

道德經解

呂子道德經解序

立元道祖爲無始之至尊代分身而啟化函關初度之年
紫氣東來青牛寄蹟著道德五千言以授令尹真人其書
推本於聲臭之原旁及乎物理之變體用本末蓋綦詳焉
秦漢而還代有著述惜多狃於膚見偏泥立文味厥源流
指爲惛恍句讀之不明豈細故哉予叨逢道化證位清虛
深悼末學游談各分門戶仍譌踵謬致誤來茲不憚親爲
釐訂以祛千載之疑雖無上妙奧非文字所能畢宣而精
一淵源卽此書堪爲典要得其義而大其傳是予之厚望
也夫是予之厚望也夫

端平三年五月午日純陽山人謹序

重刊道德經解敘

乾坤未剖氤氲混融渾渾淪淪莫名其始是天地萬物之
原卽無極太極之妙也迨夫相摩相盪乃奠兩儀於斯時
也混元一氣誕瑞鍾靈厥惟

太上道祖緣其先天奉天不今不古隨時變化更姓易名
以神奇之妙詣常闇教而分眞住世留踪隱顯莫測所以
歷代以來儒者罕究其故夫子不云乎鳥吾知其能飛獸
吾知其能走至於龍吾不知其乘雲而上青天也嗚呼盡
之矣道德經五千言總貫天人萬物之理直挾於穆清寧
之機秦漢以來識者甚尠兼忘本逐末之流偏枯附會之

聿謬解虛無妄相誦病詎知言各有當道無二端清淨自然乃純一不已之極致中庸淵淵浩浩無臭無聲詞異旨同均言性體世儒談理或專倚於寂言事則偏執於形烏覩夫一本萬殊異用同原

太上德合無疆不可以尋常膚見窺測也沉幼從庭訓卽受此經每苦捫燭測蠡未宣窾要丙辰下第西歸道出留侯廟下邂逅靜一老人譚次畧以道德經解予受而讀之如啟瑯環而遺身世也獨念儒服縉流各是己見黃老六經自昔分門安得胥天下而悉讀純陽此書也哉因不揣冒昧公諸梨棗俾知夫老子德盛化神不廢人紀可以

廓清談僞託諸說之謬若夫立功妙典卽是存養微言符
錄丹章用驅陰陽災沴苟屬解人必能辨其眞僞又無俟
沉之喋喋也

嘉慶十年歲次乙丑廣都劉 沅謹識

[illegible]

重鐫道德經解序

一理也而天地人共由之故曰道體諸身爲德道外無人
遠人非德道德以義理言固非泛辭也從古盛時聖人而
爲君相則盈天下皆知道之當爲以修德爲常事周衰道
敝孔孟不遇於世僅身體以教其徒而邪說閒之於是道
德之言始紊老子者隱君子也夫子嘗言老聃博古知今
則吾師也吾將往而學焉而臨別稱爲猶龍龍德而隱遯
世之名非言其變化神奇也而自漢以來方外之士詭異
支離咸託於老子竝夫子之言亦不爲足信老子遂爲異
端之祖夫道者理之總名德者所得於天能全天理卽爲

有德豈特行文虛字老子與子問答無非至理若至陰肅肅至陽赫赫肅肅出乎天赫赫出乎地尤直挾造化生成之原心性分合之義而君子得時則駕不得時則蓬纍而行用舍行藏道亦如斯曷嘗有鑪火昇仙之說哉古者方策繁重藏書爲難堯舜以來聖王之典籍盡在王府不得其人以守之保無散佚老子之隱柱下也其非有心待吾子而傳經歟長年古人常事而俗易滋疑故屢更姓字檀弓載孔子從之助祭老子直呼其名非師弟何以如是子夏告魏文侯曰仲尼師聃而劉彥和亦言李實孔師後世顧以爲否夫聖人之大也以其不自用而取諸人以老子

爲孔子師未必有益於老子亦復何損於孔子而令後人
謂天人性命之學可以無師而能其誤世非鮮項橐嘗爲
孔子師矣孔子不因之而小獨於老子而自小乎異端托
老子而老子遂非刑名法術托孔子而孔子豈謬天人本
無二理聖人豈有二道使老子本異端而孔子稱之猶龍
又何以爲孔子此書雖不可稽中亦微有差誤然大要已
明自來誣老子者多矣得是書可以稍正其妄愚故與感
應篇合而存之夫道一而已矣一者何理焉耳理散於萬
事而皆本於心心純乎理則天之與我者全而道也德也
皆是物也白樂天云道德五千言不言藥不言仙不言白

日昇青天蓋已得其大凡而疵之者猶多若韓昌黎其最
著也昌黎不知此書之義而斥爲坐井觀天然孔子美其
猶龍而昌黎譏其坐井豈所見反超於孔子乎鄙老子者
不過謂其爲神仙之祖然神仙之名起於遷固彼不知古
人多不求名聖不可知卽是神仙如浮邱及河上翁傳詩
傳易皆聖門之徒而目以爲仙梅福一高尙者耳而曰仙
去謂聖賢之外別有神仙則盡人合天之學視爲難能而
闢老子者非宗老子者尤誕呼馬呼牛老子亦復何計第
孔子所以稱之之故千載不明爲可歎耳

道光甲辰乾月雙流劉沅書時年七十有七

道德經解

純陽子註

廣都劉 沅重鐫

道可道章第一

○道可道非常道名可名非常名無名萬物之始有名萬

物之母

道由也道言也道本人所共由然非常說所能

可泥也無名即無極有名即太極

故常無欲以觀其妙

有欲以觀其竅此兩者同出而異名同謂之玄玄之又

玄眾妙之門

無欲主靜之時有欲動察之機觀內視也

異名玄幽微之意玄之又玄中庸所謂隱也眾妙之門易所謂乾坤其易之門也

知美章第二

○天下皆知美之爲美斯惡已皆知善之爲善斯不善已

故有無相生難易相成長短相高下相傾音聲相和

前後相隨美惡質之成於天者言不善事之成於人者

惡與不善也有無以生化言難易以事功言長短是以

以器言言高下以地勢言六者自然之理勢也聖人處無爲之事行不言之教萬物作焉而不離生而

不有爲而不恃功成而弗居夫惟弗居是以不去起作與

不離不離道也生生成有有迹爲振作恃矜誇也弗居

功成身退如堯舜是也不去長保其美善也蓋惟聖人

知美善之所以爲美善是以恭己無爲不言而信萬物

風動咸協於中被生成而無其迹勤化導而化其矜迫

夫功成身泰可以棄天下如敝屣

而天德之在我者固無加損也

不尙賢章第三

○不尙賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜不見可

欲使心不亂

尙相誇尙也難得之貨謂非己有而

是以

聖人之治虛其心實其腹弱其志強其骨常使民無知

無欲使夫知者不敢爲也爲無爲則無不治

天知俱去聲○虛虛

靜實誠實心者神之舍腹者氣之府也弱專氣致柔強剛健中正無知不自持其知無欲能克其欲不敢爲不敢妄有所作爲也爲政以德則無爲而無不治

道沖章第四

○道沖

句

而用之或不盈淵兮似萬物之宗挫其銳解其

紛和其光同其塵湛兮似若存吾不知誰之子象帝之

先道本沖虛而用之或不能窮其量其淵深而有本則挫其銳氣以直養而無害解其紛紜惟抱一而守中內是而盛德之光輝發邇而見遠善世而宜民湛然之體擬諸形容若有所存而實無所存虛明之至也帝上帝先無始之始中庸所謂無聲無臭至矣

天地章第五

○天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗天

地之閒其猶橐籥乎仁者生生之意天地所以含育萬物而聖人體之以治世者也芻狗

求草爲之言使天地聖人而不仁則萬物百姓皆以芻狗視之何以包含徧覆於無已乎下二句乃正言之無

底曰橐有孔曰籥言氣機之鼓盪闔闢者虛而不屈動

而愈出多言數窮不如守中承上文橐籥之意而申言

則變化而用不窮數窮功效竭也中天下之大本聖人之仁即天地之所以生萬物者也守奉持之意

谷神章第六

○谷神不死是謂玄牝玄牝之門是謂天地之根縣縣若
存用之不勤山穴曰谷人身虛靈之性曰谷神不死至誠無息也玄陰而牝陽太極之樞造化之本故謂天地根縣縣不絕也勤急切也道本自然故用之以不勤爲妙

天長地久章第七

○天長地久天地所以能長且久者以其不自生故能長
生是以聖人後其身而身先外其身而身存非以其無
私耶故能成其私乾元資始而不窮故曰長地道無成也後其身不依形而立身先先天而天弗違也外其身不以嗜欲爲身累身存不隨死而亡也無私則與天地合撰成其私謂能成德於己

上善章第八

○上善若水水利萬物而不爭處眾人之所惡故幾於道

居善地心善淵與善人言善信政善治事善能動善時

夫惟不爭故無尤

上善善之至者若水天機活潑不爭無成心也眾人庸眾無識之人眾人

狃於一偏故違道而爭上善之人居則擇地而蹈心則深藏若虛慎所與之人復近義之信施諸於政惟求可以適治任人以事惟期不負所能慮善以動動惟厥時所謂不爭者如此尤怨悔也

持盈章第九

○持而盈之不如其已揣而銳之不可長保金玉滿堂莫

之能守富貴而驕自貽其咎功成名遂身退天之道

持偏

持己止也揣妄揣銳躁進也偏持己見而自滿不如止足之安妄爲揣測而躁率難保慎終如始二者皆由意

氣之盛而道德莫能守也金玉滿堂喻道在吾身用之
不竭也天道惡盈而好謙君子遯世而不悔故富貴而
驕者自貽其咎功成
身退者法乎天行也

載營魄章第十

○載營魄抱一能無離專氣致柔能嬰兒滌除玄覽能無
疵愛民治國能無爲天門開闔能無雌明白四達能無
知生之畜之生而不有爲而不恃長而不宰是謂玄德

長上聲○營魄也一不二致柔直養而無害嬰兒赤子
也玄黑色幽暗之意覽觀也蔽於聞見曰玄覽心爲君
主七情六賊譬曰民五官百骸有如國無爲從容中道
天門元神所棲雌陰滓知私智也不息曰生涵養曰畜
生而無神爲之生也爲而不恃氣爲之爲也長而不
宰爲一身之長而不假於制伏之勞也蓋人受中以生
官骸之用依於魂魄得之則生失之則死惟內不能葆
其神氣外不能祛乎物誘斯無以復性而成德抱一者

其神存致柔者其氣固而又條除障礙檢束形骸俾元神依於祖竅而化厥陰柔性體極於空明而絕乎私慮則營魄之生養無窮而體乎自然之極致德之幽微至是乃爲無加也

三十幅章第十一

○三十幅共一轂當其無有車之用埏埴以爲器當其無有器之用鑿戶牖以爲室當其無有室之用故有之以爲利無之以爲用

此言至無而含至有也車有三十幅以象日月居輪之中心者爲轂車之所恃以運轉也當其無謂居空隙之處埏埴以水粘土而爲器也器非埏埴不成及其成也埏埴仍歸無用故曰當其無也戶牖非若棟梁之重係於室而非此則室爲無用故若無關而實有用也蓋道不外於動靜動而爲有根於至靜故凡涉於有者以爲推行之利居於無者卽裕推行之機要亦互爲其根闔闢變化之理而已

五色章第十二

○五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽馳騁田獵令人心發狂難得之貨令人行妨是以聖人爲腹不爲目故去彼取此

蔽於外則亂其真五者皆逐於嗜慾腹深藏目外炫言聖人靜深而有主不隨物而思遷故去其可甘而全其至真也

寵辱章第十三

○寵辱若驚貴大患若身何謂寵辱若驚寵爲下得之若驚失之若驚是爲寵辱若驚何謂貴大患若身吾所以有大患者爲吾有身及吾無身吾有何患故貴以身爲天下者則可寄於天下愛以身爲天下者乃可以託於天下

天下

爲吾爲天下之爲禍害之難堪者若

去聲

○驚危懼意貴重也大患身視如身受也寵爲下非良貴

也言常入之情營營於得失故寵辱若驚困於身之嗜欲惟恐有害於身故視大患不能一朝居以身為天下者不自私其身而欲偁天下於大道也貴以慎重言愛以關切言可寄於天下寵辱不驚也可以託於天下不其一身之患為患也此為徒愛下者發

視之章第十四

○視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微

此三者不可致詰故混而為一道體本無形聲故不可

之曰搏致詰窮究也混也其上不皦其下不昧繩繩不

可名復歸於無物是為無狀之狀承上文而極言其妙

猶縣縣相續不絕也無物猶言無有狀以彼喻此之名

上則皦而下則昧者凡物皆然混而為一則無是也繩
繩不可名以生機之不息言歸
於無物以氣化之返始言也
無象之象是為恍惚迎

之不見其首隨之不見其後執古之道以御今之有能

知古始是謂道紀

上文已言混一之妙此乃示人以知要之功也無象之中求象原為恍惚

豈可參以迎隨之念乎無首無後道之周流不息者如是執專主也御調攝也古始無

始之以貫之之意也古始無始之始道紀道之統紀

善為士章第十五

○古之善為士者微妙立通深不可識夫惟不可識故強

為之容豫兮若冬涉川猶兮若畏四鄰儼兮其若客渙

兮若冰之將釋敦兮其若樸曠兮其若谷渾兮其若濁

容形容豫備豫冬涉川喻其嚴猶夷猶畏四鄰喻其慎儼兮渙兮莊敬而和暢也樸無雕鑿谷能虛受渾全之

至反若濁者不孰能濁以澄靜之徐清孰能安以久動為儼儼之行也

之徐生保此道者不欲盈夫惟不盈故能敝不新成言此
未及乎成德而求以入德之事濁者不易澄靜存則心
體自澈安者貴於久動察則神智不窮滿招損故不欲
盈也敝壞也新成猶言速成新成者其
敝必速能敝不新成形敝而神不敝也

致虛章第十六

○致虛極守靜篤萬物並作吾以觀其復

致委致委致其心若無著者然

則有以極乎虛之妙矣守存守存守其心而不雜於物則有以極乎靜之真矣萬物道之散殊故皆涉於有作觀其復見天心也夫物芸芸各復歸其根歸根曰靜靜

下文乃詳言之

曰復命復命曰常知常曰明不知常妄作凶知常容容

乃公公乃王王乃天天乃道道乃久沒身不殆

芸芸生不息

根者物之所從生命者理之所自出公無私也萬物之長故曰王天也道也推極其至而言之也承上文而言

萬物雖紛無不歸根復命者此乃造化不易之理陰陽
消長之常修道者必知此而後可無妄作之凶蓋至常
者天下之大本變化所從始故知常者可以無所不容
而無私之至物莫能加與天合德道德體長存尙何危殆
之有哉中庸首章言慎獨而
極於中和位育卽此意也

太上章第十七

○太上下知有之其次親之其次畏之其次侮之故

信不足焉有不信猶兮其貴言功成事遂百姓皆謂我

自然

知去聲○此言化民之道太上聖人之治入人者

深下知皆有聖人在其意中其次親譽之則涉於
迹也畏者惕於威侮者陵其上其故皆由信不足也夫
信者人所同其何以上下不能相孚豈非文告煩而躬
修薄歟故必優游感化恤重其言然後民觀法而
自從日遷善而不知迄乎功成事遂恭己無爲也

大道廢章第十八

○大道廢有仁義智慧出有大偽六親不和有孝慈國家

昏亂有忠臣

仁義者道之實世衰道微非仁義無以正

此不本道以為治而專尚智慧不知智慧不由仁義無以燭奸而反敗大偽是故體道者必崇仁義孝慈者仁之實忠臣義之表也六親不和賴有孝慈化之國家昏亂恃有忠臣扶之此正大道廢有仁義之證也

絕聖章第十九

○絕聖棄智民利百倍絕仁棄義民復孝慈絕巧棄利盜

賊無有此三者以為文不足故令有所屬見素抱璞少

私寡欲

復反也以絕棄聖智上昏於上矣故民趨利者

百倍絕棄仁義主殘於上矣故民反乎孝慈巧利者與

聖智仁義相悖者也絕棄之盜賊何有此三者皆非文誥所能感非謂治民不必以合也但命令必本於躬行所繫屬者為要焉見素則識定均璞則神全少私寡

欲則有天下而不與此恭己無爲之
化非聖智之資居仁由義者不能也

絕學章第二十

○絕學無憂唯之與阿相去幾何善之與惡相去何若人

之所畏不可不畏荒兮其未央哉

唯去聲○絕學大道不明之時唯有答應

而無問難也阿阿比荒遼遠意未央無窮也言學術不明之時無他憂惟是非得失之難辨爲可懼耳唯者未必卽阿而相去正自不遠善惡本自分途而辨別介於幾希此人之所宜戒懼者不可不知畏也知其不可不畏則無憂而有窮期哉

眾人熙熙如享太牢如登春臺

我獨漚其其未兆如嬰兒之未孩乘乘兮若無所歸眾

人皆有餘我獨若遺我愚人之心也哉沌沌兮俗人昭

昭我獨若昏俗人察察我獨悶悶澹兮其若晦漂兮若

無所止眾人皆有以我獨頑且鄙我獨異於人而貴食

母食去聲○熙熙和育意享太牢飫其澤也登春臺暢其天也蓋民化於至德日用而不知爲之者也未孩

未離母腹之時保慎不容不至乘乘任天而動貌歸倚

著也滿假故有餘純一故若遺沌沌虛靜之貌若昏則

非果昏悶悶喻其神全澹謂無欲於外漂謂不泥於形

有以者有所挾也頑且鄙者絕機謀也無極之真三五

之精爲受氣成形之原是吾身之母也食養也

孔德章第二十一

○孔德之容惟道是從道之爲物惟恍惟惚恍兮惚兮其

中有象恍兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有精其精

甚真其中有信自古及今其名不去以閱眾甫吾何以

知眾甫之然哉以此孔空也通也恍光之密惚幾之微道雖恍惚而其中有象下文恍惚

又以離珠之流動言也蓋離中真陰是爲恍惚中之物
步中真陽是爲窈冥中之精二者性命之宅道義之根
孔德之容者此也二五之精別於凡精故曰甚真信陰
陽遞運不失其候名體物而在不易其稱閱觀也甫始
也太上自言以此能知萬物之
始則道豈能外是而他求哉

曲則全章第二十二

○曲則全枉則直窪則盈弊則新少則得多則惑是以聖

人抱一以爲天下式

曲則全中庸所謂曲能有誠也此句下五句之綱領文同而義別枉

屈也窪卑溼之處得自得也枉與直窪與盈弊與新極
於此則伸於彼物理之循環不窮者類如斯守約則能
自得卽此可以知彼也貪多則反多疑美惡惡其雜揉
也惟聖人以一貫萬故可爲天下式其次則必致曲以
求全戒多不自見故明不自是故彰不自發故有功不
而取少也

自矜故長夫惟不爭故天下莫與之爭古之所謂曲則

全者豈虛言哉誠全而歸之

見去聲○此覆解上文曲字之義見以所知而言是

以所行而言所謂曲則至者如此期於道得諸已全而歸也豈委蛇遷就之比哉

希言章第二十三

○希言自然飄風不終朝驟雨不終日孰為此者天地天

地尚不能久而況於人乎故從事於道者道者同於道

德者同於德失者同於失同於道者道亦樂得之同於

德者德亦樂得之同於失者失亦樂得之信不足焉有

不信焉

樂音洛○夫道不貴多言為言有盡而道無窮也飄風驟雨喻其不久道統萬物而言德則人

之體道於身者也失謂失意三者憂樂同人故人亦信之結二句反言以明之若已信不足人亦不信之尚口

乃窮者也

跂者章第二十四

○跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐者無功自矜者不長其於道也餘食贅行物或惡之故有道者不處也

跂去智切跨苦故切惡去聲○跂舉踵而望跨垂足而坐以喻爲其事而無其具也餘食餘棄之食贅行贅疣之行自滿假者視道爲無用徒見惡於物有道者豈爲之乎此與二十二章略同

有物章第二十五

○有物渾成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆可以爲天下母吾不知其名字之曰道強爲名之曰

大大曰逝逝曰遠遠曰反

強去聲○渾成無偏缺也寂虛靜寥空闊獨立其尊無對

不改悠久無疆周行於萬類而足以給之故不殆母字育之也機一往而不畱曰逝境遼邈而無盡曰遠反者

其所歸宿也此極言其道之所以為大故道大天大地大王亦大域中有四

大而王居其一焉此承上文推廣言之道之大不可見

施化以四大並言之見王者所以幹三才而能宏道也人法地地法天天法道道

法自然承天地之含宏光大品物咸亨則道無不濟矣地

自然之致此又承上四大之說而推論之以明凡人皆可崇效卑法而體道也

重為輕根章第二十六

○重為輕根靜為躁君是以聖人終日行不離輜重雖有

榮觀燕處超然奈何萬乘之主而以身輕天下輕則失

臣躁則失君燕乘俱去聲○此示人以持重守靜之功

以為遲重之喻也也根本君主也輜重行者載資重之車借失臣無以馭氣失君無以鎮心志以帥氣若君臣然也

善行章第二十七

○善行無轍迹善言無瑕謫善計不用籌策善閉無關鍵

而不可開善結無繩約而不可解

無轍迹不拘成迹而無合於時中不用籌策

不逆不億而自然先覺善閉謂凝神養氣不弛其閑善結謂抱一守中縣縣不息此五者修道之實功聖人之

能事是以聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄

物是謂襲明

襲重也易曰重明以麗乎天下是也聖人盡人性以盡物性明乎五者之義而已

故善人者不善人之師不善人者善人之資不貴其師

不愛其資雖智大迷是謂要妙

此又示人以取善之功是善行善言五者之所

以能深造也資取資要妙崇德修慝必取諸人以爲善也雖智亦迷自用則小也

知雄守雌章第二十八

○知其雄守其雌爲天下谿爲天下谿常德不離復歸於
嬰兒知其白守其黑爲天下式爲天下式常德不忒復
歸於無極知其榮守其辱爲天下谷爲天下谷常德乃
足復歸於樸樸散而爲器聖人用之則爲官長故大制
不割長去聲○知見之明守存之固雄爲陽精雌爲陰魄谿山水自上下注之所常應常靜爲不離嬰兒先天一炁所生謂聖胎也金之色白黑者神氣入於幽靜之意式法忒差也鍊神還虛則歸於無極知榮明其無與於己谷匯川之名也德足者無所不容物質純固曰樸道體如是散而爲器一本之所以萬殊官長君師之職大制不割本道以爲宰制而無所矯揉割裂於其閒也

將欲取章第二十九

○將欲取天下而爲之吾見其不得已天下神器不可爲

也爲者敗之執者失之故物或行或隨或噓或吹或強或羸或載或隳是以聖人去甚去奢去泰爲紛更妄作而不已也神器言其至重妄爲則反以擾民拘執則無所變通二者皆未適中蓋凡物之理各有所宜行自行隨從人噓緩而吹急物之以息相扇者也強羸以形質言載隳以才能言甚太甚奢華侈泰矜肆物情不一聖人權其輕重緩急去此三者是以能理萬物之宜而天下相安於無事也

以道佐人主章第三十

○以道佐人主者不以兵強天下其事好還師之所處剋

棘生焉大軍之後必有凶年好去聲○其事謂兵事好還殺戮必有報也荆棘生

則井里蕭條可知必有凶故善者果而已不敢以取強

年傷天地之和氣所致果而勿矜果而勿伐果而勿驕果而不得已果而勿強

物壯則老是爲不道早已善善於爲治果自強不息取
意太上恐人誤以勇力爲果故詳言五者以明之物壯
則老正強力不能久之微也不道不以道早已做之速
也

佳兵不祥章第三十一

○夫佳兵者不祥之器物或惡之故有道者不處惡去聲○

此與上章皆一時之言三句乃一章之綱領佳兵猶言利兵也是以君子居則貴左用

兵則貴右兵者不祥之器非君子之器不得已而用之
恬澹爲上勝而不美而美之者是樂殺人夫樂殺人者
不可得志於天下矣故吉事尙左凶事尙右偏將軍居
左上將軍居右言以喪禮處之殺人眾多以悲哀泣之

戰勝則以喪處之

居平居爲陰兵

恬澹鎮靜而不擾左爲陽右

過多非禁亂之本心雖勝

必戚見仁慈之無已此承上

文反復申明之欲人懲不

祥而廣好生賤武勇而崇仁

義其丁寧之意至深切矣

而後世且以德不亦謬哉

申韓刻薄之學歸咎於道

道無名章第三十二

○道常無名樸雖小天下不敢臣侯王若能守萬物將自

賓天地相合以降甘露人莫之令而自均始制有名名

亦既有夫亦將知止知止所以不死譬道之在天下猶

川谷之於江海也

樸字解見二十八章不敢臣無有加

者侯王守樸則可以恭己而

理故萬物賓服天地相合

以下推無名之道所由來言

天地以一氣而均萬物氣

氤化醇各正性命始制有名

既有名矣萬殊一本物各

有當止之處惟知止於至善

則以一貫萬所以不死江

海爲川谷之王大道爲萬物

之本侯王舍是將安所守哉

知人章第三十三

○知人者智自知者明勝人者有力自勝者強知足者富

強行者有志不失其所者久死而不亡者壽

知人勝人外驚者也

自知自勝內省者也知是則常覺其有餘強行則日新而不已不失其所得主而有恆也死而不亡與天地同

休也

大道汎兮章第三十四

○大道汎兮其可左右萬物恃之以生而不辭功成不名

有衣被萬物而不為主常無欲可名於小萬物歸兮而

不為主可名於大是以聖人終不爲大故能成其大

汎如汎

水之汎濫而滿也其可左右言不可以一偏限下文正
言汎之實也不辭能容受不名有無迹象衣被以衣被
人借以言覆冒之意不爲主者萬物本道以其翕闔萬
實無爲也以其常清常靜而言其小無內以其翕闔萬
物而言其大無外蓋無微不入是以
能無物不包也惟聖人爲能體之

執大象章第三十五

○執大象天下往往而不害安乎泰樂與餌過客止道之
出口淡乎其無味視之不可見聽之不可聞用之不可
既道本無象而凡有象者莫能加執之以馭天下則天
目下歸往萬姓時雍共安於泰運之天彼務緣飾以快
去者如樂與餌非不悅於口耳然移時輒忘如過客
也盡之去而不留大道不然所以視聽不可窮而取攜無有
也

將欲喻之章第三十六

○將欲喻之必固張之將欲弱之必固彊之將欲廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明柔弱勝剛強魚不可脫於淵國之利器不可以示人

然之理勢燭其幾於未萌而貞其守於勿解惟知微知彰者能之柔弱勝剛強所謂不戰而屈人也利器國之事權示人與人太上此言為競意氣而昧知幾者發也

道常無爲章第三十七

○道常無爲而無不爲侯王若能守萬物將自化化而欲作吾將鎮之以無名之樸無名之樸亦將不欲不以欲靜天下自正

道體無爲而其用至廣中庸所謂費而隱也侯王能守之則全體大用具矣物有不化焉者乎欲作謂太平久而燕樂興鎮以無名之樸而民果返樸還淳則欲作者亦將不欲故夫本道化民者

不以一己之欲強
民而天下自正也

上德章第三十八

○上德不德是以有德下德不失德是以無德上德無爲
而無以爲下德爲之而有以爲尙仁爲之而無以爲尙
義爲之而有以爲尙禮爲之而莫之應則攘臂而仍之
故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮
夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者道之華而愚之
始也是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華
故去彼取此不德不自是其德不失德常自見爲德無
下者言攘臂忿爭之狀仍執固亂治也書曰亂臣十人
道該全體大用德則有淺深分量之不同仁義禮專指

其用之及人者言上德無爲而民亦無由測其所爲蕩
蕩難名者也下德爲之而民亦知其有以爲形格勢禁
者也仁義禮皆治世之具而其用各殊仁主於慈愛故
尚仁則百姓日用而不知義主於斷制故尚義則天下
服教而畏神若夫禮周乎人官物曲而其制嚴密故禮
之至者民莫之應或反攘臂而自是其見蓋世運遞降
人心因之仁義禮今古不易而其播爲政教則詳略損
益之分理勢所趨不能強齊由太古逮於今政教有加
而風氣未必古若而後云者言天古人氣數之適然非謂
仁義禮之可以偏任也禮以忠信爲本故忠信薄而禮
教尤先而亦道之發皇而偏尚則反陷於愚誣寧厚
母薄寧實母華去取之間必務其本太上此章之旨因
末俗文勝而反復推言之欲人本道德仁義以化民也

得一章第三十九

○昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷
得一以盈萬物得一以生侯王得一以爲天下貞其致

之一也天無以清將恐裂地無以寧將恐發神無以靈
將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無以生將恐滅侯王無
以貞貴高將恐蹙故貴以賤爲本高以下爲基侯王自
謂孤寡不穀此其以賤爲本也非乎昔太初之始一太
江海之屬貞正也致之所以成以明侯王代天理物必得
言天地萬物無不得一以成以明侯王代天理物必得
一而後可正天下不可故致句數車無車不欲碌碌如
恃貴高而忘自下也
玉落落如石致與致之之致同言推極其至也數車璣
碌圭角落落不同羣也承上文言致一之道非可泥象
滯形夫至一者莫如天天運旋樞數度無忒然究其所
以然實惟一氣運行非實有車之形器也人惟不能如
天之純一是一以執貴賤之形自高則碌碌如玉自賤則
落落如石致一者觀天之
道執天之行不欲如此也

反者章第四十

○反者道之動弱者道之用天下萬物生於有有生於無

反復也人知以動為動而不知反本還元正道之所以動而無動也弱致柔也人知以強為用而不知專氣致柔正道之所以用而不窮也

上士章第四十一

○上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大

笑之不足以為道中若存若亡猶言可有可無道本庸下士所忽而上士所重也

故建言有之明道若昧進道若退夷道若類上德若谷

大白若辱廣德若不足建德若偷質直若淪建言古之

味闇然而日章若退斂抑而自下夷平也易也詩曰有夷之行若類混俗和光若辱含垢納汙本廣德也而若

不足本建德也而若偷安澡鬴在神明不務外以求知也質直忠信也若渝變化不拘此引建言以明有道之象如此所以非中大方無隅大器晚成大音希聲大象下士所能知也

無形夫惟道善貸且成

此六句又推廣上文之意而勉人以此六句又推廣上文之意而勉

大方隨時處中而無圭角也大器不甘小就故晚成希歇寂也大音大象以未發之中言參諸物情稽諸道體隱微不可見者實充周不可窮隱於無名本無可名也善貸給萬物而不匱也且成化功成也

道生一章第四十二

○道生一一生二二生三三生萬物

道自虛無生一炁又從一炁產陰陽三元

剖而萬物生一本之所所以萬殊也

萬物負陰而抱陽沖氣以爲和人之

所惡惟孤寡不穀而王公以爲稱故物或損之而益或益之而損人之所教我亦教之強梁者不得其死吾將

以爲教父

惡父俱去聲○冲氣冲虛無朕之氣卽上文所謂一也和調暢之意王公貴謙下體冲和

以宜民也損益無常要歸於冲和爲尙人之所以教人者太上自言我亦猶人惟不失冲和爲難耳强梁與冲和相反故凶教父言教人必以此爲先太上以忍辱慈悲爲教故其言如此孔子繫易於謙卦三致意焉而金人敲器之類示訓諄諄其不以此歟

至柔章第四十三

○天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間吾是以

知無爲之有益不言之教無爲之益天下希及之

聞去聲○

道不倚於形氣故爲天下之至柔馳騁操縱由之也無有道之體無爲者自然之用希及民鮮能之也

名與身章第四十四

○名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病是故甚愛必下

費多藏必厚亡知足不辱知止不殆可以長久徇名殖其
貨自忘
其身貪得無己自蹈於亡皆由不知權度其輕重大
費謂自耗其所有厚亡謂徒甚其悖出知足知止安有
此患哉

大成章第四十五

○大成若缺其用不敝大盈若冲其用不窮大直若屈大

巧若拙大辯若訥躁勝寒靜勝熱清靜爲天下正缺意

冲虛也範萬物而無迹納萬有而若虛蓋德盛化神者
然也求伸者反折炫長者必敗多言者易窮聖賢以理
勝氣以拙晦才以默屈人皆反身修慝之實功躁勝寒
溫以解凍也靜勝熱定以除蒸也二者陰陽之義修道
者體此以審乎寒煖燥溼之宜動靜交養俾未發之中
已發之和無稍差謬而清靜之道心其亦庶幾矣不然
而小成易盈紛紜於直與巧辯以
正天下何惑乎煩勞而無成功哉

天下有道章第四十六

○天下有道卻走馬以糞天下無道戎馬生於郊罪莫大

於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲得故知足知足

常足糞糞田郊近郊也可欲以功利盡人欲得必欲其得也惟有道者能知足常足無求而自得也

不出戶章第四十七

○不出戶知天下不窺牖見天道其出彌遠其知彌少是

以聖人不行而知不見而名不爲而成萬物皆備故不出戶而知天下

造化由心故不窺牖而見天道反是而馳驚以求周知則見聞有窮心思易涸是以聖人養其本真清明在躬志氣如神豈必歷九州而數名象任智力以要近功哉中庸言至誠之妙曰不見而章無爲而成卽此意也

爲學章第四十八

○爲學曰益爲道日損損之又損以至於無爲無爲而無不爲矣故取天下常以無事及其有事不足以取天下

博文則日知其所未知約禮則日去其所本無由萬殊以歸於一本此損之又損之道也無爲謂渾然天理而不假強爲干變萬化皆從此出故可以無不爲無事恭己而治若舜禹之有天下而不與也反是者敗

聖人無常心章第四十九

○聖人無常心以百姓心爲心善者吾善之不善者吾亦善之德善矣信者吾信之不信者吾亦信之德信矣聖人之在天下慤慤爲天下渾其心百姓皆注其耳目聖人皆孩之以無常心猶言無成心善之信之與其善而孚而言慤慤誠切貌渾其心使歸於誠樸注耳

目則誠服而無他念也孩之以赤子育之也

出生入死章第五十

○出生入死生之徒十有三死之徒十有三人之生動之

死地亦十有三夫何故以其生生之厚

出入指日月言生者氣之至而

伸死者氣之往而寂也乾坤無爲以日月爲功東西出入而五行布四時成焉徒猶類也水之成數六火之成數七合爲十三日月者水火之精人得其真氣而不能守故其由生而之死也易動對靜而言生生之厚秉陰陽之氣以生者厚於物也太上將勉人以攝生之道而先言生者不能無死如此

蓋聞善攝生

者陸行不遇兕虎入軍不被甲兵兕無所投其角虎無

所措其爪兵無所容其刃夫何故以其無死地

攝衛養也兕虎

甲兵無道則或罹其凶善攝生者合陰陽之撰通神明之德命由我立而何死地之有哉

道生之章第五十一

○道生之德畜之物形之勢成之是以萬物莫不尊道而

貴德道之尊德之貴夫莫之命而常自然道統名德則其真實無妄

者也生以資始言畜以含照言品物咸章則有形矣暢茂條達則勢成矣萬物莫不由此是以道德至爲尊貴

莫之命無命令也此言道德之在天地者本於自然如此故道生之德畜之長之育

之成之熟之養之覆之生而不有爲而不恃長而不宰

是謂玄德此覆解上文道生德畜之義而極贊其至也

品味熟養者涵濡而葆其真覆者不冒而衛其全不有

不恃不宰無心而成化泯乎生與爲宰之迹也詳見第

章十
天下有始章第五十二

○天下有始以爲天下母既得其母以知其子既知其子

復守其母沒身不殆塞其兌閉其門終身不勤開其兌
 濟其事終身不救見小曰明守柔曰強用其光復歸其
 明無遺身殃是謂襲常天下有始以爲天下母所謂有物渾成先天地生者是也神是母炁是子神炁相抱終身不殆兌金之竅門六神出入之所勤勞擾也濟其事矣守其柔順則無所折矣光性救察於幾微則無所蔽明者收視返聽之意道備於己體之光明金精是也歸無惡於時殃之所以免也襲常猶言守常也

介然章第五十三

○使我介然有知行於大道唯施是畏介然倏忽之頃施見諸施行道非知之難而行之難偶然一隙之明何嘗非知但大道甚夷驗諸實行恐窮於推施甚言大道之不易也而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文綵帶利劍厭飲

食財貨有餘是謂道夸非道也哉

夷平易也賒同奢漢書楚楚衣服戒窮賒

道夸以夸張為道也未俗厭中庸之道而矜飾以為是太上深非嘆之也

善建章第五十四

○善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟

建德則有不拔之基抱一

則無離道之時是以長子孫而保世下文乃推廣言之

修之於身其德乃真修之

於家其德乃餘修之於鄉其德乃長修之於國其德乃

豐修之於天下其德乃普

歷言修己之功效如此

故以身觀身以

家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下吾何以知

天下之然哉以此

觀示法也德備於身隨在皆可以為人觀法此謂大道

含德章第五十五

○含德之厚比於赤子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏骨
弱筋柔而握固未知牝牡之合而鯨作精之至也終日
號而嗑不嗔和之至也鯨臧回切號平聲○含德之厚
螫不知其螫也下放此鯨赤子陰也嗑咽嗔聲索而變
也赤子無知而神全故其現於外者如此含德之厚者
亦然知和曰常知常曰明益生曰祥心使氣曰強物壯
則老是謂不道不道早已承上文和字之義而申言之
窮祥善也天道以和育物人能知之則健運不息故曰
常知常則洞達陰陽同乎造化故曰明修身立命奪造
化生殺之權鍊氣歸神得長生不壞之道人中之瑞祥
莫大焉久而不朽強斯至矣末三句又反言以明之解
見第三
十章

知者章第五十六

○知者不言言者不知塞其兌閉其門挫其銳解其紛和

其光同其塵是謂玄同

道非言說所能盡多言者妄也

兌閉門解見五十二章銳志之強紛慮之擾和光者謙尊而光同塵者與世無忤盛德之至無不可同羣也

故不可得而親不可得而疏不可得而利不可得而害

不可得而貴不可得而賤故爲天下貴

此推言玄同之意道足於身其

他無所加損故爲天下貴中庸歷言素位而行無人而不自得與此同義

以正治國章第五十七

○以正治國以奇用兵以無事取天下吾何以知其然哉

以此

此章與上章蓋一時之言此指大道而言所謂爲天下貴者也

夫天下多忌諱而

民彌貪人多利器國家滋昏人多伎巧奇物滋起法令

滋彰盜賊多有故聖人云我無為而民自化我好靜而

民自正我無事而民自富我無欲而民自樸忌諱猶言猜嫌利器

凡才智權謀可以起爭奪者皆是也為政以德然後無

為居敬行簡為好靜因民之所利而利之為無事有天

下而不與為無欲蓋聖人恭己之治如此與上文正相反也

其政悶悶其民淳淳其政察察其民缺缺禍兮福所倚

福兮禍所伏孰知其極其無正耶悶悶渾渾樸樸意淳淳猶

缺缺疏忽也無為言為政者民所觀效當慎於所施

況一人之智不能窮天下之情偽彼禍福之倚伏孰則

能知其歸極而持之其惟不正復為奇善復為妖人之

迷其理則久善猶祥也正與奇善與妖極而必反乃理

勢之自然而人往往迷焉是以聖人方而不割廉而不

則以無聖人之德故也
劇直而不肆光而不耀割截正劇傷也肆徑行耀炫耀

人方而達權廉而不戾於俗不肆不耀所以葆無為之德而善世宜民也

治人事天章第五十九

○治人事天莫若嗇夫惟嗇是謂早服早服謂之重積德

重積德則無不克無不克則莫知其極莫知其極可以

有國重平聲○嗇德反於淵微中庸所謂不顯也服謂

極量之所函者遠也可以有國之母可以長久是謂深

根固蒂長生久視之道凡物之根本曰母末二句乃質

依長生久視內元共乾坤並壽此修道之極功而致治之本原嗇於德者然也

治大國章第六十

○治大國若烹小鮮以道莅天下其鬼不神非其鬼不神

其神不傷人非其神不傷人聖人亦不傷人夫兩不相

傷故德交歸焉

鮮平聲

○治國者和民而已故譬之烹

診重鬼或能神以侵害於人聖人以道莅天下陰陽和而萬民育各不相害故幽明交格德甚神也

大國章第六十一

○大國者下流天下之交天下之牝牝常以靜勝牡以靜

爲下故大國以下小國則取小國小國以下大國則取

大國或下以取或下而取大國不過欲兼畜人小國不

過欲入事人夫兩者各得其所欲故大者宜爲下

下流水之

所歸交比附牝柔服下人也以取我取人而取人取
我欲入事人欲人納其請也此爲恃强大以陵弱小者
發而反復推下人之功效乃太上救時之論也從來大
國以力相服往往不勝不知柔可以制剛理足以奪勢
大國權重而勢尊可以容民畜眾而咸欲歸焉如下流
然第天下之所欲附必天下之至柔者也譬諸牝牡以
靜勝動所謂靜者偃武修文相安無事以此下人則無
論國之大小皆可相制蓋大國欲畜小國而小國亦不
過欲售其事人之謀兩者各思得其所欲則
以勢相爭必不甘爲所屈故大國宜爲下也

道者章第六十二

○道者萬物之奧善人之寶不善人之所保道生萬物無所不在故善

人寶之不善美言可以市尊行可以加人人之不善何

棄之有故立天子置三公承上不善人之所保而言市

聞美言者心折尊德行者咸欽蓋秉彝之好不可得而
泯沒豈可棄不善而不教也哉故天降下民作之君師

天子三公之設皆所雖有拱璧以先駟馬不如坐進此
 以化不善而使善也
 道古之所以貴此道者不曰求以得有罪以免耶故為
 天下貴坐跪也求以得求而得也拱璧先駟馬儀至豐矣然不如以道誘人古人所以貴此者以道在
 吾身求則得之自新無以加乎此也老子既恐人以不
 善棄人又恐人以不善自棄故反復推言道貴如斯其
 憂世至深遠矣

為無為章第六十三

○為無為事無事味無味大小多少報怨以德鍊虛合道為其無為

順應自然事其無事味無味之味淡而不厭也怨專謂
 一己之私忿無關倫紀者也大小多少稱物平施意不
 以怨報即為圖難於其易為大於其細天下難事必作
 德非加厚也
 於易天下大事必作於細上文成德之謂此則為希聖者言入德之方作起也書曰

思其艱以圖其易又曰
細行不矜意亦如此

是以聖人終不為大故能成其

大夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人猶難之故終

無難

不為大不自以為
大猶難慎之至也

其安易持其未兆易謀其脆易破其微易散為之於未

○其安易持其未兆易謀其脆易破其微易散為之於未

有治之於未亂

此示人以審幾之學而下文復推廣言
之欲人以自然者恆其德也脆柔薄微

細弱未兆易謀故為之於未有
其安易持故治之於未亂也

合抱之木生於毫末九

層之臺起於累土千里之行始於足下為者敗之執者

失之是以聖人無為故無敗無執故無失

事莫不由微
至著惟當順

其自然而因應之妄為則敗執滯則
失聖人天理渾然故泛應曲當也

民之從事常於幾

成而敗之慎終如始則無敗事是以聖人欲不欲不貴
難得之貨學不學復眾人之所過以輔萬物之自然而
不敢爲人情不欲道而欲難得之貨不務學而安於過舉所以功敗垂成而事無終始惟聖人賤貨而貴德成己以成人是以復眾人於無過而未嘗逞其私智也

古之善爲道章第六十五

○古之善爲道者非以明民將以愚之民之難治以其智

多智愚以在上者言愚誠樸意道者治民之具然必毋以智自居而後可古之善爲道者非以明白炫於民

將以誠樸化之故民之難治者故以智治國國之賊不

以在上之智術多而去道遠也故以智治國國之賊不

以智治國國之福知此兩者亦楷式能知楷式是謂立

德賊傷害福祥和知恃智不恃智之得失而道之楷式在是矣故稱立德立德深矣遠矣

與物反矣然後乃至大順

反復本也大順到治也承上文言之

物之先以此治國乃至大順中庸言篤恭天下平而稱贊其妙至於無聲無臭而後已焉即此義也

江海章第六十六

○江海所以為百谷王者以其善下之故能為百谷王是

以聖人欲上民必以言下之欲先民必以身後之

百川

善下虛而善受也上民作民父母以言下之詢于芻蕘先民為天下法以身後之謙退不敢先人也此為以力服人是以聖人處上而民不重處前而民不害是以天

下樂推而不厭以其不爭故天下莫能與之爭

上下相制震懾

之曰重前後相犯畏忌之曰害推推尊之也

天下皆謂章第六十七

○天下皆謂我大似不肖夫惟大故似不肖若肖久矣其

細也夫不肖不肖乎道德輜如毛毛猶有倫故謂我爲大則猶未化乎道之迹若求其肖必也其無聲

乎臭我有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天

下先夫慈故能勇儉故能廣不敢爲天下先故能成其

大今捨慈且勇捨儉且廣捨後且先死矣慈仁則心無私曲見義必

爲故能勇守約則敬慎不敗推行盡利故能廣不敢爲

天下先謙尊而光也專恃其勇務廣而上人則易以賈

禍而亡身夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈衛

之衛之之指民而言申言慈之美如此蓋不忍人之

之心道之本而天之所福戰則無敵於天下守則眾志
之成城天將救其危而保其國所以然者以慈之德可
以衛民生而普祥和也三寶之中以慈爲本惟慈然後
可以體道而不
以自大爲肖也

不武章第六十八

○善爲士者不武善戰者不怒善勝敵者不爭善用者
爲之下是謂不爭之德是謂用人之力是謂配天古之
極恃力曰武恃氣曰怒兩相攻擊曰爭爲之下屈己下
其能是謂不爭之德用人之材亦如天之不言而五行
順布古之立極者然也

用兵章第六十九

○用兵句有言吾不敢爲主而爲客不敢進寸而退尺是

謂行無行攘無臂仍無敵執無兵

此示人以用兵之道主禦敵客侵伐人者

也無行無義之行仍因也恃也言用兵危事如有言其
好爲貪兵勇往無前者是謂行無義之行若攘而無臂
恃一往之氣若執而無兵禍莫大於輕敵輕敵則幾喪
蓋先自失其用兵之具也

吾寶故抗兵相加哀者勝矣

喪去聲○承上文言易談兵者輕敵輕敵則有亡國

喪身之禍寶謂仁義仁義者治世之寶輕敵則有好殺之心故兩兵相遇強弱未分而有哀憐無辜之心者必

勝所謂仁者無敵也

吾言章第七十

○吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

聖人之言皆道也百姓日

用而不知故言有宗事有君夫惟無知是以不我知

老子深嘆之也君綱領也道具於聖人之心不得測其妙也知我者

希則我貴矣是以聖人被褐懷玉

玉褐賤者之服被褐懷玉喻外陋而內美此

一節又推言知希之無損以爲有德而不見知者勗蓋聖人忘名乃能遜世不見知而不悔其次則不免以知

希爲戚故太上言此以勉人非自謂其知希之貴也

知不知章第七十一

○知不知上不知知病夫惟病病是以不病不能知人之所

仁熟故為上不知而自以為知妄作聰明人之大患也夫惟患以不知為知則能遜讓以求知是以可免於此

患聖人不病以其病病是以不病此所謂病以憂患而

孟子曰君子有終身之憂無一朝之患蓋述此意

民不畏威章第七十二

○民不畏威大威至矣無狹其所居無厭其所生夫惟不

厭是以不厭威理勢之防難犯者皆是也書曰天命明

厭厭教所生所以生之理也孟子所謂居天下之廣居則盡性立命與天合德是以不可厭絕也是以聖人

自知不自見自愛不自貴故去彼取此見去聲○自知得失自課自見

炷耀求知自愛守身重道自貴矜己尙人
去彼取此是以能畏天命而保眞常也

勇於敢章第七十三

○勇於敢則殺勇於不敢則活此兩者或利或害天之所

惡孰知其故是以聖人猶難之

惡去聲○勇猶果斷敢

害活成全也事故之來往而有害靜而無失兩者其大
較也然以爲殺而未必殺以爲活而未必活則或利或
害有不盡係乎勇於敢與不敢者此其中有天焉天者
何理勢之微而數之不可知者也利害定於天而天之
所惡難知其故是以聖人酌經權而用天之道不爭而
其中忘利鈍而守其正不敢以爲易也

善勝不言而善應不召而自來坦然而善謀天網恢恢

疏而不漏

人情有爲必欲其勝而希報惟恐其遲不知
天道至神遲速美惡之應毫無差忒恢恢疏

闊也此中上文所惡二句之
意而勉人恆其德以承天

民不畏死章第七十四

○民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死而爲奇者吾

得執而殺之孰敢

民不畏死哀世之極矣奈何更以刑罰懼之若使民常有懷刑之心則教化明而民已知所趨避乃有爲奇邪以誘民者從而殺之民孰敢不畏死乎太上此言爲末世以殺禁亂而不務本者

發也常有司殺者殺夫代司殺者殺是謂代大匠斲

夫代大匠斲者希有不傷其手矣

司殺者孟子所謂天史也代天理物能好

能強故可以殺非其人而以殺禁民若代斲之傷手無益而有害此承上文而言欲人盡化民之道非教之殺也

民之饑章第七十五

○民之饑以其上食稅之多是以饑民之難治以其上之

有爲是以難治民之輕死以其求生之厚是以輕死有
若則名法術張皇補苴之屬皆是民不夫惟無以生爲
自愛其生以其殖貨利而徇嗜欲也
者是賢於貴生以生爲者營營於衣食嗜好而惟恐傷
無以葆其天而全其性大惟順性命之理
以養二氣之和無所矯揉而賢於貴生也

人之生也章第七十六

○人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔其

死也枯槁故堅強者死之徒柔弱生之徒也人之得氣

和融散則骨立物之得氣也薄生則易折死則朽敝蓋

道生於卑退而禍生於剛狠故太上卽形質之易曉者

以示是以兵強則不勝木強則拱強大處下柔弱處上

人也結言柔弱之爲貴也兵恃力而無仁智信三者則適足

以取敗木氣不疏達而堅確則僅於一拱不成美材是

以凡事皆戒強
大而尚謙和也

天之道章第七十七

○天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之

不足者補之

張弓者必欲其平天道虛機運而七政齊歸於至均而已道祖卽張弓之易見者而譬之

高下有餘不足又復虛擬其名以況其理也天之道

損有餘而補不足人之道則不然損不足以奉有餘孰

能以有餘奉天下唯有道者

天道虧盈而益謙人則不然是以在己常欲有餘在

人常苦不足能以有餘奉天是以聖人爲而不恃功成

而不處其欲不見賢耶

見去聲○舉聖人以爲承天者法不欲見賢不欲自著其賢也

天下柔弱章第七十八

○天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能勝其無以易之故柔勝剛弱勝強天下莫不知莫能行言柔弱之道易知而難行以起下文也 是以聖人言受國之垢是謂社稷主受國之不祥是爲天下王正言若反能容一國之垢所謂百姓有過在予一人者也能以一國之不祥爲己憂所謂一夫不獲時予之幸者也此皆用柔之道反委曲言一言之閒亦有柔弱之道

和大怨章第七十九

○和大怨必有餘怨安可以爲善是以聖人執左契而不責於人此言爲善者必忘人我而貴反躬也怨之成也常由責人而不責己故積小以至大苟不知自責則雖解大怨必有餘怨未能慙忿室慾安可以爲善契約也交易者一約而兩分之執以爲信以己度人心理無二反己而無怨故有德司契無德司徹天道無親於人聖人之宏也

常與善人

司主也徹通也有聖人之德則稱物平施權衡在我故司契無其德則恩怨必求其分明

斤斤以明通為尚天道無私為善者其知勉矣

小國章第八十

○小國寡民使有什百人之器而不用使民重死而不遠

徙雖有舟車無所乘之雖有甲兵無所陳之使民復結

繩而用之甘其食美其服安其居樂其俗鄰國相望雞

犬之聲相聞民至老死不相往來

此示小國以自強之道而欲其返樸還淳

也器多而不用則糜費節矣重死而不徙則民志堅矣舟車所以致遠甲兵所以禁亂不乘不陳言民瞻依而

誠服無所用此耳非謂可盡廢也結繩而用返乎太古是以裕大豐亨風俗淳美而不患於民寡也

信言章第八十一

○信言不美美言不信善者不辯辯者不善知者不博博

者不知

此章勉人約德而廣業也信誠實無偽美悅人聽聞善者訥言敏行辯者易言多咎知者達於

事理博則馳驚聞見以爲奇而已

聖人不積既以爲人已愈有既以與

人已愈多天之道利而不害聖人之道爲而不爭

爲人爲

去聲○積滯於私也聖人之心一理渾然而泛應曲當夫何積爲人以善及人與人以惠加人愈有愈多德業無損於己而性量益增也天以利萬物爲心而聖人體天之心以爲心故其無心而成化與天同不害不爭盡人性物性者無二也

右經一卷文計伍
仟捌佰玖拾陸字

續刻道德經解終

續刻道德經解跋

五千言世多誤解

先生重刊

呂子註本最爲美善已與感應篇合而存之名曰道善約
編今吾黨復續刻於道佛經懺之後以廣其傳是書
雖不似經懺之祈禳禍福足供拜誦而其理則一觀
者幸勿以不相倫類置之

咸豐辛酉年

虛受齋敬識

宣統二年歲次辛亥劉相文集貲重校刊