄無所恃怙年事稍去風刀不吝豈可晏然坐待酸痛辟野干失耳尾牙詐眠望脫忽聞斷頭心大驚怖遭生老病尚不爲急死事弗奢那得不怖怖心起時如履湯火五塵六欲不暇貪染如阿輪柯王間旃陀羅朝朝振鈴一日已盡六日當死雖有五欲無念愛行者怖畏苦到懺悔不惜身命如彼野干決絕無所思念如彼怖王以此翻破不畏惡道心四者當發露莫覆瑕瑕毒惡草急須除之根露條枯源乾流竭若覆藏罪是不良人迦葉頭陀今大衆中發露方等今向一人發露其餘行法但以實心向佛像改革如陰隱有癰覆諱不治則死以此翻破覆藏罪心也五斷相續心者若使果斷真畢故不造新乃是懺悔懺已更作者如王法初犯得原更作則重初入道場罪則易滅更作難除已能吐之云何更取以此翻破常念惡事心六發菩提心者昔自安危人徧惱一切境今廣起兼濟徧虛空界利益於他用此翻破徧一切處起惡心也七修功補過者昔三業作罪不計晝夜今善身口意策勵不休非移山岳安填江海以此翻破縱恣三業心八守護正法者昔自滅善亦滅他善不自隨喜亦不喜他今守護諸善方便增廣不令斷絕



摩訶般若波羅蜜經卷第三

第三十四

八

譬如金城之動勝鬘云守護正法攝受正法最為  
第此翻破無隨喜心九念十方佛者昔親狎惡友  
信受其言今念十方佛念無礙慈作不請友念無  
礙智作大導師翻破順惡友心十觀罪性空者  
達貪欲瞋癡之皆是寂靜門何以故貪瞋若起  
在何處住知此貪瞋住於妄念妄念住於顛倒顛倒  
住於身見身見住於我見我見則無住處十方諦  
求我不可得我心自空罪福無主深達罪福相徧  
照於十方今此空慧與心相應譬如日出時朝露一時  
失一切諸心皆是寂靜門示寂靜故此翻破無明  
昏闇是為十種懺悔順涅槃道逆生死流能滅四  
重五逆之過若不解此心全不識是非云何懺悔設  
入道場徒為苦行終無大益涅槃云若言勤修苦  
行是大涅槃近因緣者無有是處即此意也是名  
懺悔事中重罪也次懺見罪者以見惑故順生死  
流如廁所說向還十心附事為懺懺使罪今扶  
理懺見懺利使罪然見心猛威起重煩惱應傍用  
事助如服下藥須加巴豆令其瀉盡底是故還約  
十法以明懺見一翻破不信者即點身見心令識無  
明苦集如鬱頭藍弗得非想定世人崇之如  
佛不識苦集報盡還須須陀羅得非想定雖  
無塵想有細煩惱長爪利智而受不受高著外  
道尚未出見非是涅槃況屬淺者尚不逮藍弗而  
言是真道豈非大僻是人愛著觀空智慧是事  
不知名為無明而起違從依見造行行依色即  
是名色名色即是苦等迷苦起於愛有有生未來

摩訶般若波羅蜜經

第三十四

八

生死流轉相續皆是寂滅若謂生死盡者是漫  
語呼無明見心為道非道為道非因計名為戒  
取豈非因盜呼未來三途苦報為涅槃此是見取  
非果計果是為果盜身邊邪見其事可知如此  
見心乃是苦集非滅道也向非三藏道滅豈是摩訶  
行道滅若能如是即知世間因果復識出世因果故  
大品云般若能示世間相所謂示是道非道是為深  
識見心苦集也又深者非但知無明苦集亦識三藏  
因果亦識因緣生法即空四諦因果又復深者亦知  
因緣即假無量四諦因果又復深者亦知因緣即  
中無作四諦因果於一見心具識一切因果故大經云  
於念心悉能稱量無量生死是名不可思議故名  
深信破不信也二生重懺愧者不見我心中三諦之  
理名懺愧具約理觀論人天者懺乾慧性之人愧  
四果淨天三千心十地義天五品六根清淨之人罕  
二位天例如作意得報名為人自然果報名為天三  
種天人亦復如是方便道名為人真理顯名為天  
見心造罪覆三諦理不達三種人天是故懺愧翻破  
無懺愧心也三怖畏者知見心造罪此過深重大論  
云諸佛說空義為離諸見故若復見有空諸佛  
所不化我今由見而起大罪此間劫盡他方獄生  
此間劫成還來此處如是展轉無量無邊若說  
果報所受之身當吐熱血死故知見罪大重既非  
無漏不出生死煩惱業情落何疑一命不追求  
無出日為是義故生大怖畏翻破不畏惡道心也  
四發露者從來諸見而生愛著覆此三諦不能決

摩訶般若波羅蜜經

第三十四

八

定生信今知見過失發卻三疑無所隱諱顯其諦  
性是為發露翻破覆藏罪心也五斷相續心者  
三諦之觀今有聞以八正道治三惑心斷而不習  
此翻破相續惡心也六發菩提心者即是緣三諦  
理皆如虛空空則無邊惡傷一切普令度脫普迷  
此起或有無邊故罪亦無邊今菩提心徧於法  
界起無作善亦徧法界翻破昔徧空無作惡也  
奏師子琴餘弦斷絕即此義也七修功補過者三  
諦道品即是菩薩寶炬陀羅尼是行道法趣涅  
槃門如此道品念念相續即是修功補過昔執於見  
謂為涅槃於見不動不修道品設令動有入無如  
屈步蟲雖於見動亦不能修道品今知有無是見不  
執為實是名見動而不修道品若破析諸見行  
於道品是名見動而修道品又體見即空即假即中  
既言即者於見不動而修三種道品是為修功補  
於縱見之過也八守護正法者昔護見不令他破方  
便申通今護三諦諸空不令見破若有留滯善巧  
申弘亡身存法猶如父母守護其子此翻破毀善事  
也九念十方佛者昔服見毒常無厭足如渴思飲  
又遇惡師如加以鹹水以苦捨苦我慢矜高諂心不  
實於千萬億劫不聞佛名字今念三諦不來不去  
即是佛無生法即是佛常為諦理所護此翻破  
狎惡友心十觀罪性空者此三種惑本來寂靜而  
我不了妄謂是非如熱病人見諸龍鬼今觀見如  
幻如化來無所從去無足跡亦復不至東南西北一  
切罪福亦復如是空一切空空即罪性罪性即空



此翻破顛倒心也。運此十歲時深觀三諦。又加事法以殷重心。不惜身命。名第二健兒。是名事理兩懺障。道罪滅。戶羅清淨。三昧現前。止觀開發。事戒淨故。根本三昧現前。世智他心。智開發。無生戒淨。故具三昧現前。切智開發。即假戒淨。故俗諦三昧現前。道種智開發。即中戒淨。故至三昧現前。切種智開發。得此三諦三昧。故名三三昧。一切三昧悉入其中。又能出生一切諸定。無不具足。故名爲止。又能具足一切諸智。故名爲觀。故知持戒清淨。懇惻懺悔。俱爲止觀初緣。意在此也。第二衣食具足者。衣以蔽形。遮障醜陋。食以支命。填彼飢瘡。身安道隆。道隆則本立形命。及道賴此衣食。故云如來食已得阿耨多羅三藐三菩提。雖小緣能辦大事。標饒不安道法焉。在故須衣食具足也。衣者遮醜。障寒熱。遮蚊蟲。飾身體。衣有三種。雪山大士。絕形深澗。不涉人間。結草爲席。被鹿皮衣。無受持淨等事。堪忍力成。不須溫厚。不遊人間。無煩支助。此上人也。十二頭陀。但重三衣。不多不少。出聚入山。被服齊整。故立三衣。此中士也多寒國土。聽百助身。要當說淨趣足。供事無得多求。多求辛苦。守護又苦。妨亂自行。復獲檀越。少有所得。即使知足。下士也。觀行爲衣者。大經云。汝等比丘。雖服袈裟。心猶未染。大乘法服如法華者。有如來衣。如來衣者。柔和忍辱心。是此即寂滅忍。生死涅槃。二邊盡。橫與中道理。三不異。故名柔和安心中道。故名爲忍。離三喧。故名寂。過三死。故名滅。寂滅忍心。覆三邊。惡名遮醜。衣除五住。故

名障。破無明見名爲遮。寒無生死動亦無空亂。意捨覺觀。名遮蚊蟲。此忍具一切法。如鏡有像。竟不現中。具諸相。但空則無。故云深遠罪福。相徧照於十方。微妙淨法。身具相三十二。用莊嚴法身。寂忍。觀具足。衆德亦名爲衣。亦名嚴飾。非九七五割截所成也。三衣者。即三觀也。故三諦上醜遮。三諦上見愛。寒熱。即三覺。寂滅。莊嚴。三身故。以三觀爲衣。即是伏忍。柔順忍。無生寂滅忍也。又起見名。寒起愛名。熱修止觀。得見諦解。如煖見。則不生得。思惟解。如涼愛。則不生五根。無惡。即福德。莊嚴意。地無惡。即智慧。莊嚴餘三觀。上衣例可解。百長者。即是切行行助道之法。助成三觀。共蔽諸惑。嚴於三身。此是歷諸法。修忍爲衣也。食者三處論食。可以資身。養道。深山絕跡。去遠人民。但資甘果。美味。一菜一果而已。或餌松柏。以續精氣。如雪山甘香藕等。食已繫心。思惟坐禪。更無餘事。如是食者。上士也。三阿蘭若。處處頭陀。抖擻。絕放牧聲。是修道處。分衛自資。是佛。皆明乞食。法方等。般舟法。華皆云乞食也。路徑若遠。分衛勞妨。若近人物。相喧不遠。不近乞食。便易。是中士也。三既不能絕。穀。則果。又不能斷。陀乞食。外護檀越。送食供養。亦可得受。又僧中如法結淨。食亦可得受。下士也。若就觀心。明食者。大經云。汝等比丘。雖行之食。而未嘗得。大乘法。食法。食者。如來法。喜禪悅也。此之法喜。即是平等大慧。觀一切法。無有障礙。淨名云。於食等者。於法亦等。於法等者。於食亦等。煩惱爲薪。智慧爲火。以是因緣。

成涅槃。食令諸弟子悉皆甘嗜。此食資法身。增智慧。命如食乳。糜更無所須。即其解脫。具解脫者。即是如來用此法喜。禪悅。歷一切法。無不味。一色一香。無非中道。中道之法。具一切法。即是飽義。無所須。義如彼深山上。土草一果。資身即足。頭陀乞食者。行人不能即事。而中修實相。慧者當次第三觀。調心而入中道。次第觀故名爲乞食。亦見中道。又名飽義。即中士也。檀越送食者。若人不能即事。通達。又不能歷法。作觀。自無食義。應隨善知識。能就般若者。善爲分別。隨聞得解。而見中道。是人根鈍。從聞生解。名爲得食。如人不能如上兩事。聽他送食。又僧中結淨。食者。即是證得禪定。支林功德。藉定得悟。名僧中食也。是故行者常當存念大乘。法食。不念餘味也。第三閑居靜處者。雖具衣食佳處。云何若隨自意。觸處可安。三種三昧。必須好處。好處有三。深山遠谷。三頭陀。抖擻。三阿蘭若。若深山遠谷。途路艱險。永絕人蹤。誰相惱亂。忘意禪觀。念念在道。覺不起。是處最勝。三頭陀。抖擻。極近三里。交往亦疎。覺策煩惱。是處爲次。三阿蘭若。若如監閑靜之寺。獨處一房。不于事物。閑門靜坐。正諦思惟。是處爲下。若離三處。餘則不可。白衣。齋邑。此招過來。取市邊。閑寺。復非所宜。安身入道。必須選擇。慎勿率爾。若得好處。不須數移。云觀心處者。諦理是也。中道之法。幽遠深遠。七種方便。絕跡不到。名之爲深。高廣不動。名之爲山。遠離二邊。稱之爲靜。不生不起。稱之爲閑。大品云。若于由旬外。起聲聞心者。此人身雖遠。

摩訶止觀卷第三 第三十八 本字  
離心不遠離以情開為不情開非遠離也雖佳城  
傍不起二樂心是名遠離即上品處也頭陀處者即  
是出假之觀此觀與空相鄰如蘭若與聚落並出  
假之觀安心俗諦分別藥病抖擻無知淨道種智  
此次處也閑寺一房者即從假入空觀也寺本眾開  
居處而能安靜室假是踞塵能即假而空當知真  
諦亦是處也安三諦理是止觀處實不道影山林  
房隱密室第四息諸緣務者緣務妨禪由來甚  
矣蘭若比丘去喧就靜云何營造緣務壞蘭若  
行非所應也緣務有四生活三人事三技能學問  
一生活緣務者經紀生方觸途紛糾得失喪道  
亂心若勤營眾事則隨自意攝非今所論二人事  
者慶弔俯仰低昂造聘此性彼來往不絕況復  
眾人交絡擾攘追尋夫違親離師本求要道更結  
三州還敦五郡意欲何之倒裳索領鑽火求冰非  
所應也三技能者醫方卜筮泥木彩畫琴瑟書呪  
術等是也皮支美角骨煎鑊毀已自害身況修  
出世之道而當樹林招鳥腐氣來蠅豈不摧折汗  
辱乎四學問者讀誦經論問答勝負等是也領  
持記憶心勞志倦言論往復水濁珠昏何暇更得  
修止觀耶此事尚捨況前三務云觀心生活者愛是  
養業之法如水潤種因愛有憂因憂有畏若能  
斷愛名息生活緣務也人事是業也業生三界往  
來五道以愛潤業處受生若無業者愛無所潤  
諸業雖有力不遂衣作者不作故生死則斷技術  
者未得聖道不得修通虛妄之法障於般若般若

摩訶止觀卷第三 第三十八 本字  
如虛空無戲論無文字若得般若如得如意珠但  
一心修何遽忽忽用神通為習學者未得無生忍  
而修世智辯聰種種分別皆是瓦礫草木非其實  
珠若能停住水則澄清下觀琉璃安徐取寶能知  
世間生滅法相種種行類何物不知以一切種智知佛  
眼見欲行大道不應從彼小徑中學也第五善知  
識者是大因緣所謂化導令得見佛阿難說知識得  
道半因緣佛言不應爾具足是因緣知識有三種一  
外護三同行三教授若深山絕域無所資待不假外  
護若修三種三昧應仰勝緣夫外護者不簡自鬼但  
能管理所須莫見過其觸惱其稱歡喜悅舉而  
致損壞如母養兒如虎衛子調和得所舊行道入乃  
能為耳是名外護三同行者行隨自意及安樂行未  
必須伴方等般舟行法使須好伴更相策發不眠不  
散自有其新切磋琢磨同心齊志如乘一船互相敬  
重如視世尊是名同行三教授者能說般若示道非  
道內外方便通塞妨障皆能決了善巧說法示教  
利喜轉破人心於諸方便自能決了可得獨行妨  
難未語不宜捨也經言隨順善師學得見恒沙佛  
是名教授觀心知識者大品云佛菩薩羅漢是善  
知識六波羅蜜三十七品是善知識法性實際是  
善知識若佛菩薩等威光覆育即外護也六度  
道品是入道之門即同行也法性實際即是諦理  
諸佛所師境能發智即教授也今各具三義一如  
佛威神覆護即是外護三諸佛聖人亦脫纏絡著  
弊垢衣執除糞器如光利物豈非同行三諸佛菩

摩訶止觀卷第三 第三十九 本字  
薩三音演法開發化導各令得解即是教授此即  
具三義也六度道品亦具三義助道名護助助道  
發正道即是外護正助合故即是同行依此正助  
不失規矩通入三解脫門即是教授法性亦具三  
義境是所師真慧密益即是外護境智相應即  
是同行未見理時如盲諦法顯時如目智用無碍  
經言修我法者證乃自知心無實行何用問為  
即教授也此則三三合九句就前為十二句前三  
次三事是事知識餘六句是理知識若將此約三諦  
者入空觀時眾聖為外護即空道品為同行具  
諦為教授亦具六事六理假中兩觀亦復如是三諦  
合有三十六番十八事十八理若歷四悉檀即有眾  
多知識義也若能了此知識法門善財入法界意  
則可解此等雖同是知識依華嚴云有善知識魔  
三昧魔菩提心魔魔能使人捨善從惡又能化人  
慍三乘地若然者羅漢之人但行具諦非善知識  
若取內秘外現聲聞為知識者菩薩亦作天龍  
引入寶相何獨羅漢此義則通無非知識今言魔  
者取實羅漢令人至化城者即非具善知識但是  
半字知識行半善提道損半煩惱事與互明或  
知識或魔也別教若不得意不會中道亦是知  
識魔也圓教三種方是真善知識三昧善提心例  
此可解

摩訶止觀卷第三



摩訶止觀卷第四

計廿六節

天台智者大師

述

本

第二呵五欲者謂色聲香味觸十住毗婆沙云禁六情如繫狗鹿魚蛇猿鳥狗樂聚落鹿樂山澤魚樂池沼蛇樂穴居猿樂深林鳥樂空穴六根樂六塵非是凡夫淺智弱志所能降伏唯有智慧堅心正念乃能降伏總喻六根今私對之眼食色色有質像如聚落眼如狗也耳貪聲聲無質像如空澤耳如塵也鼻貪香如魚也舌引味如蛇也身著觸如猿也心緣法如鳥也今除意但明於五塵五塵非欲而其中有味能生行人須欲之心故言五欲譬如陶師人客延請不得就功五欲亦爾常能牽人入諸魔境雖與前緣攝心難立是故須呵色欲者所謂赤白長短明暗善昧素顯羣眉皓齒丹脣乃至依報紅黃朱紫諸珍寶物惑動人心如禪門中所說色害尤深今人狂醉生死根本良由此也如難陀為欲持戒雖得羅漢習氣尚多沉復具縛者乎國王耽荒無度不顧宗廟社稷之重為欲樂故身入怨國此間上代亡國破家多從欲起赫赫宗周褒姒滅之即其事也經云眾生貪狼於財色坐之不得道觀經云色使所使為恩愛奴不得自在若能知色過患則不為所欺如是呵已色欲即息緣想不生專心入定聲欲者即是嬌媚妖詞媚聲深語絲竹弦管環釧鈴珞等聲也香欲者即是鬱鬱芳氣蘭馨麝氣芬芳酷烈郁統之物及男身分等香味欲者即是酒肉珍肴肥腴津膩甘甜酸醃蘇油鮮血

等也觸欲者即是冷暖細滑輕重強軟名衣上服男女身分等此五過患者色如熱金丸執之則燒聲如毒塗鼓聞之必死香如慙龍氣嗅之則病味如沸蜜湯舌則爛如蜜塗刀舐之則傷觸如卧師子近之則齧此五欲者得之無厭惡心轉熾如火益薪世為害劇於怨賊累劫已來常相劫奪摧折色心今方禪寂復相惱亂深知其過貪染休息事相共如禪門中云上代名僧詩云遠之易為士近之難為情香味觸高志聲色長軀齡觀心呵五欲者如色欲中滋味無量謂常無常我無我淨不淨苦樂空有世第一義皆是滋味故大論云色中無味相凡夫不應著若謂色是常是見依色若色無常亦常亦無常非常非無常是見皆依色乃至非如去非不如去非非無邊等是見皆依於色悉是諍競執謂是實戲論破智慧眼互相是非為色造業適有此有即有生死如是觀者增長於欲非是呵欲今觀色有無等六十二見皆依無明無明無常生滅不住速朽之法念念磨滅無我無主寂滅涅槃無明既爾從無明生若有若無等悉皆無常寂滅涅槃既無主我誰實誰虛終不於色起生死業業謝果亡是為呵色入空而得解脫呵色既爾餘四亦然故名三藏折法呵五欲也中論指此云不善滅戲論也若摩訶衍呵色欲者體知諸見皆依無明無明即空諸見亦即空故金剛般若云須陀洹者名為入流實不入流不色聲香味觸故所以者何若有色可析可名入色色即是空無色



摩訶止觀卷第三

第三

今

可入故名不入既無流可入即無業果是名善滅戲論呵色既爾餘四亦然復次呵色即空者但入色空不能分別種種色相云何能度一切眾生眾生於色起種種計即是種種集招種種苦若集病多道滅之藥亦復無量若欲化他豈可證空而不觀察是故知至非空從空入假恒沙佛法悉不通達若不如此猶名受入色空今深呵色空不受不入廣分別色雖復分別但有名字名字即空故稱為假呵色既爾餘四亦然又呵色二邊如大品云色中無味相凡夫不應著色中無離相三乘不應離破色無明有無等見是呵其味破其沈空是呵其離若足有味不應有離若定有離不應有味味不定故非味離不定故非離不著二邊即是非味非離顯色中道實相故釋論云三乘為禪故呵色事不名波羅蜜菩薩呵色即見色實相見色實相即是見禪實相故名波羅蜜到色彼岸到色彼岸即是見色中道分別色者即是見色俗即色空者是見色真如是呵色盡色源底成三諦三昧發三種智慧深呵於色為止觀方便其意在此呵色既然餘四亦爾 第三乘五蓋者所謂貪欲瞋恚睡眠掉悔疑通稱蓋者蓋覆纏綿心神昏闇定慧不發故名蓋前呵五欲乃是五根對現在五塵發五識今乘五蓋即是五識轉入意地追緣過去逆慮未來五塵等法為心內大障喻如陶師身中有疾不能執作蓋亦如是為妨既深加之以棄如前毒樹如檢偷賊不可留也大品云離欲及惡法離欲者

摩訶止觀卷第三

第三

今

五欲也如前所呵惡法者五蓋也宜須急棄此五蓋者其相云何貪欲蓋起追念昔時所更五欲念淨繫色與眼作對憶可愛聲響繫耳在耳思悅意香開結使門想於美味甘液流口憶受諸觸毛豎戰動貪如此等塵樂五欲思想計校心生醉感忘失正念或密作方便更望得之若未曾得亦復推尋或當求覓入塵境無有閒念慮覺蓋禪何由獲是名貪欲蓋相瞋恚蓋者追想是人惱我惱我親稱歎我怨三世九惱怨對結恨心熱氣麤忿怒相續百計伺候欲相中害危彼安身恣其毒忿暢情為快如此瞋火燒諸功德禪定支林豈得生長此即瞋恚蓋相也睡眠蓋者心神昏昏為睡眠識闇塞四支倚放為眠眠名增心數法烏闍沈塞密來覆人難可防衛五情無識猶如死人但餘片息名為小死若喜眠者眠則滋多障遮經云若人多睡眠懈怠妨有得未得者不得已得者退失若欲得勝道除睡眠疑放逸精進策諸念離惡功德集釋論云眠為大闇無所見日日欺誑人明亦如臨陣白刃開如共毒蛇同室居如人被縛將去殺爾時云何安可眠眠之妨禪其過最重是為睡眠蓋相掉悔者若覺觀偏起屬前蓋攝今覺觀等起偏緣諸法乍緣貪欲又想瞋恚及以邪癡炎火不停卓卓無住乍起乍伏種種紛紜身無趣遊行口無益談笑是名為掉掉而無悔則不成蓋以其掉故心地思惟謹慎不即云何乃作無益之事實為可恥心中憂悔懷結繞心則成悔蓋蓋覆禪定不得

摩訶止觀卷第四

第五

本

開發若人懺悔改往自責其心而生憂悔若入禪定知過而己不應想著非但悔故而得免脫當修禪定清淨之法那得將悔業心妨於大事故云悔已莫復憂不應常念著不應作而作應作而不作即是此意是名掉悔蓋相也疑蓋者此非見諸障理之疑乃是障定疑也疑有三種一疑自二疑師三疑法一疑自者謂我身底下必非道器是故疑身疑師者此人身口不稱我懷何必能有深禪好慧師而事之將不悞我三疑法者所受之法何必中理三疑猶豫常在懷抱禪定不發設發永失此是疑蓋之相也五蓋病相如是棄法云何行者當自省察今我心中何病偏多若知病者應先治之若貪欲蓋重當用不淨觀棄之何以故向謂五欲為淨愛著纏絆今觀不淨膿血涕唾無一可欣厭惡心生如為怨逐何有智者當樂是耶故知此觀治貪之藥此蓋若去心即得安若瞋恚蓋重當念慈心滅除恚火此火能燒三世功德人不喜見毒害殘暴禽獸無異生死怨對累劫不息即世微恨後成大怨今修慈心棄捨此惡觀一切人父母親想慈令得樂若不得樂我當勤心令得安樂云何於彼而生怨對作是觀時瞋心即息安心入禪若睡蓋重者當勤精進策勵身心加意防擬思惟法相分別選擇善惡之法勿令睡蓋得入又當選擇善惡之心今生法喜心既明淨睡蓋自除莫以睡眠因緣失二世樂徒生徒死無二可獲如入寶山空手而歸深可傷歎當好制心善巧防禦也杖袍貝申脚起星



水洗若掉散者應用數息何以故此蓋甚利來時不覺于久始知今用數息若數不成或時中忘即知已去覺已更數數相成就則覺觀被伏若不治之終身被蓋若三疑在懷當作是念我身即是大富貴兒具足無上法身財寶煩惱所繫道眼未開要當修治終不放捨又無量劫來習因何定豈可自疑失時失利人身難得怖心難起其以疑惑而自毀傷若疑師者我今無智上聖大人皆求其法不取其人雪山從鬼請偈天帝拜高為師大論云不以囊裏臭而棄其金慢如高山雨水不停卑如江海萬川歸集我以法故復應敬彼普超經云人人相見莫相平相智如來乃能平人身子云我從今去不敢復言是入生死是人入涅槃即此意也常起恭敬三世如來師即未來諸佛云何生疑耶若疑法者我法眼未開未別是非憑信而已佛法如海唯信能入法華云諸聲聞等非已智分以信故入我之盲瞽復不信受更何所歸長論永溺不知出要和伽利云優婆塞多教弟子上樹若心信法法則深心猶豫疑事同覆覆開曰五蓋悉障定不答解者不同或云無知是正障何者禪是門戶詮次之法知無知相乖故疑眠蓋是也或言散動是正障何者定散相乖故掉悔是也或言貪瞋是正障何者禪是柔輭善法剛柔相乖故貪瞋是也如是等各據不同全釋不然五蓋通是障而隨行者強弱若人貪欲蓋多此蓋是正障餘者是傍四蓋亦爾譬如四大通皆是病

未必俱發隨其動者正能殺人蓋亦應爾先治於強弱者自去禪定得發竿住毗婆沙云若人放逸者諸蓋則覆心生天猶尚難何況於得果若人勤精進則能剋諸蓋諸蓋既剋已諸願悉皆得是名依事法棄蓋也問初禪發時五蓋畢竟盡不答此當分別何者離三毒為四分貪瞋癡偏發是三分不名為等三分等起名為等三毒偏起是覺觀而非多三分等起名覺觀多即是第四分也成論呼此為剋那心剋那心既通緣三毒三毒等起故知剋那之心即是善惡成也阿毗曇明此剋那心起但是無明無記善惡未成何以故雖通緣三毒不正屬三毒既不正屬那得是善惡雖非是惡三毒因之而起呼此無記為因等起而不名為善惡此三論雖異同是明第四分也離此四分為五蓋貪瞋兩分是兩蓋開疑分為睡疑兩蓋等分為掉悔蓋若廣開四分則有萬千煩惱四分合有八萬四千約於苦諦則是八萬四千法藏約於集諦則是八萬四千塵勞門約於道諦則是八萬四千三昧陀羅尼等約於滅諦則是八萬四千諸波羅蜜四分法相該深若此五蓋理應高廣阿毗曇那得判貪止欲界上地名愛上亦無瞋此義已為成論所難若上地輕貪名愛亦應輕瞋名恚耶故知覆相抑異未是通方耳今釋五蓋望於四分通至佛地上棄五蓋相此是鈍使五蓋止障初禪初禪若發此蓋棄盡常途所論祇是此意利便五蓋障於真諦如所明空見之人計所執為實

餘是妄語非之則瞋順之則愛即貪瞋兩蓋也無明闇心謬有所執非明審知即睡眠蓋種種戲論見諍無益即掉悔蓋即離無疑後方大疑何以故既執是實何所復疑後若被破心生疑惑此五覆心終不見諦呵棄此蓋蓋去道發證須陀洹從初果去取真為愛捨思為瞋思惑未盡為睡失脫妄念為掉非無學名疑故知五蓋障真通至三果除此五蓋即是無學復次依空起蓋障俗諦理所以者何沈空取證以空為是譬如貧人得少便為足更不願好者保愛此空即貪蓋憎厭生死捨而不觀即瞋蓋無為空寂不肯照假乃至不識五種之鹽名睡蓋空亂意眾生非其境界名掉悔蓋假智不明名疑蓋此蓋不棄道種智俗諦三昧終不現前此蓋若除法眼明朗復次依中起蓋障於中道所以者何菩薩貪求佛法如海吞流無有厭足生名愛法起順道貪此名貪蓋不喜三乘大樹折枝不宿怨為是名瞋蓋無明長遠設使上地猶有分在大論云處處說破無明三昧者初雖破後更須破無智慧明即睡蓋菩薩三業雖無失比佛猶有漏失名掉悔蓋初後理圓而初心智慧不達於後是名疑蓋此蓋不棄終不與實相相應此蓋若除真如理顯開佛知見此五蓋去不局在初心地地皆有唯佛竟究八萬四千波羅蜜具足圓滿到於彼岸故地持云第九離一切見清淨淨禪若得此意蓋相則長非但欲界而已復次言語分別遲迴階梯前鈍利兩蓋是凡

摩訶止觀卷第四

第九張

本字号

夫時所棄俗諦上蓋是三乘時所棄障中道蓋是菩薩時所棄如此論蓋後不關初地攝二論師多明此意果頭之法不關凡夫那即可事而修圓釋不爾何以得知若為上人說應作法性佛現法性國為法性菩薩說之何意相輔現此三界為欲度此凡俗故論此妙法使其得修若言不爾為誰施權權何所引若得此意初心凡夫能於一念圓集諸蓋故大品云二切法趣欲事是趣不過欲事尚不可得何況當有趣不趣釋曰趣即是有有能趣所趣故即辨俗諦欲事不可得即是明空中無能趣所趣故即辨真諦云何當有非趣即是辨中道當知三諦祇在一欲事耳今更廣釋令義易解云何切法趣欲事是趣不過欲事為法界故切法之根本如初起欲覺已具諸法心屢不知漸漸滑利不能制御便習其事初試歇執習之則慣發覺忘即便還戒還家求資欲境竟不知足或偷或劫或偏或質如是等種種求欲而生罪過若得此境大須供養或偷奪求財或殺生取適若其富貴縱心造罪若其貧窮惡念亦廣欲罪既成適有此有則有生死應徧受果隨在何道欲轉倍感受胎之微形世世常增長十二因緣輪轉無際當知一切法無不趣欲欲法界外更無別法當知切五蓋如上說者於初一念悉皆具足欲為因緣生法其義可見也云何欲法界外五塵求不可得內意根求不可得中間意識求不可得內外合求不可得離內外求不可得過去欲緣求不可得現在欲

摩訶止觀卷第四

第十張

本字号

因求不可得未來欲果求不可得橫豎求之畢竟寂靜欲即是空欲空故從欲所生切法亦即是空空亦不可得是為觀空棄利鈍蓋也既識已心一欲切欲即識一切眾生亦復如是且置餘道直就人道種種色像種種音聲種種心行種種依報各各不同當知欲因種種別無量一人因果已自無窮何況多人一界如是況九法界一法如是何況百法譬如對冠冠是動本能破冠故有大切名得大富貴無量不貪欲是如來種亦復如是能令菩薩出生無量百千法門多薪火猛焚壞生華貪欲是道此之謂也若斷貪欲住貪欲空何由生出一切法門經云不斷五欲能淨諸根如是觀時俗諦五蓋自然清淨雖能如此未見欲之實性實非空亦復非假非假故豈有無量非空故豈有寂然空及假名是二皆無無趣無非趣無趣者利鈍兩番五蓋玄除無非趣一番五蓋除得識中道又一番除無所斷破無所棄滅而四番五蓋一念圓除破二十五有見欲實性名王三昧具一切法是名圓觀棄於圓蓋如此法門名理即是作如此解名名字即是初心此觀名觀行即是如上詞色即淨眼根訶聲即淨耳根訶香即淨鼻根訶味即淨舌根訶觸即淨身根棄五蓋即淨意根六根淨時名相似即是三惑破三諦顯名今具即是若能盡欲蓋邊底名究竟即是圓棄欲蓋既爾棄餘蓋亦然第四調五事者所謂調食調眠調身調息調心如前所喻玉水不調不任為器五事不善不得入禪眠

摩訶止觀卷第四

第十一張

本字号

食兩事就定外調之三事就入出住調之調食者增病增眠增煩惱等食則不應食也安身愈疾之物是所應食略而言之不飢不飽是食調相尼捷經曰噉食太過體難迴動羸情懈怠所食難消失二世利睡眠自受苦迷悶難醒寤調眠者眠是眼食不可苦節增於心數損失功夫復不可恣上詞蓋中一向除棄為正入定報故此中在散心時從容四大教各有其意略而言之不節不恣是眠調相三事合調者三事相依不得相離如初受胎一燭二命三識燭是遺體之色命是氣息報風運持識是一期心主託胎即有三事三事增長七日變三十八七日竟三事出生名嬰兒三事停住名壯年三事衰微名為老三事滅壞名為死三事始終不得相離須合調也初入定時調身今不寬不急調息今不澀不滑調心今不沈不浮調塵入細住禪中隨不調處覺當檢校調使安隱如調絃入弄後不成曲即知絃差異覺而改之若欲出定從細至麤備如次第禪門也若能調凡夫三事變為聖人三法色為發戒之由息為入定之門心為生慧之因此戒能捨惡趣凡鄙之身成辦聖人六度滿足法身此息能變散動惡覺即成禪悅法喜因禪發慧聖人以此為命此心即能改生死心為菩提心真常聖識始此三法合成聖胎始從初心終至後心唯此三法不得相離云觀心調五事者如前法喜禪悅為食也初觀真諦所生定慧多為入空消淨諸法此是飢相法華云飢餓羸瘦體生疥癬也第二觀

俗諦所生定慧多是扶俗假立諸法名為飽相故云歷劫修行恒沙佛法是三觀飢飽不調中道禪悅法喜調和中通無二邊之偏是名不飢不飽云云調眠者空觀未破無明與空合沈空保住眠相則多出假分別伏無明眠相則少今中道觀從容若斷無明一切善法則無生處魔勞之儔是如來種不斷癡愛起諸明脫若恣無明無上佛道何由得成經云無明轉即變為明行於非道通達佛道無明性明性無二無別豈可斷無明性更修明性耶不住調伏不住不調伏即是理觀調眠也合調三事即為三番大經云六波羅蜜滿足之身調如此身今不寬不急大品云樂說辯平起是為魔事不卒起亦是魔事卒起者平行六度是急卒放捨是寬不卒不寬是身調相調息者以禪悅法喜慧命為息如大品云般若非利非鈍若鈍名為礙若利即名滑不鈍不利名息調相調息者菩提心難得是為沈菩提心易得名為浮非難非易是為調相次約三觀調三事者以微妙善心為菩提心如前明四種菩提若三藏通教為斷結入空以具為證此心為沈若別教化他出假分別藥病廣識法門發菩提心此心為浮若圓教觀實相理雙遮雙照非空故不沈非假故不浮發如是心名為調相調身者通教斷惑明六度為急別教出假分別為寬中道不依二邊為不寬不急也調息者通教慧命入空為滑別教入假為澀中道不依二邊為不澀不滑復次約三觀各各調者初觀止身息心為急滑沈次觀身息心為寬澀浮若能中通即成方便得入真諦也第

二觀止身息心為急滑沈觀身息心為寬澀浮能止觀中通則成方便發道種智見俗諦理云云中道止身息心為急滑沈觀身息心為寬澀浮若能中通止觀從容即成方便得入中道見實相理也行善調三事令託聖胎如即行心未有所屬應當勤心和會方便智度父母託於聖胎豈可託地獄三途人天之胎耶第五行五法者所謂欲精進念巧慧心前喻陶師眾事悉整而不肯作作不殷勤不存作法作不巧便作不專一則事無成今亦如是上三法雖備若無樂欲希慕身心苦策念想方便心決志者止觀無由現前若能欣習無厭曉夜匪懈念念相續善得其意心無異此人能進前路心譬船舵巧慧如點頭三種如篙櫓若少一事則不安隱又如飛鳥以眼視以尾制以翅前無此五法事禪尚難何況理定當知五法通為小大理事而作方便也成論用四支為方便一心為定體若然者四禪皆有一心無異云何判四禪之別今不用此若纓絡云五支皆方便第六默然為定體四禪俱有默然亦難分別若毗曇用五法為方便五支皆為定體所以有四禪通別之異一心為通體初支為別體故云覺觀俱禪乃至捨俱禪別支與一心同起得簡一心有深淺異釋論同此說今亦用之論文解五法者欲者欲從欲界到初禪精進者欲界難過若不精進不能得出如叛還本國界首難度故論云施戒忍世間常法如客主之禮法應供給見作惡者被治不敢為罪或少力故而忍故不須精進今

欲生般若要因禪定必須大精進身心急著爾乃成辦如佛說血肉脂髓皆使竭盡但令皮骨在不捨精進乃得禪定智慧得是三事眾事皆辦是故須大精進也念者常念初禪不念餘事慧者分別初禪尊重可貴欲界欺誑可惡初禪為攀上勝妙出欲界為厭下若魔障因果合論則有上觀若依此言與外道六行同但外道專為求禪今佛弟子用邪相入正相無漏心修還成正法是為巧慧心者修此法時心專志更不餘緣決定一心非是入定心也復次欲者欲從生死而入涅槃精進者不雜有漏名精向專求名進念者但念涅槃寂滅不念餘事巧慧者分別生死過患賢聖所呵涅槃安樂聖所稱歎一心者決定怖畏修八聖道直去不迴是為方便而得入真復次欲者欲廣化眾生成就佛法精進者雖眾性多佛法長遠難進退悔念者悲心徹骨如母念子方便者巧知諸病明識法藥退會適宜心者決定化他誓令度脫心不異不二復次欲者如薩陀波喻欲聞般若不自惜身命精進者為聞般若故七日七夜閉林悲泣七歲行立不坐不卧念者常念我何時當聞般若更無餘念巧慧者雖有留難留難不能難如賣身魔不能蔽隱水更能刺血轉魔事為佛事即巧慧心者決定不移不復二念也復次重說欲者欲從二邊正入中道不雜二邊為精任運流入為進擊緣法界念法界為念修中觀方便名善巧息於二邊心水澄清能知世間生滅法相不二其心清



摩訶止觀卷第四 第十五 十六

淨常一能見般若也些十五法通為一切禪慧方便諸觀不同故方便亦轉譬如曲弄既別調弦亦別若細分別則有無量方便文繁不載可以意得今用此二十五法為定外方便亦名遠方便因是調心豁然見理見理之時誰論內外豈有遠近太品云非內觀得是智慧非外觀非內外觀不離外觀不離內觀及內外觀亦不以無觀得是智慧今且約此明外方便也然不可定執而生是非若解此意沈浮得所內外俱成方便若不得意俱非方便也第七正修止觀者前六重依倚多羅以開妙解今依妙解以立正行膏明相賴自足更資行解既勤三障四魔紛然競起重昏巨散翳動定明不可隨不可畏隨之將人向惡道畏之妨修正法當以觀觀昏即昏而明以止止散即散而寂如緒指金山眾流入海薪熾於火風益求羅耳此金剛觀割煩惱陣此牢強足越生死野慧淨於行行進於慧照潤導達交絡瑩飾一體三手更互指摩非但開拓遮障內進已道又精通經論外啓末聞自近匠他兼利具足人師國寶非此是誰而復學佛慈悲無諸慳吝說於心觀施於彼者即是開門傾藏捨如意珠此珠放光而復兩寶照闇豐之明夜濟窮馳二輪而致遠者兩翅以高飛玉潤碧鮮可勝言哉香城粉骨靈嶺投身亦何足以報德使馬見鞭影即著正路其癡鈍者毒氣深入失本心故既其不信則不入手無聞法鈎故聽不能解之智慧眼不別真偽舉身痺癱動步不前不覺不知大罪聚人何

勞為說設狀世者既下劣乘攀附枝葉狗狎作務

敬彌猴為帝釋宗瓦礫是明珠此黑闇人豈可論道又一種禪人不達他根性純教乳藥體心踏心和融覺竟若泯若了斯轍之意障難萬途紛然不識纔見異相即判是道自非法器復闕匠他盲跛師徒二俱墮落瞽瞍夜遊甚可憐愍不應對上諸人說此止觀夫止觀者高尚者高尚卑劣者卑劣開止觀為十陰界入二煩惱三病患四業相五魔事六禪定七諸見八增上慢九二乘十菩薩此十境通能覆障陰在初者二義一現前二依經大品云聲聞人依四念處行道菩薩初觀色乃至一切種智意皆爾故不違經又行人受身誰不陰入重擔現前是故初觀後發異相別為次耳夫五陰與四大合若不照察不覺紛馳如閉舟順水寧知奔迸若其迴泝始覺馳流既觀陰果則動煩惱因故次五陰而論四分也四大是身病三毒是心病以其等故情中不覺今大分俱觀衝擊脈藏故四蛇偏起致有患生無量諸業不可稱計散善微弱不能令動今修止觀健病不虧動生死輪或善萌故動惡壞故動善示受報故動惡來責報故動故次病說業也以惡動故惡欲滅善動故善欲生魔遽出境作諸留難或壞其道故次業說魔若過魔事則功德生或過去習因或現在行力諸禪競起或味或淨或權或堅故次魔說禪禪有觀支因生邪慧逸觀於法僻起諸倒邪辯猛利故次禪說見若識見為非息其妄著貪瞋利鈍二俱不起無智者謂證涅槃小乘

摩訶止觀卷第四 第十六 十七

亦有橫計四禪為四果大乘亦有魔來與記並未得謂得增上慢人故次見說慢見慢既靜先世小習因靜而生身子捨眼即其事也太品云恒沙菩薩發大心若二入菩薩位多隨三乘故次慢說三乘若憶本願故不墮空者諸方便道菩薩境界即起也大品云有菩薩不久行六波羅蜜若聞深法即起誹謗墮泥黎中此是六度菩薩耳通教方便位亦有謗義人真道不謗也別教初心知有深法是則不謗此等悉是諸權善根故次三乘後說也此十種境始自凡夫正報終至聖人方便陰入境常自現前若發不發恒得為觀餘九境發可為觀不發何所觀又八境去正道遠深加防護得歸正轍三境去正道近至此位時不慮無觀薄修即正又若不解諸境互發大起疑網如在岐道不知所從先若聞之恣其憂怪心安若空互發有十謂次第不次第雜不雜具不具作意不作意成不成益不益久不久難不難更不更三障四魔九雙七隻次第者有三義謂法修發法者次第淺深法也修者先世已曾研習次第或此世次第修也發者依次修而次發也不次亦三義謂法修發發則不定或前發菩薩境後發陰入雖不次第十數充足修者若四大遠返則先修病患若四分增多則先修煩惱如是二隨強者先修法者眼耳鼻舌陰入界等皆是寂靜門亦是法界何須捨此就彼出寶篋經當知法界外更無復有法而為次第也煩惱即法界如無行經云貪欲即是道淨名云行於非道通達佛道



佛道既通無復次第也病患是法界者淨名云  
今我病者非具非有衆生病亦非具非有以此自  
調亦度衆生方丈託疾雙林病行即其義也業相  
爲法界者業是行陰法華云深遠罪福相徧照  
於十方微妙淨法身具相三十二達業從緣生不自  
在故空此業能破業若衆生應以此業得度示現  
諸業以此業立業業與不業縛脫得普門示現  
雙照縛脫故名深遠何當堪爲方等師耶魔事  
爲法界者首楞嚴云魔界如佛界一如無二如  
實際中尚不見佛況見有魔耶設有魔者良藥  
塗展堪任乘御云禪爲法界者能觀心性名爲上  
定即首楞嚴不昧不亂入三昧一切三昧悉入其  
中見爲法界者淨名云以邪相入正相於諸見不  
動而修三十七品又動修不動修亦動亦不動修非  
動非不動修三十七品以見爲門以見爲侍慢爲  
法界者還是煩惱耳觀慢無慢慢天慢非慢非  
不慢成秘密藏入大涅槃三乘爲法界者若但見於  
空不見不空智者見空及與不空決了聲聞法是  
諸經之王聞已諦思惟得近無上道菩薩境爲法  
界者底惡生死下劣小乘尚即是法界況菩薩境  
非佛道又菩薩方便之權即權而實亦即非權非  
實成秘密藏入大涅槃是二法皆即法界是爲不  
次第法相也雖不難者發二境已更發二境歷歷分  
明是爲不難適發陰入復起煩惱煩惱未謝復業  
復魔障見慢等文橫並皆是爲難發難難不  
出十種具不具者十數足名具九去名不具次不次

雜不雜論具不具又摠具摠不具別具別不具  
十數足是摠具十數不委悉是摠不具九數不足  
別不具九數中委悉是別具又橫具橫不具豎具  
豎不具例如發四禪至非想是豎具至不用處是  
豎不具發通明背捨等是橫具止發七背捨是  
橫不具又發初禪至四禪是豎具三禪來是豎不  
具又初禪九品是豎具八品來是豎不具又二品五  
支足是橫具四支已來是橫不具其餘例此可知  
修不修者作意修陰界入界入開解是修發不作  
意陰界入自發通達已心是不修發乃至菩薩境  
亦如是應有四句爲根本句句織成三十六句例如  
下煩惱境中說成不成者若發一境究竟成就成  
就已謝更發餘境餘境亦究竟成若發一種不起  
乍滅非但品數缺少於分中亦曖昧不明前具不  
具止明頭數此中論體分始終益不益者或發惡法  
於止觀巨益明靜轉深或發善法於止觀大損損  
其靜照或增靜損照或損靜增照俱損俱損難發  
不難發者或惡法難易或善法難易俱難俱易  
久不久者自有一境久久不去或有一境即起即去  
更不更者自有一境更兩更乃至多自有一境  
一發即休後不復發如是等種種不同善識其意  
其謬去取然皆以止觀研之使無滯也三障四魔  
者普賢觀云閻浮提人三障重故陰入病患是報  
障煩惱見慢是煩惱障業障二乘菩薩是業  
障障止觀不明靜塞菩提道令行人不得通至五  
品六根清淨位故名爲障四魔者陰入正是陰魔

業障三乘菩薩等是行陰名爲陰魔煩惱見慢  
等是煩惱魔病患是死因名死魔魔事是天  
子魔魔者奪者破觀名奪命破止名奪身又魔  
名磨訖磨觀訖令黑闇磨止訖令散逸故名爲  
魔問何意身發答皆由二世因緣昔有漸觀種  
子今得修行之雨即次第發昔有煩惱種子即不  
次第發昔有不定種子即雜發昔修時數具即  
具發昔修時數不具即不具發昔曾證得今發則  
成昔但修不證今發不成昔因強今不修而發今  
緣強待修而發昔因今緣三俱善巧迴向上道今  
發則益善昔因緣中雜毒是則致損發所因處弱  
則不久發因處強是則久發細細往乃至四禪傳傳  
判強弱善善易發開遮輕善難發由遮重惡難  
發由根利惡易發由根鈍惡欲滅而告謝善欲生  
而相知則而不更善欲滅而求救惡欲興而求受則  
更更更此中皆須口使用智慧籌量不得師心  
謬判是非爾其慎之勤之重之私料簡者法若塵沙  
境何定十答解如大地一能生種種芽數方不廣略令  
義易明了故言十耳問十境通別云何答受身之始  
無不有身諸經說觀多從色起故以陰爲初耳以陰  
本陰因陰患陰主善陰又陰因別陰等云通言煩  
惱者見慢同煩惱陰入病是煩惱果業是煩惱因  
禪是無動業業即煩惱用魔即統欲界即煩惱  
主三乘菩薩即別煩惱攝云通稱病患者陰界入  
即病患煩惱見慢等即是煩惱病患淨名云我病  
者皆從前世妄想諸煩惱生業亦是病大經云王

今病重即指五逆為病也魔能作病三災為外過患喘息喜樂是內過患禪有喜樂即病患也二乘菩薩即是空病空病亦空通稱業者陰入是業果煩惱見慢是業本病是業報魔是魔業禪是無動業二乘菩薩是無漏業通稱魔者陰入即陰魔煩惱見慢即煩惱魔病是死魔魔即天子魔餘者皆是行陰魔攝通稱禪定者禪自是其境陰入煩惱見慢業等悉是十大地中心數定攝魔是未到地定果亦是心數定攝三乘菩薩禪攝又三定攝之上定攝菩薩三乘中上下定攝八境通稱見者陰入即我見眾生見煩惱具五見病壽者命者見業禪等作者見亦是戒取見魔是使作者使受者使起等攝又生死即邊見攝慢即我見攝三乘方便菩薩等皆曲見攝通稱慢者陰入我慢攝煩惱即慢慢攝病患不如慢慢攝業即憍慢攝由憍故造業魔即大慢攝禪即憍慢攝見亦大慢攝三乘菩薩增上慢攝通稱三乘者四念處四諦法攝九境也通稱菩薩境者以四弘誓攝得九境問境法名俱通者行人亦通不答大經云云何未發心而名為菩薩前九境人亦通稱菩薩人也通是三乘則有四種聲聞增上慢聲聞攝得下八境人也佛道聲聞攝得菩薩人也問通是無常不答實性論云菩薩住無漏界中有無常倒問通是有漏不答漏義則通有義小異問通是偏真不答偏義則通異問通義可領別復云何答十境不同即別義也復有亦通亦別

陰是受身之本又是觀慧之初所以別當其首此境亦通亦別後九境從發異相受名但得是通是別不得是亦通亦別也若爾煩惱亦是諸法之本元為滄惑亦是觀初病身四大亦是事本元為治病亦是觀初何意不得亦通亦別答若身因煩惱屬前世若今世煩惱由身而有病不恒起為本事弱諸經論不以為病為觀首故不亦通亦別耳非通非別者皆不思議一陰一切陰非非一切問九境相起更立別名者陰入解起應立別名答陰解起時非條然別還是陰入攝若執此解即屬見若約解起愛恚屬煩惱招病來魔隨事別判若解發明然無境相者此則止觀氣分但得通別不得亦通亦別耳問十境條然別不答四念處是陰別觀空聚是入別無我是界別存心煩惱別八念病別十善業別五繫魔別六妙門禪別道品見別無常苦空慢別四諦十二緣三乘別六度菩薩別問五陰俱是境色心外別有觀耶答不思議境智即陰是觀亦可分別不善無記陰是境善五陰是觀觀既純熟無惡無無記唯有善陰善陰轉成方便陰方便陰轉成無漏陰無漏陰轉成法性陰謂無等陰豈非陰外別有觀耶小乘尚爾況不思議耶問若轉陰為觀報陰亦應轉答大品云色淨故受想行識淨般若亦淨法華云顏色鮮白六根清淨即其義也陰雖轉觀境宛然問十境與五分云何答五分判禪十發約境今當會之若次不次一發至後則進分也齊九已來住分也作意矜持護分

也一發即失退分也達分可知若於境界皆作五分者可以意推不俟分別然五分十境皆是法相可得互有其義六即十地行位淺深不得相類問念性離緣性亦離若無緣無念亦無數量云何具十云界耶答不可思議無相而相觀智宛然他解須彌容芥芥容須彌火出蓮花人能渡海就希有事解不思議今解無念無念無能行無能到不思議理則勝事問十法界互相有為因為果答俱相有而果隔難顯因通易知如慈童女以地獄界發佛心如未得記菩薩輕得記者若不生悔無出罪期更引諸例凡聖皆具五陰不可言聖陰如凡陰又佛具五眼豈可以人天果報釋佛眼佛具五行病行是四惡界嬰兒行是人天界聖行是三乘法界梵行是菩薩法界天行是佛法界問一念具十法界為作念具為任運具答法性自爾非作所成如一微塵具十方分第一觀陰入境界者謂五陰十二十八界也陰者陰蓋善法此就因得名又陰是積聚生死重沓此就果得名入者涉入亦名輪門界名界別亦名性分毗婆沙明三科開合若迷心開心為四陰色為一陰若迷色開心為十入及二少分心為三意入及法入少分若俱迷者開為十八界也數人說五陰同時識是心王四陰是數約有門明義故王數相扶同時而起論人說識先了別次受領納想取相續行起連從色由行感約空門明義故次第相生若就能生所生從細至麤故識在前若從修行從麤至細故色在前皆不得以數隔至

若論四念處則王在中此就言說爲便耳又分別九種一期色心名果報五陰平心想受無記五陰起見起愛者兩汗穢五陰動身口業善惡兩五陰變化示現巧巧五陰五善根人方便五陰證四果者無漏五陰如是種種源從心出正法念云如畫師手畫出五彩黑青赤黃白白畫手臂心黑色臂地獄陰青色臂鬼赤臂畜黃臂脩羅白臂人白臂天此六種陰止齊界內若依華嚴云心如畫師畫種種五陰界內界外一切世間中莫不從心造世間色心尚區窮盡況復出世寧可凡心知凡眼翳尚不見近那得見遠彌生曠劫不觀界內一隅況復界外邊表如渴鹿逐炎狂狗齧雷何有得理縱今解悟小乘終非大道故大集云常見之人說真念斷斷見之人說念斷皆墮一邊不會中道況佛去世後人根轉鈍執名起諍互相是非悉墮邪見故龍樹破五陰一異同時前後皆如幻幻響化悉不可得寧更執於至數同時異時耶然界內外一切陰入皆由心起佛告比丘法攝一切法所謂心是論云一切世間中但有名與色若欲如實觀但當觀名色心是惑本其義如是若欲觀察須伐其根如灸病得穴今當去丈就尺去尺就寸置色等四陰但觀識陰識陰者心是也觀心具十法門一觀不可思議境二起慈悲心三巧安止觀四破法徧五識通塞六修道品七對治助開八知位次九能安忍十無法愛也既自達妙境即起慈悲他次作行填願願行既巧破無不徧徧破之中精識通塞今道品進行又用助開道道中之位

已他皆識安忍內外榮辱莫著中道法愛故得疾入菩薩位譬如毗首羯磨造得勝堂不疎不密間隙容縱巍巍昂昂峙於上天非拙匠所能揆則又如善畫圖其匡郭寫像偏真骨法精靈生氣飛動豈填彩人所能點綴此十重觀法橫豎收束微妙精巧初則簡境真爲中則正助相添後則安忍無著意圓法巧該括周備規矩初心將送行者到彼薩雲非闇證禪師誦文法師所能知也蓋由如來積劫之所勤求道場之所妙悟身子之所三請法賢之所三說正在茲乎一觀心是不可思議境者此境難說先明思議境今不思議境易顯思議法者小乘亦說心生一切法謂六道因果三界輪環若去凡欣聖則棄下上出灰身滅智乃是有作四諦蓋思議法也大乘亦明心生一切法謂十法界也若觀心是有有善有惡惡則三品三途因果也善即三品修羅人天因果觀此六品無常生滅能觀之心亦念念不住又能觀所觀悉是緣生緣生即空並是二乘因果法也若觀此空有憶落二邊沈空滯有而起大慈悲入假化物實無身假作身實無空假說空而化導之即菩薩因果法也觀此法能度所度皆是中道實相之法畢竟清淨誰善誰惡誰有誰無誰度誰不度一切法悉如是是佛因果法也此十法遍地淺深皆從心出雖是大乘無量四諦所攝猶是思議之境非今止觀所觀也不可思議境者如華嚴云心如畫師造種種五陰一切世間中莫不從心造種種五陰者如前十法界五

陰也法界者三義十數是能依法界是所依能所合稱故言十法界又此十法各各因各各果不相混濫故言十法界又此十法一當體皆是法界故言十法界云十法界通稱陰入界其實不同三途是有漏惡陰界入三善是有漏善陰界入二乘是有漏陰界入菩薩是有漏亦無漏陰界入佛是非有漏非無漏陰界入釋論云法無上者涅槃是即非有漏非無漏法也無量義經云佛無諸大陰界入者無前九陰界入也今言有者有涅槃常住陰界入也大經云因滅無常色獲得常色受想行識亦復如是常樂重者即積聚義慈悲覆蓋即陰義以十種陰界不同故故名五陰世間也攬五陰通稱衆生衆生不同攬三途陰罪苦衆生攬人天陰受樂衆生攬無漏陰具聖衆生攬慈悲陰大士衆生攬常住陰尊極衆生大論云衆生無上者佛是豈與凡下同大經云歌羅邏時名字異乃至老時名字異芽時名字異乃至果時名字亦異直約一期十時差別況十界衆生寧得不異故名衆生世間也十種所居通稱國土世間者地獄依赤鐵住畜生依地水空住脩羅依海畔海底住人依地住天依宮殿住六度菩薩同人依地住通教菩薩未盡同人天依住斷惑盡者依方便土住別圓菩薩未盡者同人天方便等住斷惑盡者依實報土住如來依常寂光住住仁經云三賢十聖住果報唯佛一人居淨土主不同故名國土世間也此三十種世間悉從心造又十種五陰二各具十法謂如是相性體力作因緣



學山續集第五

第七

本

果報本末究竟等先揅釋後隨類釋揅釋者夫相以據外覽而可別釋論云易知故名爲相如水火相異則易可知如人面色且諸休不覽外相即知其內昔孫劉相顯曹公相隱相者舉聲大矣四海三分百姓茶毒若言有相聞者不知若言無相占者洞解當隨善相者信人面外具一切相也心亦如是具一切相衆生相隱彌勒相顯如來善知故遠近皆記不善觀者不信心具一切相當隨如實觀者信心具一切相也如是性者性以據內揅有三義不改名性無行經稱不動性性即不改義也又性名性分種類之義分不同各各不可改又性是實性實性即理性極實無過即佛性異名耳不動性扶空種性扶假實性扶中今明內性不可改如竹中火性雖不可見不得言無燄人乾草偏燒一切心亦如是具一切陰性雖不可見不得言無以智眼觀具一切性世間人可笑以其偏聞判圓經涅槃明佛知衆生有佛性判爲極常法華明佛知一切法如是性判爲無常豈可以少知爲常多知爲無常又法華云佛知一切法皆是一種性此語亦少何故判爲無常又有師判法華十如前五如屬凡是權後五屬實爲實依汝所判則凡無實永不

者主質故名體此十法界陰俱用色心爲體質也如是力者堪任力用也如王力士千萬技能病故謂無病差有用心亦如是具有諸力煩惱病故不能運動如實觀之具一切力如是作者運爲建立名作若離心者更無所作故知心具一切作也如是因者招果爲因亦名爲業十法界業起自於心但使有心諸業具足故名如是因也如是緣者緣名緣由助業皆是緣義無明愛等能潤於業即心爲緣也如是果者剋獲爲果習因習續於前習果剋獲於後故言如是果也如是報者酬因曰報習因習果通名爲因率後世報此報酬於因也如是本末究竟等者相爲本報爲末本末悉從緣生緣生故空本末皆空此就空言爲等也又相但有字報亦但有字悉假施設此就假名爲等又本末互相表幟覽初相表後報觀後報知本相如見施知富見富知施初後相在此就假論等也又相無相無相而相非相非無相報無報而報非報非無報二皆入如實之際此就中論等也三類解者東十法爲四類三途以表苦爲相定惡聚爲性摧折色心爲體登刀入鑊爲力起十不善爲作有漏惡業爲因愛取等爲緣惡習果爲果三惡趣爲報本末皆礙爲等三善表樂爲相定善聚爲性升出色心爲體樂受爲力起五戒十善爲作白業爲因善愛取爲緣善習果爲果人天有爲報應就假名初後相在爲等也二乘表涅槃爲相解脫爲性五分爲體無繫爲力喜品爲作無漏慧

行爲因行行爲緣四果爲果既後有田中不生故無報菩薩佛類者緣因爲相了因爲性正因爲體四弘爲力六度萬行爲作智慧莊嚴爲因福德莊嚴爲緣三菩提爲果大涅槃爲報因爲緣有逆順順生死者有漏業爲因愛取等爲緣逆生死者以無漏正慧爲因行行爲緣俱損生破感順界外生死亦以無漏慧爲因無明等爲緣若逆生死即中道慧爲因萬行爲緣俱損變易生死故因緣既爾餘者逆順準此可知若依聲聞但九無十若依大乘三佛義佛有報身若依斷惑盡義則無後報九之與十斟酌可解衆生世間既是假名無體分別攬實法假施設耳所謂惡道衆生相性體力究竟等善道衆生相性體力究竟等無漏衆生相性體力究竟等菩薩佛法界相性體力究竟等準例皆可解國土世間亦具十種法所謂惡國土相性體力等善國土無漏國土佛菩薩國土相性體力等夫一心具十法界一法界又具十法界百法界一界具三十種世間百法界即具三千種世間此三千在一念心若無心而已介爾有心即具三千亦不言心在前一切法在後亦不言一切法在前心在後例如八相遷物在相前物不被遷相在物前亦不被遷前亦不可後亦不可祇物論相遷祇相遷論物心亦如是若從一心生一切法者此則是縱若心一時含一切法者此即是橫縱亦不可橫亦不可祇心是一切法一切法是心故非縱非橫非一非異玄妙深絕非識所識非言所言所以



稱為不可思議境界在於此云問心起必託緣為心具三千法為緣具為共具為離具若心具者心起不用緣若緣具者緣具不關心若共具者未共各無共時安有若離具者既離心離緣那忍心具四句尚不可得云何具三千法耶答地人云一切解惑具安保持法性法性持具是具安保持法性也攝大乘云法性不為惑所染不為真所淨故法性非保持言保持者阿黎耶是也無明無明感持一切種子若從地師則心具一切法若從攝師則緣具一切法此兩師各據一邊若法性生一切法者法性非心非緣非心故而生一切法者非緣故亦應緣生一切法何得獨言法性是具安保持耶若言法性非保持黎耶是保持離法性外別有黎耶保持則不關法性若法性不離黎耶黎耶保持即是法性保持何得獨言黎耶是保持又違經經言非內非外亦非中間亦不常有又違龍樹龍樹云諸法不自生亦不從他生不共不無因更就譬喻為當依心故有夢依眠故有夢眠法合心故有夢離心離眠故有夢若依心有夢者不眠應有夢若依眠有夢者死人如眠應有夢若眠心兩合而有夢者眠人那有不夢時又眠心各有夢合可有夢各既無夢合不應有若斷心離眠而有夢者虛空離三應常有夢四句求夢尚不得云何於眠夢見一切事心喻法性夢喻黎耶荷偏據法性黎耶生一切法當知四句求心不可得求三千法亦不可得既橫從四句生三千法不可得者應從一念心滅生三

千法耶心滅尚不能生三法云何能生三千法耶若從心亦滅亦不滅生三千法者亦滅亦不滅其性相違猶如冰火二俱不立云何能生三千法耶若謂心非滅非不滅生三千法者非滅非不滅非能非所云何能所生三千法耶亦縱亦橫求三千法不可得非縱非橫求三千法亦不可得言語道斷心行處滅故名不可思議境大經云生生不可說生不生不可說不生不生不可說不生不生不可說即此義也當知第一義中一法不可得況三千法世諦中一心尚具無量法況三千耶如佛告德女無明內有不不也外有不不也內外有不不也非內非外有不不也佛言如是有龍樹云不自不他不共不無因生大經生生不可說乃至不生不生不可說有因緣故亦可得說謂四悉檀因緣也雖四句冥寂慈悲憐愍於無名相中假名相說或作世界說心具一切法聞者歡喜如言三界無別法唯是一心造即其文也或說緣生切法聞者歡喜如言五欲令人懷惡道善知識者是大因緣所謂化導令得見佛即其文也或言因緣共生一切法聞者歡喜如言水銀和真金能塗諸色像即其文也或言離生一切法聞者歡喜如言十二因緣非佛作非天人脩羅作其性自爾即其文也此四句即世界悉檀說心生三千切法也云何為人悉檀如言佛法如海唯信能入信則道源功德無二切善法由之生汝但發三菩提心是則出家禁戒具足聞者生信即其文也或說緣生一切法如言若不值佛當於無量劫值

地獄苦以見佛故得無根信如從伊蘭出生旃檀聞者生信或說合生一切法如言水澄清珠相自現慈善根力見如此事聞者生信即其文也或說離生一切法如言非內觀得是智慧乃至非內外觀得是智慧若有住著先尼梵志小信尚不可得況捨耶入正聞者生信即其文也是為為人悉檀四句說心生三千切法也云何對治悉檀說心治一切惡如言得一心者萬邪滅矣即其文也或說緣治一切惡如說得聞無上大慈明心定如地不可動即其文也或說因緣和合治一切惡如言一分從思生二分從師得即其文也或說離治一切惡我坐道場時不得一切法空拳誑小兒誘度於一切即其文也是為對治悉檀心破一切惡云何第一義悉檀心得見理如言心開意解豁然得道或說緣能見理如言須臾聞之即得究竟三菩提或說因緣和合得道如快馬見鞭影即得正路或說離能見理如言無所得即是得已是得無所得是名第一義四句見理何況心生三千法耶佛言盡淨不在因緣共離即世諦是第一義也又四句俱皆可說說因亦是緣亦是共亦是離亦是若為盲人說乳若見若若若若若若若若若若若即得解乳即世諦是第一義諦當知終日說終日不說終日不說終日說終日雙邊終日雙照即破即立即立即破經論皆爾大親龍樹內鑒冷然外通時宜各權所據而人師偏解學者苟執遂興矢石各保一邊大乖聖道也若得此意俱不可說俱可說若隨便言者應言無明法法性生一切法如

眠法心則有一切夢事心與緣合則三種世間三千相性皆從心起一性雖少而不無無明雖多而不有何者指為多多非多指多為二非少故名此心為不思議境也若解一心一切心一心非非一切一陰一切陰一切陰非非一切入一切入非非一切一界一切界非非一切一眾生一切眾生一切眾生非非一切國土一切國土一切國土非非一切相一切相一切相非非一切乃至究竟一切究竟一切究竟非非一切偏歷一切皆是不可思議境若法性無明合有切法陰界入等即是俗諦一切界入是一法界即是真諦非非一切即是中道第一義諦如是偏歷一切法無非不思議三諦若法一切法即是因緣所生法是非為假名假觀也若一切法即法我說即是空空觀也若非非一切者即是中道觀一空切空無假中而不空揔空觀也二假一切假無空中而不假揔假觀也中一切中無空假而不中揔中觀也即中論所說不可思議一心三觀歷一切法亦如是若因緣所生切法者即方便隨情道種權智若一切法法我說即是空即隨智一切智若非非一切亦名中道義者即非權非實一切種智例上一權一切權一實一切實一切非權非實偏歷一切是不思議三智也若隨情即隨他意語若隨智即隨自意語若非權非實即非自非他意語偏歷一切法無非漸頓不定不思議教門也若解頓即解心心尚不可得云何當有起非趣若解漸即解一切法趣心若解不

定即解是趣不過此等名異義同軌則行人呼為三法所照為三諦所發為三觀觀成為三智教他呼為三語歸宗呼為三趣得斯意類切皆成法門種種味勿嫌煩云云如如意珠天上勝寶狀如芥粟有大功能淨妙五欲七寶琳琅非內畜非外入不謀前後不擇多少不作虛妙稱意應是儉降兩稜穰不添不盡蓋是色法尚能如此況心神靈妙寧不具一切法耶又三毒惑心一念心起尚復身邊利鈍十八使乃至八萬四千煩惱若言先有那忽待緣若言本無緣對即應不有不無定有即邪定無即妄當知有而不有而不有而有惑心尚爾況不思議心耶又如眠夢見百千萬事豁寤無況復百千未眠不夢不覺不多不一眠力故謂多覺力故謂少莊周夢為蝴蝶翻翔百年寤知非蝶亦非積歲無明法法性心一切心如彼昏眠達無明即法性一切心心如彼醒寤云云又行安樂行人眠夢初發心乃至作佛坐道場轉法輪度眾生入涅槃豁寤祇是一夢事若信三喻則信心非口所宜非情所測此不思議境何法不收此境發智何智不發依此境發誓乃至無法愛何誓不具何行不滿足耶說時如上次第行時心中具切心三發真正菩提心者既深識不思議境知一苦一切苦自悲苦起或耽酒塵樂色聲縱身口意作不善業輪環惡趣繫諸熱惱身苦心苦而自毀傷而今還以愛爾自纏癡燈所害百千萬劫何痛哉設使欲捨三途欣五戒十善相心修福如市易博換翻更益罪似魚入

蜀口蛾赴燈中狂計邪黠逾迷逾遠渴更飲鹹龍須縛身入水轉痛牛皮繫體向日彌堅盲人棘林溺憊洄復把刃抱炬痛那可言虎尾蛇頭悚焉悼慄自惟若此悲他亦然假令隘路叛出怨國備歷辛苦絕而復穌往至貧里傭賃日止宿草庵不肯前進樂為鄙事不信不識可悲可怪思惟彼我鯁痛自他即起大悲興兩誓願眾生無邊誓願度煩惱無數誓願斷眾生雖如虛空誓願度如空之眾生雖如煩惱無所有誓斷無所有之煩惱雖知眾生數甚多而度甚多之眾生雖知煩惱無邊底而斷無底之煩惱雖知眾生如佛如而度如佛如之眾生雖知煩惱如實相而斷如實相之煩惱何者若但拔苦因不拔苦果此誓難毒故須觀空若偏觀空則不見眾生可度是名著空者諸佛所不化若偏見眾生可度即墮愛見大悲非解脫道云云今則非毒非偽故名為具非空邊非有邊故名為正如鳥飛空終不挂空雖不挂空亦不可尋雖空而度雖度而空是故名誓與虛空共闢故名真正發菩提心即此意也又識不可思議心一樂心一切樂心我及眾生皆樂求樂不知樂因執五礫謂如意珠妄指螢光呼為日月今方始解故起大悲興兩誓願謂法門無量誓願知無上佛道誓願成雖知法門永寂如空誓願修行永寂雖知菩提無所有無所有中吾故求之雖知法門如空無所有誓願盡續莊嚴虛空雖知佛道非成所成如虛空中種樹使得花得果雖知法門及佛果

非修非不修而修非證非得無所證得而證而得是名非偽非毒名為真非空非見愛名為正如此慈悲擔願與不可思議境智前非後同時俱起慈悲即智慧智慧即慈悲無緣無念普覆一切任運拔苦自然與樂不同毒害不同但空不同愛見是名真正發心菩提義自悲已悲眾生義皆如上說觀心可解

摩訶止觀卷第四



趙城縣廣勝寺

摩訶止觀卷第五

第一

木字

扼既不得進又不可退當殉命奉道薦以肌骨  
巧安心方便迴轉令得相應成觀行位也安心為兩  
一教他二自行教他又為兩一聖師二凡師聖師有慧  
眼力明於法藥有法眼力識於病障有化道力應  
病授藥令得服行如龜多知弟子應以信悟令上樹  
應以食悟令服乳酪應以呵責悟化為女像二開  
曉無有毫差不待時不過時言發即悟佛去世  
後如是之師甚為難得盲龜何由上值浮孔際芥  
豈得下貫針鋒難難二者凡師雖無三力亦得施  
化譬如良醫精別藥病解色解聲解脈逗藥即  
差有命盡者亦不能起死若不解脈醫問病相  
依語作方亦挑脫得差身子聖德亦復差機凡夫  
具縛稱病導師今不論聖師正說凡師教他安心  
也他有三種一信行二法行三智行明此二人位在  
見道因聞入者是為信行因思入者是為法行曇  
無德云位在方便自見法少憑聞力多後時要須  
聞法得悟名為信行憑聞力少自見法多後時  
要須思惟得悟名為法行若見道中無相心利一  
發即具其得判信法之別然數據行成論據根  
性各有所以不得相非今師遠討源由久劫聽學  
久劫坐禪得為信法種子世世重習則成根性各  
於聞思開悟耳若論根利鈍者法行利內自觀法  
故信行鈍藉他聞故又信行利一聞即悟故法行鈍  
歷法觀察故或俱利俱鈍信行人聞慧利修慧鈍  
法行人修慧利聞慧鈍已說前人根性利鈍竟云  
何安心師應問言汝於定慧為志何等其人若

摩訶止觀卷第五

第二

木字

言我聞佛說善知識者如月形光漸漸圓著又如  
梯兌漸漸增高巧說轉人心得道全因緣志欣渴  
飲如犢逐母當知是則信行人也若言我聞佛說明  
鏡體若不動色像分明淨水無波魚石自現欣捨  
惡覺如棄重糖當知是則法行人也既知根性於  
一人所八番安心咄善男子無量劫來飲狂散毒  
馳逐五塵升沈三界猶如猛風吹兜羅毬大熱沸  
鑊煮豆升沈從苦至惱從惱至苦何不息心違本  
以其意若若一者何事不辦苦集得一則不輪迴  
無明得二不至於行乃至至老死摧折大樹畢故  
不造新六蔽得一則度彼岸唯此為快善巧方便  
種種因緣種種譬喻廣讚於止發悅其情是名隨  
樂欲以止安心也又善男子如天亢旱河池悉乾萬  
卉焦枯百穀零落娑伽羅龍王七日構雲四方注雨  
大地沾洽一切種子皆萌芽一切根株皆開發一切枝  
葉皆蔚茂一切花果皆敷榮人亦如是以致逸故  
應生善不復生已生善還退失禪定何乾道品樹  
滅萬善焦枯百福殘悴因花道果不復成熟若  
能閉林一意內不出外不入靜雲興也發諸禪定  
即是降雨也功德叢林燦爛方便眼智明覺信  
忍順忍無生寂滅乃至無上菩提悉皆克獲善巧  
方便種種緣喻廣讚於止生其善根是名隨便宜  
以止安心也又善男子夫散心者惡中之惡如無鉤  
醉象踏壞花池穴鼻駱駝翻倒負馱疾於剎等電  
毒逾蛇舌重沓五翳埃霧曜靈睫近霄遠俱皆  
見若能修定如密室中燈能破巨闇金鐔決膜



空色朗然一指三指皆了大雨能淹諸塵大定能靜狂逸止能破散虛妄滅矣善巧方便種種緣喻廣讚於止破其睡散是名對治以止安心也又善男子心若在定能知世間生滅法相亦知出世不生不滅法相如來成道猶尚樂定況諸凡夫有禪定者如夜見電光即得見道破無數億洞然之惡乃至得成一切種智善巧方便種種緣喻廣讚於止即會其如是名隨第一義以止安心也其人若言我聞寂滅都不入懷若聞分別聽受無厭即應為說三惡燒然駝驢重楚餓鬼飢渴不名為苦癡闇無聞不識方隅乃是大苦多聞分別樂見法法喜樂以善攻惡樂無著阿羅漢是名為最樂從多聞人間甘露樂如教觀察知道非道遠離坑坎直去不迴善巧方便種種緣喻廣讚於觀發悅其情是名隨樂欲以觀安心又善男子月開蓮華日興作務商應隨主彩畫須臾不遇火無須更用盲不得違步不前無觀智亦復如是是名一切種智以觀為根本無量功德之所莊嚴善巧方便種種緣喻廣讚於觀生其功德是名隨便宜以觀安心又善男子智者識怨怨不能害武將有謀能破強敵非風何以卷雲非雲何以遮熱非水何以滅火非火何以除闇析薪之斧解縛之刀豈過智慧善巧方便種種緣喻廣讚於觀使其破惡是名對治以觀安心又善男子井中七寶閤室瓶盆要待日明日既出已皆得明了須智慧眼觀知諸法實相一切諸法中皆以等觀入般若波羅蜜最為照明善巧

方便種種緣喻廣讚於觀今得悟解是名第一義以觀安心如是八番為信行人說安心也其人若云我樂息心默已復然損之又損之遂至於無為不樂分別坐馳無益此則法行根性當為說止汝勿外尋但內守一攀覺流動皆從妄生如旋火輪輟手則息洪波鼓怒風靜則澄淨名云何謂攀緣謂緣三界何謂息攀緣謂心無所得瑞應云其得心者則萬邪滅矣龍樹云實法不顛倒念想觀已除言語法皆滅無量眾罪除清淨心常一如是身妙久則能見般若夫山中幽寂神仙所讚況涅槃淨賢聖尊崇佛語經云比丘在聚身口精勤諸佛咸憂比丘在山息事安卧諸佛皆喜況復結跏趺坐手絨履結舌思惟寂相心源一止法界同寂豈非要道唯此為貴餘不能及善巧方便種種緣喻廣讚於觀發悅其情是名隨樂欲以止安心其人若云我於止發悅其心是名隨樂欲以止安心其人若云我觀法相祇增紛動善法不明當為說止止是法界平正良田何法不備止捨攀緣即是檀止體非惡即是戒止體不動即是忍止無間難即是精進止則決定即是禪止法亦無止者亦無即是慧因止會非止非不止即是方便一止二切止即是願止止愛止止見即是力止止如佛止無二無別即是智止具一切法即是秘藏但安於止何用別修諸法善巧方便種種緣喻令生善根即是隨便宜以止安心也若言我觀法相散睡不除者當為說止大有功能止是譬定八風惡覺所不能入止是淨水傷於貪嗔八倒猶如朝露見陽則晞止是大慈慈觀俱慈能破慈悲

止是大明呪礙疑皆遣止即是佛破除障障道如阿伽陀藥偏治一切如妙良醫吹枯起死善巧方便種種緣喻令其破惡是名對治以止安心其人若言我觀察時不得開悟當為說止止即體具照而常寂止即隨緣寂而常照止即不止止雙運雙照止即佛母止即佛父亦即父即母止即佛師佛身佛眼佛之相好佛藏佛住處何所不具何所不除善巧方便種種緣喻廣讚於止是為第一義以止安心彼人若言止狀沈寂非我悅樂當為說觀推尋道理七覺中有擇覺分八正中有正見六度中有般若於法門中為主為導乃至成佛正覺大覺徧覺皆是觀慧異名當知觀慧最為尊妙如是廣讚是為隨樂欲以觀安心若勤修觀能生信戒定慧解脫解脫知見知病識藥化道大行眾善普會其復遍觀是為隨便宜以觀安心觀能破闇能照道能除怨能得寶傾邪山竭愛海皆觀之力是為隨對治以觀安心觀觀法時不得能所心慮虛豁朦朧欲開但當勤觀開示悟入是為用第一義以觀安心是為八番為信行人說安心也復次人根不定或時迴轉薩婆多明轉鈍為利成論明數習則利此乃始終論利鈍不得一時辨也今明眾生心行不定或須臾而鈍須臾而利任運自爾非開根轉亦不數習或作觀不徹因聽即悟或久聽不解暫思即悟是故更論轉根安心若法行轉為信行逐其根轉用公番悉擅而授安心若信行轉成法行亦逐根轉用公番悉擅而授安心得此意廣略自在說之轉不轉合

有三十二安心也。自行安心者，當觀察此心欲何所樂。若欲息妄，今念想寂然，是樂法行。若樂聽聞，徹無明底，是樂信行。樂寂者，知妄從心出，息心則衆妄皆靜。若欲照知，須知心原不二，則一切諸法皆同虛空。是為隨樂欲自行安心。其心雖廣，分別心及諸法而信念精進，善不生即當凝停，莫動諸善功德。因靜而生，若凝停時，還更沈寂，都無進退，當按計籌量策之。今起若念念不住，如汗馬奔逸，即當以止對治。馳蕩若靜，默無記與睡相應，即當修觀破諸昏塞。修止既久，不能開發，即應修觀。觀一切法無礙無異，怙明利漸覺，如空修觀，若久聞障不除，宜更修正止。諸緣念無能無所，我皆寂空，慧將生，是為自修法行。八番善巧布磨，令得心安。信行安心者，或欲聞寂定，如須彌不長，動即應聽止。欲聞利觀破諸煩惱，如日除闇，即應聽觀。聽觀多如日焦芽，即應聽止。潤以定水，或聽定淹久，如芽爛不生，即應聽觀。今風日發動，使善法現前，或時馳覺一念住，即應聽止。以治散心，或沈昏濛濛，坐霧即當聽觀。破此睡熟，或聽止，豁豁即專聽止。或聞觀朗朗，即專聽觀。是為自修信行。八番巧安心也。若法行心轉為信行，信行心轉為法行，皆隨其所宜。巧鑽研之，自行有三十二化。他亦三十二，合為六十四安心也。復次信法不孤立，須聞思相資。如法行者，隨聞一句體寂湛然，夢妄皆遣，還坐思惟，心生歡喜，又聞止已，還更思惟，即生禪定。又聞於止，還即思惟，妄念皆破。又聞止已，還更思惟，朗然欲悟，又聞觀已，還更思

惟心大歡喜，又聞觀已，還更思惟，生善破惡，欲悟等準，前可知此乃聽少思多，名為法行。非都不聽法也。信行端坐，思惟寂滅，欲頭未生起，已聞止歡喜，甘樂端坐，念善善不能發起，已聞止信戒精進，倍更增多，端坐治惡惡不能遣起，已聞止散動破滅，端坐即真具道，不啓起已聞止，豁如悟寂，是為信行。坐少聞多，非都不思惟，前作一向根性，今作相資，根性就相資中，復論轉不轉，亦有三十二安心化。他相資亦有三十二安心，合六十四，合前為一百二十八安心也。夫心地難安，違苦順樂，今隨其所願，遂而安之，譬如養生或飲或食，適身立命，養法身亦爾。止為飲以觀為食，藥法亦兩或九，或散以除，冷熱治無明病，以止為九，以觀為散，如陰陽法，陽則風日陰則雲雨，兩多則爛，日多則焦，陰如定陽如慧，慧定偏者皆不見佛性，八番調和，貴在得意。種種禪師不許作觀，唯專用止，引偈云：思思徒自思，思思徒自苦，息思即是道。有思終不觀，又一禪師不許作止，專在於觀，引偈云：止止徒自止，昏闇無所以止，止即是道。觀觀得會理，兩師各從一門而入，已益教他學者，則不見意。一向服乳漿，猶難得況復醍醐，若一向作解者，佛何故種種說耶？天不常晴，醫不專散，食不恒飯，世間尚不爾，況出世耶？今隨根隨病迴轉，自行化他有六十四，若就三番止觀，則三百八十四。又一心止觀，復有六十四，合五百一十三。悉檀是世間安心，世醫所治差已，復生一悉檀，是出世安心。如來所治畢竟不發世出世法，互相成顯，若離三諦無

安心處，若離止觀，無安心法。若心安於諦一句，即足如其不安，巧用方便，令心得安。一目之羅不能得鳥，得鳥者羅之一目耳。衆生心行各各不同，或多人同心，行或一人多種，心行如為一人，衆多亦然。如為多人，一人亦然。須廣施法網，之目捕心行之鳥耳。第四明破法徧者，法性清淨，不合不散，言語道斷，心行處滅，非破非不破，何故言破？徧徧耳。上善巧安心，則定慧開發，不俟更破。若未相應，應用有定之慧，而盡淨之故，言破耳。然破法須依門，經說門不同，或文字為門，大品明四十二字門是也。或觀行為門，釋論明菩薩修三三昧緣諸法實相是也。或智慧為門，法華云其智慧門是也。或理為門，大品明無生法無來無去即是佛也。依教門，通觀依觀門，通智依智門，通理理為門，復通何處教觀智等諸門，悉依於理能依是門，所依何得非門，雖無所通，究竟徧通是妙門也。三門置之今，但說教門三藏四門，先破見後破思，亦俱破。云通教四門，亦先破見後破思，亦俱破。但破四住不得言徧也。別教四門，次第斷五住，斯乃豎徧，橫不徧，並非今所用。今不思議一境一切境，一心一切心，橫豎諸法悉趣於心，破心故一切皆破，故言徧也。餘門破不徧，則不須說圓教四門，皆能破徧。所謂有門無門，亦有亦無門，非有非無門，今置三門且依空無生門，無生門能通止觀，到因到果又能顯無生，使門光揚何者？止觀是行無生門，是教依教修

ナニヲ

本字号

九四  
—  
九一七



摩訶止觀卷第五

第五

本字

可思議惑者祇是無明無明故生故無明無明不可得生亦不可得今皆破破故言生不可得若破不思議解者祇是圓解圓解始終判出因果理不偏圓亦非始終那有因果今皆破破故言生不可得將彼經意釋無生門破法徧者其義分明佛自釋云云何不生不生不可說不生名為生故不可說今解不生者法性也生者無明也三乘證不生猶受法性生故言不生名為生依佛此言知是界外附體之惑不生而名為生生即顛倒顛倒即不顛倒心行處滅言語道斷故不可說云何生不生可說生故生不生故不生不可說今解生不生故生者即是大生生小生八相所遷有漏之法也依佛此言知是界內有漏惑也生不生者因緣生法即空即中心行處滅言語道斷故不可說也云何生不生不可說生即名為生不生不生故不可說今解生即名為生者乃是諸法不生般若生也生不自生者此般若生不從四句生不自生是初句耳且言生不生不生不生不生無因生又般若生時世諦已死無復有生而生三界者為緣故生非業生也故言生不自生若般若生若自在生皆言語道斷故不可說也據此意知是界內之解也云何不生不生不可說以修得故今解修道得者乃是極果所證尚非下十地所知豈可言說據此知是界外之解也經云生亦不可說以生無故今解此破不思議惑界內生亦生是生界外不生亦生是生祇是無明之生生必託緣生緣生即空

摩訶止觀卷第五

第五

本字

即中心行處滅言語道斷故不可說也經云不生不可說以有得故今解此破不思議解及界內之解亦是修道得故界外之解亦是修道得故得即證理絕心口故不可說也佛以云破諸法解感皆言不可說彌顯無生門破法徧也依佛藏經前四句亦吹亦嘆後兩句結前吹嘆耳此六句專論於唯也又楞伽云我從得道夜至涅槃夜不說一字佛因三法作如此說謂緣自法及本住法自法者彼如來所得我亦得之無增無減離言說妄想文字三趣釋曰緣自法是證聖真諦實性也離言說妄想者不可思議也離文字者離假名也離二趣者離說所說想所想名所名也本住法者謂古先聖道法界常住如道趣城道為人行非行者作道城由道至非至者作城經曰夫見平坦道即隨入城受如意樂我及先佛法界常住亦復如是是故三夜不說一字當知三法決定非口言分別所能變異本法者如理也自法者證實此義與大經四不可說意同生不生不可說者本法不可說也生隨順緣生本法不可說也生不生不可說者即自斷法不可說也不生不生不可說者即自智法不可說也不生不生不可說者即是究竟自證法不可說也後三句一結生不可說結本法不可說也二結不生不可說結自證法不可說也大經云十因緣法為生作因亦可得說者今解此即無生門偏立之義亦如佛藏徧吹即成也十因緣者從無明支乃至有支立諸法也立有三義立眾生立機緣立三教立眾生者過去三因現在五果更互

因緣而立五陰假名眾生也立根機者過去或修行析行體行漸行頓行以行為業無明潤之致今五果於此因果更起本習或起析愛取有或起離愛取有或起漸愛取有或起頓愛取有取有起故得為機緣也立三教者析愛取有起故感三藏教是為生不生不可說十因緣法為生作因亦可得說說生不生也體愛取有感於通教是為生不生不可說十因緣法為生作因亦可得說說生不生也漸愛取有感於別教是為生不生不可說十因緣法為生作因亦可得說說生不生也頓愛取有感於圓教是為生不生不可說十因緣法為生作因亦可得說說生不生也緣法為不生不生作因亦可得說說不生不生也眾生若立一切法因果立一切所化立機教若立一切解行因果立一切能化立是為無生門立一切立故云若聞阿字門則解一切義佛藏云吹一切悉成此之謂也如地持四種成熟謂聲聞種性緣覺種性佛種性菩薩種性無此四性以善趣熟之佛種性即此圓機菩薩種性即此別機彼文云菩薩種子有佛無佛堪能次第斷煩惱障及智障豈非別機聲聞種性當開之別異善根即三藏機退大取小種性即通機彼四成熟即此四種機緣義也問上六句是無生門一破一切破十因緣法為無生門立一切立上四句是無生門亦破亦立亦應有第四句非破非立不答大經十九卷初云十事功德不可思議聞者驚怪非難非易非內非外非相非非相非方非圓非大非小等即是第





學記正義第五

第五張

本行

一見中各各起八十八使六十二見百八等惑如前說復次見惑非但隨解得名亦當體受稱稱之爲假假者虛妄顛倒名之假耳例前亦應言單四假複四假具足四假二各有絕言之假依於佛法復有十六假二如前說又於二假中復有三假謂因成假相續假相待假法塵對意根生一念心起即因成假前念後念次第不斷即相續假待餘無心知有此心即相待假上因成約外塵內根相續但約內根相待豎待滅無之無又橫待三無爲之無心也開善云因兼二假或亦過之明第三假起時因上兩假故言因兼上假未除後假復起故言過之此就心明三假也又約色明三假先世行業託生父母得有此身即因成假從胎相續迄乎皓首即相續假以身待不身即相待假又約依報亦具三假如四微成柱時節改變相續不斷此柱待不柱長短大小等也此是三藏經中隨事三假委釋如論師但此名通用不獨在小乘大乘亦明三假附無明起如幻如化但有名字實不可得鏡中能成之四微尚不可得況所成之幻柱柱尚不可得況歷時節相續以幻化長短相待寧復可得舉易況難而明十喻即色是空非色滅空即此義也是名大乘隨理三假又釋論明三種有相待有假名有法有相待有者長因短有短亦因長此彼亦爾物東則以此爲西在西則東一物未異而有東西之別有名無實是爲相待有假名有者如酪色香味觸四事因緣和合故假名爲酪雖有不同因緣之有雖無不如兔角龜毛之無但以因緣和合

卷五

第一張

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

故有假名爲酪又如極微色香味觸故有毛分毛分故有毳毳故有氎氎故有衣是爲假名有法有者即是色香味觸四微和合故名法有論又云三假施設與三假云何答別義不論今通會之法假施設如因成受假施設如相續名假施設如相待論云五衆等法是法波羅聶提五衆和合故名衆生如根莖枝葉故有樹名是受波羅聶提用是名字取三法相說是三種是名波羅聶提故知三假義同也纓絡經亦有三假之文大品云有緣思生無緣思不生即因成意大經云如讀誦法雖念念滅亦能從一阿含至一阿含猶如飲食雖念念滅亦能初飢後飽相續意也淨名云諸法不相待一念不住故當知三假之名大小通用非但小乘名生死法以爲見爲假如前論大乘亦名生死爲見爲假所謂三藏四門生四見見見有三假六十二見百八煩惱等云云通教四門生四見見見具三假六十二見百八煩惱等別教四門生四見見見具三假六十二見百八煩惱等圓教四門生四見見見具三假六十二見百八煩惱等如來教門示人無諍法消者成甘露不消成毒藥實語是虛語生語見故故於四門十六門起見起假云云三明破假觀者即爲三破假觀三明得失三明位觀又爲四一破單二破複三破具四破無言破單爲兩初略後廣略者若一念心起於單四見中必是一見見即三假虛妄無實六十八使浩浩如前說諸惡彰露具如後說應當體達颺依炎炎依空空無所依空尚無空何處復有若炎若颺又如眠夢百千憂喜本未雙寂

學訓 潮卷第五

第二張

本字号

畢竟清淨是名爲止又觀無明即法性不二不異法性本來清淨不起不滅無明惑心亦復清淨誰起誰滅若謂此心有起滅者橫謂法性有起滅耳法性無起誰復生憂法性無滅誰復生喜若無憂喜誰復分別此是法性此是無明能觀所觀猶如虛空如此觀時畢竟清淨是爲從假入空觀信行利根一聞即悟法行思已即能得解其鈍根者非唯聞思不悟更增衆失故中論云將來世中人根轉鈍造作諸惡不知何因緣故說畢竟空是故廣作觀法說於中論今亦是爲鈍根故廣破單複訖至無言說見通用龍樹四句破今盡淨若一念起即具三假三假如前說當觀此一念爲從心自生心爲對塵生心爲根塵共生心爲根塵離生心若心自生者前念爲根後念爲識爲從根生心爲從識生心若根能生識根爲有識故生識根爲無識故生識根若有識根識則並又無能生所生根若無識而能生識諸無識物不能生識根既無識何能生識根雖無識而有識性故能生識者此之識性是有是無有已足識並在於根何謂爲性根無識性不能生識又識性與識爲一爲異若二性即是識無能無所若異還是他生非心自生如是推求畢竟知心不從自生若言心不自生塵來發心故有心生引經云有緣思生無緣思不生若爾塵在意外來發內識則心由他生今推此塵爲是心故生心爲非心故生心塵若是心則不名塵亦非意外則同自生又二心並則無能所塵若非心那能生心如前破若塵中有生性是故

生心此性為有為無性若是有性與塵並亦無能所  
若無無不能生如是推求知心畢竟不從塵生若根  
塵合故有心生者根塵各各有心故合生心各各無  
心故合生心若各各有合則兩心生隨自他性中若  
各各無合時亦無譬如鏡面各有像故合生像各  
無像故合生像若各有像應有兩像若各無像合  
不能生若鏡面合為一而生像者今實不合合則無  
像若鏡面離故生像者各在一方則應有像今實不  
爾根塵離合亦復如是如是推求知心畢竟不從合  
生又根塵各有心性合則心生者當檢此性為有為  
無如前破云若根塵各離而有心生者此是無因緣生  
為有此離為無此離若有此離還從緣生何謂為  
離若無此離無何能生若言此離有性性為有為  
無若性是有還從緣生不名為離若性是無無  
何能生如是推求知心畢竟不從離生中論云諸法  
不自生亦不從他生不共不無因是故說無生即此意  
也若推因成假四句求生不得執性即薄但有名字  
名為心生名不在內外中間亦不常有是字不住  
不住有因亦不住不住無四句故無住之心雖有心  
名字名字即空若四句推性不見性是世諦破性亦  
名性空若四句推名不見名是真諦破假亦名相  
空性相俱空者是為捨相從假入空觀也故中論  
曰諸法不自生如此用觀者與中論意同也若根  
檢不得心即是內空塵檢無心即是外空根塵合  
檢不得即內外空離檢不得即是空空四性檢不  
得即是性空四句檢不得即是相空若就塵檢無十

方分即是太空求最上所以不得即是第義空而  
句因緣不得即有為空因有為說無為既不得  
有為亦不得無為即無為空四句求心生元不得  
即無始空四句求心滅不可得即散空四句求心生  
滅不可得亦不得心不生不滅即畢竟空三界無  
別法唯是一心作今求心不可得即切空觀心無  
心觀空無空即無所得空觀有見三假不可得即  
有法空觀無見三假不可得即無法空觀亦有亦無  
見三假不可得即無法有法空如此觀者即與大品  
意同是為十種從假入空觀也若不悟者轉入相  
續假破之何以故雖因成四破不得心生今現見心  
念念生滅相續不斷何謂不生此之念念為當前念  
滅後念生為前念不滅後念生為前念亦滅亦不滅  
後念生為前念非滅非不滅後念生若前念不滅後念  
生此則念自生念兩生相並亦無能所若前念有生  
性生於後念此性為有為無有則非性無則不生  
聖前若前念滅後念生者前不滅生名為自性今由  
滅生不滅望滅豈非他性他性滅中有生故生無生  
故生有生是生滅相違乃是生生何謂滅生若  
滅無生無何能生若滅有生性破如前若前念亦  
滅亦不滅後念生者若滅已屬滅若不滅已屬不滅  
若不滅合滅能生即是共生共生自相違相違何能  
生又若各各有生即有二過各各無生合亦不生若  
滅不滅中有生性者為有為無若性定有何謂滅  
不滅若性定無亦何謂滅不滅此不免斷常之失  
還憶共過若前念非滅非不滅而後念心生者為有

此非滅非不滅為無此非滅非不滅若有則非無因  
若無無因不能生若無因有生性者此性即因何  
謂無因若無無不能生如是四句推相續假求心不  
得無四性實執心即薄但有名字是字不住內外  
兩中間亦不常有相續無性即世諦破性名為性  
空相續無名即真諦破假名為相空性相俱空乃  
至作十八空如前說是名從假以入空觀若不得入者  
猶計有心待於無心相待感起此與上異因成取根  
塵兩法和合為因成相續豈取意根前後為相續  
豈望生滅此是別滅別滅則狹今相待假待於通滅  
此義則寬通滅者如三無為雖不併是滅而得是無  
生待虛空無生而說心生即是相待假上既不悟復  
因上感共起此感故言因兼上感猶在復起此感故  
言過之又因兼者無生法塵待意根生亦是因成  
因上假心來續相待即是相續故言因兼過之者  
上兩假不於通滅起感今約通起豈非過之釋既  
異舊而借彼語示相待假相耳今檢此心為待無生  
心生為待有生心生為待亦生亦無生而心生為待  
非生非不生而生若待無生而生心者有此無生  
無此無生若有生可待還是待有何謂待無有有  
相待即是自生若無此無生無何所待若祇待此無  
無而生心者一切無無亦應生心無望於有無即是他  
生也又無生雖無而有生性待此性故而知有心此  
性為已生為未生若已生生即是於生何謂為性性  
若未生未生何能生若待生而心生者生還待生長  
應待長既無此義何得心生若待生無生故有心



生如待長短得有於長此墮三過各有則三生並各無全不可得如前若待非生非無生而有心生者論云從因緣生尚不可何況無因緣又此無因為有為無若有還是待有若無還是待無何謂無因若言有性性為有為無性若是有為生非若生已是生何謂為性若無生云何能生如是四句推相待假求心生不可得執心即薄不起性實但有名字名字之生則非生是字不在內外中間亦不常有是字無所有求性不可得世諦破性是名性空求名不可得真諦破假是名相空復次此性相中求陰入界不可得即是法空性相中求人我知見不可得名衆生空乃至作十八空如前說是名從假入空慧眼得開見第一義非但有見三假破除一切見惑無不清淨正智現前是名無生門通於止觀亦是止觀成無門若不悟者當善用止觀巧破見假信法迴轉成方便道伏於有見無量煩惱未定皆被伏伏故名善有漏五陰也以被伏故有見不起度入無見計中如後破夫破見之由聞思不定若上根人聞觀於生知生無生破執得悟中根執輕成伏見方便善有漏五陰下根執重猶懷取著聞破生不得生謂無生是實更起無生見又當揔別破之揔破者如大品云識無生尚不可得何況識生又識生尚不可得何況識無生與無生俱不可得楞伽經中又廣破無生見然無生之理非識所知云何謂情捨有緣無如步屈蟲又似獼猴不應虛妄執此見著是為揔破別破者行人用止觀破因成三假不得性相泯然

入定不見內外亦無前後無相形待寂然定住或豁亡身心一切都淨便發此無心自謂得無生止觀定慧已成而起見著著此空想諸佛不化何故不化觀心推畫發二分細定生分空解此是空見法塵與心相應何關無生釋論簡外道佛法俱觀空云何有異外道愛著觀空智慧即是向者所發空塵謂為涅槃即有能觀者能觀者便成身見身見故即有利鈍十使乃至十八等生死浩然如前說如是罪過皆由空塵而起障具失道豈會涅槃是名外道觀空佛弟子觀無生若發空心心生時即知是愛何者生名愛法愛法即是無明無明生我見等八十八使二皆具三假之惑終不執謂是真無生云何三假良由上來有見三假被伏度入無見無生法塵對意根一念空心生即因成假以生心滅故無生心生是相續假豁爾無生待於有生是相待假當推此無生心生為意根生為法塵生為合為離若意根生者為根生為識生若根生為根中有識故生識為無識故生識若根有識為是根為非根識若是根則無能所根若無識何能生識若根有生識之性此性為有為無性若有者識性與識為一為異若一性即是識若異何能生自生中檢心不可得具如上說若由塵起無生心者塵為有心為無心若有心則無能所若無無不能生又塵為一為異則無能所異則不能生檢他心不可得具如上說若根塵合有無生心生者此有二過如前說又離根離塵有無生心生者從因緣尚不可得何況無

因如前當知無生之心不自不他不共不離無四性故名性空空即無心而言心者但有名字名字不在內外是名相空乃至十八空如上說是為從假入空見第一義非但無見假破上惑下障一切皆除得正智慧若未去者勤用止觀善巧修習信法迴轉成方便道伏於苦集所有陰界入等八十八使皆悉被伏以被伏故名善有漏也勤修力故無見中假不復得起度入有無假中如後破云次破亦有亦無見三假者行人善用止觀伏無見惑無假不起或進一分定慧豁發亦有亦無與心相應即便謂言若無心者誰知無生無生是無知即是有發此心時受是亦有亦無見謂是事實堅著不可捨不知過患如長爪自謂有道實是苦集不能識故佛點示之即便得悟發見之人亦復如是迷此見毒不識正真若聞指示執心懸解云何指示大品五受皆不受汝云何受是亦有亦無法塵豈非受陰緣此像貌行用此法了別此法四陰宛然如此受想皆名汙穢是見依色陰又意根受是亦有亦無法塵即是界根塵相涉即是入是名苦也又我能行能受能知此法假名即起我見我見既生即有邊見若撥因果是邪見計此為道是戒取計為涅槃是見取違瞋順喜我慢慢他不識苦集即癡後當大疑如是等十使歷三界具八十八違於實道順於生死悉於亦有亦無見心中生又此見心即備三假例前可知今破此見三假者還用四句二例前可解如是破已三假四句陰入皆無實性即是性空但有名字名



字即空是名相空性相既空乃至十空如上說即是入第義正智現前若不入者善用悉檀信法迴轉巧修止觀伏於諸見令成方便善有漏法亦有亦無見雖伏不起仍度入非有非無見中如後破次破非有非無見者上勤用方便伏有無見豁然更發離有無心所以者何心若定有不可令無心若定無不可令有云何乃謂亦有亦無若不定有則非有若不定無則非無非有者非生也非無者非滅也出於有無之表是名中道與中論同何以故前有見是因緣生法無見是即空亦有亦無是即假今是即中堅著此心計以為實是人能起無量過患何以故故謂此心為實者乃以虛語為實語生語見故故非真實若真實者此心應是常樂我淨此心生滅故非常受此心故非樂不自在故非我汗穢故非淨我心生故是身見身見有無未免非有非無如屈步蟲是名邊見謂非有非無見以為中道通諸生死是愚癡論非道非字謂是道字是名戒取謂非有非無為涅槃具陰界入利鈍等使是名見取謂非有非無以為正法乃破一切世間因果故名非有破一切世間因果故名非無破正見威儀尚不當世間道理云何能當出世道理寧起我見如須彌山不惡取空不正為正是名邪見若順歎則愛違毀則瞋不識此心毒草藥主則癡自擅陵他則慢後當大疑略過有十廣不可盡如是等過皆從非有非無見心中出又二過悉具三假如前云若破此見假還用前四句止觀逐而破之如前云復次點出諸

見五陰者是示其苦點出十使者是示其集用止觀破者是示其道諸見若伏若無是示其滅夫一切外道邪解佛法僻計無量過患皆用四諦破之無不革凡成聖如來初說阿含四諦之力尚能如此何況大乘三種四諦何所不破耶若非有非無見破者一切諸惑亦悉斷壞發正智慧是名從假入空見第一義若不入者當用止觀信法迴轉善巧四隨方便修習伏諸見惑執心即薄住方便道成善有漏法此見不起度入無言說中如後破云所當即節說見過者殷勤行人令於觀心善識毒草明解藥主若得此意終不謬計也章節雖煩番番不雜能了此者可與論道元然如盲若為識乳次破無言說見假者若能如上破者或進發定慧豁然明靜復起異解謂通有此有即有生死四句皆假虛妄不實理在言外絕於四句乃是無生謂出四句實不出也略有三種四句外一單三複三具足若謂理在言外者乃是出單四句外不出複見第二句亦不出具足見初句故知見網蒙密難可得出法華云魑魅魍魎處處皆有複具諸見二皆有真假苦集破假之觀皆如上說若人能於諸見修習道品皆應節節得悟從假入空見第一義若未得入者單複具足一切諸見悉皆被伏成善有漏五陰見不得起或進發禪解又復言出單複具足四句之外言語道斷心行處滅泯然清淨即是無生絕言之道如此計者還是不可說絕言之見何關正道徒謂絕言言終不絕何以故待不絕而論絕絕還

是待待對得起不應言絕如避虛空豈有免理又豎破不絕者心不絕故無言見具起一切生死因果云何稱絕上來節節皆有橫豎兩破於一有見是橫破重更四見是豎破因成假是橫破相續假是豎破相待假是亦橫亦豎破揔破是非橫非豎破大途祇是橫破今當豎破汝執心是有有即是汝是何等生為是五停揔別念處煖頂忍世第一生為是苦忍真明生為是重慮思惟生為是乾慧似道生為是八人見諦生為是神通遊戲誓疾習氣生為是三賢伏道似解生為是十聖真解生為是鐵輪似道生為是銅輪真道生為是偏法界自在生用此諸生勤汝執心全無氣分而言非見孰是見乎若計心是無生無即不生汝是何等不生為是見不生為是思不生為習氣不生為塵沙不生為無明不生為業不生為報不生為行不生為理不生世人云不生不生即是佛祇道是法佛今釋此語即是三佛理不生即法佛無明不生即報佛塵沙見思不生即應佛又無明不生即法佛見思不生即報佛塵沙不生即應佛又業行位不生即應佛智業不生即報佛理不生即法佛又應佛從緣因生報佛從了因生法佛從正因生三佛生即無生無生即三佛生若聞阿字門即解一切義云何祇作一解耶利鐺斷地徹至金剛聞一不生徧解法界不生將諸不生勤汝執心了無一分非見是何有人難中論云不生不滅未曾深理何者煩惱是生法三相遷謝是滅法祇不此生滅故言

摩訶止觀卷第五

第四十

本

不生不滅但是入空不見中意中論師解云不生不滅者不生不滅以顯中道此解扶中而傷文失義何者龍樹之意兼通舍別故言不生不滅不生者不于五有之生不三有之滅滅能破二十種身見成須陀洹乃至無學豈非兼申通意亦兼三藏意若生若滅皆屬於生涅槃但空唯屬寂滅不此之生不此之滅雙遮二邊豈非舍別之意若生滅是因緣所生法即空即假即中即空故不生即假故不滅不生不滅即是中道按文解釋兼二舍別顯中四義宛然龍樹之巧以不生不滅一句廣攝諸法乃會摩訶衍耳若開層動舌重吃鳳兮之聲抽筆添毫加於點黠之字祇得意全失三門懸疣附贅雖欲補助還成漏失今解不生一句何啻含於四義且略出十不生不生意也一者一切法可破可壞一切語可轉非有非無絕言離句無法入心是一不生不生亦不生故名不生雖情謂不生而實是生如非想謂言無想而成就細想此乃邪見外道之不生也二者憤子道人計我在第五不可說藏中此是不生不生亦不生故名不生若三藏二乘斷三界見思二不見不思故名不生不生而習氣猶生若三藏佛正習俱盡名不生不生正不習故言不生此析法不生若通教體見本不生體思本不生故言不生思益云我於無生無作而得作證三乘雖體不見思而習氣猶生通教佛坐道場正習俱盡亦是不生此乃分段不生耳若別教人斷通別惑二不通二不

摩訶止觀卷第五

第四十

本

別名不生此一品三分三分不生耳上分猶生若別教佛上分盡名不生此猶是方便權說不生若圓人一不通二不別名不生猶居因地猶有上地行智報等生在若妙覺智滿其智更不生無明究竟盡惑更不生行智報等畢竟不生又具理極故二不生圓理極故二不生又理本本不生今亦不生若作單不生語攝法亦盡如前說汝作不生復齊何處不不生他尚不識外道不不生況識最後不不生那得不慳是身當苦破之豎破亦有亦無見非有非無見如上菩提心中釋名絕待中示其相也若謂心亦生亦不生者為是何等亦生亦不生為是見不生而真生為是思不生而真生為是習不生而真生為是塵沙不生通用生為是無明不生中道生為是內業不生外業生為是內報不生外報生為是小行不生大行生為是偏理不生圓理生而言亦生亦不生若非如此等亦生亦不生非見何謂若言心非生非不生者為是何等非生非不生為是析斷常非生非不生為體斷常非生非不生為是八地道觀雙流非生非不生為是初地破生死得涅槃非生非不生為是十地後果非生非不生為是初住雙遮三邊非生非不生為是十行增進中道非生非不生為是十迴向非生非不生為是十地非生非不生為是妙覺極地非生非不生既非此等非生非不生非見是何若絕言者絕言甚多是何等絕言單

摩訶止觀卷第五

第四十

本

四句外亦稱絕言極外具外亦稱絕言如婆羅門受啞法者亦是絕言又長爪一切法不受亦是絕言憤子云世諦有我我在不可說藏中不可說亦是絕言三藏入實證真亦不可說故身子云吾聞解脫之中無有言說三藏解脫凡有四門入實即有四種不可說通教三乘人同以無言說道斷煩惱亦有四門不可說別教人觀常住理無言無說亦有四門不可說圓教不可宣示淨名杜口文殊印之此亦有四門不可說不可說衆多汝所計不可說為是何等汝尚不及憤子不可說何況三藏四不可說何以故憤子謂不可說為世諦不計為涅槃汝計為實故知不及憤子憤子尚是見汝寧非見為此見故廣起煩惱浩然如前說更重破絕言者汝謂絕言在四句外今明十種四句之絕言在何等四句外十種者一往四句無窮四句結位四句權四句得悟四句攝屬四句權實四句開顯四句失意四句得意四句一往四句者凡聖通途皆論四句此意可知無窮四句者四瀾漫無其如四十八番中示其相結位四句者分齊四句刻定是非如單複具足等住著不亡即凡夫四句若無句義為句義是聖人四句攝屬四句者結凡夫四句權實四句得悟四句者菩薩為亦有亦無句權實四句攝屬四句者隨句入處即成悟入之門四句即成四門攝屬四句者隨諸句門悟入何法以法分之屬諸法門也權實四句者諸法四句之門三四為權四為實也開顯四句者開一切四

句皆入一實四句若入實四句皆不可說也佛教四句齊此失意四句者執佛四句而起謬競過同凡夫也得意四句者昔薩見失意之過作小大論申佛兩四句破執遺迷則有得意四句作論之功息矣若不慚是絕言見者前諸四句汝出何等四句外而謂理在言外耶前橫破四句今豎破四句之言外也今世多有惡魔比丘退戒還家懼畏驅策更越濟道士復邀名利誇談莊老以佛法義偷安邪典押高就下推尊卑卑令平等以道可道非常道名可名非常名均齊佛法不可說示如蟲食木偶得成字檢校道理邪正懸絕愚者所信智者所出何者如前所說諸生諸不生諸四句諸不可說汝尚非單四句外不可說何況複外何況具足外何況憤子耶尚非憤子何況三藏通別圓耶諸法理本往望常名常道云何得齊教相往望已不得齊況以苦集往檢過惠彰露云何得齊齊況將道品往望云何得齊正法之要本既齊齊亦不齊佛迹世世是正天竺金輪刹利莊老是其丹邊地小國柱下書史宋國漆園吏此云何齊佛以三十二相八十種好纏絡其身莊老身如八流凡流之形座小醜篋經云閻浮提人形狀如鬼云何齊佛佛說法時放光動地天人畢會又手聽法通機而說梵響如流辯不可盡當於語下言不虛發聞皆得道老在周朝主上不知看字不識不敢出言諫諍不能化得人乘壞板車出關西竊說尹喜有何公卿又漆園漆毫題簡勾治改足軋軋若拙造內外篇以規

顯違誰共同聞復誰得道云何得齊如是不齊其義無量儘不能說云何以邪而干於正復次如來行時帝釋在右梵王在左金剛前導四部後從飛空而行老自御薄板青牛車向關西作田莊為他所使看字漆樹如此舉動復云何齊如來定為轉輪聖帝四海顯顯待神寶至忽此榮位出家得佛老仕關東洛小吏之職墾農關西惜數畝之田公私忽遽不能棄此云何言齊盲人無眼信汝所說有智慧者慙而怪之是故當知汝不可說是絕言之見三假具足苦集成就生死宛然抱炬自燒甚可傷痛若破此見如前所說云復次外人或時用道可道非常道為絕言破中論不生不滅云是第四句絕言出過四句一往聞語謂言出過理則不然言不生者見心不生既不生即不滅故言不生不滅絕言見心生一切愛見疑慢云何以生滅破他不生不滅愚癡戲論不應如此又問起不生不滅見此復云何答應有六句絕言破不生不滅不生不滅破絕言絕言修不生不滅不生不滅修絕言絕言即不生不滅不生不滅即絕言一切凡夫未階聖道介爾起計悉皆是見以有見故三假苦集煩惱隨從魚主貝母眾使具足結業蕪蔓生死浩然一人經歷尚無邊畔何況多人當知見惑大可怖畏勤用止觀而摧伏之若起單見用止觀四句逐體破之若避單入複避複入具避具入絕言無趣遠起止觀逐之無遠不屆常寂常照治之不休如金剛刀所擬皆斷取悟為期能如是觀雖不發真諸見被伏成方便五陰若得空眾見消

盡故初果所破如竭四十里水功夫甚大恐聞者生疑略斷三結餘殘不盡如一滴水思雖未盡見已無餘從多為言亦得明破法徧也問從假入空破無量見下二觀復何所破答入空之觀破見及思東而言之祇是破有次觀所破祇是破無中觀所破雙非二邊正顯中道故釋論云有無三見滅無餘稽首佛所尊重法故知諸見縱橫尚不為第二觀所破云何謂為真法耶問東生死為有東二乘為無有見縱橫無量無亦應然答凡夫妄計觸處生著是故有多三乘已斷見思無復橫計唯證於空大乘破之名為空見耳二料簡得失者問如此止觀隨逐諸見有何得失答當四句料簡故感不除新惑又生三故感除新惑又生三故感不除新惑不生四故感除新惑不生三辟如服藥故病不差藥更成病三所治病差而藥作病三病雖不差藥不成妨四故病既差藥亦隨歇前二種是外道得失相後三種是佛弟子得失相所以者何本用止觀治生死惑而貪欲之心都不休息因此止觀更發諸見破因破果無所不為是則故惑不除而新惑更起也三修止觀時貪求衣食諸鈍煩惱息而不起忍耐寒苦刀割香塗不生憎愛財物得失其心平等而執見之心甚可怖畏如渴馬護水塘校破壞撥無因果是則故惑去而新惑生此兩屬外道愛處生愛瞋處生瞋若學止觀憶如此者同彼外道也三佛弟子修此止觀為方便道深識見愛無明因緣介爾心起即知三假止觀隨逐破性破相雖



復貪瞋尚在而見著已虛六十二等被伏不起是名惑感不除而新惑不生是為方便道中人也四若能如此三假四觀逐念檢責體達虛妄性相俱空豁然發真即得見理非唯治病永除新病不發是為入見諦道成聖人云三明破見位者若修此方法明識四諦巧用觀慧諸見被伏者依三藏法是捨別念處正伏四倒四倒不生煖即得發成方便等位進破諸見發真成聖即初果位也若依通教伏見之位是乾慧地若得理水沾心即成性地若進破見者即是八人見地位也若依別教伏見者是鐵輪十信位破見是銅輪十住位若依圓教伏見是五品弟子位破見是六根清淨位斷伏名同觀智大異三藏觀思議具析法觀智伏斷通教觀思議具體法觀智伏斷別教雖知中道次第觀智伏斷圓教即中心觀智伏斷不可聞名仍混其義問若伏見假入賢位者惑感雖未差新惑不應生那得修止觀時有諸見境發答此發宿習宿習之見還是惑感如人服藥藥擊宿病宿病既動須臾自差非是藥為新病也問何不直明別圓入空破假位而明三藏通教等入空位為答上明修發不修發十境交互等欲示行人淺深法故叙諸位耳又欲明半滿之位今行者識之耳又半字入空法悉是別圓助道方便又多僕從而侍衛之即其義也又豈離方便而別有真實即此半字而是滿字故云二乘若智若斷即是菩薩無生法忍也體假入空結成止觀義者諸見論息一受不

退永寂然名為止達見无性性空相空名之為觀見真諦理名為不生理既不生理亦不滅是為不生不滅名无生忍又見惑不生名因不生不受三惡報生名果不生因果不生亦復不滅不生不滅名无生忍是為无生門通於止觀亦是止觀成无生門從假入空破見惑遍竟

摩訶止觀卷第五





上品思七地斷七十二品思八地已上侵習斷無知等例前可知云云四借別名名通家菩薩位者乾慧是外凡性地是內凡八人為初地十五心為二地十六心為三地此三地皆不出觀而斷見惑四心為切地四智為三地四比忍為三地四比智為四地此四地皆不出觀而斷見惑如此釋者豈與舊同云云薄即五地斷六品思離欲即六地斷九品思已辦即七地斷色無色思盡支佛即八地乃至佛地斷習無知

例前云云舊云六地斷思盡齊羅漢或用仁王經七地齊羅漢但六地名離欲止離欲界九品祇可與阿那含齊縱今帶果行向猶有非想第九品在亦不得與羅漢齊若七地是已辦就果可爾向來屬果則初禪初品已屬七地爾時得名已辦今若取釋義便者約十度明義以第六般若入空之慧斷惑盡與羅漢齊第七方便般若出假化用此名目為便若取七地齊羅漢約諸地對果向七地正與第四果齊此皆一往相主對經論不定復須斟酌不可苟執云云問三乘共斷其義已顯用何為據更獨開菩薩地耶答大論判三處焦炷則有三種菩薩斷惑乾慧是伏惑尚得為初炎今取八人真斷為初炎有何不可云云又大品明十地菩薩為如佛既明後地鄰極豈得無中地無初地耶據此而推更獨開菩薩十地何咎若無十地者經不應言菩薩修治地業從初地至十地地地各有如干法門云云又大論云乾慧地於菩薩法是伏心性地於菩薩法是柔順忍八人地於菩薩是無生忍見地於菩薩是無生忍果薄地於菩薩名離欲清淨離欲地於菩薩名遊戲神通已辦地於聲聞名佛地於菩薩是無生法忍故大品云須陀洹若智若斷是菩薩無生法忍乃至支佛若智若斷是菩薩無生法忍如此論者已自別約菩薩今準此作義復有何咎問欲界亦斷九品何意判果多答如險處多難多須城辟欲界多難多果休息也若爾欲界散多須多立禪答欲界非定地不得立

摩訶止觀卷第六 第九張 本字

禪無漏緣通得立果問三乘人智斷既齊何故  
二乘名智斷菩薩名法忍答忍因智果故十五心  
名忍十六心名智又三乘取證宜判智斷菩薩佛  
猶居因位受忍名又菩薩一品思盡即一分自在生  
故品品死品品生能忍生死勞苦不入涅槃故名忍  
若就別教明破思假位者初破見正入初住從二住  
至七住破於思假欲細分品秩判諸住位準前可知  
從八九十住正是侵習十行是正出假位不復關前  
也若就圓教破思假位者初破見假正是初信  
從第二信至第七信是破思假欲細分品秩以對  
諸信準前可知八信至十信斷習盡華嚴云初發  
心時正習一時俱盡無有餘界外正習未盡此乃  
界內正習盡耳華嚴云初發心已過於牟尼即此  
義也云何過正習俱盡能八相作佛此則齊矣又三  
觀圓修此則過勝也若爾亦應有聲聞過於菩  
薩然以佛道聲聞灼然過菩薩復次前諸位破  
假名同緣理用智則異三藏通教等二乘破假世  
諦死時不能出假無自在生通教菩薩破假世諦  
死時還能出假自在受生化緣若訖於身證別  
教破假世諦死時亦能出假自在受生為顯中道  
終不住空圓教破假既見真即是入假即是入中  
圓伏無明若言三乘與菩薩智斷皆同化他邊異  
此是通教意相比望耳若言三乘與菩薩智異斷  
同是別圓相比望耳問破思假入空凡破九八十一  
品云何復有超果之義答次第分別有前句數  
行人未必一向按品次入若三藏中十六心後即有一

摩訶止觀卷第六 第十張 本字

念超果至那合或超至羅漢豈更漸次如前重數  
雖不次歷諸品而諸品感盡諸品定發云又如三  
藏佛一念相應見思頓盡佛之功德一時現前以根  
利故不由品秩利雖超品品不得廢何以故諸佛  
教門法如是故問利根能超身子最利何意不超  
答小乘引鈍依品品息故不超身子大智應作轉  
法輪將分別品秩故七日或云十五日不超阿難為  
作侍者故不超非無智力也通教菩薩智利三乘  
亦應有超荷負眾生而作導首廣須分別故不  
論超別圓三教亦如是雖有超與不超終是破思假  
偏也超果凡有四本斷超示超三大超四大超  
本在凡地得非想定今發無漏第十六心滿即得阿  
那含本在凡地或得初禪三四禪今十六心滿亦是  
阿那含本在凡地欲界九品隨以世智斷之多少第  
十六心滿隨本斷超果皆名本斷超若凡地未得禪  
十六心滿超能兼除欲界諸品或三兩品者即是家  
家種子等即是小超本在凡地聽法聞唱善業成  
羅漢者即是超如佛念正習俱盡此名大大超  
圓人根最利復是實說復無品秩此則最能超總  
絡明頓悟如來法華一剎那便成正覺從此義則有  
超慈悲誓願重大此則不超淨名云雖成佛道度  
眾生而行菩薩道此則亦超亦不超實相理則無  
超無不超隨機則偏動任理則常寂云三四門料  
簡者夫見思兩惑障通別二理若破障顯理非門不  
通阿毗曇明我人眾生如龜毛兔角求不可得唯有  
實法迷此實法橫起見思見思無常念念不住實

摩訶止觀卷第六 第十一張 本字

法遷動分分生滅如此觀者能破單復具足諸見亦  
破三界八十品思成因果惑智等不生是名三藏有  
門破法之意鹿苑初開拘鄰五人先獲清淨又頌  
鞞說三諦身子破見經七日後得阿羅漢二百等  
多於有門見第一義大論云若得般若方便入阿毗  
曇不墮有中太集云常見之人說異念斷即是溝  
港斷結之義豈非有門破假意耶成論人云何斥  
言是調心方便而不得道耶若成論所明我人本無  
雖有實法浮虛非有若迷此浮虛橫起見思流  
轉生死觀此見思皆三假浮虛假實皆無名平等  
空修如此觀破單復具足無量諸見亦破八十品  
諸思惑智因果等不生是名三藏空門破法之  
意故彼論云我今正欲明三藏中實義實義者空  
是阿含經云是老死誰老死二俱邪見是老死即  
是法空誰老死即眾生空又云佛法身者即是空  
也須菩提空智偏明能於石室見佛法身故大品  
中被加說空身子被加說般若佛欲以大空蓋小空  
大智並小智故今二轉教大論云若不得般若方  
便入空墮無中大集云斷見之人說一念斷非平  
等空意當知三藏復說空門阿毗曇人云何遽言  
是大乘空義若如迦旃延申其所入之門造毘勒  
論傳南天竺假無同實法亦有亦無若起定相  
橫起見思觀此實法有無從容亦破單復等見  
八十思惑智因果等不生是名三藏亦空亦有門  
破法之意故大論云若得般若方便入毘勒門不墮  
有無中非空非有門者如釋論明重墮心調柔輒當

為說那陀迦旃延經離有離無乃可得道此觀亦能破單複諸見八十思從假入空成惑智因果等無生即是三藏非有非無門破假之意當知重匿得小乘道不可濫為大乘中道門也如此四門悉稱為溝港得道者以溝港是初果故也勝者更別受其名致有三門之別亦得通是溝港有門無常溝港無門空平等溝港亦有亦無門從容溝港非有非無門雙非溝港溝港皆是四門之初果也四門觀別見其諦同如城有四門會通不異故大集云常見之人說異念斷斷見之人說一念斷二雖殊論其得道更無差別大經五百比丘各說身因無非正說跋摩云諸論各異端修行理無二偏執有是非違者無違諍于時宋家威弘成實異執競起作偽譏之然其諦寂寥實非一四身子曰吾聞解脫之中無有言說豈可四門標榜若生定執悉不得道何獨有門若祛見思四門皆得何獨空門不應獨言論主義成數人義壞若得四悉檀意論數俱成若不得意論數俱壞乃至非有非無門亦如是若言有門明法相應空門明法細巧拙相違為成壞者三門俱多非獨門何故四門好相形斥良由三乘自度但從道直入偏據不融後人晚學因此生過三藏菩薩則不如此析空伏惑徧學四門為化他故廣識法相成佛之時名正徧知故釋論引迦旃延子明菩薩義云釋迦菩薩初值釋迦佛發心至罰那尸棄佛是初阿僧祇心不知作佛口亦不說次至然燈佛為三毗婆佛為三行六度滿各有時

節如尸毗代鴿是檀滿乃至勅嬪大臣分間停機是般若滿百劫種三十二相論因則指釋迦論果則指彌勒徧行四門道法伏薄煩惱龍樹難云薄即是斷如斯陀含侵六品思名為薄地汝既不斷那得稱薄故知但是伏道論薄耳二十四心乃稱斷雖能如此猶是初教方便之說涅槃稱為半字法華名二十年中常令除糞釋論名為拙賢維摩稱為貧所樂法天親呼為下劣乘皆指此四門非今所用也次通教四門不同者若明一切假實從無明生無明如幻所生一切亦皆如幻如幻雖如虛空而有如幻破假之觀雖如虛空而如虛空生故云諸法不生而般若生如是觀慧能破諸見諸思惑智因果等不生是有門觀意也若言假實諸法體如幻化乃至涅槃亦如幻化幻化是易解之空涅槃是難解之空舉易況難而難易皆空亦如幻人與空共關能觀所觀性皆寂滅如此空慧體諸見思即幻而真能成惑智因果無生是名空門破假之意若明一切法如鏡中像見不可見見是亦有不可見是亦無雖無而有雖有而無如是觀者能破諸法見思惑智因果無生是名亦空亦有門破假觀之意也既言幻化豈當有無不當有故不從有有不當無故不從無無如此觀慧能破諸法見思惑智因果等無生是名非有非無門破假觀意若三藏約實色起見以溝港析觀雙非二見如實柱實破通教約幻色起見以即空體觀雙非二見如鏡中柱體而論破故言非有非無雖非中道而是體法虛融淨

諸見著故論云般若波羅蜜譬如火火炎四邊不可取彼偈具四門意細尋甚自分明又云般若有四種相又云四門入清涼池皆是四門之誠證也若不取著皆能通入若取著者即為所燒佛為示人無諍法說此四門觀也問佛何處示人諍法答佛不示人諍法眾生不解執而成諍三藏淺近四門相妨執諍易生如成論人撥毗曇云是調心方便全不得道毗曇人云唯是見有得道空屬大乘此二論師失四門意浪撥浪增見執然諍計易起名此為示人諍法耳通教體法如幻化無復實色但有名字名字易虛扶順無非少生諍計大論形斤三藏云餘經多示人諍法般若示人無諍法亦名如實巧度中論云諸法實相三人共得大品名為三乘之人同以無言說道斷煩惱見第義亦名共般若涅槃名為三獸度河皆是通教四門觀意亦非今所用也次別教四門者即是觀別理斷別惑不與前同次第修次第證不與後同大經云聞大涅槃有無上道大眾正行發心出家持戒修定觀四諦慧得三十五三昧事相次第不殊三藏但以大涅槃心導於諸法以此異前漸修五行以此異後故稱為別言四門者觀幻化見思虛妄色盡別有妙色名為佛性大經云空者即是外道解脫者即是不空即是真善妙色如來祕藏不得有又我者即如來藏如來藏者即是佛性如來藏經云常樂我淨土模內像凡有十辭等即是有門也空門者大經云諸眾生悉得無



摩訶止觀卷第六

第十七

中

色大般涅槃涅槃非有因世俗故名涅槃有涅槃非色非聲云何而可得見聞即是空門亦空亦有門者智者見空及與不空若言空者則無常樂我淨若言不空誰復受是常樂我淨如水酒酪瓶不可說空及以不空是名亦空亦有門非有非無門者絕四離百言語道斷不可說示涅槃云非常非斷名為中道即是其門也如此四門得意通入實相若不得意伏惑方便次第意耳涅槃名為菩薩聖行大品名為不共般若此皆是別教四門意非今所用也圓教四門妙理頓說異前三種圓融無礙異於歷別云何四門觀見思假即是法界具足佛法又諸法即是法性因緣乃至第義亦是因緣大經云因滅無明即得熾然三菩提燈是有門空門者觀幻化見思及一切法不在因不屬緣我及涅槃是二皆空唯有空病空病亦空此即三諦皆空也云何亦空亦有門幻化見思雖無其實分別假名則不可盡如微塵中有大千經卷於第一義而不動善能分別諸法相亦如大地一能生種種芽無名相中假名相說乃至佛亦但有名字是為亦有亦無門云何非有非無門觀幻化見思即是法性法性不可思議非世故非有非出世故非無色一香無非中道一切中毗盧遮那徧一切處豈有見思而非實法是名非有非無門云何一門即是三門一門尚是一切法何止三耶所以者何觀因緣所生法是一切法初門初門即空一空二切空即是第二門此初門即假一假一切假即是第三門此初門

摩訶止觀卷第六

第十七

中

即中一中切中即是第四門初門既即是三門三門即是一門但舉一門為名雖有四名理無隔別如上依無生門破見思者即是空門一門一切門不獨無生而已一破一切破非止破見思而已從假入空一空二切空非但空空生死而已如是義者即是圓教四門正是今之所用也若爾何用前來種種分別但凡情闇鈍不說不知先誘開之後入正道法華云雖說種種道其實為一乘若得此意終日分別無所分別涅槃名為復有一行是如來行法華名正直捨方便但說無上道大品名為一切種智知切法淨名稱為入菩薩林不與餘香華嚴稱為法界即是此四門意也上無生門破假若得其意者乃是圓教之門非方便門也所以稱為破法徧第二從空入假破法徧者即為四入假意二明入假因緣三明入假觀四明入假位入假意者自有但從空入假自有知空非空破空入假夫二乘智斷亦同證具無大悲故不名菩薩華嚴云諸法實性相三乘亦皆得而不名為佛若論自行入空有分若論化物出假則無菩薩從假入空自破縛著不同凡夫從空入假破他縛著不同二乘處有不染法眼識藥慈悲逗病博愛無限兼濟無倦心用自在善巧方便如空中種樹又如仰射空中著著相拄不令墮地若住於空則於眾生永無利益志存利他即入假之意也入假因緣者略言有五慈悲心重初破假時見諸眾生顛倒獄縛不能得出起大慈悲愛同一子今既斷惑入空同體哀傷

摩訶止觀卷第六

第十七

本

倍復隆重先人後已與拔彌萬三憶本誓願者本發弘誓拔苦與樂令得安隱今眾生苦多未能得度我若獨免辜違先心不忘本懷豈捨含識入假同事而引導之三乘初業不愚於法亦有大願隔生中志退大取小眾聖所呵菩薩不爾如母得食常憶其兒三智慧猛利若入空時即知空中有棄他之過何以故若住於空則無淨佛國土教化眾生具足佛法皆不能辦既知過已非空入假四善巧方便能入世間雖生死煩惱不能損智慧遮障留難彌助化道五大精進力雖佛道長遠不以為遙雖眾生數多而意有勇心堅無退精進發趣初無疲怠是名五緣如此五意與淨名經同彼文有三種慰喻先明觀身無常等是入空慰喻最後云當作譬王是入中慰喻中間是入假慰喻即有五意已之疾憙於彼疾即是同體大悲當識宿世無數劫苦豈非本誓當念饒益一切眾生豈非知空之過憶所修福念於淨命即是善巧方便勿生憂惱常起精進即是第五意此義與彼文懸合從空入假四法若無決不能出利根種今當分別但住空聲聞未必鈍根入假菩薩未必利根如身子智利而不出假常用四句釋之或根利住空或根鈍住空或根利入假或根鈍入假譬如身羸無力而膽勇成就入險破敵前無橫陣自有身力雄壯膽勇復強左推右盪無能當者自有身力雖多怯弱畏懼雖有好力望陣失膽自有無力無膽兩事不具何能有功今住空之人亦有兩種出假亦



然具五緣者如有親有約有策有力有膽故能入假智根雖鈍四事因緣亦能入假聲聞之人雖有利智全無四事故不能入假也三明入假觀者即為三知病三識藥三授藥知病者知見思病知見根本知起見因緣知起見久近知見惑重數云何知見根本我見為諸見本一念惑心為我見本從此惑心起無量見縱橫稠密不可稱計為此見故造眾結業墮三途沈淪無已如旋火輪若欲息之應當止手知心無妄想故心起亦知我無我顛倒故我生顛倒及妄想息者即是根本息枝條自去云何知見起因緣因緣不同生見亦異何以得知內外相故知內外相者眾生居處相異時序寒熱國土高低產育精麤食物濃淡處所異故果報相異雖土風所出穢散豐儉或有或無或得或失貧富飢飽云云形貌相異姓長端醜偉瘠健病云云根性欣惡相異急榮棄位樵漁自樂扣牛干相負鼎邀卿專文專武耽酒嗜味多貪多吝多瞋多喜多癡多黠如是參差百千萬品直置入道各各殊別何況異類不可勝言如此依正種種不同者必知業異業異故起見異是故則見末知本見外識內云何知起見久近知如是見積累重者非止一世知如是見近世所起知如是見此世適起知如是見未來方盛云何知見重數多少從一有見派出三假又從三假派出四句三假合十二句又從四句出四悉檀十二句合四十八悉檀又一悉檀派出性空相空四十八悉檀合有九十六性相空二句各有止觀合二百九十二句止

觀就前根本都合三百四十八句此就信行人如此法行人亦如是信行轉為法行亦如是法行轉為信行亦如是就四人合有一千三百九十二句此約一有見如此無見亦如是亦有亦無見亦如是是非有非無見亦如是就四見有五千五百六十八句單四見如此複四見亦如是具足四見亦如是就三種四見合有一萬六千七百四句不可說見如初有見但有一千三百九十二句是則合有一萬八千九十六句此是所破如此能破亦如是能所合論則有三萬六千二百九十句自行如此化他亦如是自行化他都合七萬二千三百八十四句若更約六十二見八十八使論三假四句等者則有無量無邊不可窮盡病相無量菩薩悉知若若干句共成此見知若若干句共成彼見深淺輕重善巧分別而無僻謬是名知集既知集已亦能知苦苦集流轉精曉本末又入空之前徧觀見思總知病相為出假方便後用一門斷惑入空若出假時分別見思照之則易薄修止觀法眼則明二乘入空專依一門無此弄引教二弟子諫授於藥又少五意何能入假而菩薩善巧大悲本願大精進力或寂諸想而發法眼識知見病或觀達見法發道種智明了惑法若不悟者但精進力勤研止觀內因既熟外被佛加或冥或顯豁然開悟於諸見病句句明了如於鏡中見諸色像自識識他諦審無礙次明知思病本知思起因緣知思起久近知思病重數三意例見病可知思假以礙為本重數者九地則有十品初一品有三假有四句止觀三假合十二

句一句即有信解見得各各用四悉檀信法各有八合則十六番此信法互有轉義復為十六合前則有三十二句一句既三十二句三假合有十二句則有三十八句四句二句復有性相三空則合有七百六十八句足前合為一千二百五十二句含根本合為一千一百六十四句一品如此九品合有一萬四百七十六句欲界九品如此三界九品合有九萬四千二百八十四句所破如此能破亦然能所合有十八萬八千五百六十八句自行如此化他亦然合有三十七萬七千三百三十六句止觀若細論二品復有無量品二禪復有無量禪通明背捨等直置諸禪發時已自不可說況復禪禪品品品之內復有三假四觀等句其數難知若準見惑四千里水此緣諦應是一千里水不橫起故稱之滯重數甚多亦可十里三乘直入故不分別菩薩初破思假已作方便先摠知竟今出假修觀助開法眼通用止觀為知假之門別修各有方法息諸緣念名止緣此思假名觀大悲本願大精進力諸佛威加豁然開解得法眼見道種智知分別思假病相分明云云上見思重數雖煩知之何妨如五部律不填人曾對緣行事能自正正他學此諸句即行即用自行化他隨意無礙二假識藥者病相無量藥亦無量略言為三世間法藥三出世間法藥三出世間上上法藥太品有三種法施三歸五戒十善道四禪無量心等名世間法施三出世間法施三出世間上上法施可知釋論云何意用世間法施譬如王子從高墮下父王愛念積以繒絲於地接

之令免苦痛衆生亦爾應隨三途聖人愍念以世善法權接引之令免惡趣然世法藥凡愚本自不知皆是聖人託迹同凡出無佛世誘誨重蒙大經云一切世間外道經書皆是佛說非外道說光明云一切世間所有善論皆因此經若深識世法即是佛法何以故束於十善即是五戒深知五常五行義亦似五戒仁慈矜養不害於他即不殺戒義讓推廉袖已惠彼是不盜戒禮制規矩結髮成親即不邪淫戒智鑒明利所爲秉直中當道理即不飲酒戒信契實錄誠節不欺是不妄語戒周孔立此五常爲世間法藥救治人病又五行似五戒不殺防木不盜防金不淫防水不妄語防土不飲酒防火又五經似五戒禮明樽節此防飲酒樂和心防淫詩風刺防殺尚書明義讓防盜易剝陰陽防妄語如是等世智之法精通其極無能逾無能勝感令信伏而師導之出假菩薩欲知此法當別於通明觀中勤心修習大悲誓願精進無怠諸佛威加豁然明解於世法藥永無疑滯然世法藥非畢竟治屈步移足雖垂盡三有當復退還故云凡夫雖修有漏禪其心行穿如漏器雖生非相當復退還如雨彩衣其色駸脫世醫雖差差復還生此之謂也次明知出世法藥者如大經云或說信爲道或說樂欲或說不放逸或說精進或說身念處或說正定或說修無常或說蘭若處或說爲他說法或說持戒或說親近善友或說修慈等也又如諸經中或一道爲藥如一行三昧如佛告比丘他物莫取一切法皆是他物於一切

法不受成羅漢如前所明單複諸見皆悉不受或二道爲藥定愛智策三輪平等或三法爲藥謂戒定慧或四法爲藥謂四念處或五法爲藥謂五力或六法謂六念七覺八正道九想十智如是等增數明道乃至八萬四千不可稱數或衆多一法乃至無量一法不可說一法或衆多十法無量十法不可說十法是二法有種種名種種相種種治出假菩薩皆識知爲衆生故集衆法藥如海導師若不知者不能利物爲欲知故一心通修止觀大悲誓願及精進力諸佛威加法眼開發皆能了知如觀掌果又知出世上上法藥約止觀法爲藥者謂一實諦無明心與法性合則有一切病相觀此法性尚無法性何況無明及一切法或三法爲藥即是止觀體達心性虛妄休息或三法爲藥即是止觀及隨道戒任運防護又三昧從假入空名三昧亦不見空相名無相三昧生死業息名無作三昧或四法爲藥謂四念處諸見皆依色此色非汙穢非不汙穢受諸見思非苦非樂諸見想行非我非無我諸見思心尚非心豈是常無常或五法爲藥即是五根修止觀時無疑名信根常念止觀不念餘事即念根止觀不息即精進根心在定即定根四句體達無性故即慧根五根增長名爲五力或六法爲藥謂六念處以止觀覺見思惑即是佛法界不破法身名念佛常憶持止觀不分別止觀二異相名念法止觀理和是無爲相故名念僧止觀有隨道戒名念戒止觀即第一義名念天止觀捨見思惑名念捨或七法爲藥者

止是除捨定三覺分觀是擇喜精進覺分念通兩處或八法爲藥四句破假名正見動發正見名思惟依此修行名正業說此止觀名正語不以邪詭養身爲正命不離不忘名正念止名正定無間念名精進或九法爲藥者謂四見是汙穢五陰五陰變壞名色變想乃至九或十法爲藥即十智見思兩假是集苦智止觀是道智二十五有不生是滅智知三界皆爾是比智以世間名字故說即世智知他衆生亦然他心知諸法差別是等智知苦集盡名盡智無漏慧名無生智當知止觀爲益衆生隨根增減既得爲十亦得爲恒河沙佛法也譬如神農嘗百草立方或一藥三藥乃至十藥爲方衆多藥爲方爲病立方非無因緣入假菩薩亦復如是知諸法門一法二法至無量法或爲一病或爲衆病又如諸藥皮肉汁果根莖枝葉各各如是山海水陸四方土地各有所出採掘乾溼各各有時又知諸藥各有所治入假菩薩知衆生根識所宜法亦復如是知此二法乃至多法是其樂欲知彼一法二法非其樂欲知此一法二法是其便宜非其便宜是對治非對治是入第一義非入第二義皆審識之欲治一病一藥即足欲爲大醫偏須諸藥一乘治感一法即足菩薩大誓須一切知又如大地產藥而分劑作方如大河水分劑外合不過不減法藥亦爾於寂定開無量止於一大慧開無量觀皆實不虛又如衆生病緣種種不同諸病苦痛種種不同諸藥方治種種不同病差因緣種種不同湯飲吐下

針灸丸散得差之緣亦復非一假菩薩亦如是  
一切眾生見思煩惱集不同是知集知一切眾生  
苦惡苦果不同是知苦知一切法門是知道知一切  
衆生入證不同是知滅種種四諦入假菩薩無不偏  
知復次神農本方用治後人未必併益華他扁鵲  
觀時觀藥更立於方所以者何鄉土有南北人有  
得健食有鹹淡藥有濃淡病有輕重依本方治  
不能效益隨時製立仍得差惡佛初出世衆生  
機熟道根說法無不得悟後代流醜情惑轉異  
自用佛經於其無益菩薩觀機通經作論令衆  
生得悟唯悟益彼是入假正意豈可守舊墮於  
化道耶釋論云依隨經法廣立名字而為作義名  
為法施菩薩為修如此慧故大悲普願勤精進  
通修止觀諸佛加威發願明於入假智而得自  
在三應病授藥者既知苦集之病又識道滅之藥若  
果生無出世機根性薄弱不堪深化但授世藥如  
孔丘姬且制君臣定父子故敬上愛下世間大治禮  
律節度尊卑有序此扶於戒也樂以和心移風  
易俗此扶於定先王至德要道此扶於慧元古混沌  
未宜出世邊表根性不感佛興我遺三聖化彼具丹  
禮義前開大小乘經然後可信具丹既然十方亦  
爾故前用世法而授與之又授出世藥者十種因  
緣所成衆生根性不同則是病異隨其病故授藥  
亦異謂下中上上下下根四義者志樂狹劣三行  
力微弱三五濁障重四智慧極鈍樂小法故說生  
滅法行力微弱修事六度五濁障重勤於對治智

慧鈍故斷姪怨癡名為解脫是為授因緣生法  
之藥治下根病也雖是下根欣樂不同諸聖作論  
復開為四樂聞有者說阿毗曇生其小善破其五  
濁因此方便見於具諦樂聞無者說成實論生其  
小善破惡心具樂聞有無說毘勒論生善破惡心  
具樂聞非有非無者為說離有無經生善破惡心  
具是為入假菩薩作四論中四門授四藥治諸病  
次中根人授藥者此人心志小強行力小勝宜生理  
善五濁障輕智慧小利其樂欲為說因緣即空  
聞生理善破於惡因見第一義是為授即空藥治  
中根人此又為四謂下中上上即是四門入池例  
前次觀上根人授藥者樂欲心廣善根開闢五  
濁已除智慧又大授無量四諦生界外善次第斷  
五住得入中道是為授即假藥治上根人就此又  
為四即是四門授藥例上可知次觀上上根授藥  
者此人樂欲乃至智慧悉無與等故名上上為如  
理直說善如空生障如空滅入究竟道是名授即  
中藥治上上根人亦有四門授藥治病若入空觀  
尚無法何有諸法今授十六道滅治十六苦集正  
是入假隨其類音妙聲徧告發彼耳識轉度入心  
今得服行各獲利益如雲所雨而諸草木各得生  
長云四明入假位者先歷教判位二明利益三結  
破法徧人意咸言先除見假後卻思惟入空之果  
尚已迢遼出假化物非已所能望崖自絕今當分  
別假位不同夫三乘之初不愚於法皆欲求佛狀  
愚生死喜多退轉譬如有人俱聞他方有七寶山

翹心束脚若念路艱險便退不前行人亦爾畏  
懼生死退大沈空後聞菩薩勝妙功德自惟敗種  
泣動大千不待所因而懷憂悔若依此義但有入  
空便無入假事也若三藏菩薩初修空狠伏煩惱  
羊而不斷結若斷結者則無六度功德身肥是  
初阿僧祇位也三僧祇煩惱脂消功德轉肥三僧  
祇正入假位利益衆生此下根人也中根二僧祇已  
伏煩惱肥六度身即能化物豈待三耶上根初發  
心時為度一切誓求作佛因聞他說心已明解深  
識真理為度他故不求斷證心又轉我應度他不  
應不度當勤分別一切藥病何以故五事重故如人  
將兒過險自既安隱那得擲兒雖自知空而不棄  
捨是為初心即能入假不待至三僧祇也通教位者  
人多執經云八地修出假或六地七地斷結與羅漢  
齊方修出假此途之說必不全爾但佛為三根分  
別下根斷惑盡方能出假佛於法華中破其取涅  
槃心勸發無上道起方便慧三乘既極鈍菩薩亦  
應同此說今判此為下根耳中根者斷見惑已生死  
少寬思任運斷第二地名菩薩神通從此已去即能  
入假上根者初心聞慧即能體達見思即空已為衆  
生作依止處何須七地方出假耶若七地者為大品  
所呵有大鳥身長三百由旬而無兩翅從天而墮若  
死若死等苦菩薩亦如是從初一向專修於空至  
于六地是為三空身肥假翅不生若墮三乘方便道  
名死等苦若墮初果名之為死若見盡是死等若  
無學是為死等鳥欲還天上可得去不墮無學地



摩訶般若波羅蜜經

卷第六

三

摩訶般若波羅蜜經

卷第六

三

摩訶般若波羅蜜經

卷第六

三

欲發菩薩心永不能得如人被闇不能五欲華嚴大品不能治之唯有法華能令無學還生善根得成佛道所以稱妙又闡提有心猶可作佛三乘滅智心不可生法華能治復稱爲妙別教之人十住心後十行之位修假方便何以故入理般若名爲住住生功德名爲行下根也十住初心即能入假已得無漏一受不退即能用何須至十行方起大悲中根也又別教初心不思於法達解一切功德猶如幻化於名字不滯而修方便具五因緣以益眾生上根也圓教十信六根淨時即偏見聞十法界事若是入空尚無一物既言六根互用即是入假位也又五品弟子正行六度廣能說法即是入假之位何待六根淨耶又初心之人能知如來秘密之藏圓觀三諦尚能即中豈不即假大品云初坐道場尚便成正覺轉法輪度眾生又六即料簡便有出假之義何須待至五品耶上來諸教皆有三位若定判者應取下根以明其位則有二義一依教故三使不退轉入假行成中上年有進退故不約其論位既有三根出假例應三根入空謂情入似入真入情入者觸人能入非謂散情緣諦之觀於似真之前與空法塵相應若爾何益此有情益若益無退不併退設退能憶念數修後致大益問通別上根能入空出假與圓何異答通人出入不能即中別人次第出入不能一心圓人一心出入亦能別出入謂多人中少入多入少入中多入空中少入假多入假少入空中多入假中少入空多入假中雖別增減而三諦不缺若爾則非次第之別然尚能爲

勝別況不能爲劣耶二明入假利益者菩薩本不置空而修空本爲眾生故修空不貴空故不佳爲益眾生故須出故有從真起應法眼稱機應以佛身得度即作佛身說法授藥應以菩薩乘乘龍八部等形得度而爲現之成就眾生淨佛國土乃名利益三藏菩薩雖復出假有漏神通非真起應世智分別非法眼明雖利眾生而非成就雖作佛事非淨佛土止是少分教化爲益甚微若通教入假雖分別藥病但依三諦診病不深識藥不遠但是作意神通非真起應應有始終爲作父母師長世世結緣處處調伏動經無量阿僧祇劫善根若熟即生玉宮道樹作佛漸頓度人乃至入涅槃舍利住世久久利益有始有終乃名爲應無而欲有暫出還沒故非真應一時片益不名成就本身入滅非淨佛土別教十行入假利益義同通教若登地時得如聚土身無量身湛然應一切爾時知病盡病源爾時識藥窮藥府藏爾時授藥如印不差真道種種智最勝法眼所可應化任運普周和光同塵結緣之始八相成道以論其終亦名爲化亦名爲應其見聞者無不蒙益有所施爲是淨佛國土入假利益皆實不虛登地既然後地例爾乃至圓教初住入假真實利益乃至後心亦復如是若得此意料簡變化即識真偽所以者何魔亦能以有漏心作無漏形變爲佛像老子西升亦云作佛化胡諸外道等變釋爲羊停河在耳世智五通靡所不作如是邪化無量無邊尚非三藏五通化云何得是別圓住運真化化語

多種無眼之人謬生信受能深觀察不可雷同故知從法身地垂應十界度脫眾生如此入假具利益位三結破法偏者未發真前隨所計著百千萬種皆名爲見如盲問乳非乳具色若繩若杵何關象事譬言之見見即是假故歷單複具足以觀破之破若不偏不得入空見思盡乃名破法偏也就文字論乃當如此意則不然見思即是無明無明即是法性見思破即是無明破無明破即是見法性入實相空方名破法偏也從空入假破法偏亦爾假有無量病法藥法授藥法分別此三有所不達不名破法偏未發法眼之前雖有分別分有所見不名破偏六根淨時分別病有若干種解百法達無量句十方諸佛說法一時受持是爲相似氣分隨通無知既破雙照三諦方名破法偏也舉要而言次第破者則不名偏不次第破乃名爲偏耳前觀法重者既多恐人迷故約三觀後結破法偏也第三明中道止觀破法偏者前生不生止觀破法偏一往似自行次不生止觀破法偏一往似化他今不生不生止觀破法偏一往似雙非自他又雙照自他生不生即不生生亦即不生不生自即不自亦非自非不自不生生即生不生亦是不生不生他即非他亦非他非不他不生不生即生不生亦是不生不生亦是不雙非亦是不雙照種種分別今易解故作如前說耳就此爲四修中觀意三修中觀緣三正修中觀四明位利益其意者三藏中菩薩偏用世智照俗三乘偏用析假入真佛三諦周足異於弟子假設第三觀設作



雖有離無之說祇是離有無二見實無別理可觀故不須第三觀也通教三乘偏用體法入真菩薩慈悲入假唯佛俱照道觀雙流異於弟子亦假設第三觀亦無別理異於真諦開善所執佛果不出二諦外即此義也雖無別理而得有具如幻如化不生不滅中道之名亦得有中道之義者佛滿字門通通通別鈍根止能通通不能通別故此教得有別接之義利者被接更用中道不被接者不須第三觀別接義如顯體中說云別教若作三諦三諦皆元知中道若作三諦可解若作三諦者中道為具有無為俗照此三諦從空中當名中道二用無偏名雙照雖作二名中理亦顯此理玄深根鈍障重如眼闇者穿針不諦云何穿針為常理故先破取相慧眼見空次破無知法眼見假進修中道破二分無明開一分佛眼見一分中方是真因因果圓滿乃名為佛三諦非正意致不名因例如小乘方便伏惑不見具不名修道發見諦後具具修道始是真因無學為真果別教例爾三觀既是方便必須於中雖復必須要前三觀若未辦亦不暇第三觀也圓教初知中道亦前破兩惑者促有異何以故別除兩惑歷三十心動經劫數然後始破無明圓教不爾祇於是身即破兩惑即入中道一生可辦辭如賊有三重一器械鈍身力羸智謀少先破三重更整人物方破第三所以遲迴日月有人身壯其利權多一日之中即破三重不待時節以此喻之其義可見又如兩鐵一種種燒冶方有利用一是古珠即燒

即利為是義故圓教初心即修三觀不待二觀成以是義故即須明第三觀也三修中觀因緣者略為五為無緣慈悲三滿弘誓願三求佛智慧四學大方便五修牢強精進一無緣慈悲者即如來慈悲也此慈悲與實相同體不取眾生相故非愛見不取涅槃相故非空寂非空寂故非法緣慈悲非愛見故非眾生緣無二邊相故名無緣大經云緣如來者名曰無緣普覆法界拔除苦本與究竟樂上兩觀慈悲有邊表如來慈者即無齊限上兩觀慈與菩薩共無緣慈者獨在如來上兩慈無所包含如來慈者具一切佛法十力無畏是如來藏諸法都海故大經云慈若有若無非有非無如是之慈乃是諸佛如來境界當知慈具三諦也迦葉讚云今我欲以一法讚所謂慈心遊世間是慈即是大法聚是慈即是具解脫解脫即是大涅槃上慈作意乃成此慈住運無請為依手出師子令彼調伏如慈石吸鐵無心而取夫鐵在障外石不能吸眾生心性即無緣慈無明障隔不能任運吸取一切今欲破無明障顯佛慈石任運吸取無量佛法無量眾生欲修此慈非中道觀誰能開闢如水生火水不能滅還用火滅此無明障依兩觀生兩觀所不能除唯中道觀乃能破耳為是因緣修第三觀也三滿本弘誓者初發心時起四弘誓與虛空等空假兩觀知苦斷集猶如枝葉所未知斷喻若根本空假兩觀修道證滅猶如燈炬諸山幽闇力不能明雖修兩觀誓願未滿譬如百川不能溢海安如羅龍王所覆泉池一窪即滿中道正觀

亦復如是知一切苦斷法界集修無上道證究竟滅為滿本願故須修第三觀三求佛智慧者即是如來一切種智知佛眼見廣大深遠橫豎覺了究竟具足上兩觀眼智比於佛法猶如盲人闇中想畫不能親見摩落埃坎云何得前若修中道如有目足到清涼池除二邊執悶醒覺休息飲服其水清淨是名佛眼見欲得如來實相眼智非止觀不成故修第三觀四學大方便者即是如來無謀善權無方大用住首楞嚴種種示現不可思議巧方便力示諸眾生虛空中風劫燒負草令無燒害此為難事故須善巧如彌勒先為天子說不退行淨名即彈云從如生得菩提耶云無菩提起此見既破見已即說寂滅是菩提提二不菩提提一切眾生即是菩提云天子聞玄悟無生忍是二大士提砧更扣令難悟者悟悟難悟法若無方便云何利他又如來初出不即說大種種方便譬類言辭引導眾生令離諸著然後開佛知見示以一乘是故殷勤稱歎方便具實得顯功由善權故言雖說種種道其實為一乘更以異方便助顯第一義佛智思議方便隨宜說佛意難可測無有能得解以百千方便令鈍根者妙契寰中上三觀智力用輕微如富樓那化彼外道友見嗟弄文殊暫往師徒靡風欲得如來此方便者若非中觀所不能成故修第三觀也五大精進者欲為大事大用功力法華云如有勇健能為難事不動不退方名薩埵不顧身命

何況財物雖得菩提猶尚不息何況未得上兩觀功微賞少中觀功蓋天下賞窮解髻為大精進修第三觀修中道因緣甚多為對出假觀略說五耳六三正修中觀者此觀正破無明無明懸絕非眼慮見知云何可觀例如初觀觀真真無色像亦無方所但觀陰入界心三假之惑四句推求巧修止觀得無漏發名為見真次觀觀假復云何但觀空智能令不空於心中點示萬行即發法眼偏知藥病故名假觀今觀無明亦復如是觀二觀智當彼破惑名之為智今望中道智還成惑此惑是中智家障故言智障又此智障於中智中智不發故名智障前言智能障後言智被障例如六十二見見名慧性慧即世智若望無漏此慧性與見思合能障於真此二諦智與無明合障於中道亦復如是又能障是惑所障是中智能所合論故言智障云何觀此二智即是無明若言是明種智現前洞識諸佛十力無畏一切諸法圓足覺了可得是明而今不爾豈非無明觀此無明即為三番觀無明二觀法性三觀真緣一觀無明者空假之智與心相應觀此二智為從法性生為從無明生為從法性無明合生為從離生若從法性法性無生若從無明無明不實亦不關中道若合共生則有二過若從離生則無因緣中論云諸法不自生六如是廣破如上因成中說作此觀時泯然清淨心無依倚亦不住著不覺不知能觀所觀猶若虛空不可說示雖未發且於四句中決定不執譬如闇中遙望株

杌不審人杌人應六分動相杌無六分是不動相久住觀之心謂是杌亦不明了起四句執即喻動相動喻無常相不動喻常久觀不已定知是常不起四執而無明未破猶不了了雖不了了定知一常一切常行大直道無留難故前見思塵沙久已穿徹唯二觀智即喻金剛觀破智障名觀穿觀安心此理名觀達觀此理不可思議名第一義空待二乘須境之空名為智慧而此法性非智非不智是為中觀具三義也復次體達智障無明無自他性共無因性畢竟不可得如持戒比丘觀無盡水此中動者蟲耶塵耶蟲即生相塵無生相諦觀不已雖知是塵亦不明了若謂無明有四性性是生動若無四性無性無生動雖知不動亦不決定雖不決定而決定觀常住不動前生死涅槃三邊流動上兩觀已止唯有無明迴轉未息今達心本源無明寂靜名止息止安心此理名停止常住之理非止非不止對無常動故言為止即是非止非不止是名中止具三義也復次智障心中即有三假四句止觀信法迴轉四悉檀巧修皆例如前說如是四句即是觀門若離此四無修觀處善巧方便因門而通得見中道見中道時非即四觀若於一觀得入餘句即融不須更修若未通入但勤修四句方便取悟若執此四句為所燒遮墮不通若無執滯即是觀無明四句得悟也二約法性破無明者上四句觀於智障求無明生決定得或生一種解或發一定決謂無明即是

法性如此計者非是悟心但發觀解如闇見塵杌決謂塵杌即當移觀觀於法性為當無明心滅法性心生為當不滅法性心生為當亦滅不滅法性心生為當非滅非不滅法性心生若無明滅而法性生者滅何能生不滅生者明無明並共生者即有二過離則不可不自不他不共不無因如是四句二句中信法迴轉四悉善巧即能得悟通四門池雖未得悟決定謂此中道觀智能破無明常如是學更不餘修也三約真緣破無明者觀此觀智待誰得名為智為非智若橫待者十方諸佛是智是明待我無智明也若豎待者我於將來破除盲冥而得大明待今是無智無明如是智明為是緣修為是真修真緣合修離真離緣若緣修者緣是無常云何生常若是真修真不應修釋此有兩家一云緣修顯真修三緣修滅真自顯真自顯是自生由緣顯是他生真緣合是共生離真緣是無因生四句求智不可得亦不得無智何以故待智說無智智無故無所可得故無智亦無若執真緣為是者不能發中俱是障智若不執者即是四門若得契理非真非緣非共非離不可說示若有機緣亦可四說悉檀方便無復定執隨緣異說聞即得道所謂從無常生於常大經云因是無常而果是常又云從伊蘭子生旃檀樹或時云從法王種性中生即是真修或言因滅無明則得菩提燈或言非內觀非外觀而得是智慧六無得之得是得無所得入空意無所得即是得入假意得無所得皆不可

得雙照得無得即中意諸菩薩等或偏申一門如天親明阿梨耶識爲世諦別有真如此是論之正主禪定助道皆是陪從莊嚴耳如中論申畢竟空爲論主其餘亦是助道耳餘門亦應有菩薩作論申之作論異說豈離四門因門有殊契會不異若得此意何所乖諍苦與矛盾若用四門修觀者或樂或宜或對或入一門既爾餘門亦然觀行雖別得道何異經論爲緣不同古來諍競難可通處用此解釋冰消雲銷如此觀行契教根理印會允合有何是非明眼之人依義不依語有智之者必不生疑無目無解徒勞慙怪詎可益乎問無明即法性法性即無明無明破時法性破不非法性顯時無明顯不若然理實無名對無明稱法性法性顯則無明轉變爲明無明破則無明明對誰復論法性耶問無明即法性無復無明與誰相即答如爲不識冰人指水是冰指冰是水但有名字寧復有二物相即耶如一珠向月生水向日生火不向則無水火一物未曾二而有水火之殊甘四修中觀位者前兩止爲中道雙遮方便兩觀是雙照方便因此遮照得入中道自然雙流自然雙照修此雙流凡有三處若別接通者七地論修八地論證別教十迴向論修登地論證如此修證高遠迢遞初心衆生尚不得修乾慧云何能證八地耶此中道觀於凡無益又初心尚未入十信至迴向若無迴向豈得修中無修則無證此中道觀於凡夫人望岸無益今明圓教五品之初祇是凡地即能圓觀三諦修於中空坐如來座修寂滅忍著如來衣

修佛定慧以如來莊嚴而自莊嚴修無緣慈入如來室始從初品進入第五相似法起見鵠知池望煙驗火即是相似位入六根清淨也例如外道不修念處永無煖分二觀亦爾不修中道似解不發今五品修中能生似解轉入初住即破無明故華嚴解初住云無染如虛空清淨妙法身湛然應一切正使及習一時皆盡無有遺餘初發過牟尼此之謂也始自初品終至初住一生可修一生可證不待位登七地爾乃修習何暇歡喜始入雙流前教所以高其位者方便之說圓教位下者真實之說法華云如此之事是我方便諸佛亦然今當爲汝說最實事即此意也復次三藏菩薩坐道場時猶是具惑故無雙流雙流位在佛耳通教有別來接者雙流位在八地別教雙流位在初地故漸漸引之其位稍低實意彌顯也雖言初住破分無明是雙流位此是略語譬如舉帆一日三千略言二日耳又如禪有九品此亦大較如佛得四禪身子不知身子入四禪目連不知目連入四禪諸比丘不知如此往推禪不啻九品初住亦爾言一品者亦無量品此位能徧法界作佛事不可限量如首楞嚴華嚴中廣說尚示八相何況餘耶前兩觀後已結成破法徧如上說今中道正觀觀無明法性不依二邊不依四句畢竟清淨無倚無著故淨名云稽首如空無所依此智豁開一破一切破靡所不徧故名破法徧也

摩訶止觀卷第六



越城縣廣勝寺



摩訶止觀卷第九

計三十九節

天台智者大師

述本

第四觀業相境者行人無量劫來所作善惡諸業或已受報或未受報若平平運心相則不現今修止觀能動諸業故善惡相現疑者言大乘平等何相可論今言不爾祇由平等鏡淨故諸業像現光明云將證十地相皆前現阿含云將證初果八十八頭蛇於其前死大小兩乘相文甚多又法華云深達罪福相偏照於十方罪福祇是善惡業耳淨名云於第一義而不動善能分別諸法相故汝難非也明業相為四一相發因緣二正發相三料簡四止觀因緣者有內有外內者止觀研心心漸明淨照諸善惡或可以止止惡惡方欲滅以觀觀善善方欲生或可以止止惡惡因靜生以觀觀善善因觀滅無量業相出止觀中如鏡被磨萬像自現外者諸佛慈悲常應一切眾生無機不能得觀以止觀力能感諸佛示善惡禪諸業則現如持花鬘示於大眾是名內外因緣若得此意細判罪福早白無濫堪為方等師調伏於他今但研心止觀今業謝行成一心取道何用曲辨相耶二明業相發者發無前後且逐語便先明善發其相有六一報果相現三習因相現三報前現習後現四習前現報後現五習報俱時現六前後不定諸業現時參差萬品識此六意分別無謬云何名習因習果阿毗曇人云習因是自分因習果是依果又習名

習續自分種子相生後念心起習續於前念為因後念為果此義通三性論家但在善惡無記無習續也報因報果者此就異世前習因習果皆名報因此因牽來果故以報目之名為報因後受五道身即是報果也就今果報身上復起善惡習續習因習果總望前世此習續是果若望後世此習續是因數家明報得得身是報果多姪是習果論家錫身及多姪俱是報果姪由貪起貪是習果又今生煩惱起名習因成業即報因後生起煩惱名習果苦痛名報果若坐禪中但見諸相此名報果相現由昔因故亦得言報因又能起因牽於後報互受名目今但判為報果相也若於坐中不見諸相鬱爾起心是發習因能牽來果故亦得名習果酬昔因故互受其名今但判為習因也善相眾多且約六度檀相發者若於坐中忽見福田勝境三寶形像聖眾大德父母師僧有行之人受己供養或見悲田受供養或見兩田雖不受供養而皆歡喜或不見諸田受與不受但見所施具羅列布滿或不見施物但見淨地或表今生施報相或表昔生施報相或見好行檀人來至其前稱讚檀捨如是等事皆是報果發相次都不見諸相但心鬱然欲行惠施恭敬供養三寶父母師僧或能復資苦而欲救濟或於檀施法門通達偏自明了如是等心皆是習因發相或先起此心卻見報相或先見報相卻發此心或俱發或不定發可以意知戒相發時亦有六意若見十師衣鉢壇場羯磨歡喜愛念



或雖不見此相而見自身衣裳淨潔威儀蓋眾又見常持戒人面目光澤舉動安詳來稱讚戒如是等相皆是持戒報果發也或時皆不見此相鬱然持戒心生自言戒淨篇聚不足可持或欲匡正諸破戒者皆令如法自解律文精通戒部是為習因發相或先後俱雜可以意知忍相發者或見能忍人或見身行忍事或自見其身端正淨潔手脚嚴整世所希有或見端正忍人來稱讚忍是忍報果相或直發忍心又解忍法門是名忍習因發相前後俱雜可以意知精進相者或見精進人或見已精進事見身多氣力威壯英雄或見常行精進人晝夜無廢稱讚精進是進報果相或不見相但發精進心初中後夜不自惜身或通達精進法門是名精進習因相前後俱雜可以意知禪相者後境中廣說智慧相者菩薩境中當廣說六度習報既有六種一切善法亦如是若細尋此法逾久逾明不煩多說亦不得多說面受口決隨意廣論諸方等師相傳云具三寶物其相現時決應須償南岳師云若自有物償者善若自無物欲發行法四方馳求此有二義眾生昔罪何量負貸三寶非止一條如羅漢先直取道未遑償業故名祇責行者若廢道場而行乞句紛動數年豈非魔事今且未償但決志修行諸佛實法展我成道者待破煩惱入無生忍於法身地廣供養一切三寶還入生死以償眾生菩薩爾時不名祇責立者待功夫著滿名行豎立果報自至時當償三寶非是祇負不作償心

小乞申延期於展立耳此豈非好事若廢行法出於道場此決須償不得讀誦聽學營私眾務決應方便求財償之此釋與優婆塞戒經同經云若負三寶物人正事修道欲求須陀洹乃至阿羅漢者則不須償也不學道應急償也阿羅漢人若用佛物此則無罪次明惡相者諸惡甚多且約六蔽於一蔽皆有六意慳蔽相者若見三寶師僧父母或形容憔悴或裸袒或衣裳藍縷或飢餓惛然寺宇空荒或見一切物皆被守護封緘閉塞與前為異前人對物歡喜今見乞人對物瞋詬前物表施具今物表慳具或見慳人來至其前是名慳蔽報果發相具有六種例前可知破戒相者若見三寶形像師僧尊長及以父母頭首斷絕地陷不勝或身體破裂鞭打苦惱或見身首異處寺舍零落或見父母詬罵三寶呵責或見喜殺屠兒來住其前又惡禽毒蟲緣其身首皆是瞋蔽報相也亦有六意例前若見不淨屎尿死屍臭物當道深水橫路行不得前或見父昔姪人又示不淨相穢惡可恥或見己身身體臭處或見多姪人來說放逸事或見禽獸人等交此皆是姪罪報相亦有六意若見生所盜物處所盜物主來瞋詬縛切此物或見好盜來勸說盜事皆是盜相果報也六意例前若見父母師僧及外人諍計瞋毒種種間構誹謗於已或見多口過人來即是口四過報果相六種或見醉人吐卧狼藉或見己身沈昏等皆是飲酒報果相亦六意是等皆是破戒蔽報果相也餘四蔽例此可知

故不委記云復次內心苦痛是殺習內心沈重是盜習內心煩躁是姪習俱有是等分習三料簡善惡相現為障不同或非障而障障而非障障非障俱障障非障俱不障非障而障者若人先發善相當時歡喜後起愛慢輕忽於他恃此證相作貢高本漸染名利過患轉生心退法壞捨戒還俗無惡不造豈非初因不障之善後致大障之惡耶障而非障者如先發惡相慙愧怖畏勤懺此惡斷相續心永不起罪勤行眾善至辦大事豈非初因於障後致不障耶俱障俱不障例可知若非障而障者此是善將滅而相現此善滅表惡生若障非障者此是惡將滅而相現此惡滅表善生若障不障俱不障者此相表善不滅惡不生若障不障俱障者此表惡不滅善不生此約初善為語謂善不障惡為障如上分別若約真諦為言者上諸善惡悉皆是障故淨業障經云一切惡障一切善障若約假為語具諦善惡俱皆是障若約中為語假上善惡俱皆是障故障不可盡復次善惡習因心起是則易知善惡報果相起是則難知若善報相扶善習因心起或前或後現者多是性善相孤然起者多是無作善相惡報果相扶惡習因心起或前或後多是性惡不扶習起多是違無作惡復次善惡報果孤然起者雖以無作往判理復難明多好雜魔若欲分別須細意檢校用空明善惡等十法往驗若過不及則是魔相異此乃是無作也又三法往驗所謂久住數數來又壞禪心此三

摩訶止觀卷第九

第八

本字

是魔相也。無此三，是無作復次諸惡相現時，初現瞋怒，再來平平三現歡喜，或人諫曉，或人驅逐，當知皆是惡欲滅相也。夫發心真正慧解，分明善識諸相，二無謬不為諸障所惑，打心入理，更增其明行，有餘力，分別業門，雖通遠自在，兼以化他，若分別業相，不能縷碎，但總知是障，無所取著，直打心觀理，業不能礙。若本無解心，又發意邪僻，見此相已，而生愛著，魔得其便，入示吉凶，更相倚倚，易財食，死怖，鬼道此非鬼，禪更謂誰耶？若自正正，他須得其意，親自行證，又師氏口決，方可彰言，莫輒媒街妄作。寒熱禍則大矣。深囑深囑，後生慎之。問：道場神護，怨責那得擾動？答：實爾如世遊軍，虞侯但覘非防，惡主切物，所不能遮，業本責報，準此可解。復次諸業名教體相，具如毗曇，至成實論，若作觀破，業具如中論，彼三家者，互有長短，今意異彼，但明善惡不濫於事，即足若廣分別，於正道若直破而已。全不識道品，正助調停方法，未具之止觀，明業相不足，觀法有餘，四修止觀者，即為十意云：何思議業境？若業能招三惡道報，有上中下若業能招三善道報，謂上中下不動業，招色無色報如是等業，招於色心還迷色心起四顛倒，生死不絕，良由於此。今觀業無業，倒惑不生，以至漏盡，是名聲聞觀業也。若觀業由無明，無明故業故名色，乃至老死，若知無明不起，取有無明滅，故諸行滅，是緣覺觀業。若觀業行幻化，幻化即空空，即涅槃，是名通教觀業。若觀業如大地，能生種種芽，十法界法

皆從業起，是名別教觀業。悉是思議境，非今所用，也不思議境者，如經云：深達罪福相者，罪即三惡福，即三善，但解三惡業相，不達人天三善業相，則非深達達惡達善，乃為深達若達善惡業相，但是善惡不名深達，又善惡俱是惡離善離惡，皆是善是為深達，又達人天善惡是生死邊達，三乘雖善離惡，涅槃空邊，但是二邊不名深達，又二邊皆是惡亦不名深達，別教菩薩能達二邊之淺，漸漸深達，故名深達，又別教漸深，亦非深達，圓教即於淺業達於深業，方乃得名深達，罪福相偏照於十方，如是深達，實不曲辨於三界，亦不偃促而空，即此意也。觀一念起，即具十界名十方，十方是依報十界，是正報若無依報，亦無正報，既有正報，即有性相本末等百法，亦名十方，如是等法，即念業，故名一業。一切業華嚴云：佛子，心性是一，云何能生種種諸業？答云：譬如大地，能生種種芽地，若得雨毒藥，眾芽一時沸發，今法性地，得行道兩善惡業芽，一念競起，業名法界諸法之，都故稱不思議境。既深達業境，善惡共都，即起慈悲，罪福之理，非達非順達之成罪，順之成福，如世諦名色及諸質礙，亦非達非順若盜之成罪，則有三途惡業，若捨之成福，即有三善道業。菩薩深達如此，非達非順於達起悲於順起慈，即空真諦無言說道，亦非達非順達之則成六道有漏之業，順之則成三乘無漏之業。菩薩深達即空非達非順於達起悲於順起慈也。中道之諦，亦非達非順達之則有漏無漏

二邊之業，順之則有非漏，非無漏，中道之業，法華云：久修業所得，即此業也。菩薩深達中道實相，非達非順於達起悲於順起慈，若深達者，祇是一念心非達非順，無三差別，亦是念慈悲非前非後，故名具正菩提心也。安心業空，則善順而惡自息，故名止善順，故名觀安心。業假惡息善順，安心業中惡息善順，故名觀息。故名止是名觀業善巧安心。破法偏者，若阿毗曇云：業謝入過去，得繩繫屬行人未來受報成實云：業從現在入未來，未來受報今觀此業，業若過去過去已謝，故云何有業業若未來未來未有云何有業業若現在現在念念不住念若已去即屬過去念若未至即屬未來，即起即滅何者？現在若言去時有業名現在者，去時是業去者是業，為當去時去者去現在既無業，亦得三世推檢橫豎，搜求善惡諸業，俱不可得，畢竟清淨，而言善惡業者，但以世間文字假名分別，不可聞名而謂為實，所以者何？本求理實，不求虛名，虛名無性，雖強分別，如指虛空，業無作受三諦俱寂，故名破法偏也。識通塞者，於業非業亦業亦非業，非業非非業，句中之中明識苦集二心內了知，道滅審的成就，終不盡字，故言識通塞也。道品調適者，成論人云：意業單起，未得成業，意得實法，想得假名，行則同緣，是時意業得成，是則有三念處也。就身口兩業，是色名身念處，毗曇人云：數心王同時而起，王即心念處，受數即受念處，想及餘數皆行陰，即法念處，王數依色而

起即身念處若一時異時皆有四念也今觀此業具十法界五陰即是具一切四念處切業同類之色是身念處此身非淨非不淨同類四陰是三念處此三非苦非樂非我非無我非常非無常即是非榮非枯雙樹涅槃乃至三解脫是名道品也助道對治者當念應佛三十二相等念報佛無量功德共破習因惡業念法門佛破習因念三十二相破報果念法門佛助破報果惡業念佛力故惡業障轉則入涅槃門也如是觀時不叨上聖又當安忍內外諸障令得無礙若發似道未是真解勿生法愛法愛不起則任運無滯自然流入清涼之池是大乘十觀得無量無漏清淨果報獲得無上報獲得自在業深遠罪福究竟無染故名清淨即是法身及本還源智照圓極故名無上即是報身垂形九道普門示現故名自在即是應身如是三身即是大乘高廣直至道場餘如上說第五觀魔事境者行人修四三昧惡將謝善欲生魔恐過出其境又當化度於他我民屬空我宮殿又慮其得大神力大智慧力復當與我興大戰諍調伏控制觸惱於我遽其未成壞彼善根故有魔事也行行道弱未動波旬一切鬼神屬六天管當界防戒正應動此耳經云魔事魔罪不說者是菩薩惡知識若違邪正懷抱淡然知魔界如佛界如一如無三如平等一相不以魔為戚佛為欣安之實際若能如是邪不干正惱亂設起魔來其善也今明魔為五分別同異二明發相三明妨損四明

治法五修止觀同異者陰魔已屬陰界入境煩惱魔已屬煩惱境死魔病是死因已屬病患境今正明天子魔也然四倒與四魔異者四倒祇是煩惱魔煩惱魔故即有陰入魔陰入魔故即有死魔既未出三界即屬天子魔若界外同異者破界內四倒分段諸魔悉過唯有無常等四倒此是界外煩惱魔煩惱魔故即有無常等色即界外陰魔陰魔即有死三賢十聖住果報乃至等覺三魔已過唯有一分死魔在是為界外三魔無第六天魔但赤色三昧未究竟名天子魔若妙覺理圓無明已盡故無煩惱不住果報故亦無死赤色三昧滿乃是究竟魔事若華嚴明十魔亦何得出此意耶二明魔發相者通是管屬皆稱為魔細尋枝異不出三種一者慍惕鬼二時媚鬼三魔羅鬼三種發相各不同慍惕鬼者若人坐時或緣頭面或緣人身體慍而復上翻覆不已雖無苦痛而屑屑難耐或鑽人耳眼鼻或抱持擊攪似如有物捉不可得驅已復來嗽緊作聲聞人耳此鬼面似琵琶四目兩口二時媚發者大集明十二獸在寶山中修法緣慈此是精媚之主權應者未必為惱實者能亂行人若邪想坐禪多著時媚或作少男少女老男老女禽獸之像殊形異貌種種不同或娛樂人或教詔人令欲分別時獸者當察十二時何時數來隨其時來即此獸也若實是虎乃至丑是牛又一時為三十三時即有三十六獸寅有三初是狸次是豹次是虎卯有三狐兔貉辰有

三龍蛟魚此九屬東方木也九物依孟仲李傳作前後已有三彈鯉蛇午有三鹿馬鹿未有三羊鴈鷹此九屬南方火也申有三狢狢猴酉有三烏雞雉戌有三狗狼豺此九屬西方金也亥有三豕獐猪子有三貓鼠伏翼丑有三牛蟹龍此九屬北方水也中央土王四季若四方行用即是土也即是魚鷹豺龍三轉既有三十六更於中開三即有一百八時默深得此意依時喚名媚當消去若受著稍久令人猖狂恍惚妄說吉凶不避水火火次明魔羅者為破三善增三惡故喜從五根作強壞來破大論云魔名花箭亦名五箭各射五根共壞於意五根各一剎那剎那若轉即屬意根意根若壞五根豈存眼見可愛色名花箭是輕賊見可畏色名毒箭是強賊見平色不強不輕賊餘四根亦是合十八箭亦名十八受以是義故不應受著若則成病病則難治永妨禪定死墮魔道復次魔內射不當外扇擅越師僧同學弟子放十八箭昔諸比丘得魔內惱又得擅越譽毀強輕不捷魔即哭去行者善覺師徒擅越或法主異語徒眾即瞋徒眾怨言法主則恠如是因緣廣說如大品魔善巧初令善善起惡若不隨者即純令憤善起塔造寺使散妨定若不隨者令憤三乘魔實不解二乘但行當之使不入大耳如童蒙人初被行當捨大乘習小功夫已多後悔無益能行當者實不解大小又化人入無方便空謂無佛無眾生墮偏空裏或偏假裏種種障徑令不入圓阿難多學阿鞞



摩訶止觀卷第九 第十五 本字

跋者皆為魔所惱何況初心寧免自他三十六箭若知魔佛皆入實際則無怖畏大經云為聲聞人說有調魔為大乘者不說調魔一心入理誰論強軟耶三明妨亂者但強軟等箭初射五根有三過患一令人病二失觀心三得邪法病有種種相從眼入者病肝餘根可知身遭病苦心則迷荒喪禪致死失觀心者本所修觀善法安隱從五根見聞已後心地昏忽無復次序邪法者當約十種正法簡出邪相有者色從眼入見山河星辰日月居宮亦見空中種種相貌指點方面是有太過無者色從眼入便謂諸法猶如斷空說交無法甚可怖畏是無太過明者色入已豁豁常明如日月照闇者昏闇漆黑鏗然不曉定者色入已心如木石塊然直往亂者色入已校擲攀緣愚者色入已聞短鄙拙脫裸無恥智者色入已聰慧捷疾悲者色入已憂懊泣淚喜者色入已歌逸恒歡苦者百節疼痛如被火炙樂者身體暢醉如五欲樂禍者自恒招禍亦為他作禍亦知他禍崇福者恒自招福亦能為他作福惡者無惡不造又今他作惡善者自行檀等亦令他行檀憎者不耐見人遠他獨住愛者惡重纏著強者其心剛強出入不得自在猶如瓦石難可迴變不順善道軟者心志軟弱易可敗壞猶若軟泥不堪為器以是等若過若不及悉名邪相根有三受二受有二十邪法三受合六十邪法歷五根合三百邪法雖九十五種種異邪而其初必因五根細尋三百必與彼相應也夫愼愼多令禪觀喪失時媚多

摩訶止觀卷第九 第十五 本字

今人得邪法魔羅備此三損也四明治法若治愼惕者須知拘那含佛末法比丘好惱亂眾僧僧增驅之即生惡誓常惱坐禪人此是源祖之鬼報或已謝而同業生者亦能惱亂今呵其示祖聞即羞去呵云我識汝名字汝是愼惕惡夜叉拘那含佛時破戒偷臘吉支貪食嗅香我今持戒不異於汝如是呵已即應去若其不去當密誦戒序及戒戒神還守破戒鬼去治時媚鬼者須善識十二時三十六時默知時唱名媚即去也隱士頭陀人多畜方鏡挂之座後媚不能變鏡中色像覽鏡識之可以自遣此則內外兩治也治魔羅有三初覺呵如守門人遮惡不進如佛告比丘一切他物不受不受之術能治切自他魔事三若已受當從頭至足二諦觀求魔得又求心臣得魔從何來欲惱何等如惡人舍處處照檢不令得住三觀若不去強心抵捍以死為期不共爾佳善巧迴轉如是三治不須多說五止觀者例為十法思議境者若魔事起隨順魔行作諸惡業成三途法若隨魔起善所謂他屬而行布施雖生善道世世相染或時附著倚託言語若捨身命即受彼報設欲修道遮障萬端經云菩薩有魔無魔即此意也是為三善法界魔又化令自入涅槃眾生生何預汝事唐受辛苦不如取證是名三乘法界魔又令人紆迴拙度不速入菩提道如是淺深廢別皆是思議境也若即此魔事具十界百法在一念中一切法趣魔如一夢法具一切事魔切魔切魔魔非非一切亦是魔切魔一佛一

摩訶止觀卷第九 第十四 本字

切佛不出佛界即是魔界不二別如觀者降魔是道場上根利智治魔顯理以魔為侍於魔不怖如新益火緣修不能寂照持世不覺魔謀謂言善來其修寂照不待觀而後鑒即知是魔非帝釋也別教不耐非法故云非我所宜圓教安之實際故言如我應受不畏非人於生死有勇是名不思議境也魔界即佛界而眾生不知迷於佛界橫起魔界於菩提中而生煩惱是故起悲欲令眾生於魔界即佛界於煩惱即菩提是故起慈慈無量佛悲無量魔無量慈悲即無緣一大慈悲也欲滿此願顯此理應降魔作道場十億眾不能動心名止達魔界即佛界名觀但以四悉止觀安心隨魔事起即以四句破之橫豎單複破來無滯三藏初伏四魔坐道場破煩惱魔得菩提道又得法性身破陰魔此兩共破死魔道樹下得不動三昧變三王女破十億兵冠蓋劍各情者是破天子魔通教初得無生忍至六地得菩提道如前八地道觀雙流是不動三昧破天子魔兩處聲聞止破三魔眾多恒為所惱後得神通伏而非破云別教十住已破界內四魔登地分得菩提道破煩惱魔分得法身破陰魔分得赤色三昧破天子魔若纏絡云等覺三魔已盡唯一分死魔在三不應前盡不應獨餘此乃別教方便說耳圓教初住俱破八魔得菩提道破煩惱魔乃至妙覺八魔究竟永盡雖初住破非初住破雖後覺破非後覺破而不離初住後覺是為破法偏也於上二破魔法中皆識苦集無明蔽度知字非字道品



者魔界具一切色色即是空色即不淨色即是假此名為淨色即是中非淨非不淨餘四陰亦如是是名一念處一切念處乃至三解脫門門若未開必由事障久遠劫來為魔所使起於魔障為有報故持於魔戒要利養故行於魔忍為畏他故習魔精進求名聞故得於魔禪味於鬼法樂於魔慧分別見網如是六法雖名為善其實是魔由此邪蔽蔽三脫門今用正度對治六蔽蔽去度成如油多明威若雜煩惱當用前四分觀助治雜業借念三佛助治若小乘伏道偏名為聞慧乃至國教五品是聞慧位此尚未成豈可遽具起增上慢若欲入具當一心安忍勿更為魔之所動亂窮微觀照強心呵抵若入似位得法賞賜多生高心愛心譬如大熱點為小縣或失祿或失命若起法愛是犯罪但發似解如小縣失似解如失祿墮三乘地如失命大乘家業宗社滅故若無法愛從相似入具實調魔為侍直至道場復次退慧如失動退定如失祿俱退如失命復次通用意為觀者行人根鈍先解通意度曲入別中論品別意而俱會無生通別互舉得意相成也問魔動竟好法後起為是法耳寒過春來耶答未必併然自有過難好法亦不發魔是惡緣所感善是心力所致釋論云釋迦往昔在惡世世無佛求法精進了不能得魔變化作婆羅門詭言有佛一偈汝能皮為紙骨為筆血為墨當以與汝菩薩樂法即自剥皮曝令乾擬書偈魔即隱去佛知其心從下方涌出為說深經得無生忍可以為證云云

第六觀禪定境者夫長病速行是禪定障立世阿毗曇云多諫諍多營事亦是禪定障復有多讀誦亦是禪定障文殊問菩提經云禪定有三十六垢垢即是障上諸境得入到清涼池入流竟則不須觀禪境若魔事雖過而其明未發雖無別修以通修故發過去習諸禪紛現當置魔事觀於諸禪所以者何禪樂美妙喜生耽味垢膩日增若謂是道憤增上慢若呵棄者全失方便如此等過不可具記雖免魔害更為定縛如避火墮水無益三昧為是義故須觀禪境但禪支諸定助道有力大小乘經皆共稱美若四禪八定毗曇成實明之委細自性九禪地持十地甚為分明今亦略示其發相粗為四意明開合三發因緣三明發相四修止觀初明開合者禪門無量且約十門一根本四禪二十六特勝三通明四九想五八背捨六六不淨七慈心八因緣九念佛十神通此十門與五門十五門云何同異但有開合之異耳開五為十者開數息出特勝通明開不淨出背捨六不淨慈心因緣守本念佛門毗曇名界方便禪經稱念佛此亦守本神通約九禪上發不專據一法合十五門為十者數息不淨各有三則不合慈心有二但合為一即眾生慈也沒二名者禪是門戶詮次事法法緣是三乘入理觀無緣是大乘入理觀沒理去二存事唯一若開者即屬三乘菩薩兩境中攝因緣亦三門三輪轉麤果報一念明義細故附理麤故屬事人復細存麤但稱三門也念佛亦三但取念應佛耳神通但取五通

若但取五門有所不收若取十五義濫於理是故簡理開事雖開合不同各有其意次明漏無漏若依毗曇判此十禪皆有漏緣諦智修名無漏禪不爾但緣事修名有漏禪成論亦爾根本等是有漏空無相心修名無漏今小異彼當十禪體相是有漏通是事禪若胡公能為執病作因緣者小當分別四禪世間本有凡夫外道共專修此者祇發有漏自行十門化他讚法讚者大經云所謂四十八年即此意也十六特勝通明佛不出世利根凡夫亦修此禪而不發無漏如來若說亦發無漏比於餘禪其力雖弱勝根本為是義故稱亦有漏亦無漏九想等是出世客法雖是事法能防欲過不俟諦智能發無漏如迦絺那五百羅漢人人七徧為說四諦不能悟道佛說不淨即發無漏厭患力強故判屬無漏若言非無漏者不應稱為聖戒定慧聖之言正正豈過無漏大經云聖行者諸佛境界莊三乘所知佛說此法二乘奉行故名聖行今佛說聖法三乘行之何得非無漏又大品云根本是世間法施不淨等是出世法施既言出世豈非無漏又云九想開不淨不淨開身念處身念處開三念處三念處開三十七品三十七品開涅槃涅槃初緣豈非無漏若言事禪應是有漏者譬服三石熱三冷雖同事禪應漏無漏異若無漏緣稱無漏者六地斷見七地斷思此亦是緣亦應無漏六地七地斷見思者終不單用根本會須諦智寄此位發單用根本非無漏緣不淨等不爾直以不淨能為作緣所以不取十想者前三見諦中四思惟後三無

摩訶止觀卷第九

第十六

本字

學皆屬攝故不取不取八念者有人修九想無怖又念佛門已攝故不取慈心觀兩屬若依根本起慈屬有漏若依不淨等起慈屬無漏慈無地位約他階級依根本成衆生緣依背捨成法緣因緣亦無地位念佛五通皆約他階級例如慈心兩屬云云次來意不同問此中十門與次第禪門及對治云何同異答次第禪門為成禪波羅蜜禪善根利故禪門先發後驗善惡此中為成般若禪善根鈍先阻煩惱遇業遭魔後始發禪對治中為破遮障修成助道今此任運自發仍為觀境禪門雖同各有其意云云次明深淺不同者四禪是根本關證禪凡聖通共薄修即得特勝劣有觀慧不味不聞證橫對念處豎對根本故先味次淨也通明觀慧證相深細次於慈也此三同是根本實觀治惑力弱九想正是假想初門前鋒伏欲故次列也九想但厭患外境未治其心故次八背捨也背捨雖破內外貪欲總而未別緣中不得自在故次明大不淨破依正貪也雖總別治貪未修大福德故次慈心雖復內治重貪外修福德不入因緣則非世間正見故次因緣三世輪轉無主無我成世正見也雖世正見緣底下因人福力微弱次緣上果福力廣大雖前來諸定未有力用轉變自在故次神通云云次互發不同其次第互發凡有八種例陰界境可知云云三明發禪因緣者大經云一切衆生皆有初地味禪若修不修必定當得近情而望劫盡不修久遠推之亦曾離蓋譬以誦經廢近則易習廢文則難習當知昔有次第習即次第發乃至事修事發等

如彼大地種類具足得雨潤氣各各開生亦前後結果不俱梅四桃七梨九柿十兩緣雖同成實有異宿習如種止觀如兩禪發如果熟參差總言八種耳是名內因緣發也又雖有應生之善必假威神方乃開發地雖有種非旦不芽佛無憎愛隨緣普益若次第緣即次第乃至事修緣即事加錫鍾任擊巨細由桴如常平等淺深聽習大論云施華大得日翳死無疑善不被加沈溺未顯淨度經云衆生自度耳佛於其無益淨度菩薩言衆生若不聞佛十二部經云何得度三言相率共成一意是名外緣發也三明諸禪發相者若般舟亦發根本而少常坐等則多今且約坐論若身端心攝氣息調和覺此心路泯然澄靜恬安隱躡躡而入其心在緣而不馳散者此名麤住從此心後恬恬勝則名為細住兩心前後中間必有持身法此法起時自然身體正直不疲不痛如似有物扶助身力若惡持來時緊急勁痛去時寬緩疲困此是麤惡持法若好持法持麤細住無覺急過或二兩時或兩日或兩月稍覺深細豁爾心地作一分開明身如雲如影忽然明淨與定法相應持心不動懷抱淨除爽爽清冷雖復空淨而猶見身心之相未有文林功德是名欲界定成論名此十善相應心閃閃燦燦不應久住今言欲定垢弱不牢稱為閃閃非定如燈炎也又稱為電光者彼論云七依外更有定發無漏不答云有欲界定能發無漏無漏發疾修如電光若不發無漏住時則久遺教云若見電光暫得見道如阿難策心不發放心取枕即入

摩訶止觀卷第九

第十七

本字

電光電光亦是金剛金剛不孤因欲界入無漏無漏發疾譬以電光非欲界定得此名也佳欲界定或經年月定法持心無懈無痛連日不出亦可得也從是心後泯然轉虛豁不見欲界定中身首衣服牀鋪猶如虛空圓安隱身是事障事障未來障去身空未來得發是名未到地相無所知人得此定謂是無生忍性障猶在未入初禪豈得謬稱無生定耶如灰覆火愚者輕蹈之若依成論無未來禪故云汝說未來禪將非我欲界定毗曇則有尊者瞿沙釋論其出之佛偈兩說而論主偏申耳今則逐人判之自有得欲界定累月住未久即入初禪此但稱欲界不言未到有人住欲界不久在未初經旬故言未到不云欲界有人具久在二法故言兩定不可偏判今依大論備出之若節節邪正相如修證中委說但初禪去欲界近如墻界多難應須略知初從麤住訖至非想通有四分退護住進退分又二任運退二緣觸退緣有內外諸方便二十五種吐納失所是為外緣觸退於靜心中三障四魔而生憂愛是名內緣觸退後或更修得或修不得此人甚多護分者善以內外方便將護定心不令損失住分者或因守護安隱不失或任運自住即是佳分進分者或任運進或勤策進各有橫豎橫豎各有漸頓若十二門二而進是名漸進若一時具足是名頓進特勝通明品而發是名橫漸一時俱發是名橫頓又於四分分目有四分具如修證中說云今且約豎論進分者從未到定漸覺身心虛寂內不見身外不見物或經一日乃至月歲定

心不壞於此定中即覺身心微微然運運而動或發動渾輕重冷煖溢滑有人言用心微細色界淨色觸欲界身例如欲界淨色在諸根之上即有見聞之用若依是義觸從外來若言一切眾生皆有初地味禪如太富貴兒竹中有火心內煩惱而不並起禪亦如是事障礙不能得發今修心漸利性障既除細法仍起何必外來所以者何數息能轉心心轉於轉風風轉水水轉地四大轉細故有八觸如麥變為麴麴變為糟糟變為酒酒喻欲定酒喻初禪以麥為本非外來也若定執自出外來墮自他性過念中論破四性訖而論內出外來耳又八觸是四大動輕是風痒煖是火冷滑是水重澁是地體用相添則有八觸耳若動觸起時或從頭背腰肋足等處漸漸遍身身內覺動外無動相似如風發微微運運從頭至足多成退分發成住分足發多是進分動觸有支林功德功德略言十種空明定智善心柔軟喜樂解脫境界相應空者動觸發時空虛豁不復同前性障未除時明者同淨美妙皎皎無喻定者一心安隱無有散動智者不復迷昏疑網心解靜利善心者慙愧信敬慙我不曾得此法以為愧恥我今尚爾信一切賢聖具深妙法敬捐無量柔軟者離欲界懷懷羸穢如腦牛皮隨音卷舒喜者於所得法而生慶悅樂者觸法娛心恬愉美妙解脫者無復羸蓋相應者心與動觸諸功德相應不亂又念持相應而不忘失或一日一歲安隱久住斂念即來熏修既久動觸品秩轉深是名發發餘七觸豎發例此可

知若動觸發已或謝未謝又發冷觸冷觸若謝未謝更發餘觸文橫如前八種是名橫發雖復橫豎前後以觸十功德五支察之終不料亂亦不得一念俱成何以故八觸四大水火相乖不得同時成然此八觸凡有八十功德莊嚴名字雖同而悅樂有異如沸羹熱脂鯖魚沈李味別樂殊餘六觸亦差別若欲界定中發八觸者悉是邪觸病煩惱觸具如修證中說今不論但約初禪八觸須簡邪正何以故一是邊地去欲界近二帶欲界心邪得隨入如開門戶賊即得進鬼入禪中禪非鬼也若不識者正觸壞唯邪惡在耶觸者遠約八觸十功德明若過若不及如動觸起時直爾鬱鬱不運不疾身內運動若遂自急疾手脚搖擾是太過若都不動如被縛者是則不及餘冷煖等亦如是又就動觸空明十種論若過若不及此中之空祇豁爾無疑是為正空若永寂絕都無覺知者太過若鏗然塊礙是不及明者如鏡月了亮若如白晝或見種種光色是太過若都無所見是不及定者祇一心澄靜若縛著不動是太過若馳散萬境此不及乃至相應亦如是是為一動觸中二十種邪相餘七觸合前則有一百六十邪法原夫正禪不應有邪所以有者如服首捕將得藥力而多瞋服黃精將得力而多欲非藥令爾藥推羸法羸法將出而威若單欲界中但有邪觸增病增蓋無正功德若入色定則動八觸空明十功德復有百六十邪不可不識大論云有風能成雨有風能壞雨東北雲屯西南雲散禪亦如是八觸十功德此覺成

禪百六十邪此覺壞禪若一法有邪餘法亦皆染著譬如伴為賊餘皆惡黨若初觸無邪餘法皆善也正禪五支者若初觸觸身在緣名覺細心分別八觸及十眷屬名為觀慶昔未得而今得故名為喜恬愉名為樂寂然名一心毗曇三十三心數一時而發取其強者判為五支五支是定體體前方便如上說成論明五支前後相次而起四支為方便一心支為定體大集以第六默然心為定體有人言五支在欲界第九心或言在欲界定前此則非又也今辨覺觀俱禪正就初禪判那得爾耶五支又同起而有強弱相翳取成就者以判五支如一槌撞鐘初處中細之異五支亦爾初緣覺相感不妨已有觀等四支覺強觀未了覺息觀方明初已有喜觀息喜支成初已有樂樂未暢喜息則樂成初已有一心四支所動今樂謝一心成如初開寶藏覺是寶物亦知珍貴喜樂定想但未知是何等寶次分別金銀別已領納生喜喜故受樂安快心如人飽食無所復須亦如對五欲極睡故論云如人得寶藏若四禪同以一心支為體云何四異今分初禪是覺觀家一心故有四別若進二禪但可覺觀初禪即壞別義轉明若通者同用一心為體釋五支名義相等具在修證復次初動八觸功德猶羸若數數發則轉深利品或言三或言九或無量品更互娛樂功德叢開不得一心如恒奏妓似多人客應對一已已復來出散暫無薄斂復現若欲去之但可覺觀初禪謝已即發中間單定亦名轉寂心



摩訶止觀卷第九

第五張

本字號

亦名退禪地亦名幾屑心於此單靜心中既失下未發上若生憂悔此心亦失若不悔者內淨即發無復八觸受納分別故名一識定混四大色成一淨色照心轉淨與喜俱發無魔邪相以非邊境故喜已生樂樂謝入一心此禪喜動樂不安當呵喜喜謝入未到忽發三禪與樂俱起還是色法轉妙不倚喜生樂此正樂偏身受聖人能捨凡夫捨為難此有五支謂捨念慧樂一心經論出之或前或後皆是修行小異耳此樂對苦呵樂即謝亦有未到未到謝已發不動定還是色法轉妙不為苦樂所動名不動定定法安隱出入息斷不苦不樂捨念清淨一心支雖爾猶是色法呵三種色滅三種色緣空得定不復見色心得脫色如鳥出籠是名空定此定謝已亦入未到緣識生定名為識處此定謝已緣無所有入無所有法相應名不用處舊云緣少許識若爾即是所有處亦是用處何謂不用無所有耶此定過已忽發非想非非想此定不緣識處故非想不緣不用處故非非想更無上法可攀三界頂禪世為極妙外道計為涅槃實是聞證具足苦集垂盡三有之途委悉明根本禪往修證中尋之次明特勝發者若依律教應在不淨後依行在不淨前如律云佛為比丘說不淨觀皆生厭患不能舉身其往衣鉢屣杖自害佛令放不淨修特勝太黃巴豆瀉人太過身力弱者即便斃之更以餘藥並下並補補故是受下故是策策勝根本愛勝不淨有觀名亦無漏對治力弱名

摩訶止觀卷第九

第五張

本字號

亦有漏如廉食人敗豬諸鄙貯屎物而猶可強食之若月息諸蟲蠅所集不復可食特勝是實觀猶可從容不淨是假想不復可耐云特勝發者忽見氣息出入長短知來無所從去無所至入不積聚出不分散若約根本即是魔細住若見息來去徧身若約根本是未到地而根本聞證謂無身牀鋪等者非實無也如灰覆火上愚者輕蹈之如夜噉食如盲觸婦皆不暢其情今有觀慧見息徧身而定心明淨安隱故異聞證也又見身中三十六物如開倉見穀粟麻豆若對根本即初禪位前八觸觸身倉息眼不開不見內物特勝既有觀慧觸開身倉息眼即見三十六物肝如某豆如赤豆腎如烏豆脾如栗大小腸道更相應通血脈灌注如江河流內有十二物肝心淡癢等中有十二膜膚肪膏等外有十二髮毛等出入息統致其間不淨無常苦空無我一切身行皆休終不為身而造諸惡是名除諸身行若對道品是身念處若對根本即是覺觀兩支心眼初開是覺支分別三十六物無誤是觀支心受喜對喜支前喜名隱沒有垢味今喜不隱沒無垢味即是法喜非是受喜也心受樂者亦如是非受樂樂知樂中三受皆無樂名樂支受諸心行是一心支知眾心是一心不同根本計實心也若對道品皆受念處心作喜心作攝者則喜從三十六物生此直就心作喜故知對三禪大集明二禪但三支無內淨今心作喜意似於此作攝者喜動則散若作攝得

摩訶止觀卷第九

第五張

本字號

入心根本但內淨受喜特勝有觀慧恒攝喜心作解脫者此對三禪根本之樂倚喜徧身受凡夫捨為難特勝有觀慧則無愛味故言解脫從心作喜至心作解脫皆是心念處也從觀無常者對第四禪餘處亦觀無常未是別治得不動定味之為常今有觀慧知離苦樂而終是色法猶是無常不應生染故稱無常從觀出散對空處滅三種色如鳥出籠故言出緣空故言散雖緣空亦有觀慧觀離欲是對識處緣空多則散散名為欲特勝觀慧離是散心故名離欲觀滅對無所有處特勝觀慧觀識若多若少皆無故名觀滅觀棄捨對非想非非想處棄識處及無所有處更有妙定名為非想非非想凡夫妄謂涅槃佛弟子知其雖無煩惱而有細煩惱而無愛味故稱淨禪從無常至棄捨皆名法念處此十六法橫豎對治法節節皆具根本聞證功德則薄如食無鹽特勝功德則重如食有鹽委論發相具如修證中云次通明禪發相者上特勝修時觀慧猶摠見三十六物證相亦摠通明修時細妙證時分明華嚴亦有此名大集辨寶炬陀羅尼正是此禪也請觀音亦是此意修時三事通修能發三明六通又修寶炬時乃至入滅受想定當知此門具六解脫三明六通故名通明也大集辨此五支名目謂如思覺大覺思惟大思惟觀於心性故名覺支觀心行大行徧行是為觀支如實知大知心動至心喜是為喜支身安心安受於樂觸是為安支心住大



住不亂於緣是名定支初觀三事皆融證時三事皆一故名如心覺覺於具諦色息心泯一無異又識俗諦皮肉骨等皆有九十九重覺五藏生五氣亦見身中蟲戶行來言語無細不了覺託胎初陰過去無明業是蠟現在父母精血是泥過去業不住故名印壞現在託識名色具足故名文成住在生藏之下熟藏之上子腸中形甚微細唯有一念妄想色心相依如有如無如夢業行力故自然能起一念思心感召其母母便思青色呼聲膠氣酢味因此念力生一毫氣氣變為水水變為血血變為肉母氣出入以相資潤便得成肝藏向上成眼向下成手足大指若思白色哭聲膠氣辛味便成肺藏上向為鼻下向為手足第三指若思赤色語聲焦氣苦味便成心藏上向為口下向為手足第三指若思黃色歌聲香氣甜味便成脾藏上向為舌下向為手足第四指若思黑色哈聲臭氣鹹味便成腎藏上向為耳下向成手足第五指覺身分細微例皆如此思惟大思惟者即是思惟真俗也觀於心性者即是空也若真若俗同入心性請觀音云二入於如實之際如此覺支與上倍異心行大行者上覺支是解今心行去是觀行心行於世諦故名行行真諦故名大行三事俱行故名偏行心住者於俗諦得一心大住者於真諦得一心不亂於緣者雖見真俗無量境界而於心不謬也具明其相備如通明觀中廣說發此定時見身息心同如芭蕉相無有堅實是未到地相見些事同如泡沫相是初禪見三事同如浮雲相是三禪見

三事同如影相是三禪見三事同如鏡像是四禪滅此三事皆空滅空緣識滅識緣無所有滅無所有緣非想非非想滅非想非非想三種受想而身證滅受之法以成解脫有俗觀故名亦有漏有具觀故名亦無漏此禪事理既備階位具足成論人應用此明道定入八解脫於義為便而不肯用阿毗曇約八背捨得有事理俱具外道成俱解脫人成論但有理無事便無俱解脫人約外道禪為事禪亦應約十善為戒世智為慧戒慧既具外道定何意同是則客觀無客定八術不成妄論其相具在修證中說次明不淨禪發者先就九想又為兩壞法人三壞法人若壞法人修九想一壞想三血塗想四濃爛想五青瘀想六散想七散想八骨想九燒想此人但求斷苦燒滅骨人急取無學不欣事觀既無骨人可觀便無禪定神通變化願智頂禪雖言燒滅實有身在例如滅受想而身證此人好退如毗曇有退相四果如沙住井底阿含云三果退成還家毀失律儀不失道共俗人生誘言無聖法佛言欲飽起臥不久當還更求出家諸比丘不度佛即度之便得羅漢阿難問言大德是學退無學退答言學退若然即是世智斷惑慧解脫人故得有退非無漏智斷一品或進一品解而有退也若發此九想無諸禪功德者是壞法人也若不壞法人九想者從初脹想來佳骨想不進燒想得有流光背捨勝處觀練薰修神通變化一切功德具足成俱解脫人也若修時愛多觀外見多觀身見愛等內外觀

若發時準此可知於坐禪中忽見死屍在地言說方爾奄便那去氣盡身冷神逝色變無常所遷不簡高賤老少端醜無逃避處慈父孝子無相代者屍腥在地風吹日暴與本永異或見一屍多屍是大不淨觀相或滿聚落一國去或一屍色變或多屍色變死屍雖非九數是諸想之本故先說之是等死屍顏色黯黑身體洪直手足葩花臃腫臍如重囊威風九孔流溢甚為穢惡行者自念我身如是未離未脫觀所愛人亦復如是是相發時得一分定心默然安使須臾之間見此脹屍風吹日暴皮肉破壞身體圻裂形色改異了不可識是名壞相又見圻裂之處血從中出散溜塗漫處處斑駁滲溢於地臭處蓬勃是為血塗相又見膿爛流潰深澁淅淅如蠟得火是名膿爛相又見殘皮餘肉風日乾炙臭敗黢黯半青半紫皺皺皺皺是為青瘀相又見此屍而為狐狼鴟鵂之所啄食紛紜鬬競爛裂挽挽是為散相又見頭手異處五藏分張不可收斂是為散相又見三種骨帶膿膏一純白淨或見一具骨或偏聚落如是諸相轉時定心隨轉默觀沈寂愉愉靜妙安快之相說不可贊不壞法人所觀齊此未見此相愛深甚強若見此已欲心都罷懸不忍耐如不見養猶能噉飯忽聞臭氣即使嘔吐亦如捉淨法婆羅門而噉塗瘡隨餅槌頭自責我已了矣若證此相雖復高眉舉眼皓齒丹脣如一聚屎粉覆其上亦如爛屍假著繒絲尚不眼視況當身近雇鹿杖自害況欲抱娑樂如

摩訶止觀卷第九

第三十

小字

是想者是煙欲病之大黃湯如貪食人審知豬脂  
屎尿之物猶強喫噉見諸蟲豸更能食不持勝  
力弱未決定除今觀力強煙火疾滅故云九想觀成  
時六賊稍已除及識愛怨詐兼知假實虛如是狀  
患何但除欲亦能發無漏亦成摩訶衍論解死  
變想竟仍說六波羅蜜四無量心諸師咸云翻謬  
今明菩薩修初想即具摩訶衍故廣出諸法後  
即云乃至燒想亦如是耶次明八背捨  
發者前三番是根本味淨九想至一切處名為觀  
九次第定是練師子奮迅是薰超越是修此四  
事定今先明背捨背捨是有捨別捨共三乘別  
在菩薩又背捨不定或因中說果名背捨為解脫  
自有果中說因名解脫為背捨若定判者斷惑  
究竟事理具足稱為解脫若未盡定未備但名  
背捨背者厭下地及自地淨潔五欲捨者是著  
心故名背捨若破愛多發外相如前說若破見多  
發內相內相者即八背捨也內有色外觀色乃至  
第八滅受想背捨所言內有色外觀色者不破不  
壞內色內觀白骨皮肉而外觀死屍等若修相  
具如禪門今略示發相行者忽見自身足指皮皸  
如泡漸漸至膊至臂通身到頂斯須洪直舉身  
脹急五指葩花兩腳如柱腰腹如甕頭如盆處處  
腫脹如風滿草囊此相發時或從腳至頂或從頂  
至腳滿一繩床皮急肉烈將欲綻潰膿膿流浸  
漬淫澤又從頂至足皮肉自脫唯白骨在支節相  
柱聲然不動皮肉墮落聚在一處猶如蟲聚汗穢

摩訶止觀卷第九

第三十

小字

鄙醜若發此相深患其身狀之如糞何況妻子財  
寶而生憐惜墮墮亡身鹿杖所害者皆得斯觀  
不計我外不愛所依頭慙慙狀心相續云大經云  
除卻皮肉諦觀白骨二節間皆令觀念逆順觀  
察今骨淨潔是名內有色相外觀色者外見死  
屍腫脹膿膿壞滿一聚落一國土如前九想所觀不  
淨故言外觀色位在欲界定此法增進見骨起四  
色青黃白鵝煨煨煨煨將發不發青色青光乃  
至鵝色鵝光狀如流水光籠骨人如塵霧鏡日若  
心緣足光隨向下若心緣頭光隨向上以青光力  
映蔽十方悉見青色如須彌山隨方色乃至鵝  
色亦如是若此光色將發不發位在未到地定如  
是遠久光應自發若不發者當攝心諦觀眉間  
放之便發狀如竹孔吐煙初乃小小後則散大四色  
宛轉從眉間出徧照十方豁爾大明一色亦有十  
功德八觸五支正邪等相初色發時名覺分別八  
色名為觀昔雖知內中有骨不知骨中八色昔所  
未見慶喜悲慙名為喜支此色發時深有樂法  
心地恬愉名為樂支定心湛然安住不動默然轉  
深空明智定信敬慙愧不生誘毀離蓋相應若  
冷煖等叢叢皆無誤亂故稱叢林但此中動  
痒空明五支等相心眼開明法深樂重不同根本  
亦異持勝通明彼帶皮肉觸不通暢今觸骨人  
其法深妙若論邪相入八色者或見青色不甚分明  
斑駁不好即是邪相七色亦如是闇證無觀慧如  
夜多賊今禪有觀如畫少偽設有易卻若三藏

摩訶止觀卷第九

第三十

小字

云八色是色界法觸欲界骨人致諸功德起此  
依根本有漏作如此說大乘明戒定慧法悉不可  
盡何以故命朽戒謝無作不滅定雖伏惑斷在不  
久如蠶入身殘藏害命即雖未死勢不久存慧  
道無失初果七死無漏湛然當知戒定是無漏法  
若爾八色之光便是界外法也若發此相初背捨成  
位在初禪成論云兩背捨欲界攝淨背捨色界  
攝四背捨無色界攝滅背捨過三界毗曇云初  
二背捨通欲界及二禪淨背捨在四禪言三禪  
樂多不立背捨復有人言三禪無勝處四禪無  
背捨三家互異今依釋論初背捨三勝處初禪  
攝既有五支驗是初禪也二內無色以不淨心  
觀外色者骨人是精血所成應須呵滅析骨四  
微大乘體法知骨從心生心如幻化骨人虛假骨  
人自滅如好馬任人意如好人共事去來無礙骨  
人去已新法未來喜多退憤以不淨心但觀外色  
外色者外死屍等又外者骨人所放八色也所  
以觀外色者此去欲界猶近須觀外不淨若修壞  
骨人別有觀法今但論法發忽見骨人自然消磨  
但有八色及外不淨在骨人滅時位在中間又見八  
色與內淨法同時俱起青黃等光更作一番增眼  
內淨喜樂一心四支功德轉勝於前是為三背捨  
位在二禪三淨背捨身作證者初禪二禪非偏身  
樂四禪無樂何所為證成論人四禪共淨背捨  
今以兩禪共淨背捨既言三禪有偏身樂可以為  
證即是其初成就在四禪能具足勝處故知淨

但除下地著不能除自地若小大背捨未是無漏但  
除下地自地著若無漏緣通則下自上皆除著也  
若人發大不淨入背捨亦大初禪攝若內無骨人  
外觀八色及依正兩報緣境大故名第二大背捨二  
禪攝若以大不淨入淨背捨亦大乃至滅背捨亦  
如是若論大勝處者更熟背捨令於緣轉變自  
在大論明鈍人修八背捨竟方修勝處一切處中根  
修三背捨竟於四禪中修勝處等上根祇修初背  
捨即修一切法也今處中說若多若少者還約依正  
一屍為少二屍為多如是傳傳可解一衣一食一山  
河為少無量衣食山河為多初修從少至多今發  
亦應爾若好若醜者善業端正為好惡業鄙陋  
為醜此二皆於我美者為好於我惡者為醜此二皆  
有智慧為好皆有愚癡為醜此二皆貴為好賤  
賤為醜如此好醜俱不淨山河國土衣食屋宅若好  
若醜俱不淨又依正俱醜骨人所放八色為好又八  
色亦醜被緣為好好醜皆不淨此兩勝處初禪攝  
若內無色相外觀色若多若少若好若醜勝知勝見  
者內滅骨人外有八色又有依正多少好醜如前說  
勝知見者此心勝色不為色所縛心能轉色故言勝  
知也勝見者淨不淨等皆於已心自在觀解成就故  
言勝見也此兩三禪攝若勝處成時身尚不惜況財  
物他身耶上古賢人推位讓國還牛洗耳皆是昔  
生經修此觀自然成性無復愛染不得此意貪之  
至死何能忽榮棄位耶後四勝處在四禪中成就三  
禪樂多不能轉變就聲聞法謂言如此於菩薩



摩訶止觀卷第九 第十支 本字

法禪轉轉變何得無耶大論云青黃赤白此從實法瓔珞云地水火風此從假名互得相攝此四勝處內外色盡恒有八色唯有多少轉變無有好醜轉變也十一切處在四禪中初禪覺觀多二禪喜動三禪樂動不得廣普徧一切處唯不動念慧則能廣普以青徧十方皆青餘色亦爾故名一切處若一切入者以青徧一切時黃來入青亦徧一切處青黃赤不相入又不相攝餘色相入亦如是是名一切入此乃內心放色徧一切處那得以外樹葉為緣徧一切處耶內心無法安能轉變外樹葉耶先能變心方能變葉耳大論取優鉢鉢羅花者恐人不解借外喻內不可執喻為正若通明觀內無骨人不放八色修勝處時當借外緣或可應爾不壞法人內自放不須外也復次菩薩修勝處具眾行者若不達依正可起貪慳此觀若明身尚欲捨況惜已物而貪他財是則名檀得如此觀不為財色而破於戒害彼財主引物自歸欺詐百端而求全濟決無此理是則名尸得此觀時若他觸惱及以侵奪終不生瞋諍於真誠是則名忍是觀成時不倚不淨屍身不淨國土間退定心是名精進此觀能具觀練熏修神通變化願智頂等是則名禪得此觀時一切法能所皆不可得不生不滅畢竟清淨是則名慧一切道定法門皆於勝處轉變成就心定自在迴轉去住作諸法門隨心即成如快馬破陣亦自制住是時明淨無復魔事心使於魔魔不能破心也行四三昧人若發得此法多轉入五品弟子位何故

摩訶止觀卷第九 第十一支 本字

爾助道力大能疾近清涼地齊此是發觀禪亦是發摩訶衍禪相若練熏修凡夫尚不得學無發可論若別出經論故不俟言也七明慈心發者慈倚根本前後云慈緣一切眾生取其樂相無怨無惱悅心適意或見得人中樂或見得天上樂善修得解定心分明無一眾生不得樂者初踊躍細靜後轉深定但所緣有三若緣親人得樂名廣中人若大慈人名無量又緣一方眾生得樂名廣四維名大十方名無量此定有隱沒不隱沒若心緣眾生決定作得樂想心甚分明而所緣處不見眾生得受於樂是內不隱沒而外隱沒復有內心明淨外見得樂是為內外俱不隱沒若先得此定後發五支功德者初覺眾生悉皆得樂心與定合自心亦樂善修得解名覺支分別得樂或人中天上無量善品皆悉明了名觀支怨親平等無復畏惡憂親之若名喜支喜支動息心神愉懽亦如所緣得樂之相名樂支定法轉深持心不動名一心支此名同根本而法味永異如糖蜜和水冷同味別若發單根本報止覺眾梵輔若得慈定則報為梵王其果既勝因亦大矣若先得根本後加慈定根本深也又於慈定中發三禪內淨四支成就又發三禪樂具五支成就又發四禪二與諸禪相應支林具足而法味倍增如前喻但慈心本緣他得樂內受樂定外見他樂此相齊三禪四禪但見他得樂內無樂受以捨苦樂故是為小乘如此分別佛或時破執為緣言慈心福至徧淨悲心福至

摩訶止觀卷第九 第十二支 本字

空處喜心福至識處捨心福至不用處但菩薩恒與慈悲俱何地而無慈悲慈悲重一切善豈止齊三禪耶此三往語耳若先發根本後發慈定亦如是然皆聞證隱沒或內不隱沒而外隱沒云若依特勝通明發慈定者所依之定自是一邊能依之慈附起不濫此定既有觀慧慈定亦不隱沒五支法味倍勝根本或因慈定而發特勝通明此慈定亦不隱沒禪味亦深或因慈定發小大不淨不淨取眾生破壞相則無眾生可緣誰得此樂雖無眾生有漏中樂而有涅槃樂是發法緣慈也問慈緣眾生淨相無瞋惱取其好相不淨觀破壞眾生取其惡相云何相發答此亦無妨如雖見不淨不妨又見淨人端正衣裳雖生慈定不妨不淨慈定亦能莊嚴背捨等使功德倍深勝單發不淨或互相發云餘三無量心發更互準慈定可知若四無量附根本發即成有漏附特勝通明發即成亦有漏亦無漏附不淨發即成無漏因緣不同慈定等深淺百千萬種不可稱說譬如欲界四大色造種種地青黃赤白高下不同造種種樹木草果甘苦辛酸藥毒香臭造種種人端醜聰鈍貧富善惡造種種禽獸毛角飛走無邊種類差品不混各隨性分任力所能如薄福人但資稗粟不信有甘蔗菰桃色界淨法亦復如是轉變支林種種滋味更相添糅而不混和乃至四無量心彌復廣大何以故眾生無量故想其得樂亦復無量諸法無量附諸法發支味亦無量不可稱計眾生薄福不信禪定設信一



廣訓止觀卷第九  
第三十四  
本寺号  
法不信無量功德如山左不識珍羞并蛙之非海若  
甚可憐愍其能信者知聖境難思不生誹謗云  
摩訶止觀卷第九

# 中華大藏經（漢文部分）

## 校勘凡例

一 《中華大藏經（漢文部分）》的底本以《趙城金藏》爲主；《趙城金藏》缺佚，則以《高麗藏》等作底本。各卷所用底本的名稱及涉及底本的其他問題，均在校勘記的第一條中說明。

一 《中華大藏經（漢文部分）》選用的參校本共八種，即《房山雲居寺石經》（石）、宋《資福藏》（資）、《影印宋磧砂藏》（磧）、元《普寧藏》（普）、明《永樂南藏》（南）、明《徑山藏》（徑）、《清藏》（清）、《高麗藏》（麗）。校勘記中的「諸本」，若底本爲金藏，即包括石、資、磧、普、南、徑、清、麗全部八種校本；若底本爲麗藏，則包括石、資、磧、普、南、徑、清全部七種校本。其他情況若用「諸本」，校勘記中則另加說明。

一 校勘採用底本與校本逐字對校的办法，只勘出經文中的異同及字句錯落，一般不加評注。參校本若有缺卷，或有殘缺、漫漶等字迹無可辨認者，則略去不校，校勘記亦不作記錄。

一 一經多卷，經名、譯者、品名出現同樣性質的問題，一般只在第一卷出校，並注明以下各卷同；分卷不同時，以底本爲主出校。

一 古今字、異體字、正俗字、通假字及同義字，一般不出校。如：

古今字：寔（肉）；猗（倚）；

距（跛）；鉞（矛）；

誼（義）等。

異體字：𦵏（𦵏）；𦵏（𦵏）；

𦵏（貌）；𦵏（惱）；

𦵏（碍、礙、閑）等。

正俗字：怪（恠）；滴（滲）；

體（軀）；刺（剌）；

閉（閑）等。

通假字：惟（唯）；嫉（疾）；

同義字：言（曰）；如（若）；  
頻（頻、顛）；搥（搏）；𦵏（鮮）等。  
弗（不）等。