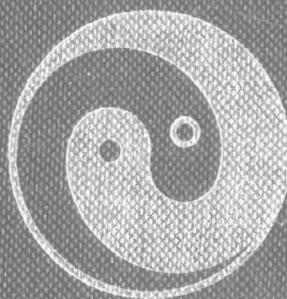


中華書局
藏書減道
輪

編主 安廖陳程鵬龔



新文豐出版公司印行

龔鵬程 陳廖安 主編

中華續道藏
卷三
新編
卷之三
宮觀地志



新文豐出版公司 印行



000001522401

《中華續道藏》初輯第三冊解題

《中華續道藏》初輯第三冊宮觀地志類，收錄《龍虎山志》正續編、《重修龍虎山志》、《閣皂山志》、《茅山全志》、《穹窿山志》、《崂山志》、《青城山記》、《岷陽前後志》，共八種。

《龍虎山志》三卷，元元明善奉敕編。《續編》

一卷，明周召編次。龍虎山，位於江西省貴溪縣境內，道教稱之為第二十九福地，是天師道祖庭所在。本書係據元刊明代修補續增本影印。卷首有元明善《序》、程鉅夫《序》，卷上著錄山水、宮宇、人物（天師、道士），卷中著錄大元制誥，卷下著錄碑刻、題詠、續編題詠、吳全節《進龍虎山表》。《續編》一卷，載錄山水、宮宇、碑銘等。周召《續編·序》云：「志書自吳大宗師表請大元命名臣編成，刊行於世，歲久磨滅，僅存其一二。然天師世系，及山水人物顯晦事蹟，歷元迄今，又增而不錄者，不可勝紀。謹拾襲舊本，為上中下三卷不動，而天師始末，則增而

入舊本之末，其它若張上卿、吳宗師而下，漏而未入者，及元以後人物事蹟，不可復入于元翰林明善之本者，別為一卷，名曰《續編》，以附于後，善繼志者，後當以此例增其未來。」本書為研究龍虎山天師道派發展之重要史料。

《重修龍虎山志》十六卷，清婁近垣撰。本書據清乾隆庚申五年棲碧堂大上清宮藏板，道光壬辰十二年修補本影印。龍虎山有志，始於元代之前。至清代，婁近垣又據舊志，重加纂輯。卷首有乾隆庚申張鵬翀《序》、婁近垣《自序》，道光壬辰舒運本《跋》。婁氏《自序》云：「山有舊志三卷，首刊元翰林院侍講學士元明善編輯，明工部左侍郎張鍼較，五十代、五十一代天師張國祥、顯庸修建，武後學王三極續較，向病其闕略，及讀志中舊序，始知元編舊志已為四十三代耆山天師增修至十卷矣，歲月浸久，簡冊靡存，今之三卷，乃耆山殘缺之餘編，而非明善所輯之

全策，不然何掛漏頗多而冗雜無次耶！」又云：「垣以一介草莽，遭遇寵光，思祖庭勝蹟久未編集，實耿於懷，爰稽注籍，并述新恩，綸音宸翰之輝煌，瓊闕瑤臺之壯麗，山川之靈異，人物之瓊奇，與夫爵錄田賦之增設，詩詞記序之敷揚，廣收畢弋，類聚群分，合得一十六卷，以成是山之志。」各卷依次著錄恩賚、山水、宮府、院觀、古蹟、世家、人物、爵秩、田賦、藝文等，藝文有綸言、語錄、碑文、詩、記、書序、表、賦、銘、贊、跋，爲歷代天師道派人物作品之匯集。志書內容豐富，記載清代以前龍虎山之全貌，是研究龍虎山和道教發展史實的重要資料。

《閻皂山志》二卷，明俞策撰。閻皂山，位於江西省樟樹市區東南，俗稱閻山，亦有葛嶺之稱，爲道教第三十三福地。唐宋間道教靈寶派以此山爲中心，與龍虎山、茅山齊名，並稱「三山符籙」，爲道教傳籙聖地。本書據明萬曆丙戌十四年鈔本影印。卷首有萬曆丙戌陸從平序。卷上著錄山考、名勝、宮觀、記文。卷下著錄題詠、葛仙本傳附遺事雜詠。是研究道教符籙派的重要史料。

《茅山全志》十四卷，清笪蟾光審編。笪蟾光，

一作重光，江蘇句容人，字在辛，號江上外史，亦稱鬱崗掃葉道人、鬱崗真隱。茅山，又名句曲山、地肺山，位於江蘇南部句容、金壇兩縣之間，爲江東道教勝地，自古號稱「養生之福境，成神之靈墟」，道教稱之爲第一福地、第八洞天。相傳漢景帝時咸陽人茅盈、茅固、茅衷兄弟三人，來此隱居修煉，得道仙去，當地百姓因立廟祭祀，並改山名爲三茅山。歷代高道，如左慈、鮑靚、許邁、許謐、許翹、陶弘景、王遠知、司馬承禎、吳筠、李含光、劉混康、張天雨等人，均曾在此隱居修煉，宏揚道法，將茅山發展爲道教上清派之中心。茅山有志，肇始於宋代，元版《茅山志》十五卷，題上清嗣宗師劉大彬造，《正統道藏》析爲三十三卷。清初笪蟾光重加整編，康熙八年審編竣工，十年刊行。光緒四年重刊，本書即據此影印。卷首有康熙八年笪蟾光《修茅山誌自序》、光緒四年李秉陽《重修茅山誌序》、華陽洞靈官珪定生之跋及《庚申紀略》一篇。并附山圖六幅，可覩茅山概貌。而圖後有元劉大彬、趙世延、吳全節及明胡儼

、陳鑒、江永年等人所作諸〈序〉。各卷依次著錄：三茅真君歷朝誥敕，歷朝真人敕書，歷代真人奏疏書札，蓋山歷代真人名臣碑記，蓋山宮觀歷代名公碑銘，三茅真君紀系，洞天職仙傳，上清嗣宗師四十五代

傳，茅山高真女仙傳，蓋山宮觀泉洞異產田畝紀。真人著述經懺道書，梁唐宋元名人詩記，明代名人詩記，大清名人詩附道秩考。是研究道教茅山宗上清派之重要史料。

編者案：本書卷六、卷七、卷九與劉大彬《茅山志》卷五、卷十至十四大同小異，是本書據舊志增刪改纂而成。其中，卷十一「真人著述經懺道書」，著錄「上清大洞寶經篇目」、「上清大洞寶籙篇目」、「眾真所著經論篇目」、「鄭樵《通志·藝文略》茅山道書目」、「梁碑」、「唐碑」等文，卷末載「江有濤」小記半篇，揆其文意，與卷十一載錄道書篇目，實不相類，疑爲錯排所致；又書前總目卷十四作「大清名人詩附道秩考」，考諸卷十四內文，未見有清名人詩作，是重刻本之脫漏。而「道秩考」之前，衍入〈募鑄茅君聖像天鑪本末述〉半篇之文，而文意不

全。茲以卷十一所載「江有濤」小記半篇，接續卷十四所載〈募鑄茅君聖像天鑪本末述〉半篇之文，文意始可貫讀。本篇據此校正，并調整頁次，幸讀者鑒察

《穹窿山志》四卷，清吳偉業等纂修。穹窿山，

位於江蘇省蘇州市吳縣境內，爲江南道教名山勝地。相傳赤松子、張良、三茅真君、鍊師施亮生等均曾於此山隱居修道。據《茅山志》所載，穹窿上真觀爲句曲三茅真君行宮所在。本書係據民國三十二年刊本影印。《志》前有惠心可《重印穹窿山志》，云：「前人本編有《穹窿山志》，名篇鉅製，蔚爲大觀。惟數百年來，散失殆盡。歲丁丑，余擬爲之重印千冊，以廣流傳，已付梓矣，適遭事變，原稿被燬，其已印就者亦多散失。頻年登報徵集，並託友好多方搜補，而卷二詩集圖六頁、卷三人物圖三頁、卷四詩集圖兩頁尚闕焉。」全書今存四卷，卷首有康熙十年靖南王題序、婁東吳偉業序、本山始募建殿緣引、穹窿山志小序。各卷之前有圖，卷內依次載錄穹窿山碑記、古蹟志、三茅真君世胄圖、赤文天律、太上赤文天律、穹

窿軌範、太上天眞朝會誕生下降吉辰、正一偶商及形勝各記。卷四第三頁以下原稿殘闕，如惠氏《重印穹窿山志》所云：「爰先將印存之篇，裝訂成冊，藉示來茲，其闕頁則俟異日。」

《嶠山志》八卷，明黃宗昌著，其子黃坦續成之。宗昌，字長倩，山東即墨人，《明史》有傳。嶠山，古稱勞山、牢山，又名輔唐山、鰲山，位於山東青島市區東部嶠山境內，自古即有「神仙之宅，靈異之府」之譽。《嶠山志》跋云：「嶠山古無志，有之自先侍御公始，先浦江公秋水居士補成之。」又云：「先侍御公生明季世，遭值滄海之變，孤忠侘傺，藉著述以發其悲慨，蓋不徒紀名勝表遺跡也。爾時文禁方嚴，慮觸意諱，故書成而未付梓。道咸而後迄於今，茲晚明遺老之書漸以流布，獨是編素無刊本，知者尙鮮，潛德幽光，豈容終闕？爰亟商之族人，出貲付印，以餉同好。」末題民國五年，十世孫象冕謹誌，又署民國二十三年十月再版。本書據民國即墨黃於斯堂刊本影印。《志》前有山圖一幅，可覩嶠山之概貌。

卷首有《明史本傳》、《東林列傳》并顧炎武等序。

各卷著錄考古、本志、名勝附宮觀建置、栖隱、仙釋、物產等，每卷之前有作者小序，卷後并附有評論。《志》後附即墨周至元編《遊嶠指南》，載錄凡例、嶠山之沿革、山脈及河流、遊覽之道路、勝蹟、遊客須知等，并附錄名勝題詠及刊誤表。有關嶠山道教發展之史實，藉此可窺其概。

《青城山記》二卷，清彭洵編輯，本書據清光緒丙午年重刊《道藏輯要》本影印。青城山，位於四川灌縣境內，是道教發祥地之一，有「第五洞天」之稱。《御覽》云：「黃帝遍歷五岳，封青城山爲五岳丈人，第五大洞寶仙九室之天。」東漢末年，張道陵天師曾在此設壇傳道，今青城山常道觀（一名天師洞）即其故址。此後青城山上，道教宮觀逐漸興起。古來羽客隱士，多來此結廬居住，著名高道杜光庭隱處其中，著書立說，是其顯例。本書卷一著錄青城山原始記、四至記、諸山記、宮觀記、古蹟記，卷二著錄事記、實記（隱逸、方技）、青城山拾遺、青城逸事等，是研究青城山道教發展的重要史料。

《岷陽前後志》，係合《前志》、《後志》而成

書，爲清代岷陽孫氏兄弟所訂刊。本書係據清道光甲午十四年、丙申十六年鵝溪村舍刊本、陳紹康鈔補本影印。《前志》四卷，清孫澍纂輯，又稱《望帝杜宇叢帝鑒令前志》、《杜主開明前志》，著錄本紀合志

、墓祠、墓圖、雜志等。《後志》八卷，清孫鎮續輯

，又稱《岷陽古帝墓祠後志》，著錄畫像、辨誣、經始祠宇、墓田、種樹、懷古橋觀稼亭、圖經、祠典、雜志等。二志合觀，可知蜀地開發之史實，蜀爲道教發祥地之一，其來有自。

《中華續道藏》初輯第三冊目錄

解題

宮觀地志

龍虎山志三卷續編一卷 元明善奉敕編 明周召續編 元刊明代修補續增本

序 五

目 八

卷上山 九

巖 一〇

石 一一

井 一二

宮字 一三

人物上 一六

重修龍虎山志十六卷 清婁近垣撰 清乾隆五年刊 道光十二年修補本

重修序 一〇五

自序 一〇七

跋 一一〇

目錄 一一一

人物下 三四

卷中大元制誥 三七

卷下勅編 六四

續編題詠 八六

表 八八

續編卷一 九〇

敕 九三

卷五古蹟	一三八	御選妙正真人語錄	二三七
卷六天師世家	一四一	卷十二藝文	二四一
卷七人物	一六四	卷十三藝文	二五七
卷八爵秩	一七九	附知非贈言	二八四
歷朝封號	一八三	卷十四藝文	二八八
卷九田賦	一九九	卷十五藝文	三〇四
卷十藝文	二一二	卷十六藝文	三二八
卷十一藝文	二三五		
閻皂山志二卷	明喻 策撰	明萬曆丙戌鈔本	
舊序	三三一	記文	三三八
目錄	三三三	卷下題詠	三四二
卷上山攷	三三三	本傳附遺事雜錄	三四七
名勝	三三四		
茅山全志十四卷	清笪蟾光審編	清光緒四年刊本	
自序	三五五	總目	三七四
重修序	三五九	卷之一目錄	三七五
跋	三六三	真君誥勅	三七六
庚申記略	三六四	卷之二	三七八
自序	三六八	卷之三	四〇二

卷之四	四二七	卷之十	五三七
卷之五	四五九	卷之十一上清大洞寶經篇	五七一
卷之六三神紀	四九七	卷之十二	五七九
卷之七洞天職仙	五〇五	卷之十三明詩	六一二
卷之八	五一	卷之十四	六二八
卷之九	五三六		

穹窿山志四卷 清吳偉業等纂修 民國三十二年刊本

印序	六三五
----	-----

序一	六三六
----	-----

序二	六四四
----	-----

緣引	六四八
----	-----

小序	六五一
----	-----

卷一	六五一
----	-----

卷二	六六二
----	-----

卷三	六七三
----	-----

卷四	六九三
----	-----

卷五	六九三
----	-----

嶺山志八卷附遊嶺指南 明黃宗昌撰 民國即墨黃於斯堂刊本

卷一明史本傳	六九七
--------	-----

東林列傳	六九八
------	-----

序	六九九
---	-----

總目	七〇一
----	-----

卷二本志	七〇二
------	-----

卷三名勝	七〇三
------	-----

附錄、跋	七二三
------	-----

青城山記二卷 清彭 洵編輯 清光緒丙午年重刊

目錄、序………七四五

卷上原始記………七四六

四至記………七四七

諸山記………七四七

宮觀記………七四九

古蹟記………七五三

岷陽前志四卷後志八卷（又名：杜主開明前志）清孫 海撰

志序………七七五

目錄………七七八

卷第一本紀合志第一………七七九

卷第二墓祠合志第二………七八一

卷第三墓園第三………七八二

卷第四襍志第四………七八三

襍志第五………七八四

岷陽新廟望叢古帝碑………七八五

後志序………七八六

說………七八七

輯後志述感………七八八

卷下事實記上

隱逸………七五七

事實記下………七六一

方技………七六一

青城山拾遺………七六八

青城逸事………七六九

孫 鎮續輯 道光十四、十六年鵝溪村舍刊本

卷第一志畫像第一………七九七

卷第二志辨誣次二………七九九

卷第三志經始祠宇次三………八〇二

卷第四志墓田次四………八〇五

卷第五志種樹次五………八〇八

志懷古橋觀稼亭次六

卷第六志圖經次七………八一—

卷第七志祀典次八………八一三

卷第八雜志上九………八一六

張俞叢帝新廟碑………八一七

後序………八一九—八二二