

金光明經玄義卷上

會一

隋天台智者大師說

門人灌頂錄

此金光明甚深無量太虛空界尚不喻其高廣況山斤海滴寧得盡其邊崖日輪赫奕非嬰兒之所瞻仰大舶樓櫓豈新產者之所執持諸佛行處過諸菩薩所行清淨況二乘心口安可思說凡夫徒欲言之言則傷其實徒欲不言默則致其失二俱不可欲以言之言亦不可欲以默之默亦不可故大品中梵志云非內觀故得是菩提非外觀故得是菩提非亦內亦外觀故得是菩提經言皆不可思說又生生不可說生不生不可說不生不生不可說不生不生不可說有因緣故亦可得說者以金為名名蓋眾寶之上以法性為體義則如來所游莊嚴菩薩深妙功德以為宗照曜諸天心生歡喜以為用故文號經王教攝眾典故唯貴為名唯極為體唯深為宗唯大為用唯王為教所以不二之體常為四佛世尊之所護持三世十方亦復如是一切菩薩

徧他方以遙禮樹神善女親雨淚以稱揚諸天覆之以天威地祇潤之以地肥大辯加之以辯道功德益之以財寶諸有悉乾枯三塗除熱惱舉要言之一切世間未嘗有事悉皆出現是以金龍尊王三世讚歎地神發願以護說者上聖既爾況人乎敢託斯義輒欲興言冀消露入海禽鳥向山實藉片緣同均誠色將釋此經大分為二初釋題二釋文釋題為五一釋名二辨體三明宗四論用五教相就此五章大分為二初總釋二別釋總釋又二初生起二簡別生起者此娑婆國土音聲為佛事或初從善知識所聞名或從經卷中間名故名在初以聞名故次識法體體顯次行行即是宗宗成則有力力即是用用能益物益物故教他聞名是自行之始施教是化他之初有始有終其唯聖人乎五章生起次第如此簡別者簡是料簡也問若略則唯一若廣則無量今此五章進不是廣退不成略何故五耶答非略非廣非略故不一非廣故不多廣則令智退略則義不周我今處中

說今義易明了五章中當其義如此別者分別也前一章總三字共為名次三章派三字以為別後一章兼於總別而明教相也又顯體一章明理餘四章明事又前三章是因後二章是果又前四章是行後一章是教又前四章是自利行後一章是利他行又前四章是聖然然後一章是聖說法如此等種種分別料簡今顯譬中當分明包富如囊中有寶不探示人人無知者此皆為分別中作譬也囊中有寶為總三字作譬探以示人為別三字作譬囊中有寶為理一章作譬探以示人為明事章作譬其餘例皆可也二別釋者別釋五章也今先解釋名章若依四卷題但作三字無帝王兩字若依經文有經王之義若說若不說俱亦無妨今釋名為五一通別二翻譯三譬喻四附文釋五當體釋言通別者夫教有通別依教明行行有通別從行顯理理有通別且置行理但明教通別者夫理無名字名字名理如虛空無丈尺丈尺約虛空天王般若云總持無文字文字顯總持若

從能顯之文字是名則通若從能顯之所以此名則別云何為通如聖所說一經一時一處一部一偈一句一言皆是文字從此文字通稱為經云何為別則有四一令世諦不亂歡心悅耳二運化所宜開發宿善三對其業障令惡滅罪除四點示道理霍然妙悟悅宜對悟各各所以其致不同稱之為別譬如鹽梅相和成種種滋味組織交橫成種種文繡從別所以故有金光明三字標今教異於諸教從通文言故有經之一字眾經通稱也今經通別合標故言金光明經二翻譯者真諦三藏云具存外國音應言修跋拏婆頗婆鬱多摩因陀羅遮閱那修多羅修跋拏此言金婆頗婆此言光鬱多摩此言明因陀羅此言帝遮閱那此言王修多羅此言經外國又稱佛陀羅此間所無又略帝王兩字但存三字者漢人好略譯者省之但翻為金光明經也餘師翻不及此委悉也三譬喻者舊經師以三字譬三德金譬法身光譬般若明譬解脫若大師云數論但明真應二身若以二釋

三於論不便若取經文經文無一處明三德若別作義解何義不通而獨譬三德既違已論又不曾經非今所用地人云金質之上自有光明之能譬於法性從體起用自有般若解脫之力但作體用二義不須分光明異也若大師云地論幸明三佛三佛釋題於義自便而棄三身從體用者則非論意若取經文新舊兩本並說三身不道體用亦違已論復不會經進退何之今所不用真諦三藏云三字譬三種三法一譬三身二譬三德三譬三位譬三身者金體真實以譬法身光用能照以譬應身明能徧益以譬化身次譬三德者金有四義一色無變二體無染三轉作無礙四令人富金以譬法身常淨我樂四德光有二義一能照了二能除闇以譬般若照境除惑明有二義一無闇二廣遠以譬解脫眾累永盡溥益有緣次三位者金性先有如道前正因位光融體顯如道中了因位明無瑕垢如道後緣因位彼家料簡云法身是實二身不實法身具四德般若解脫各具二德正因

是本有了因是現有緣因是當有大師謂三三之釋三義不了一因果不通二乖圓別三不稱法性云何因果不通夫三身三德本是果上圓滿之名而今分置三德殘缺不足何者若法身是道前為是果上之法身為是性德之法身若是果上之法身不應在道前若是性德之法身性德何獨有法身亦應有性德之般若性德之解脫云若言般若若是道中為是何等之般若若是果上之般若不應在道中若是分得之般若何意無分得之法身解脫云若解脫在道後道後眾善海會何獨有解脫以是觀之因果不通乖圓別者若作圓說法身常樂我淨此自可知云般若與法身相冥法身既具四德般若寧無四德耶解脫脫果縛故樂脫因縛故淨無因果縛故我非因非果故常圓說圓滿無有缺減真諦若作別說應依此經經云法身是常是實實即我德也應身智慧清淨即淨德也化身三昧清淨即樂德也三藏說法身獨具四德二身各具二德故皆乖圓別也不稱法性者且引

一經如淨名云衆生如彌勒如一如無二如此性德法身也一切衆生即菩提相不可復得此性德般若也一切衆生即涅槃相不可復滅此性德解脫也如此三義豈非本有道前之位豈獨有金而無光明耶又華嚴云初發心時便成正覺所有慧身不由他悟清淨妙法身湛然應一切妙法身是法身德慧身是般若德應一切即應身是解脫德此之三身地地轉增如月漸滿豈非道始因中之位那得因中祇有般若耶道後具三德如上說此事可知當知道前圓性德道中圓分德道後圓究竟德那忽分割一處唯一耶豈非靈鳳於鳩巢迴神龍於兔窟辱鱗羽之壯勢非法性之圓談天台師尋其經意義則不然何者經言法性無量甚深理無不統文稱經王何所不攝豈止於三三九法耶當知三字徧譬一切橫法門乃稱法性無量之說徧譬一切豎法門乃稱法性甚深之旨方合經王一切徧收若長若廣教無不統此義淵博不可以言想且寄十種三法以為初門復為三

意一標十教二釋十相三簡十法言標十教者謂三德三寶三涅槃三身三大乘三菩提三般若三佛性三識三道也諸三法無量止取此十法其意云何此之十法該括始終今作逆順兩番生起初從無住本立一切法夫三德者名祕密藏祕密藏顯由於三寶三寶由三涅槃三涅槃由三身三身由三大乘三大乘由三菩提三菩提由三般若三般若由三佛性三佛性由三識三識由三道此從法性立一切法也若從無明為本立一切法者一切衆生無不具於十二因緣三道迷惑翻惑生解即成三識從識立因即成三佛性從因起智即成三般若從智起行即成三菩提從行進趣即成三大乘乘辦智德即成三身身辦斷德即成三涅槃涅槃辦恩德利物即成三寶究竟寂滅入於三德即成祕密藏也是為逆順次第甚深無量義復云何無量義者是一法門具九法門三德尊重即是三寶三德不生不滅即是三涅槃三德具足諸法聚集名為三身運載荷負即是三大乘不可

異趣名三菩提覺了清淨名三般若是如來種名三佛性分別不謬是名三識即事通理故名三道是為一三法門具九三法門亦具一切三法門悉例可知又皆具一切一法門一切二法門一切三法門四法門五法門六法門七法門八法門九法門十法門百法門千法門萬法門億法門一恒沙二恒沙百千萬億恒沙法門亦應可知經云一法門無量法門以為眷屬一中解無量是為法性橫廣無量之義也甚深義者寄三位顯之如十法門共論者三道三識是本有位三德三寶是當有位其餘是現有位是名法性甚深豎高之義亦成一法門具九法門取其三道三識是本有位取三德三寶是當有位其餘者為現有位甚深義亦成一法門具六即位理即是本有位究竟即是當有位其餘即是現有位甚深義亦成是為法性豎高甚深之義也當知金光明三字徧譬一切橫法門故言無量徧譬一切豎法門故言甚深乃稱法性之文方合經王之旨次釋十種三法

相者十名如前已列十相今當分別若分別色相青黃同異者應用肉眼若分別法相深淺同異者應用智眼今時行者既無智眼應用信解分別同異之相初明三德相者云何三云何德法身般若解脫是為三常樂我淨是為德法者法名可軌諸佛軌之而得成佛故經言諸佛所師所謂法也身者聚也一法具一切法無有缺減故名為身經言我身即是一切眾生真善知識當知身者聚也般若者覺字諸法集散非集非散即是覺了三諦之法解脫者於諸法無染無住名為解脫是名為三云何為德一一法皆具常樂我淨名之為德法身無二死為常不受二邊為樂具八自在為我身業淨口業淨意業淨為淨無以為類疆寄世金以譬之世金不變不染轉變富貴譬法身四德也般若任運具四德如智真如境故大品云色淨故般若淨例此即得色常色樂色我諸義皆成又云色大故般若大色無邊故般若無邊此是法性廣大般若亦廣大例此應云色深奧故般若亦深奧

此是法性豎高般若亦豎高當知般若亦具四德明矣解脫亦具四德夫解脫者諸惡永盡即無常無樂無我無淨皆已盡也亦是眾善博會即常樂我淨博會也大經云真解脫者即是如來如來即是法身當知解脫同如來常樂我淨也大經云三點具足名大涅槃點是文字當知法身般若解脫皆文字也故知三點悉備四德故言具足三因即是三智三智各具四德三德具足名秘密藏具足之文必具四德也當知四德具足即是其相若得此一章意餘九可解不能默已更復略言云何三云何寶佛法僧是為三可尊可重名為寶至理可尊名為法寶覺理之智可尊名佛寶毗盧遮那編一切處即事而理此和可尊名僧寶此之三寶皆常樂我淨常樂我淨故乃可尊可重當知三德與三寶無二無別既以金光明喻三德還以金光明譬三寶也云何三云何涅槃性淨圓淨方便淨是為三不生不滅名涅槃諸法實相不可染不可淨不染即不生不淨即不滅不生不滅名性

淨涅槃修因契理感畢竟不生智畢竟不滅不生不滅名圓淨涅槃寂而常照機感即生此生非生緣謝即滅此滅非滅不生不滅名方便淨涅槃當知此三涅槃不生不滅即是常常故名樂樂故名我我故名淨涅槃既即常樂我淨即是三德可尊可重故即是三寶無二無別既以金光明喻三德三寶還以金光明喻三涅槃也云何三云何身法報應是為三三種法聚故名身所謂理法聚名法身智法聚名報身功德法聚名應身然理無聚散義言聚散始從初心顯出正理乃至究竟理聚方圓始從初心終至究竟顯理之智智聚方圓始從初心終至究竟功德之聚方圓故以三法聚為三身當知三身皆常樂我淨即是三德可尊可重即是三寶不生不滅即是涅槃無二無別既以金光明譬三德等還以金光明譬三身也云何三大乘運荷名乘理性虛通任運荷諸法故名理乘隨乘者智隨於境如蓋隨函故名隨乘得乘者得果得機得果故自解脫得機故令他解脫故名得

乘當知三乘皆常樂我淨即與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三大乘也云何三菩提一真性菩提亦名無上菩提此菩提以理為道二實智菩提亦名清淨菩提此菩提以智慧為道三方便菩提亦名究竟菩提此菩提以善巧運會為道當知三菩提皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三菩提也云何三般若般若名智慧實相般若非寂非照即一切種智觀照般若非照而照即一切智方便般若非寂而寂即道種智當知三般若皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三般若也云何三佛性佛名為覺性名不改不改即是非常非無常如土內金藏天魔外道所不能壞名正因佛性了因佛性者覺智非常非無常智與理相應如人善知金藏此智不可破壞名了因佛性緣因佛性者一切非常非無常功德善根資助覺智開顯正性如耘除草穢掘出金藏名緣因佛性當知三佛性一一皆常樂我淨

與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明三字譬三佛性也云何三識識名為覺了是智慧之異名爾耆摩羅識是第九不動識若分別之即是佛識阿黎耶識即是第八無沒識猶有隨眠煩惱與無明合別而分之是菩薩識大論云在菩薩心名為般若即其義也阿陀那識是第七分別識訶惡生死欣羨涅槃別而分之是二乘識於佛即是方便智波浪是凡夫第六識無俟復言當知三識一一皆常樂我淨與三德無二無別既以三德譬金光明還以金光明譬三識也云何三道過去無明現在愛取三支是煩惱道過去行現在有二支是業道現在識名色六入觸受未來生老死七支是苦道道名能通此三更互相通從煩惱通業從業通苦從苦復通煩惱故名三道苦道者謂識名色六入觸受六經云無明與愛是二中間名為佛性中間即是苦道名為佛性者名生死身為法身如指冰為水爾煩惱道者謂無明愛取名此為般若者如指薪為火爾業道者謂行有乃

至五無間皆解脫相者如指縛為脫爾當知三道體之即真常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三道也若見此十法門若同若異亦是一法門作一切法門相若同若異相明了即百法千法萬法恒沙塵數亦如是華嚴云一法門無量法門而為眷屬首楞嚴和香九大品裹珠法華一地所生涅槃大海水浴皆是其義問若一法即是諸法者唯說一法何用餘法耶答佛為悅一切人宜一切人對一切人悟一切人若徧說之多有利益一說尚令生種種解徧讀諸異論即知智者意故種種說令得一切解羸言及更語皆歸第一義皆是示人無違淨法即此義也三料簡者初料簡三德若指太子相好體為法身法身在前樹王下時明無漏慧三十四心為般若般若在中八十滅度燒身不受後身為解脫解脫在後異而且縱法身時無般若般若時無解脫解脫時無般若法身此即三法各異斯乃阿含三藏數家所用此之三意悉不得稱常樂我淨也

若指空境為法身法身是本有照真之慧為般若般若是今有子果兩縛盡為解脫解脫是當有異而且縱斯乃三乘通教中所說前代探明大乘人所用亦不得稱常樂我淨若如真諦師明法身具四德般若解脫各二此乃橫而且異乃別教一途所明而真諦師偏用當知法身可稱為德般若解脫無德可稱不會無量甚深之高廣亦不得稱為經王今所明三德如上說一一皆具常樂我淨論廣則無量論高則甚深若諸學人聞諸經之王四佛所護不解此意如牛羊心眼不足論道也料簡三寶者若指樹王得道為佛寶轉生滅四諦法輪為法寶度陳如等五人先得眼智明覺者為僧寶由是三寶故到于今即有相從三寶者此乃阿含中所明階梯三寶亦是數論宗用也若指樹王得道為佛寶所說無生四諦為法寶二乘菩薩修真無漏斷結成聖理和為僧寶者此亦三乘通教中所說探明大乘人所用此兩種三寶並無常樂我淨若指華王世界坐蓮華臺成道為佛寶所

說恒沙佛法無量四諦為法寶四十一賢聖為僧寶此則異前雖非階梯未是同體亦非金光明所譬三寶也料簡三涅槃者若饑得食病得差獄得出獼猴得酒旃遮婆羅門飽食指腹皆是世人暢情為涅槃爾若計非想定無想天為涅槃者此是邪見妄謂為涅槃爾若多貪欲人得不淨觀為涅槃者斯乃四善根方便行人涅槃也若三界煩惱盡證有餘涅槃焚身灰智入無餘涅槃菩薩未得此涅槃此即阿含中析法二乘之涅槃若三乘人同盡子果兩縛即是通教中共涅槃若指中道如理為性淨涅槃中道智為圓淨涅槃同緣出世新盡火滅為方便淨涅槃三種各別互不相關是為別教涅槃若言但有性淨方便淨兩涅槃不明緣因涅槃各別不融者還是別教非今經所譬涅槃也料簡三身者若取樹王下佛為真身神通變化後猴鹿馬為應身不明三身者此小乘析法意爾若取即事而真為真身化用為應身不明三身者此體法中意爾問若爾樹王下文六既非佛

復非鹿馬為是何身答一往應同人像此屬應身又一解例如大乘心中智合中理為法身今亦如是體是人像即是真空此屬真身若依真諦師云法身真實二身不真實此則三身體相各異乃是別教中一途非今所用若言三身皆真實至理是法身契理之智是報身起用是應身應身是實佛所化皆實不虛大經云不淨觀亦實亦虛非實不淨作不淨想是為虛能破貪心是為實應身例爾非本體故為虛能利益故為實今取實邊不取虛邊故言三身皆實是今所用若復圓論三身皆實皆虛皆亦實亦虛皆非實非虛當約三身並作四句如別記云問三字譬三身亦得譬一身二身四身無身不答佛赴緣以三字名經義家作三身解釋若得意者作四三二一無義亦復何咎下經中悉有其文若作四身者新本云釋迦牟尼能種種示現此則開出應化是為四身若作三身者即有三身分別品專論其義若作二身者佛真法身猶若虛空應物現形如水中月若作一身者新

本云一切諸佛以真法為身若作無身者如來行處淨者虛空而復游入善寂大城虛空中則無一二之數此是無身之文問若爾云何以金光明譬四身一身無身耶答若以義名譬盈縮由義爾若譬四身者取光明之上有煜燦之燄文云金光是曜此是譬四身之文若譬三身如即所用若譬二身金是正體光明只是功能以此為譬若譬一身但舉於金以為正譬光明既是枝末非正所論若譬無身者至寶以無貪為金揚震四知亦以無貪為金今以世之至寶譬出世之至理彌會文義也料簡三大乘者若約因緣六度大乘者此還是三人名別義同也若約三人同用無生斷煩惱三人同乘一乘此則通教中乘也若理隨得三乘體相別異不同者此則別教中乘也三種並為得乘方便所攝也正法華中明象乘足三為四羊鹿牛象為得乘所攝象乘即是理乘如今之所明三乘也華嚴中明四乘三乘亦為得乘所攝佛乘正是今之三乘義也料簡三菩提者如請觀音

云修三種清淨三菩提心此即緣三乘人心而修心也乃是方便善提所攝若緣真如實理發善提心者或緣如來智慧說法發善提心者或緣如來神通變化發善提心者亦非今所用文殊問般若云無發是發善提心又若一發一切發是發善提心又若非一非一切而一而一切是發善提心如此善提心即一而三並今所用於一而論三於三而論一爾云料簡三般若者問般若至忘至寂云何分別諸法耶答一切智觀慧眼見見法皆非法道種智觀法眼見見非法皆是法一切種智觀佛眼見見法非法非法雙照法非法若三智三眼一時圓觀一切法寂滅相種種行類相貌皆知五眼具足成善提法所問者乃是眇眼所見偏觀所觀與則是曲見奪則墮尼捷也料簡三佛性者真諦師云正性在道前了性在道中緣性在道後此一往別說推理不然華嚴云一中具無量法云一心具萬行淨名云舉足下足具於佛法矣法華云一切智願猶在不失涅槃云金剛寶藏具

足無缺但有深淺明昧之殊爾料簡三識若分別說者則屬三人此乃別教意非今所用若依攝論如土染金之文即是圓意土即阿陀那染即阿黎耶金即羣摩羅此即圓說也問如經云依智不依識既云三識此那可依答經言不依識者是生死識今則不爾今言依識者是智之異名名清淨識又道前通名為識道後轉依即是智慧未詳料簡三道者問界內可有十二輪轉三道迷惑界外復云何答寶性論云生界外有四種障謂緣相生壞緣即無明為行作緣即煩惱道也相即結業即業道也生即名色等是苦之初壞即老死是苦之終即苦道也有此四障障於四德緣障淨相障我生障樂壞障常四障破四德顯也第四依經文立名者上來舉譬多是義推依文立名顯然可解何者義推踈遠依文親近以已情推度是故言踈彼義例此是故言遠用佛口說是故言親即此經文是故言近豈可棄親近而從踈遠耶始從序品終乎讚佛品之中若不說金光明名即說金光

明事或一品說名不說事或一品說事不說名或一品名事兼明或一品名事獨說或一品重說名重說事故知品不空篇篇悉有為此義故依文立名也序品云是金光明諸經之王創首標名彌為可用次壽量品四佛俱集王舍城放大光明照王舍城及此三千大千世界發起其事懺悔品信相夢見金鼓其狀殊大其明溥照過夜至旦向佛說之讚歎品金龍尊王奉貢金鼓發大誓願願我當來夜則夢見晝如實說空品云故此尊經略而說之尊經即金光明也四王品六番問答問問之中重說其名答答之內重明其事又以手擎香爐時香煙變為香蓋金光不但徧此大千亦徧十方佛土云大辯功德已下標名舉事其例甚多若信相所夢是現在金光明之事龍尊發願是過去金光明之事香蓋徧滿是未來金光明之事一部名事徧十八品一處起煙十方光蓋非但現在亘通三世若名若事縱橫高廣無量甚深為若此也而不用此標名義推譬喻無有一文無而疆用

有而不遵明識者審之無俟多云又諸經例多如稻稈芥柯象步城經等說其事指所說事仍即為名又如說稻稈事芥柯事象步事等即名為稻稈芥柯象步經事也第五當體得名者有師云真諦無名世諦有名寄名於無名假俗而談真爾成論云無名相中假名相說今反此義俗本無名隨真立名何者如劫初廓然萬物無字聖人仰則真法俯立俗號如理能通依真以名道如理尊貴依真以名寶如理能該羅依真以名網如理能起應依真以名響華嚴中云耕田轉末衣裳作井皆聖人所為大經云世諦但有名無實義第一義諦有名有實義以此而推真諦有名更何所惑龍樹四依菩薩隨義理為立名字義即第一義理即如理也淨名云從無住本立一切法經論咸然豈可不信今言法性之法可尊可貴名法性為金此法性寂而常照名為光此法性大悲能多利益名為明即是金光明之法門也菩薩入此法門從法為名即是金光明菩薩佛究竟此法門即有金談

光明如來金百光明照藏如來等若爾何故名釋迦釋迦此有通別名從通即名金光明允同諸佛從別即受釋迦之稱爾故讚佛品云如來之身金色微妙其明照曜即是光此是讚佛法體非讚世金也當佛法性為金非借世金也三身品云與諸佛同體與諸佛同意與諸佛同事同體者是同法性金也同意者同法性光也同事者同法性明也故華嚴云一切諸如來同共一法身一身一智慧力無畏亦然一身即是同金智慧即是同光力無畏即是同明於一法體三義具足非假世金寄況佛法故樹神云無量大悲宣說如是妙寶經典當體並是妙寶此寶具足光明非借世金以譬法也

金光明經玄義卷上

金光明經玄義卷上

校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。見存金藏廣勝寺本爲一卷本，開首三版缺，末二版漫漶，不宜作底本。茲將此殘卷之清晰者附於北藏本後，供參考。
- 一 三六六頁上二行首字「隋」，南無。卷下同。
- 一 三六六頁下一行第二字「令」，徑作「今」。
- 一 三六六頁下九行「分別」，徑作「分明」。
- 一 三六九頁中九行第四字「各」，徑作「德」。
- 一 三七一頁上一行「法身法身」，南作「法身」。
- 一 三七三頁中一〇行末字「起」，徑作「超」。

金光明經玄義卷下

會二

隋天台智者大師說

門人灌頂錄

問舊云此經從譬得名云何矯異而依文耶答非今就文而害於譬若苟執譬復害於文

義有二途應須兩存故前云義推疎遠依文親近若鈍根人以譬擬法若利根人即法作譬下文云如深法性安住其中即於是與金光明中而得見我釋迦牟尼又空品云為鈍根故起大悲心鈍人守指守株寧知兔月利人懸解不須株指云次觀心釋名者何故須是上來所說專是聖人聖寶非已智分如鷄鷓學語似客作數錢不能開發自身寶藏今欲論道前凡夫地之珍寶即聞而修故明觀心釋也淨名曰諸佛解脫當於衆生心行中求釋論云有聞有智慧是所說應受即此意也問心有四陰何以棄三觀一答夫天下萬物唯人為貴七尺形骸唯頭為貴頭有七孔目為貴目雖貴不如靈智為貴當知四陰心為貴貴故所以觀之心貴故心即是金夫靈

火自照燈燭珠火雖復照他光不及遠星月之光與暗共住日光能照天下不能照理心智之光能發智照理故心是光若心衰暗體則惟悴心有智光膚色充澤故小品云般若大故色大般若淨故色淨亦能充益受想行等心即明也又知心無心名為光知想無想知行無行名為明又知四陰非四陰名為光知色陰非色陰名為明又知五陰非五陰名為光知假人非假人名為明又知正報非正報名為光知依報非依報名為明又知依正非依正名為光知一切法無一切法名為明得此意者即觀心金光明也上約十種三法論金光明今觀心王即觀苦道觀慧教即煩惱道觀諸教是業道心王是金慧教是光餘教是明如淨名曰觀身實相觀佛亦然者若頭等六分各各是身此即多身若別有一身則無是處各各非身合時亦無若頭等六分求身巨得現在不住故不可得過去因滅亦不可得未來未至亦不可得如是橫豎求身畢竟不可得即是無此無亦不可得亦有亦

無亦不可得非有非無亦不可得但有名字名之為身如是名字不在內非四陰中故不在外非色陰中故不在中間非色心合故亦不常自有非離色心故當知名無名物之功物無應名之實假實既空名物安在如此觀身是觀實相實相即是金實相觀智即是光緣身諸心心數寂不行者即是明也觀身是假名假名既如此觀色受想行識亦如是即為苦道觀也次觀煩惱道者煩惱與業皆是身因今且取煩惱為身因而起觀也淨名云不壞身因而隨一相者應作四句分別誰身因果俱壞誰身因果俱不壞誰壞果不壞因誰壞因不壞果云何是身果父母所生頭等六分是也云何身是因食恚癡身口意業等是也今且置三業觀食恚癡等四果以無常苦空觀智破貪恚癡于縛斷名壞身因不受後有名壞身果凡俗之流名衣好食長養五陰縱心適性放逸貪恚癡自惱惱他一身死壞復受一身因果相續無有邊際是名因果俱不壞如犯王憲付旃陀羅如怨對者自害

其體身既爛壞四陰亦盡是為壞果貪恚癡身因轉更熾盛彌綸生死無得脫期是為第三句也餘三果亦以無常觀智斷五下分因縛五下分果身猶未盡是名壞身因不壞身果如此四句存壞不同皆不隨一相隨一相者所謂修大乘觀觀一念貪恚癡心為自起為對塵起為根塵共起為離根塵起皆無此義非自非他非共非無因亦非前念滅故起非生非非滅非非滅如是橫豎求心巨得心尚本無何所論壞是名不壞身因而隨一相隨一相者即是隨金隨相智即是隨光諸數寂滅即是隨明既得不壞一句而隨一相了壞身因亦隨一相壞身果不壞身果亦隨一相皆亦如是云次觀業道者如淨名云舉足下足無非道場具足一切佛法矣觀舉足時為是業舉為是業者舉為業者共舉為離業者舉若業者舉不關業者業者舉不關於業各既無舉合亦無舉合既無舉離那得舉舉足既無下足亦無觀行既然住坐此言語執作亦復如是是為觀業實相名為

金此觀智名為光諸威儀中心數悉寂名為明是為三道辯金光明夫有心者即具法界法性金光明能如此解了但是名字金光明常依此觀念念不休心心相續即是觀行金光明若蒙籠如羅敷中視未得分明閉目則見開眼則失此是相似金光明若了了分明閉目開目俱見者是分證金光明若妙覺果圓究竟明了名究竟金光明也次觀心明三識論金光明者諦觀一念心即空即假即中即是觀心識於三識何者意識託緣發意本無識緣何所發又緣中為有識為無識若有識緣即是識何謂為緣若無識那能發識若意緣合發二俱無故合不能發離最不可當知此識不在一處從眾緣生從緣生法我說即是空於此空中假作分別是惡識是善識是非惡非善識種種推畫強謂是非識若定空不可作假識若定假不可作空當知空非空假非假非空非假雙亡二邊正顯中道一念識中三觀具足識於三識亦不得三識觀故淨名云不觀色不觀色如不觀色性乃至

不觀識不觀識如不觀識性雖不得識不得識如不得識性雙照識識如識性宛然無滯以照識性故是耆摩羅識照識如故是阿黎耶識亦照亦滅故是阿陀那識是名觀心中三識金光明六即位如上說次觀心明三佛性金光明者觀一念心起即空即假即中是見三佛性何者心從緣起是故即空強謂有心是故即假不出法性是故即中此釋已顯更引經證之淨名云何謂病本所謂攀緣何謂攀緣謂緣三界證其假也何謂息攀緣謂心無所得此證即空我及眾生病皆非真非有此證即中華嚴云心佛及眾生是三無差別此證觀心即三佛性也又般舟三昧經云我心如佛心如佛心如我心如不見我心為佛心不見佛心為我心而見阿彌陀佛如瑠璃中見像如饑夢食如夢經從事如觀骨光等喻皆是證即空即假即中之文讀此經文宜須細意若併作如讀是即空也示如許多心紛紜是即假也見阿彌陀是即中也又我心如佛心如者以有我佛如等分別之異所

以是即假從不見我心為佛心去是即空也而見阿彌陀是即中也又以夢食喻之夢食不飽譬即空夢食百味譬即假皆不出法性譬即中餘譬類如此又釋云我心佛心者是假名假名分別我佛之異也我心如佛心如凡聖俱空不得我心不得佛心豈有我心作佛心佛心作我心亡假也不得我心如不得佛心如豈有我心如作佛心如亡空也是為雙亡空假正顯中道而見阿彌陀者雙照二諦也常見佛餘者安不見耶此又是證觀心即空即假即中之文觀心即中是正因佛性即空是了因佛性即假是緣因佛性是為觀心三佛性是金光明六即位如前說復次佛者覺智也性者理極也能以覺智照其理極境智相稱合而言之名為佛性今觀五陰稱五陰實相名正因佛性觀假名稱假名實相名了因佛性觀諸心數稱心數實相名緣因佛性故經云佛性者不即六法不離六法此之謂也觀五陰實相故名金觀假名實相故名光觀心數實相故名明六即位如前思得

此大好故附此後也次觀心三般若金光明者諦觀一念之心即空即假即中即是三般若何者一念心一切心一切心一心非一切一切一念心一切心者從心生心雜雜皆香長風駛流不得為喻日夜常生無量百千萬億眾生六道輪迴十二鉤鎖從閻入閻無邊際皆心之過也故言一念心一切心是則凡夫所述沒處一切心一心者若能知過生厭皆自持出如小火燒大積薪置一小珠澄清巨海能觀心空從心所生一切諸心無不即空故言一切心一心如此一心乃是二乘所迷沒處非究竟道雙亡二邊故煩惱非一非一切大經言依智不依識識但求樂凡夫識妄求樂二乘識求涅槃樂是故雙亡不可依止智則求理如是觀者即是一心三智即空是觀照般若一切智即假是方便般若道種智即中是實相般若一切種智走三智一心中得即空即假即中無前無後不並不別甚深微妙最可依止是為觀心三般若金光明六即如前次觀心三菩提金光明者諦觀

一念之心即空即假即中即是三菩提心何者一心一切心交橫繚亂如絲如蠶如蛾為苦為惱若知即空真諦菩提心度妄亂心數之眾生通四住之塵是為即空發菩提心即假發菩提心者空雖免妄亂經云空亂意眾生而智亂甚盲闇復是三無為坑是大乘寬鳥未具佛法不應滅受而取證也若真即假俗諦菩提心度沈空心數之眾生通塵沙之塵分別可不分別時宜分別藥病分別這會不住無為故言即假發菩提心空是淨心對治假是沈心對治由病故有藥藥存復成病病去藥止宜應兩捨非空非假雙亡二邊即發中道第一義諦菩提心度二邊心數之眾生通無明之塵以不住法住於中道故言即中發菩提心說時如三次第觀即不然一心中三菩提心若觀即中是緣金發無上菩提心若觀即空是緣光發清淨菩提心若觀即假是緣明發究竟菩提心是為觀心三菩提金光明六即如前次觀心三大乘金光明者諦觀一念之心即空即假即中是三大

乘何者雖觀一念心而實有四運此心迴轉不已所謂未念欲念念已從未念運至欲念從欲念運至念從念運至念已復更起運運無窮不知休息如閉目在舟不覺其疾觀一運心即空即假即中一一運心亦復如是從心至心無不即空即假即中是則從三諦運至三諦無不三諦時是名以運運運若隨四運運入生死若隨三運運入涅槃即空之觀乘於隨乘運到真諦即假之觀乘於得乘運到俗諦即中之觀乘於理乘運到中諦

相即佛身登難墜易之緣諸惡身故知諸身皆由心造譬如大地一能生種種芽若五受陰洞達空無所有從心所生一切諸身皆空無所有如翻大地草木傾盡故言即空若即空者永沈寂尚不能於一空心能起一身云何能得遊戲五道以現其身不得應以佛身得度者為現佛身應以三乘四眾天龍八部種種身得度者皆悉示現同其事業為此失故言即假同六道身如此觀身墜在二邊非善觀身善觀身者大經云不得身八尺之形也不得身相五胞形也不得身因飲食將養也不得身果酬五戒也不得身聚陰入界也不得身一假實成身不得身二四大成身也不得身此已一身也不得身彼彼遺體也不得身識念無常也不得身等身中空也六道皆等有身也不得身修依身能修法也不得修者即行人也亦不得身如身相如乃至身修如修者如亦不得身性身相性乃至身修性修者性畢竟清淨為此義故故言即中言即中者即是法身即空者即是

乘身即假者即是應身是名觀心三身金光明六即如前次觀心三涅槃金光明者諦觀心性本來寂滅不染不淨染故名生淨故名滅生滅不能毀故常不能染故淨不能礙故我不能受故樂是為性淨涅槃若妄念心起悉以正觀觀之令此正觀與法性相應妄念不能染不能毀不能礙不能受常樂我淨者即是圓淨涅槃又以正觀觀諸心數心數法不行心數法不能毀不能染不能礙不能受者名方便淨涅槃是名觀心三涅槃金光明六即如前次觀心三寶金光明者諦觀一念之心即空即假即中即是三寶何者不覺名法寶覺名佛寶和名僧寶三諦之理不覺故是法寶三諦之智能覺故是佛寶三諦三智相應和故是僧寶無論智不發無智諦不顯諦智不和不能大用利益眾生三種皆可專可重是故俱稱為寶六即如前復次中諦不覺名法寶真諦不覺名佛寶俗諦不覺名僧寶知即中離二邊名法寶知即空名佛寶知即假名僧寶即中事理和名法寶即空事理

和名佛寶即假事理和名僧寶即中名為金
即空名為光即假名為明是為觀心三寶金
光明六即如前次觀心三德金光明者諦觀
一念之心即空即假即中即空故一空一切
空無假無中而不空空無積聚而名為藏藏
具足故名之為德即假故一假一切假無空
無中而不假假攝諸法亦名為藏藏具足故
名之為德即中故一中一切中無空無假而
不中中攝一切法亦名為藏藏具足故稱之
為德雖言一中有無量無量中有一了彼互
生起展轉生非實智者無所畏當知一不為
少眾不為多非一非多不失一多不可思議
不縱不橫不並不別諸佛以即中為體故名
法身以即空為命故名般若以即假為力故
名解脫一一皆常樂我淨無有缺減故稱三
德一一皆是法界多所含藏故稱秘密藏故
淨名云諸佛解脫當於一切眾生心中求
當知我心亦然眾生亦然彼我既然諸佛亦
然心佛及眾生是三無差別得此意者即中
是金即空是光即假是明此為觀心三德金

光明六即如前世間有行空人執其癡空不
與佛修多羅合聞此觀心而作難言若觀心
是法身應觸處平等何故於經像生敬紙木
生慢敬慢既異則非平等非平等故法身義
不成既無平等平等智不成則無報身不能
將此化他應身義不成不如我於經像紙木
平等平等皆如如名法身有此平等智是報
身將此智化他是應身我三身義皆成用汝
觀心何為若達此難者當以三事反難答之
一者汝謂於紙木經像平等為如者何意於
七廟敬木像天子符勅而生畏敬於佛經像
而生輕慢畏慢既起諸使沸亂何處有平等
法身義耶二者汝於同師同學生愛生護於
異師異學生慢生恚愛慢從癡生三毒熾然
諸惡更甚寧復有智慧報身耶三者汝耽癡
空無慧方便尚不愧人情況會至理於高自
著是增上慢人汝師所隨汝亦隨隨毒氣深
入若為將此邪氣化他和光應身復在何處
我以凡夫位中觀如實相爾為欲開顯此實
相恭敬經像令慧不縛使無量人崇善去惡

令方便不縛豈與汝同耶今更釋帝王者真
諦三藏云法身攝華嚴華嚴以法身為體故
報身攝般若般若明智慧故應身攝涅槃涅
槃明百句解脫四德等故此是彼師明帝王
統攝之義今明帝王應具三義謂帝慧王也
帝則貴極至尊至重慧則神謀聖策王則萬
國朝會備此三義稱帝慧王此經亦爾如來
游於無量甚深法性過諸菩薩所行清淨即
是至尊極貴義若有聞者則能思惟無上甚
深微妙之義開甘露門入甘露城處甘露空
令諸眾生食甘露味以智慧刀裂煩惱網即
是聖智雄略義諸佛護持莊嚴菩薩諸天恭
敬護世讚歎能令地獄諸河焦乾乃至一切
世間未曾有事悉具出現即是萬國朝會多
致利益義將此三義歷十種三法門苦道即
法身是貴義煩惱即般若慧義業即解脫
是朝會義乃至法身德即貴義般若德即慧
義解脫德即朝會義一一法門悉備三義一
一法門皆是經王也既得此意即論攝法攝
法有三先攝法門次攝經教三攝六即位初

攝法門者三道攝一切惑三識攝一切解三佛性攝一切因三般若攝一切智三菩提攝一切發心之行三大乘攝一切發趣之位三身攝一切佛果智德三涅槃攝一切佛果斷德三寶攝一切佛恩德三德攝一切理是為橫攝法門第二攝教者三道是三障即三障是三解脱攝不思議解脫淨名教三識攝楞伽地持攝論等三佛性攝涅槃三般若攝大品等五時教三菩提攝諸方等經三大乘攝法華三身攝華嚴三涅槃三寶三德等皆攝涅槃此舉當道諸經結是八萬法藏皆應攝爾第三攝位者苦道有一切五陰煩惱道有五住惑業道有一切業乃至云三道是三障障覆六位若即三種之非道通達三種之佛道者六位所顯則攝諸位也乃至三德亦有六位三德既備攝六位寧不備收耶其間則例自可知云所以作三番攝者合帝慧王三義攝法門合貴義攝教合慧義攝位合王義又攝法門是橫攝攝位是豎攝攝教是橫豎雙攝統攝之義既明經王之義顯矣次觀

心明經王者觀心即中是貴義觀心即空是慧義觀心即假是朝會義是為觀心中經王也觀心論位者眾生本有理性金光明心但有名即名字金光明念念修觀即觀行金光明觀心淳厚即相似金光明會入法流即分證金光明盡邊到底即是究竟金光明若不修觀徒聞何益如遙羨寶山足不涉路安可得乎為此義故須觀心一番令聞慧具足也次釋通名者如法華玄義中說云第二辨體為三一釋名二引證三料簡釋名者體是質質是主質何為主質之體法身法性是經體質若依義者法身為體質若依文者法性為體質法身法性只是異名更非兩體欲令易解是故雙題爾法性語通今以佛所游入法性為體質也云是時如來游於無量甚深法性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地菩薩及二乘等共非通法性也但是佛所游入一切種智以此為根本無量功德共莊嚴之種種衆行而歸趣之言說問答共詮辨之類衆星之環北辰如萬流之宗東海故以法

身法性為此經正體之主質也故書家解禮者體也體有尊卑長幼君父之體尊臣子之體賤當知體禮之釋與經法性意同如來所游佛所護持故知此體是貴極之法也復次體是底義窮源極底理盡淵府元揚實際乃名為底釋論云智度大海唯佛窮底此與今經法性甚深意同當知法性高深豎窮佛海故以底義釋體也復次體是達義得此體意通達無壅如風行空中自在無障礙一切異名別說皆與法性不相違背釋論云般若是

一法佛說種種名隨諸衆生類為之立異字又云若如法觀佛般若與涅槃是三則一相其實無有異此與今經法性無量意同當知法性廣大無涯橫收法界徧無所隔故以達義釋體也二引證者序品云如來遊於無量甚深法性鬼神品云若入是經即入法性如深法性二文既云深法性即知簡異二乘菩薩所得法性也空品云故此尊經略而說之說於空即如也讚佛品云知有非有本性空寂當達此等皆體之異名悉會入法性法是

軌則性是不變不變故常一此常一法性諸佛軌則故云法性為此經體也三料簡者問法性定是空為非是空答法性過諸菩薩所行清淨淨於四句不應以空有求之雖非四句或時赴緣作四句說之文云兩足世尊行處亦空新本云是第三身是真實有又云前二種身是假名有又云非有非無此有四句四門意也門乃有四悟理非數佛示人無諍法不應執此相競舊本明空新本明有以體達義釋之二文不乖即此意也第三明宗者宗謂宗要也說者或以果為宗或以因為宗或雙用因果為宗今尋壽量品雖明施食不殺之因乃將因擬果果是正意三身分別品雖復問因佛答三身還是果為正意今此意但用佛果為宗何者法性常體甚深微妙若欲顯之非果不克當知果是顯體之樞要如提綱目整則以果為宗意在此也更附經重顯此義文云釋迦如來所得壽命釋迦是果人壽量是果法果人克果法冥乎法性法性既非有非無非常非無常果人果法亦非常

非無常法性既能常能無常果人果法亦能常能無常四佛釋疑舉山斤海滴地塵空界無能算計知其數量明其能常八十滅度是能無常此見八十滅度之無常不能計校其常尚不能知其常焉能知其非常非無常若不約果此義難明既舉果宜理顯體義彰以果為宗其義如是又說果義不同或約無上菩提智德明果或約大般涅槃斷德明果若舉智德果善薄會任運知有斷德若舉斷德諸惡永盡任運知有智德互舉一邊不可偏執也今經舉壽量明果壽量是果報果報語總總於智斷智斷亦總果上三身果上三身既與法性冥法性非常非無常三身亦非常非無常法性既能常能無常三身亦能常能無常若能無常即化身壽命也對無常而論常能常即報身壽命也報化與法性冥法性既非常非無常不可算數報化亦非常非無常不可算數云何見迹短而言佛壽定短此不識果能顯體之意又如佛非鹿馬能現鹿馬鹿馬定是佛耶鹿馬是佛化所為非佛身

也法性能長短長短非法性也若見此意果能顯體常義亦成非常非無常義亦成無常義亦成果為宗要義亦成若不爾者諸義皆不成舊用山斤海滴之文是無常謂虛空分界是虛空無為復引捨身品中求常樂住處者是三無為為常無生死故為樂也皆以小意曲解大乘如此解者一切皆不成非宗要也第四明用謂力用也滅惡生善為經力用滅惡故言力生善故言用滅惡故言功生善故言德此皆偏舉具論畢備也夫一切種智是果上之德果智由於無量功德之所莊嚴滅除諸苦與無量樂苦是惡業果貪嗔癡是惡因惡因不除果不得謝聖人意先令滅罪讚聖惡滅善生故讚歎品居後亦是互舉爾將此勝用莊嚴果智備體顯體顯名金果備名光力成名明益他曰教也但懺品滅惡非不生善讚品生善非不滅惡互說一邊爾空品雙導讚不得空惡不除滅讚不得空善不清淨文云一切種智而為根本即其義

也四王品已下護經使宣通還是生善壞惡令去還是滅惡攝此諸文故言以滅惡生善為用也第五判教相者舊明此經非會三非褒貶非無相不列同聞眾不在五時次第而明常住者是偏方不定教是義不然若不列同聞非次第者列同聞眾應是次第為攝摩羅列同聞與眾經不異論褒貶與維摩意同論家何故不預次第若列眾不列眾皆非次第者亦應列眾不列眾俱是次第云若言未應明常而明常是偏方不定者陀羅尼云王舍城波羅奈祇陀林三處與聲聞記此亦是未應會三而會三得為次第未應明常而明常何故不定耶又法華般若淨名方等咸論常住得是次第此經明常獨居不定何耶又一師言此經與法華同是第四時山斤海滴與塵沙義齊故是義不然新本云舍利繫縛色如來常住身無有舍利事何得山海而翳金光塵沙而蔽寶所真諦三藏云此經是法華之後涅槃之前九十日說引涅槃云佛告波旬却後三月吾當涅槃信相聞斯故知八

十應滅是義亦不然唱滅之旨非獨告魔定在三月法華云如來不久當般涅槃普賢觀亦云當般涅槃諸經唱滅非但一文何必九十日耶縱令三月為屬第四時為屬第五時若屬第四時法華已捨方便此中何得更許三乘同懺若屬第五時何得復言在前三月進退無據兩極不攝云今既不同舊若為判教若安無相而時異若入會三而未別案下文云曾聞過去空閑之處有一比丘讀誦如是方等大乘既言方等豈非文耶方等之教通於三乘新本云欲生人天欲得四果支佛欲得佛皆應懺悔滅除業障安處方等其義無疑而難者言新本云法界無異乘此害於通義然方等滿字通別通圓此旨非妨難者以不列同聞為疑胡本尚多何必止四卷七軸或其文未度爾如此斟酌五味明義則第三生酥攝若四藏明義則雜藏攝四教明義則通教攝通教之中即得論帶別明圓也

金光明經玄義卷下

金光明經玄義卷下
校勘記

- 一 底本，明永樂北藏本。
- 一 三七七頁中九行第一五字「小」，南作「少」。
- 一 三七八頁中六行「不得」，南作「不能」。



陀羅此開所無又略帝王兩字但存三字者漢人好略譯者省之但翻為金光明經也餘師翻不及此委悉也三辭喻者舊經師以三字譬三德金辭法身光辭般若明辭解脫若大師云數論但明真應二身若以二釋三於論不便若取經文經文無一處明三德若別作義解何義不通而獨譬三德既違已論又不會經非今所用地人云金質之上自有光明之能解於法性從體起用自有般若解脫之力但作體用二義不須分光明異也若大師云地論幸明三佛三佛釋題於義自便而奔三身從體用者則非論意若取經文新舊兩本並說三身不道體用亦違已論復不會經進退何之今所不用具謂三藏云三字辭三種三法一辭三身二辭三德三辭三位辭三身者金體真實以辭法身光用能照以辭應身明能偏益以辭化身次辭三德者金有四義一色無變二體無染三轉作無礙四令人富金以辭法身常淨我樂四德光有二義一能照了二能除闇以辭般若照境除惑明有二義一無聞二廣遠以辭解脫眾累永盡薄益有緣次三位者金性先有知道前正位光融體顯知道中了因位明無垢垢知道後緣因位彼家釋問云法身是實二身不實法身具四德般若解脫各具二德正因之

有了因是現有緣因是當有大師謂三三之釋三義不了一因果不通二乘圓別三不稱法性云何因果不通夫三身三德本是果上圓滿之名而今分置三德殘缺不足何者若法身是道前為是果上之法身為是性德之法身若是果上之法身不應在道前若是性德之法身性德何獨有法身亦應有性德之般若性德之解脫云若言般若若道中為是何等之般若若是果上之般若不應在道中若是分得之般若何意無分得之法身解脫云若解脫在道後道後眾善薄會何獨有解脫以是觀之因果不通乘圓別者若作圓說法身常樂我淨此自可知云般若與法身相冥法身既具四德般若寧無四德耶解脫脫果縛故樂脫因縛故淨無因果縛故我非因果故常圓說圓滿無有缺減具謂若別說應依此經經云法身是常是實實即我德也應身智慧清淨即淨德也化身三昧清淨即樂德也三藏說法身獨具四德二身各具二德故皆乖圓別也不稱法性者且引一經如淨名云眾生如彌勒如一如無二如此性德法身也一切眾生即菩提相不可復得此性德般若也一切眾生即涅槃相不可復滅此性德解脫也如此三義豈非本有道前之位豈獨有金而無光明耶又華嚴云初發心時

金光明經文義

卷六

三

便成正覺所有慧身不由他悟清淨妙法身
湛然應一切妙法身是法身德慧身是般若
德應一切即應身是解脫德此之三身地地
轉增如月漸滿豈非道始因中之位那得因
中祇有般若耶道後具三德如上說此事可
知當知道前圓性德道中圓分德道後圓究
竟德那忽分割一處唯一耶豈非感靈風於
鳩巢迴神龍於兔窟辱鱗羽之壯勢非法性
之圓談天台師尋其經意義則不然何者經
言法性無量甚深理無不統文稱經王何所
不攝豈止於三三九法耶當知三字徧辭一
切橫法門乃稱法性無量之說徧辭一切豎
法門乃稱法性甚深之旨方合經王一切徧
收若長若廣教無不統此義淵博不可以言
想且寄十種三法以為初門復為三意一標
十數二釋十相三簡十法言標十數者謂三
德三寶三涅槃三身三大乘三菩提三般若
三佛性三識三道也諸三法無量止取此十
法其意云何此之十法該括始終今作逆順
兩番生起初從無住本立一切法夫三德者
名祕密藏祕密藏顯由於三寶三寶由三涅
槃三涅槃由三身三身由三大乘三大乘由
三菩提三菩提由三般若三般若由三佛性
三佛性由三識三識由三道此從法性立一
切法也若從無明為本立一切法者一切衆

金光明經文義

生無不具於十二因緣三道迷惑翻惑生解
即成二識從識立因即成三佛性從因起智
即成三般若從智起行即成三菩提從行進
趣即成三大乘乘辦智德即成三身身辦斷
德即成三涅槃涅槃辦恩德利物即成三寶
究竟寂滅入於三德即成祕密藏也是為逆
順次第甚深無量義復云何無量義者是一
法門具九法門三德尊重即是三寶三德不
生不滅即是三涅槃三德具足諸法聚集名
為三身連載荷負即是三大乘不可異趣名
三菩提覺了清淨名三般若如來種名三
佛性分別不謬是名三識即事通理故名三
道是為一三法門具九三法門亦具一切三
法門悉例可知又皆具一切一法門一切二
法門一切三法門四法門五法門六法門七
法門八法門九法門十法門百法門千法門
萬法門億法門一恒沙二恒沙百千萬億恒
沙法門亦應可知經云一法門無量法門以
為眷屬一中解無量是為法性橫廣無量之
義也甚深義者寄三位顯之如十法門共論
者三道三識是本有位三德三寶是當有位
其餘是現有位是名法性甚深甚高之義亦
成一法門具九法門取其三道三識是本
有位取三德三寶是當有位取其餘者為現
有位甚深義亦成一法門具六即位理

金光明經文義

卷六

三

即是本有位究竟即是當有位其餘即是現
有位甚深義亦成是為法性甚深甚高之義
也當知金光明三字徧辭一切橫法門故言
無量徧辭一切豎法門故言甚深乃稱法性
之文方合經王之旨次釋十種三法相者十
名如前已列十相今當分別若分別色相青
黃同異者應用肉眼若分別法相深淺同異
者應用智眼今時行者既無智眼應用信解
分別同異之相初明三德相者云何三云何
德法身般若解脫是為三常樂我淨是為德
法者法名可軌諸佛軌之而得成佛故經言
諸佛所師所謂法也身者聚也一法具一切
法無有缺減故名為身經言我身即是一切
衆生真善知識當知身者聚也般若者覺了
諸法集散非集非散即是覺了三諦之法解
脫者於諸法無染無住名為解脫是名為三
云何為德一一法皆具常樂我淨名之為德
法身無二死為常不受二邊為樂具八自在
為我身業淨口業淨意業淨為淨無以羈類
羈寄世金以辭之世金不變不染轉變富貴
解法身四德也般若任運具四德如智冥如
境故大品云色淨故般若淨例此即得色常
色樂色我諸義皆成又云色大故般若若大色
無邊故般若無邊此是法性廣大般若亦廣
大例此應云色深與故般若亦深與此是法

性豎高般若亦豎高當知般若亦具四德明矣解脫亦具四德夫解脫者諸惡永盡即無常無樂無我無淨皆已盡也亦是聚善溥會即常樂我淨溥會也大經云真解脫者即是如來如來即是法身當知解脫同如來常樂我淨也又大經云三點具足名大涅槃點是文字當知法身般若解脫皆文字也故知三點悉備四德故言具足三因即是三智三智各具四德三德具足名秘密藏具足之文必具四德也當知四德具足即是其相若得此一章意餘九可解不能默已更復略言云何三云何寶佛法僧是為三可尊可重名為寶至理可尊名為法寶覺理之智可尊名佛寶毗盧遮那徧一切處即事而理此和可尊名僧寶此之三寶皆常樂我淨常樂我淨故乃可尊可重當知三德與三寶無二無別既以金光明喻三德還以金光明譬三寶也云何三云何涅槃性淨圓淨方便淨是為三不生不滅名涅槃諸法實相不可染不可淨不深即不生不淨即不滅不生不滅名性淨涅槃修因契理惑畢竟不生智畢竟不滅不生不滅名圓淨涅槃寂而常照機感即生此生非生緣謝即滅此滅非滅不生不滅名方便淨涅槃當知此三涅槃不生不滅即是常常故名樂樂故名我我故名淨涅槃既即常樂我

淨即是三德可尊可重故即是三寶無二無別既以金光明喻三德三寶還以金光明喻三涅槃也云何三云何身法報應是為三三種法聚故名身所謂理法聚名法身智法聚名報身功德法聚名應身然理無聚散義言聚散始從初心顯出正理乃至究竟理聚方圓始從初心終至究竟功德之聚方圓故以三法聚為三身當知三身皆常樂我淨即是三德可尊可重即是三寶不生不滅即是涅槃無二無別既以金光明譬三德等還以金光明譬三身也云何三大乘運荷名乘理性虛通任運荷諸法故名理乘隨乘者智隨於境如蓋隨函故名隨乘得乘者得果得機得果故自解脫得機故令他解脫故名得乘當知三乘皆常樂我淨即與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三大乘也云何三菩提一真性菩提亦名無上菩提此菩提以理為道二實智菩提亦名清淨菩提此菩提以智慧為道三方便菩提亦名究竟菩提此菩提以善巧逗會為道當知三菩提皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三菩提也云何三般若般若名智慧實相般若非寂非照即一切種智觀照般若非照而照即一切智方便般

若非寂而寂即道種智當知三般若皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明譬三般若也云何三佛性佛名為覺性名不改不改即是非常非無常如土內金藏天魔外道所不能壞名正因佛性了因佛性者覺智非常非無常智與理相應如人善知金藏此智不可破壞名了因佛性緣因佛性者一切非常非無常功德善根資助覺智開顯正性如耘除草穢掘出金藏名緣因佛性當知三佛性一一皆常樂我淨與三德無二無別既以金光明譬三德還以金光明三字譬三佛性也云何三識識名為覺了是智慧之異名爾耆摩羅識是第九不動識若分別之即是佛識阿梨耶識即是第八無濕識猶有隨眠煩惱與無明合別而分之是菩薩識大論云在菩薩心名為般若即其義也阿陀那識是第七分別識訶惡生死欣羨涅槃別而分之是二乘識於佛即是方便智波浪是凡夫第六識無俟復言當知三識一一皆常樂我淨與三德無二無別既以三德譬金光明還以金光明譬三識也云何三道過去無明現在愛取三支是煩惱道過去行現在有二支是業道現在識名色六入觸受未來生老死七支是苦道道名能通此三更互相通從煩惱通業從業通苦從苦復通煩惱

金光明經文義 卷五 辯名義

故名三道苦道者謂識名色六入觸受大經云無明與愛是二中間名為佛性中間即是苦道名為佛性者名生死身為法身如指冰為水爾煩惱道者謂無明愛取名此為般若者如指薪為火爾業道者謂行有乃至五無間皆解脫相者如指縛為脫爾當知三道體之即真常樂我淨與三德無二無別既以金光明解三德還以金光明解三道也若見此十法門若同若異亦是一法門作一切法門相若同若異相明了即百法千法萬法恒沙塵數亦如是華嚴云一法門無量法門而為眷屬首楞嚴和香丸大品裏珠法華一地所生涅槃大海水浴皆是其義問若一法即是諸法者唯說一法何用餘法耶答佛為悅一切人宜一切人對一切人悟一切人若徧說之多有利益一說尚令生種種解徧讀諸異論即知智者意故種種說令得一切解離言及契語皆歸第一義皆是示人無違譯法即此義也三料簡者初料簡三德若指太子相好體為法身法身在前樹王下時明無漏慧三十四心為般若般若在中八十滅度燒身不受後身為解脫解脫在後異而且縱法身時無般若般若時無解脫解脫時無般若法身此即三法各異斯乃阿含三藏數家所用此之三意悉不得稱常樂我淨也若指空境

金光明經文義 卷五 辯名義

為法身法身是本有照具之慧為般若般若若是有子果兩縛盡為解脫解脫是當有異而且縱斯乃三乘通教中所說前代探明大乘人所用亦不得稱常樂我淨若如真諦師明法身具四德般若解脫各一此乃橫而且異乃別教一途所明而真諦師偏用當知法身可稱為德般若解脫無德可稱不會無量甚深之高廣亦不得稱為經王今所明三德如上說一一皆具常樂我淨論廣則無量論高則甚深若諸學人聞諸經之王四佛所護不解此意如牛羊心眼不足論道也料簡三寶者若指樹王得道為佛寶轉生滅四諦法輪為法寶度陳如等五人先得眼智明覺者為僧寶由是三寶故到于今即有相從三寶者此乃阿含中所明階梯三寶亦是數論宗用也若指樹王得道為佛寶所說無生四諦為法寶二乘菩薩修真無漏斷結成聖理和為僧寶者此亦三乘通教中所說探明大乘人所用此兩種三寶並無常樂我淨若指華王世界坐蓮華臺成道為佛寶所說恒沙佛法無量四諦為法寶四十一賢聖為僧寶此則異前雖非階梯未是同體亦非金光明所釋三寶也料簡三涅槃者若飢得食病得差獄得出獼猴得酒旃遮婆羅門飽食指腹皆是世人暢情為涅槃爾若計非想定無想天為涅槃

金光明經文義 卷五 辯名義

樂者此是邪見妄謂為涅槃爾若多貪欲人得不淨觀為涅槃者斯乃四善根方便行人涅槃也若三界煩惱盡證有餘涅槃焚身灰智入無餘涅槃菩薩未得此涅槃此即阿含中析法二乘之涅槃若三乘人同盡子果兩縛即是通教中共涅槃若指中道如理為性淨涅槃中道智為圓淨涅槃同緣出世薪盡火滅為方便淨涅槃三種各別互不相關是為別教涅槃若言但有性淨方便淨兩涅槃不明緣因涅槃各別不融者還是別教非今經所釋涅槃也料簡三身者若取樹王下佛為真身神通變化授猴鹿馬為應身不明三身者此小乘析法意爾若取即事而真為真身化用為應身不明三身者此體法中意爾問若爾樹王下丈六既非佛復非鹿馬為是何身答一往應同人像此屬應身又一解例如大乘心中智合中理為法身今亦如是體是人像即是真空此屬真身若依真諦師云法身真實二身不真實此則三身體相各異乃是別教中一途非今所用若言三身皆真實至理是法身契理之智是報身起用是應身應身是實佛所化皆實不虛大經云不淨觀亦實亦虛非實不淨作不淨想是為虛能破貪心是為實應身例爾非本體故為虛能利益故為實今取實邊不取虛邊故言三

身皆實是今所用若復圓論三身皆實皆虛皆亦實亦虛皆非實非虛當約三身並作四句如別記云問三字辭三身亦得辭一身二身四身無身不答佛赴緣以三字名經義家作三身解釋若得意者作四三二一無義亦復何各下經中悉有其文若作四身者新本云釋迦牟尼能種種示現此則開出應化是為四身若作三身者即有三身分別品專論其義若作二身者佛真法身猶若虛空應物現形如水月中月若作一身者新本云一切諸佛以真法為身若作無身者如來行處淨若虛空而復游入善寂大城虛空中則無一二之數此是無身之文問若爾云何以金光明辭四身二身一身無身耶答若以義名辭盈縮由義爾若辭四身者取光明之上有煜燦之燄文云金光晃曜此是辭四身之文若辭三身如即所用若辭二身金是正體光明只是功能以此為辭若辭一身但舉於金以為正辭光明既是枝末非正所論若辭無身者至寶以無貪為金揚震四知亦以無貪為金今以世之至寶辭出世之至理彌會文義也料簡三大乘者若約因緣六度大乘者此還是三人名別義同也若約三人同用無生斷煩惱三人同乘一乘此則通教中乘也若理隨得三乘體相別異不同者此則別教中

乘也三種並為得乘方便所攝也正法華中明象乘足三為四羊鹿牛乘為得乘所攝象乘即是理乘如今之所明三乘也華嚴中明四乘三乘亦為得乘所攝佛乘正是今之三乘義也料簡三菩提者如請觀音云修三種清淨三菩提心此即緣三乘人心而修心也乃是方便菩提所攝若緣真如實理發菩提心者或緣如來智慧說法發菩提心者或緣如來神通變化發菩提心者亦非今所用文殊問般若云無發是發菩提心又若一發一切發是發菩提心又若非一非一切而一而一切是發菩提心如此菩提心即一而三並今所用於一而論三於三而論一云料簡三般若者問般若若至忘至寂云何分別諸法耶答一切智觀慧眼見見法皆非法道種智觀法眼見見非法皆是法一切種智觀佛眼見見法非法非法雙照法非法若三智三眼一時圓觀一切法寂滅相種種行類相類皆知五眼具足成菩提汝所問者乃是眇眼所見偏觀所觀與則是曲見奪則情尼健也料簡三佛性者真諦師云正性在道前了性在道中緣性在道後此一往別說推理不然華嚴云一中具無量大品云一心具萬行淨名云舉足下足具於佛法矣法華云一切智願猶在不失涅槃云金剛寶藏具足無缺但有

深淺明昧之殊爾料簡三識若分別說者則屬三人此乃別教意非今所用若依攝論如土深金之文即是圓意土即阿陀那漆即阿梨耶金即菴摩羅此即圓說也問如經云依智不依識既云三識此那可依答經言不依識者是生死識今則不爾今言依識者是智之異名名清淨識又道前通名為識道後轉依即是智慧詳料簡三道者問界內可有十二輪轉三道迷惑界外復云何答寶性論云生界外有四種障謂緣相生壞緣即無明為行作緣即煩惱道也相即結業即業道也生即名色等是苦之初壞即老死是苦之終即苦道也有此四障障於四德緣障淨相障我王障樂壞障常四障破四德顯也第四依經文立名者上來舉辭多是義推依文立名顯然可解何者義推疎遠依文親近以已情推度是故言疎彼義例此是故言遠用佛口說是故言親即此經文是故言近豈可奔親近而從疎遠耶始從序品終乎讚佛品品之中若不說金光明名即說金光明事或一品說名不說事或一品說事不說名或一品名事兼明或一品名事獨說或一品重說名重說事故知品品不空篇篇悉有為此義故依文立名也序品云是金光明諸經之王創首標名顯為可用大壽量云四佛俱集王會城

放大光明照王舍城及此三千大千世界發起其事懺悔品信相夢見金鼓其狀殊大其明溥照過夜至旦向佛說之讚歎品金龍尊王奉貢金鼓發大誓願願我當來夜則夢見書如實說空品云故此尊經略而說之尊經即金光明也四王品六番問答問問之中重說其名答答之內重明其事又以手擎香鑪時香煙變為香蓋金光不但徧此大千亦徧十方佛土云大辯功德已下標名舉事其例甚多若信相所夢是現在金光明之事龍尊發願是過去金光明之事香蓋徧滿是未來金光明之事一部名事徧十八品一處起煙十方光蓋非但現在亘通三世若名若事縱橫高廣無量其深為若此也而不用此標名義推辭喻無有一文無而彊用有而不遵明識者審之無俟多云又諸經例多如稻稗芥柯象步城經等說其事指所說事仍即為多又如說稻稗事芥柯事象步事等即名為稻稗芥柯象步經事也第五當體得名者有師云真諦無名世諦有名寄名於無名假俗而談真爾成論云無名相中假名相說今反此義俗本無名隨真立名何者如劫初廓然萬物無字聖人仰則真法俯立俗号如理能通依真以名道如理尊貴依真以名寶如理能該羅依真以名綱如理能起應依真以名

響華嚴中云耕田轉耒衣裳作井皆聖人所為大經云世諦但有名無實義第一義諦有名有實義以此而推真諦有名更何所惑龍樹四依菩薩隨義理為立名字義即第一義理即如理也淨名云從無住本立一切法經論咸然豈可不信今言法性之法可尊可貴名法性為金此法性寂而常照名為光此法性大悲能多利益名為明即是金光明之法門也菩薩入此法門從法為名即是金光明菩薩佛究竟此法門即有金燄光明如來金百光明照藏如來等若爾何故名釋迦釋迦此有通別名從通即名金光明允同諸佛從別即受釋迦之稱爾故讚佛品云如來之身金色微妙其明照曜即是光此是讚佛法體非讚世金也當佛法性為金非借世金也三身品云與諸佛同體與諸佛同意與諸佛同事同體者是同法性金也同意者同法性光也同事者同法性明也故華嚴云一切諸如來同共一法身一身一智慧力無畏亦然一身即是同金智慧即是同光力無畏即是同明於一法體三義具足非假世金寄況佛法故樹神云無量大悲宣說如是妙寶經典當體並是妙寶此寶具足光明非借世金以解法也問舊云此經從解得名云何矯異而依文耶答古今就文而害於解者苟執解復

害於文義有二途應須兩存故前云義推疎遠依文親近若鈍根人以辭擬法若利根人即法作解下文云如深法性安住其中即於是典金光明中而得見我釋迦牟尼又空品云為鈍根故起大悲心鈍人守指守株寧知免月利人懸解不須株指云次觀心釋名者何故須是上來所說專是聖人聖寶非已智分如鸚鵡學語似客作數錢不能開發自身寶藏今欲論道前凡夫地之珍寶即聞而修故明觀心釋也淨名曰諸佛解脫當於眾生心行中求釋論云有聞有智慧是所說應受即此意也問心有四陰何以弃三觀一答夫天下萬物唯人為貴七尺形骸唯頭為貴頭有七孔目為貴目雖貴不如靈智為貴當知四陰心為貴貴故所以觀之心貴故心即是金夫螢火自照燈燭珠火雖復照他光不及遠星月之光與暗共住日光能照天下不能照理心智之光能發智照理故心是光若心癡暗體則憔悴心有智光膚色充澤故大品云般若大故色大般若淨故色淨亦能充益受想行等心即明也又知心無心名為光知想無想知行無行名為明又知四陰非四陰名為光知色陰非色陰名為明又知五陰非五陰名為光知假人非假人名為明又知正報非正報名為光知依報非依報名為明又

知依正非依正名。光知一切法無一切法名。為明得此意者。即觀心金光明也。上約十種三法論金光明。今觀心王即觀苦道觀慧數。即煩惱道觀諸數。是業道。心王是金慧數。是光餘數。是明如淨名曰。觀身實相。觀佛亦然者。若頭等六分。各各是身。此即多身。若別有一身。則無是處。各各非身。合時亦無若頭等六分。求身。且得現在不住。故不可得。過去因滅。亦不可得。未來未至。亦不可得。如是橫豎求身。畢竟不可得。即是無此。無亦不可得。亦有亦無。亦不可得。非有非無。亦不可得。但有名字。名之為身。如是名字不在內。非四陰中。故不在外。非色陰中。故不在中間。非色心合。故亦不常有。非離色心。故當知名。無召物之功。物無應名之實。假實既空。名物安在。如此觀身。是觀實相。實相即是金實相。觀智即是光緣身。諸心心數。寂不行者。即是明也。觀身是假名。假名既如此。觀色受想行識。亦如是。即為苦道觀也。次觀煩惱道者。煩惱與業。皆是身因。今且取煩惱為身。因而起觀也。淨名云。不壞身。因而隨一相者。應作四句。分別誰身。因果俱壞。誰身。因果俱不壞。誰壞。果不壞。因誰壞。因不壞。果云何。是身。果父母所生。頭等六分是也。云何。身是因。貪恚癡身。口意業等是也。今且置三業。觀貪恚癡等四果。

以無常苦空觀。智破貪恚癡。子縛斷。名壞身。因不受後。有名壞身。果凡俗之流。名衣好。食長養。五陰縱心。適性放逸。貪恚癡。自惱惱他。一身死壞。復受一身。因果相續。無有邊際。是名因果俱不壞。如犯王憲。付旃陀羅。如怨對者。自害其體。身既爛壞。四陰亦盡。是為壞果。貪恚癡。身因轉更熾盛。彌綸生死。無得脫期。是為第三句也。餘三果。亦以無常觀。智斷五下分。因縛五下分。果身猶未盡。是名壞身。因不壞。身果如此。四句存壞。不同皆不隨一。相隨一相者。所謂修大乘觀。觀一念貪恚癡心。心為自起。為對塵起。為根塵共起。為離根塵起。皆無此義。非自非他。非共非無。因亦非前念滅。故起非生。非非生。非滅非非滅。如是橫豎求心。且得心。尚本無何所論。壞是名不壞。身因而隨一相。隨一相者。即是隨金隨相。智即是隨光。諸數寂滅。即是隨明。既得不壞。一句而隨一相。了壞身。因亦隨一相。壞身。果不壞。身果亦隨一相。皆亦如是。云次觀業道者。如淨名云。舉足下足。無非道場。具足一切佛法。矣。觀舉足時。為是業。舉為是業者。舉為業業者。共舉為離業業者。舉若業舉。不關係業者。業者。舉不關係業者。既無舉。合亦無舉。合既無舉。離邪得舉。舉足既無下足。亦無觀行。既然住坐。卧言語。執作亦復如是。是為

觀業實相。名為金。此觀智名為光。諸威儀中心數。悉寂名為明。是為三道。辨金光明。夫有心者。即具法界法性。金光明能如此解了。但是名字。金光明常依此觀念。念不休。心相續。即是觀行。金光明若蒙籠如羅穀中。視未得分。明閉目則見。開眼則失。此是相以金光明若了了分明。閉目開目俱見者。是分證金光明。若妙覺果。圓究竟明了。名究竟金光明也。次觀心明三識論。金光明者。諦觀一念心。即空即假。即中。即是觀心。識於三識。何者。意識託緣發意。本無識緣。何所發。又緣中為有識。為無識。若有識緣。即是識。何謂為緣。若無識。那能發識。若意緣合發。二俱無。故合不能發。離最不可當。知此識不在一處。從眾緣生。從緣生法。我說即是空。於此空中。假作分別。是惡識。是善識。是非惡非善。識種種推畫。強謂是非。識若定空。不可作假識。若定假。不可作空。當知空非空。假非假。非空非假。雙亡二邊。正顯中道。一念識中。三觀具足。識於三識。亦不得三識。觀故淨名云。不觀色。不觀色。如不觀色。性乃至不觀識。不觀識。如不觀識。性雖不得識。不得識。如不得識。性雙照識。識如識性。宛然無濫。以照識性。故是。蒼摩羅識。照識如。故是阿黎耶識。亦照亦滅。故是阿陀那識。是名觀心中三識。金光明六印位。如上說。次觀

金光明經文義

甚 緣

心明三佛性金光明者觀一念心起即空即假即中是見三佛性何者心從緣起是故即空強謂有心是故即假不出法性是故即中此釋已顯更引經證之淨名云何謂病本所謂攀緣何謂攀緣謂緣三界證其假也何謂息攀緣謂心無所得此證即空我及眾生皆非真非有此證即中華嚴云心佛及眾生是三無差別此證觀心即三佛性也又般舟三昧經云我心如佛心如佛心如我心如不見我心為佛心不見佛心為我心而見阿彌陀佛如琉璃中見像如飢夢食如夢遊從事如觀骨光等喻皆是證即空即假即中之文讀此經文宜須細意若併作如讀是即空也示如許多心紛紜是即假也是阿彌陀是即中也又我心如佛心如者以有我佛如等分別之異所以是即假從不見我心為佛心去是即空也而見阿彌陀是即中也又以夢食喻之夢食不飽醒即空夢食百味醒即假皆不出法性僻即中餘僻類如此又釋云我心佛心者是假名假名分別我佛之異也我心如佛心如凡聖俱空不得我心不得佛心豈有我心作佛心佛心作我心亡假也不得我心如不得佛心如豈有我心如作佛心如亡空也是為雙亡空假正顯中道而見阿彌陀者雙照二諦也常見佛餘者安不見耶此又

金光明經文義

甚 緣

是證觀心即空即假即中之文觀心即中是正因佛性即空是了因佛性即假是緣因佛性是為觀心三佛性是金光明六即位如前說復次佛者覺智也性者理極也能以覺智照其理極境智相稱合而言之名為佛性今觀五陰稱五陰實相名正因佛性觀假名稱假名實相名了因佛性觀諸心數稱心數實相名緣因佛性故經云佛性者不即六法不離六法此之謂也觀五陰實相故名金觀假名實相故名光觀心數實相故名明六即位如前思得此大好故附此後也次觀心三般若金光明者諦觀一念之心即空即假即中即是三般若何者一念心一切心一切心一切心非一非一切一念心一切心者從心生心雜雜者皆長風駛流不得為喻日夜常生無量百千萬億眾生六道輪迴十二鈎鎖從開入闍闍無邊際皆心之過也故言一念心一切心是則凡夫所迷沒處一切心一心者若能知過生厭皆自持出如小火燒大積薪置一小珠澄清巨海能觀心空從心所生一切諸心無不即空故言一切心一心如此一心乃是二乘所迷沒處非究竟道雙亡三邊故煩惱非一非一切大經言依智不依識識但求樂凡夫識妄求樂二乘識求涅槃樂是故雙亡不可停止智則求理如是觀者

金光明經文義

甚 緣

即是一心三智即空是觀照般若一切智即假是方便般若道種智即中是實相般若一切種智是三智一心得即空即假即中無前無後不並不別甚深微妙最可依止是為觀心三般若金光明六即如前次觀心三菩提金光明者諦觀一念之心即空即假即中即是三菩提心何者一心一切心交橫纏亂如絲如沙如蠶如蛾為苦為惱若知即空真諦菩提心度妄亂心數之眾生通四住之壅是為即空發菩提心即假發菩提心者空雖免妄亂經云空亂意眾生而智亂甚盲闇復是三無為坑是大乘冕鳥未具佛法不應滅受而取證也若具即假俗諦菩提心度沈空心數之眾生通塵沙之壅分別可不分別時宜分別藥病分別迴會不任無為故言即假發菩提心空是淨心對治假是沈心對治由病故有藥藥存復成病病去藥止宜應兩捨非空非假雙亡三邊即發中道第一義諦菩提心度二邊心數之眾生通無明之壅以不住法住於中道故言即中發菩提心說時如三次第觀即不然一心中三菩提心若觀即中是緣金發無上菩提心若觀即空是緣光發清淨菩提心若觀即假是緣明發究竟菩提心是為觀心三菩提金光明六即如前次觀心三大乘金光明者諦觀一念之心

甚 緣

即空即假即中是三大乘何者雖觀一念心而實有四運此心迴轉不已所謂未念欲念念念已從未念運至欲念從欲念運至念從念運至念已復更起運運無窮不知休息如閉目在舟不覺其疾觀一運心即空即假即中一一運心亦復如是從心至心無不即空即假即中是則從三諦運至三諦無不三諦時是名以運運運若隨四運運入生死若隨三運運入涅槃即空之觀乘於隨乘運到真諦即假之觀乘於得乘運到俗諦即中之觀乘於理乘運到中諦三乘即一乘是乘微妙清淨第一觀音普賢大人所乘故故名大乘是為觀心三大乘金光明六即如前次觀心三身金光明者諦觀一念心即空即假即中即是三身何者華嚴云心如工畫師造種種五陰若心緣破戒事即地獄身緣無慙愧憍慢志怒等即畜生身緣諂曲名聞即餓鬼身緣疾妬諍競即修羅身緣五戒防五惡即人身緣十善防十惡緣禪定防散亂即天身緣無常苦空無相願即二乘身緣慈悲六度即菩薩身緣具如實相即佛身登難墜易多緣諸惡身故知諸身皆由心造譬如大地一能生種種芽若觀五受陰洞達空無所有從心所生一切諸身皆空無所有如翻大地草木傾盡故言即空若即空者永沈寂

尚不能於一空心能起一身云何能得游戲五道以現其身不能應以佛身得度者為現佛身應以三乘四象天龍八部種種身得度者皆悉示現同其事業為此失故故言即假同六道身如此觀身墜在二邊非善觀身善觀身者大經云不得身八尺之形也不得身相五胞形也不得身因飲食將養也不得身果酬五戒也不得身聚陰入界也不得身一假實成身不得身二四大成身也不得身此已一身也不得身彼彼遺體也不得身識念念無常也不得身等身中空也六道皆等身也不得身修依身能修法也不得修者即行人也亦不得身如身相如乃至身修如修者如亦不得身性身相性乃至身修性修者性畢竟清淨為此義故故言即中言即中者即是法身即空者即是報身即假者即是應身是名觀心三身金光明六即如前次觀心三涅槃金光明者諦觀心性本來寂滅不淨不染故名生淨故名滅生滅不能毀故常不能染故淨不能礙故我不能受故樂是為性淨涅槃若妄念心起悉以正觀觀之令此正觀與法性相應妄念不能染不能毀不能礙不能受常樂我淨者即是圓淨涅槃又以正觀觀諸心數心數法不行心數法不能毀不能染不能礙不能受者名方便淨涅槃是

名觀心三涅槃金光明六即如前次觀心三寶金光明者諦觀一念之心即空即假即中即是三寶何者不覺名法寶覺名佛寶和名僧寶三諦之理不覺故是法寶三諦之智能覺故是佛寶三諦三智相應和故是僧寶無諦智不發無智諦不顯諦智不和不能大用利益眾生三種皆可尊可重是故俱稱為寶六即如前復次中諦不覺名法寶真諦不覺名佛寶俗諦不覺名僧寶和即中離二邊名法寶和即空名佛寶和即假名僧寶和即中事理和名法寶即空事理和名佛寶即假事理和名僧寶即中名為金即空名為光即假名為明是為觀心三寶金光明六即如前次觀心三德金光明者諦觀一念之心即空即假即中即空故一空一切空無假無中而不空空無積聚而名為藏藏具足故名之為德即假故一假一切假無空無中而不假假攝諸法亦名為藏藏具足故名之為德即中故一切中無空無假而不中中攝一切法亦名為藏藏具足故稱之為德雖言一中無無量無量中有一了彼互生起展轉生非實智者無所畏當知一不為少眾不為多非一非多不失一多不可思議不縱不橫不並不別諸佛以即中為體故名法身以即空為命故名般若以即假為力故名解脫一一皆常樂

我淨無有缺減故稱三德一一皆是法界多
 所含藏故稱秘密藏故淨名云諸佛解脫當
 於一切眾生心中求當知我心亦然眾生
 亦然彼我既然諸佛亦然心佛及眾生是三
 無差別得此意者即中是金即空是光即假
 是明此為觀心三德金光明六即如前世間
 有行空人執其癡空不與佛修多羅合聞此
 觀心而作難言若觀心是法身應觸處平等
 何故於經像生敬紙木生慢敬慢既異則非
 平等非平等故法身義不成既無平等平等
 智不成則無報身不能將此化他應身義不
 成不如我於經像紙木平等平等皆如如名
 法身有此平等智是報身將此智化他是應
 身我三身義皆成用汝觀心何為若逢此難
 者當以三事反難答之一者汝謂於紙木經
 像平等為如者何意於七廟像天子符
 勅而生畏敬於佛經像而生輕慢畏慢既起
 諸使沸亂何處有平等法身義耶二者汝於
 同師同學生愛生護於異師異學生慢生恚
 愛慢從癡生三毒熾然諸惡更甚寧復有智
 慧報身耶三者汝耽癡空無慧方便尚不悅
 人情況會至理矜高自著是增上慢人汝師
 所憤汝亦隨憤毒氣深入若為將此邪氣化
 他和光應身復在何處我以凡夫位中觀如
 實相爾為欲開顯此實相恭敬經像令慧不

縛使無量人崇善去惡令方便不縛豈與汝
 同耶今更釋帝王者真諦三藏云法身攝華
 嚴華嚴以法身為體故報身攝般若般若明
 智慧故應身攝涅槃涅槃明百句解脫四德
 等故此是彼師明帝王統攝之義今明帝王
 應具三義謂帝慧王也帝則貴極至尊至重
 慧則神謀聖策王則萬國朝會備此三義稱
 帝慧王此經亦爾如來游於無量甚深法性
 過諸菩薩所行清淨即是至尊極貴義若有
 聞者則能思惟無上甚深微妙之義開甘露
 門入甘露城處甘露室令諸眾生食甘露味
 以智慧刀裂煩惱網即是聖智雄略義諸佛
 護持莊嚴菩薩諸天恭敬護世讚歎能令地
 獄諸河焦乾乃至一切世間未曾有事悉且
 出現即是萬國朝會多致利益義將此三義
 歷十種三法門苦道即法身是貴義煩惱即
 般若若慧義業即解脫是朝會義乃至法身
 德即貴義般若德即慧義解脫德即朝會
 義一一法門悉備三義一一法門皆是經王
 也既得此意即攝攝法攝法有三先攝法門
 次攝經教三攝六即位初攝法門者三道攝
 一切惑三識攝一切解三佛性攝一切因三
 般若攝一切智三菩提攝一切發心之行三
 大乘攝一切發趣之位三身攝一切佛果智
 德三涅槃攝一切佛果斷德三寶攝一切佛

息德三德攝一切理是為橫攝法門第二攝
 教者三道是三障即三障是三解脫攝不思
 議解脫淨名教三識攝楞伽地持攝論等三
 佛性攝涅槃三般若攝大品等五時教三菩
 提攝諸方等經三大乘攝法華二身攝華嚴
 三涅槃三寶三德等皆攝涅槃此舉當道諸
 經結是八萬法藏皆應攝爾第三攝位者
 苦道有一切五陰煩惱道有五住惑業道有
 一切業乃至三障是三障障覆六位若即
 三種之非道通達三種之佛道者六位所顯
 則攝諸位也乃至三德亦有六位三德既備
 攝六位寧不備收耶其間則例自可知所以
 以作三番攝者合帝慧王三義攝法門合貴
 義攝教合慧義攝位合王義又攝法門是橫
 攝攝位是豎攝攝教是橫豎雙攝統攝之義
 既明經王之義顯矣次觀心明經王者觀心
 即中是貴義觀心即空是慧義觀心即假是
 朝會義是為觀心中經王也觀心論位者眾
 生本有理性金光明心但有名即名字金光
 明念念修觀即觀行金光明觀心淳厚即相
 似金光明會入法流即分證金光明盡邊到
 底即是究竟金光明若不修觀徒聞何益如
 遙羨寶山足不涉路安可得乎為此義故須
 觀心一番今聞慧具足也次釋通名者如法
 華玄義中說第二辨體為三一釋名二釋

證三料簡釋名者體是質質是主質何為主質之體法身法性是經體質若依義者法身為體質若依文者法性為體質法身法性只是異名更非兩體欲令易解是故雙題爾法性語通今以佛所游入法性為體質也文云是時如來游於無量甚深法性過諸菩薩所行清淨故知此體不與下地菩薩及二乘等共非通法性也但是佛所游入一切種智以此為根本無量功德共莊嚴之種種衆行而歸趣之言說問答共詮辨之類衆星之環北辰如萬流之宗東海故以法身法性為此經正體之主質也故書家解禮者體也體有尊卑長幼君父之體尊臣子之體賤當知體禮之釋與經法性意同如來所游佛所護持故知此體是貴極之法也復次體是底義窮源極底理盡淵府光揚實際乃名為底釋論云智度大海唯佛窮底此與今經法性甚深意同當知法性高深豈窮佛海故以底義釋體也復次體是達義得此體意通達無礙如風行空中自在無障礙一切異名別說皆與法性不相違背釋論云般若是一法佛說種種名隨諸衆生類為之立異字又云若如法觀佛般若與涅槃是三則一相其實無有異此與今經法性無量意同當知法性廣大無涯橫收法界徧無所隔故以達義釋體也二

引證者序品云如來遊於無量甚深法性鬼神品云若入是經即入法性如深法性二文既云深法性即知簡異二乘菩薩所得法性也空品云故此尊經略而說之說於空即如也讚佛品云知有非有本性空寂當達此等皆體之異名悉會入法性法是軌則性是不變不變故常一此常一法性諸佛軌則故云法性為此經體也三料簡者問法性定是空為非是空答法性過諸菩薩所行清淨淨於四句不應以空有求之雖非四句或時赴緣作四句說之文云兩足世尊行處亦空新本云是第三身是真實有又云前二種身是假名有又云非有非無此有四句四門意也門乃有四悟理非數佛示人無諍法不應執此相競舊本明空新本明有以體達義釋之二文不乖即此意也第三明宗者宗謂宗要也說者或以果為宗或以因為宗或雙用因果為宗今尋壽量品雖明施食不殺之因乃將因擬果果是正意三身分別品雖復問因佛答三身還是果為正意今此意但用佛果為宗何者法性常體甚深微妙若欲顯之非果不克當知果是顯體之樞要如提綱目整則以果為宗意在此也更附經重顯此義文云釋迦如來所得壽命釋迦是果人壽量是果法果人克果法冥乎法性法性既非有非無

非常非無常果人果法亦非常非無常法性既能常能無常果人果法亦能常能無常四佛釋疑舉山斤海滴地塵空界無能算計知其數量明其能常八十滅度是能無常此見八十滅度之無常不能計較其常尚不能知其常焉能知其非常非無常若不約果此義難明既舉果冥理顯體義彰以果為宗其義如是又說果義不同或約無上菩提智德明果或約大般涅槃斷德明果若舉智德衆善淨會任運知有斷德若舉斷德諸惡永盡任運知有智德互舉一邊不可偏執也今經舉壽量明果壽量是果報果報語總摠於智斷智斷亦摠果上三身果上三身既與法性冥法性非常非無常三身亦非常非無常法性既能常能無常三身亦能常能無常若能無常即化身壽命也對無常而論常能常即報身壽命也報化與法性冥法性既非常非無常不可算數報化亦非常非無常不可算數云何見迹短而言佛壽定短此不識果能顯體之意又如佛非鹿馬能現鹿馬鹿馬定是佛耶鹿馬是佛化所為非佛身也法性能長短長短非法性也若見此意果能顯體常義亦成非常非無常義亦成無常義亦成果為宗要義亦成若不爾者諸義法不成當用山斤海滴之文是無常謂虛空分界是無常無

法華經疏 卷六 釋

為復引捨身品中求常樂住處者是三無為
為常無生死故為樂也皆以小意曲解大乘
如此解者一切皆不成非宗要也第四明用
用謂力用也滅惡生善為經力用滅惡故言
力生善故言用滅惡故言功生善故言德此
皆偏舉具論畢備也入一切種智是果上之
德果智由於無量功德之所莊嚴滅除諸苦
與無量樂苦是惡業果貪恚癡是惡因惡因
不除果不得謝聖人意先令滅惡因故懺悔
品居先樂是善果懺讚是因懺罪讚聖惡滅
善生故讚歎品居後亦是互舉爾將此勝用
莊嚴果智智備體顯名金果備名光力
成名明益他曰教也但懺品滅惡非不生義
讚品生善非不滅惡互說一邊爾空品雙導
懺不得空惡不除滅讚不得空善不清淨文
云一切種智而為根本即其義也四王品已
下護經使宣通還是生善攘災令去還是滅
惡攝此諸文故言以滅惡生善為用也第五
判教相者舊明此經非會三非衰貶非無相
不列同聞衆不在五時次第而明常住者是
偏方不定教是義不然若不列同聞非次第
者列同聞衆應是次第奪攝摩羅列同聞與
衆經不異論衰貶與維摩意同論家何故不
預次第若列衆不列衆皆非次第者亦應列
衆不列衆俱是次第若言未應明常而明