



7



龔鵬程 陳廖安 主編

# 中華續道藏

初輯 7

經典教義 一

B951  
CG1  
7

新文豐出版公司 印行

## 《中華續道藏》初輯第七冊解題

《中華續道藏》初輯第七冊經典教義類，收錄歷代老子《道德經》註本，共一十五種。

《纂圖互註老子道德經》二卷，舊題漢河上公章句註釋，宋龔士高輯纂。士高，字子質，號石廬子，福建人，一說杭州人。案《正統道藏》洞神部玉訣類知字號，著錄《道德真經註》四卷，署河上公章句。在眾多《道德經》之古本中，河上公註爲最古，文字簡明通俗，而爲流傳最廣者。本書據明初覆南宋建陽坊刊《纂圖互註六子》本影印。書前有宋龔士高《序》，葛玄《〈道德經〉序》及《老氏聖紀圖》、《混元三寶之圖》、《初真內觀靜定之圖》、《金丹之圖》等，皆《正統道藏》河上公註本所無。又《正統道藏》成書於明英宗正統年間，本書刊行於明初，所據底本又爲南宋刊本，無論就年代或版本而言，均遠較《道藏》本爲勝。且其經文註解與《道藏》本相較，又有繁簡之不同，并常於各章句之後，附「互註」、

「解曰」、「音註」等，尤具參考價值。

《纂圖附釋文重言互註老子道德經》二卷，舊題漢河上公章句。本書據宋刊《纂圖互註五子》本影印。書前有大極左仙公葛玄《老子〈道德經〉序》，《老子車制圖》。是書依河上公注本，各章之中夾雜「釋文」、「重言」、「互註」等。「釋文」以音註爲主，「重言」，爲見諸《老子》他章者，「互註」則多徵引《莊子》之文以爲補註。書後附有名家鑑賞題跋，有以見其宋版珍本之可貴。世或以此書題爲宋龔士高撰，然通觀全書，一無宋龔士高《序》；其次纂圖及互註與龔氏所輯纂者，又大異其趣；再則章句內文異同迭見，揆其實際多有不類，乃謂爲宋龔士高所撰，不能無疑也。

《道德經解》二卷，原題唐呂真人註，世或題爲明顧錫疇所撰。呂真人，即呂巖，亦作呂岳，唐末河東永樂人。字洞賓，號純陽子，自稱回道人。元代封



爲純陽演政警化孚佑帝君，全真道尊奉爲北五祖之一。純陽真人顯化事蹟，騰播人口，累代不絕，世稱呂祖。相傳其著作頗多，然大抵出於依託。錫疇，字九疇，又字瑞屏，號筍洲，明崑山人。萬曆己未進士。本書據明貽經堂刊本影印。書前有顧錫疇《真人《道德經解》序》、汪應魁《《道德經》序》。是書分上下二卷，不標章次，亦無篇題，惟分段解說，會文切理，不拘泥於字釋句訓，而大旨清晰可辨。

編者案：呂真人註《道德經解》二卷爲明刊本，原版多處漫泛，字跡模糊，幸讀者諒察。

《道德經釋義》二卷，原題純陽真人釋義，牟允中校訂。允中，字叔庸，號日源，清天津衛人。本書據掃葉山房重鐫明空青洞天珍藏版影印。書前有呂祖《弁言》真蹟，河上公《舊序》，鄒學鯤《重刻道德經記》，牟日源、葛震、李明徹題記以及牟日源《跋純陽真人弁言後》、《凡例》等，書後附錄上陽子陳觀吾《道德經轉語》，又《道德經古今本考正》。是書分爲八十一章，各章以首句標題，依章解義，又有音註，并訂正俗慣用字，頗便讀者。本書爲呂祖降鸞

釋義，以體道修真爲主，用彰性命之宗旨，抉發淵源之奧秘。是爲道門解老之要籍。

《道德經註釋》二卷，原題太上李老君著輯，純陽呂仙衍義。本書據清光緒二十二年蔭餘堂刊本影印。書前有顏子淵《序》，《史記》載《老子源流》，并附錄《神仙傳》、《拾遺記》、《道德經》讚，書後有劉光才《《道德經》跋》。是書分上下兩卷，不標章次，惟分段釋義，字訓句解。本書爲呂祖降鸞釋義，參玄門之妙旨，解道祖之靈章，闡性理之精微，發道德之奧義。是亦爲道門解老要籍之一。

《道德經解》二卷，原題純陽帝君釋義，雲門魯史纂述。本書據清咸豐四年本衙署重刊本影印。書前有陳觀吾《道德序》，上下經《釋音》。是書分上下篇八十一章，按章釋義，逐句訓解，各章之末通釋章旨，並以陳觀吾《道德經轉語》偈作結。本書以三教融通之旨，申論金丹大道，與一般章句注疏不同。是亦爲道門解老要籍之一。

《道德經解》一卷，原題純陽子註、劉沅重鐫。本書據清咸豐十一年《道善約編》重刊本影印。書前

有純陽山人〈呂子《道德經解》序〉，劉沅〈重刊《道德經解》敘〉、〈重鐫《道德經解》序〉。是書依八十一章次訓解，說理平實，以爲老子德盛化神，不廢人紀，可以廓清談僞託之謬。

《孚佑帝君淺註太上道德經》二卷，不署撰人。

本書據民國七年崇正書局刊本影印。書前有孚佑帝君、文昌帝君、武聖帝君、阿南天尊濟佛、太上老君〈序〉五篇，玉光子、圓明子、明功、明廣〈命序〉四篇及〈凡例〉、〈讀法〉。書後有玉光子〈命跋〉。是書二卷，上卷四十章，下卷四十一章，與通行本之分卷不同，各章尋言摘句爲解，引喻多取修身治國治家之道，以闡發道理之真諦。蓋託言呂祖降筆，淺釋註解，將經中玄奧一一發明，意在使稍知文義者，便可了解，用以勸化世人。

《太上道德經解》二卷，原題孚佑帝君全經闡義，八洞仙祖分章合注。本書據清刊重訂《全書宗正》本影印。書前有司祿文昌、蘇朗、柳守元〈序〉三篇及唐肅宗、憲宗、宋眞宗、仁宗、明太祖皇帝御製〈讚〉，柳守元〈題詞〉。書後有蘇軾、慧覺、恩洪〈

後跋〉三篇。是書依河上公章句，按章釋義，逐句詮解，各章之末引八洞仙祖之言，以闡揚經義奧旨。本書正文序跋，無非降筆之作，柳〈序〉有云：「八祖恐人心之終蒙，將永晦太上之至道，一日偶集碧雲洞中，相與合注經解。」所謂八洞仙祖者，係指正陽帝君、西華帝君、玉華帝君、孚佑帝君、瑤華帝君、妙法元君、光垣帝君、普煉帝君。全書八十一章，分章合註，前七者依序各註十章，餘歸最後註者。如蘇軾〈後跋〉所云：「八洞仙祖合註，異體同心，同心同筆，同筆同妙，分明八洞之文，如出一人之手。」其實蘇〈跋〉亦託言之作，與八洞合註經解蓋同出一手也。

《道德經註》四卷，宋蘇轍註，明凌稚隆批點。轍，字子由，眉山人，自號穎濱遺老，係蘇東坡之弟。蘇轍《道德經註》，一名《老子新解》，晁公武《郡齋讀書志》作《老子注》，《宋史·藝文志》作《道德經義》，《四庫全書》作《道德經解》，并爲二卷。惟《正統道藏》洞神部玉訣類得字號，著錄四卷，世從《道藏》本，多稱爲蘇註《道德經》。其書旨

在明三教同源，《四庫提要》云：「蘇氏之學本出入於二氏之間，故得於二氏者特深，而其發揮二氏者，亦足以自暢其說。是書大旨主於佛老同源，而又引中庸之說以相比附。」（卷一四六）本書係據明吳興凌氏刊朱墨套印本影印。凌氏稚隆，明萬曆時人。字以棟，號磊泉，烏程人。別署天目逸史，以刻書成名。本書書前有載李贄題《蘇子由《道德經註》序》，漢河上公《老子序》，司馬遷《老子列傳》，隋薛道衡《廟碑》等，均為《道藏》本所無。書後有子由《題老子《道德經》後》、《再題老子《道德經》後》及《老子考異》，其中《再題》及《考異》，亦為《道藏》本所無。全書均經凌以棟批點，其批語詳實，考證多有所據，尤具參考價值。

《道德寶章》一卷，紫清真人白玉蟾註，元趙孟頫手書。白玉蟾，原名葛長庚，字如晦，以號行於世。南宋福建閩清人，生於瓊州，又號海瓊子，人稱白叟。幼舉童子科，長為道士，曾得薛紫陽之真傳。居武夷山，弟子滿天下，為南宗五祖之一。嘉定中封紫清明道真人，莫知所終。趙孟頫，以書法名世。字子

昂，號松雪，歸安人。原為宋宗室，入元後，以薦授兵部郎中、翰林學士承旨，追封魏國公。案《道德寶章》一書，久無刊本，《正統道藏》并未予收錄。明陳繼儒輯刊《寶顏堂秘笈》，易其書名為《蟾仙解老》；題宋白玉蟾撰；又《四庫全書》子部道家類著錄《道德寶章》一卷，題宋葛長庚撰。《四庫提要》云：「其書隨文標識，不訓詁字句，亦不旁為推闡，所註乃少於本經，語義多近於禪偈，蓋佛老同源，故也。此本為元趙孟頫手書，鈎摹雕版，字畫絕為精楷。明陳繼儒亦嘗刻之彙秘笈中，改題曰《蟾仙解老》，非其本目。」（卷一四六）本書係據明摹刊元趙孟頫手寫本影印，精楷神品，祖初承衍，尤具道書版本之價值。

《老子道德經古本集註》二卷，宋范應元集註。應元，字善甫，號果山，蜀順慶人。別署無隱齋，人稱谷神子。玉隆萬壽宮掌教，南嶽壽寧觀主，為褚伯秀之業師。本書據清光緒黎庶昌刊《續古逸叢書》景宋本影印。書後有范應元《序》，又有楊守敬等題識。是書分上下卷八十一章，各章依首句命題，先說明

章旨及相承之章序，其次分段解說，精選河上公、嚴遵、王弼、陸德明、傅奕、司馬光、蘇轍等三十家解老之言，并徵引多種古文及音辯，鑑別何種古本同於老子原作。本書註解簡練扼要，或闡名理，或采訓釋，要皆道家之言而實事求是者，可謂道士解老之經典作。惜乎范氏《集註》世罕傳本，《正統道藏》亦未收錄，惟賴《續古逸叢書》以存宋本之真，其版本之珍貴由此可見一斑。

編者案：《老子道德經古本集註》卷上第六十五頁，卷下第六十頁原闕。

《老子道德經評點》二卷，宋劉辰翁評點。辰翁，字會孟，號須溪，廬陵人。宋景定壬戌進士。掌濂溪書院，召入史館及除太常博士，皆不就。宋亡後，隱居以終。本書據明小築刊須溪九種本影印。書前有陳繼儒《劉須溪評點九種書序》、韓求仰《劉須溪先生批註三子序》及《九種凡例》。案《正統道藏》著錄有林希逸《道德真經口義》四卷，見洞神部玉訣類彼字號，其書分八十一章，各章以首句標題，隨文直解，乃口語講義，旨在推尋《老子》之初意。辰翁評

點要旨，係針對林註《口義》一書，加以闡解批駁，有助於老學之深研。

編者案：劉辰翁評點《老子道德經》，原書油墨濃重，字跡間有不清。但因本書迥異於明人評點之作，且對老學研究提供另類思考之空間。姑且先著錄此書，以待善本之訪求。俟有所得，將入補遺，幸讀者諒察。

《太上老子道德經》四卷，元何道全註。道全，四明人。全真道士，號無垢子，別署松溪道人。本書據明初刊黑口本影印。書前有《老子道德經》太極左仙公葛玄序及《老子騎牛圖》。是書依河上公章句，先明章旨，逐句訓解，并彙輯各家註語，雜採黃冠之言，在各章之末作有總結，并附四言、五言、或七言句，以抉其奧蘊，是亦為道門解老之要籍。惜乎《正統道藏》僅著錄何道全《隨機應化錄》二卷，於其《道德經註》卻未之收也。

編者案：《太上老子道德經》卷二第五十頁至第五十二頁、卷三第十四頁，原書漫泛。請參考《中華續道藏》第八冊明焦竑評選《老子道德經註解評林》。



《道德經轉語》二卷，元陳觀吾撰。觀吾，名致虛，以字行，自號上陽子。年四十始從趙友欽學道。本書據清汗簡齋刊本影印。是書依河上公章次，各章以七絕形式，間或夾雜佛禪觀念，以體現各章旨趣。

其體裁實與宋鸞《道德篇章玄頌》、張嗣成《道德真經章句訓頌》相類，俱為吟詠之作。各章并附有音註，可資參考。

# 《中華續道藏》初輯第七冊目錄

解題	.....	一
經典教義 一	.....	一
纂圖互註老子道德經二卷 明初建刊六子本（舊題漢河上公章句）	.....	一
序	.....	四
道經	.....	八
篇目	.....	五
德經	.....	一六
老氏聖紀圖	.....	六
纂圖附釋文重言附註老子道德經二卷 宋龔士高撰 南宋建刊巾箱本	.....	一
序	.....	二七
上河上公章句第二	.....	三二
老子車制圖	.....	二八
德經下河上公章句第三	.....	三七
篇目	.....	二九
下河上公章句第四	.....	四〇
道經上河上公章句第一	.....	三〇
道德經解二卷 明顧錫疇撰 明貽經堂刊本	.....	一
序一	.....	四七
上卷	.....	五三
序二	.....	五一
下卷	.....	六九
道德經釋義二卷 唐呂岳撰 牟日源訂 空青洞天藏版	.....	一
自序	.....	八七
舊序	.....	八九

記	九〇	卷上	九三
跋	九一	卷下	一〇二
凡例	九二	附轉語考正	一一六
道德經註釋二卷 純陽呂仙撰 清光緒二十二年蔭餘堂刊本			
序	一二三	卷上	一三四
老氏源流	一二四	卷下	一六八
道德經讚	一二六	跋	一九九
本經	一二七		
道德經解二卷 純陽帝君雲門魯史撰 清咸豐四年本 衙署重刊本			
敘	二〇三	上篇	二〇六
上經釋音	二〇五	下篇	二三一
呂子道德經解一卷 純陽子·劉沅撰 清咸豐十一年 道善約編重刊本			
序	二六五	重鐫序	二六六
重刊敘	二六五	正文	二六八
孚佑帝君淺註道德經二卷 孚佑帝君撰			
序	二八七	太上老君序	二九六
文昌帝君序	二九〇	卷上序	二九八
武聖帝君序	二九二	命序	三〇一
阿南天尊濟佛序	二九四	命敘	三〇四

命序	三〇六	正文	三二三
凡例	三〇八	卷下	三五〇
讀法	三〇九	命跋	三八二
目錄	三一二		
太上道德經解二卷 八洞仙祖撰 清刊重訂全書宗正本			
序一	三八七	卷上	三九一
序二、三	三八八	卷下	四一六
全書宗正	三八九	後跋	四四七
蘇子由道德經註四卷 宋蘇軾註 明吳凌以棟批點 明吳興凌氏刊朱墨套印本			
序	四五二	上經卷一	四七七
漢河上公老子序	四五二	下經卷一	四九六
老子列傳	四五二	下經卷二	五一三
隋薛道衡廟碑	四五三	跋後	五三〇
篇目	四五七	考異	五三二
上經卷一	四六〇		
道德寶章一卷 紫清真人白玉蟾撰 明纂刊元趙孟頫手寫本			
老子道德經古本集註二卷 宋范應元撰 清光緒黎庶昌刊 古逸叢書景宋本			
卷上	五七五	卷下	六一三
老子道德經評點二卷 元劉辰翁評 明小築刊須溪九種本			



序	六五九	篇目	六六八
序	六六三	卷上	六七一
凡例	六六五	卷下	六九四
太上老子道德經四卷	元何道全註	明初刊黑口本	
序	七二一	經下卷之三	七五二
經上卷之一	七二四	卷之四	七六九
卷之二	七三七		
道德經轉語二卷	元陳觀吾撰	清汗簡齋刊本	
卷上	七八九	卷下	七九二~七九五