

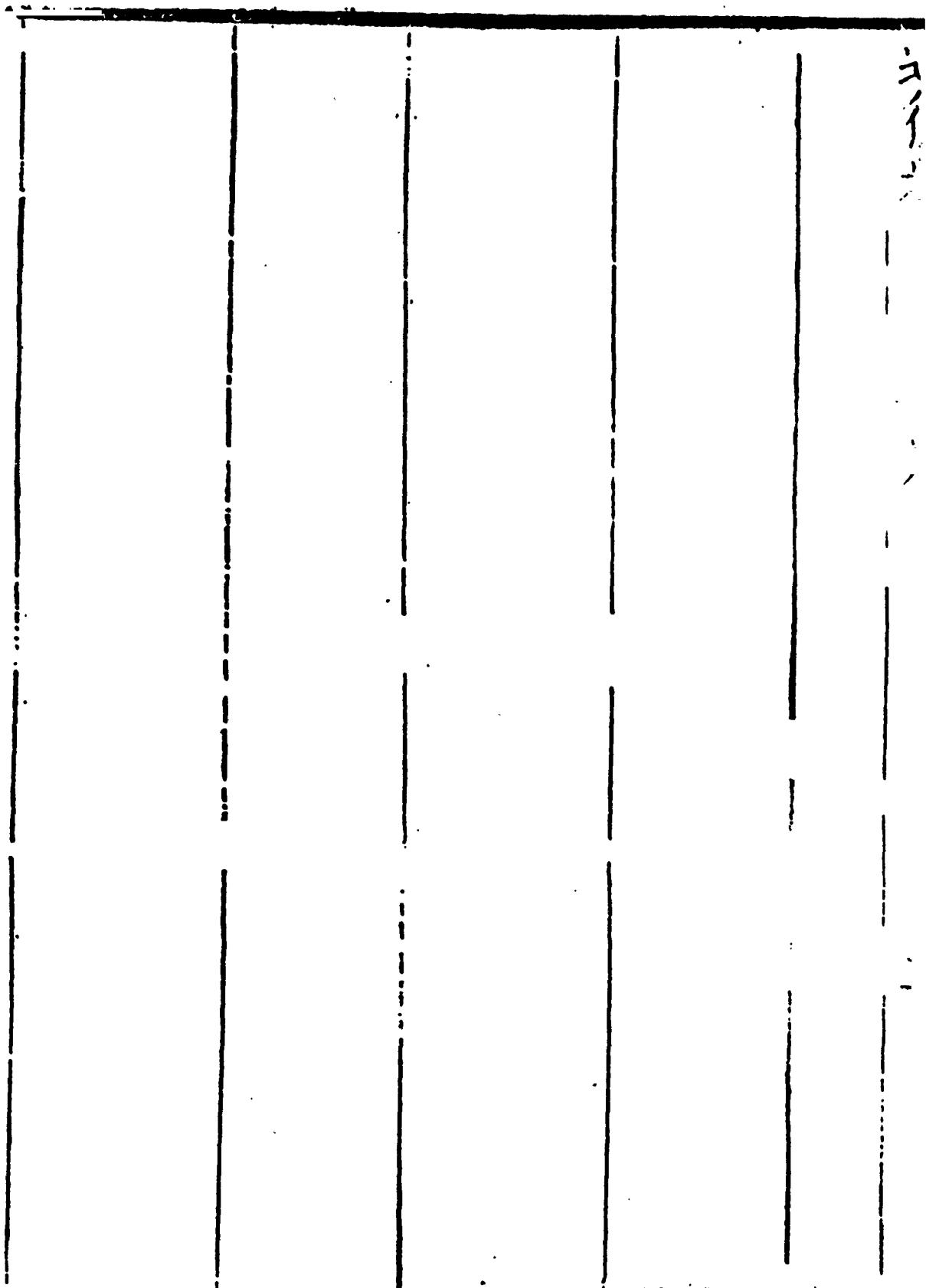
道德經注

序

道德經非談道德之書也昔老聃氏去周出關關令尹喜迎而謂之曰子將隱矣強爲我著書夫著書而曰強喜真知道德之意者乎夫道固不可以書明而非書又無以存道強之云者明書之不足以言道也於是老聃氏曰吁道可道非常道反覆其義成五千言夫以五千言言道則道仍可道也乃矢口卽曰可道者非常道則五千言皆非常道也非常道而仍有五千言此乃不得已而有言不可以五千言爲卽道也故曰強也然則書之所言皆非道乎是

又不然非道則并不必著書夫書固不足以言道而道又  
未嘗不在書知書之爲強而著則知書之所名皆強而名  
從其強而求其所以必出於強因以得其非強者則不可  
道者因可道者而見五千言又皆道也故強而仍著書也  
後之學者能知此意則道德經可曉然矣知此意則并無  
道德經而亦曉然矣道可道非常道此五千言之宗旨也  
印五千言之義疏也若古今之註道德經者存者不下數  
十家皆道道也夫道道之不足以知道也明矣何也老聃  
氏又曰强名之曰道是道之名并非道之本名也而奈何

且道道也乾隆丁酉五年歲在上章執徐如月中漸洄溪  
徐大椿序



凡例

一些書古註不下數百家人立一說非汗漫支離卽疎略淺陋更有鄙俚荒謬并文理亦不通者蓋其人本不足以知道強而求解宜其如此也王弼之註爲最著詞亦膚近無發明至所云河上公之註真所謂文理不通者也其爲僞託無疑而猶流傳至今真不可解餘所見亦不下數十家非無偶得總不精純余惟熟讀經文深參至道不襲群言直疏經義其或說有與前人同者此乃一心暗契並非勦襲也

一史記褚云老子著書上下篇言道德之意五千餘言  
是時止有上下篇而無分章之目後世有分五十五六  
十四六十八七十二八十一之殊并有每章各立名目  
如首章名體道二章名養身之類皆後人之所擬俱無  
足取而唐玄宗又分上篇爲道經下篇爲德經亦未爲  
的論今止分上下二篇爲八十一章以存段落指歸而  
已

一篇中字句或少或多或同或異每本各殊若俱載錄  
文煩瑣雜仍無所適從今從諸本較對取其明白確當

詞義通達者從之俱不盡錄

一字訓詁本有數義必視其上下文脈絡方可定此字當訓何義乃能通貫否則全文俱晦如第五十九章治人事天莫如嗇乃儉嗇之嗇王弼訓爲稼穡之嗇則下文費解矣此本字義俱考古字書諸解釋擇其與本文最切確者爲訓故能上下連屬

一老氏之學與六經旨趣各有不同蓋六經爲中古以後文物極盛之書老氏所云養生修德治國用兵之法皆本於上古聖人相傳之精意故其教與黃帝並稱其

用甚簡其效甚速漢時循吏師其一二已稱極治後人  
訾議不一所謂下士聞道而大笑者也學者熟讀深思  
其于修己治人之道豈云小補

道德經

上經

吳江徐大椿靈胎氏注

道可道第一

道可道非常道常者本然之謂道。本無名指爲道者非道之本名所謂強名之曰道。非道體常然之稱也。名可名非常名此指有形之物言。凡物之成形者卽有名也。如天地日月之類。豈必一定當名爲天地日月乎。夫有形之物其名尙皆強加。况無形之道而加以道之名。豈道之本體乎。此二句乃全經之大旨。見道無名天地之始地天未生之前。混混沌穆。無一物之可名。故爲天地之始。卽所以生天地之道也。有名萬物之母。次而生萬物。生於有名。故曰萬物之母。故常無欲以

觀其妙

觀體道者觀之也無無名之始也妙玄微之秘也道未見端之時虛空洞徹而又無所不包觀之乃

見其神妙

無方也

常有欲以觀其竅

有名之始也竅發洩之處

無所不足觀之乃

見其靈機迅發也止兩者同出而異名

兩謂無與有也異

名爲有也同出謂有

固出於無而無亦有所從出蓋既名

曰無則已可道可名而非常道常名矣是必又

有而并不得以無名

同謂之玄

玄淵微難象之名能生

之者乃爲真道也

有生無而難名者也

玄

之又玄

生有生無之上更行不可思議衆妙之門

妙兼竅

者并不得以玄名之故曰又玄

而言卽

有無之妙道也門謂有無所出入之處不可言有亦不可言無此乃所謂常道萬變萬化皆從此出而無窮盡矣

## 天下皆知第二

天下皆知美之爲美斯惡矣皆知善之爲善斯不善矣知

美與善必有不美不善者相形而見故有無相生有有而後見爲皆非至治之世也下文乃申明其說故有無相生

後見爲

無難易相成

有難而後

長短相形

有長而後見爲短

高下相傾

有高而後見爲

而後見

音聲相和

凡響皆謂之聲

聲出而相應

前後相隨

爲下

音聲相和者

謂之音

有聲而後有音

前後相隨

有前而後有後此乃所謂知

人知

是以聖人處無爲之事

唯聖人知

美斯惡知善斯不善之義也

雖有教而不以言

爲之故雖有事而無所行

教不

明美善之理也

萬物

作焉而不恃

作興起而從乎聖也

生而不有生養之而不

爲而不恃

未嘗無所爲而

功成而弗居

爲萬物圖成而

夫

惟弗居是以不去

言聖人雖不有其功然其功實出之

聖人故愈謙而其功愈不可辭也

### 不佔賢第三

不尚賢使民不爭

爭之所由起以上之有所尚也。尚賢則民皆逞其賢智而思刻儉姦邪之心生。不尚賢則各藏其智巧而不貴雖盜之心矣。不貴難得之貨使民不爲盜。

難得之貨

欲之生以物之有可愛者故心爲之。

不見可欲使心不亂

欲之生以物之有可愛者故心爲之。

好之物則心無所誘而不亂矣。

是以聖人之治虛其心實

其腹去其嗜好弱其志強其骨除其剛暴勞其形體

嘗使民無知無

欲惟其無知使夫知者不敢爲也

民之中雖有知者既無可欲以動於外而又使

弱其志則雖有知而爲無爲則無不治能有爲者且不敢使

爲則無知之愚民亦不敢有所爲矣。天下

下寧有不治哉

## 道冲第四

道冲而用之或不盈淵乎似萬物之宗

道體冲虛就其虛

而欲用之或似不足然實淵深不測坐其銳

解釋

似爲萬物之宗主挫其銳

磨礪

解其紛

解釋

和其光

混萬物之

光同其塵

染萬物之塵垢

湛兮似若存

雖和同於物然其體仍然

皆存吾不知誰之子象帝之先

帝天之主宰萬物之所由

焉違乎道則通能生帝而爲帝之先矣帝且先

之安更有子之者乎是道真爲萬物之宗矣

## 天地不仁第五

天地不仁以萬物爲芻狗

芻狗用以祭祭畢則棄之天地

異絕無留戀之意故曰不仁

聖人不仁以百姓爲芻狗

聖人養萬民化成而忘焉絕無

留滯之心故亦以百姓爲芻狗也

天地之間其猶橐籥乎

橐籥之無底日橐

類

虛而不屈動而愈出

靜則常空而不歛動則聲出而不窮

多言數窮不如

守中

道微妙難言言則愈多而愈晦然會於巾心則道反湛然而可見也

## 谷神不死第六

谷神

不死

谷虛空也其所以宰此虛空者則有神存焉

是謂

立牝

此乃立妙

立牝之門是謂天地根

立牝已屬空虛然又有生此空虛者

此之謂門

天地亦由此出焉是乃天地根也

絢絢若存用之不勤

綿續不已雖有存焉用之則勤而愈出又自然無息不見其勞此道之本體也

## 天長地久第七

天長地久天地之所以長且久者以其不自生故能長生

天地無自私自利之心。自長自養之道。惟知覆育萬物。是使萬物生息於其間而不絕。則天地自長存不息矣。是以聖人後其身而身先外其身。而身存。以其身爲後。而天下必保護之。非以其無私耶。故能成其私。後身外身無私。身獲其利。是反成其私矣。然聖人實非欲成其私。而故後其身。外其身也。此蓋理勢之自然。物情之必至。感應之道。固如此。惟聖人爲能操其要耳。

## 上善若水第八

上善若水。水善利萬物而不爭。處眾人所惡。故幾於道。上至善之人也。利萬物。謂灌溉萬物。不爭。謂不取發於物處。衆人所惡。謂舍高而就下也。此乃近道之事故。曰。幾於道。居善地。地之安定。心善淵。存心欲如。與善仁。與人莫善焉。言

善信

立言莫善於信實

政善治

爲政莫善於有條理

事善能

行事莫善於能幹

動善

一舉動莫善於從時

夫惟不爭故無尤矣

上文所云皆所以利萬物而不與萬物爭者也

尚安所名尤哉

## 持而盈之第九

持而盈之不如其已

盈者必覆知其覆而强持端而銳之則不如不盈之爲安也

不可長保

銳者必挫知其挫而仍揣之不如不揣之爲逸也

金玉滿堂莫之能守

金玉而至於滿堂富之至也誰能長守者乎

富貴而驕自遺其咎

凡富貴之人不知處盈之道而以之驕人則其富貴必不能保而反以致禍其咎乃自遺之也

功成名遂身退天之道

智者知之其功名既成之後如器之已盈物之已銳而時將覆挫也則奉身而退以保全其功名此乃天道之自然

當奉行而  
弗違者也

## 載營魄第十

載營魄抱一能無離乎

營魂也內經肝主血而藏魂故卽指營爲魂卽神氣也魄體精也魂

魄本二物而易離人身載此二者而欲守至一之道果能使之永不相離乎

專氣致柔能如嬰

兒乎

專一其氣而無雜念之紛柔順其性而

無疵乎

滌除瑕垢而觀覽玄妙豈能

使神志廓然而絕無瑕疵乎

愛民治國能無爲乎

欲加惠於民而治其國果能

事有張

端拱無爲而使民自化乎

天門開闔能無離乎

事有張弛成敗

如天門之有閉必有

聰明周密能守

闔能長開而不閉乎

明白四達能無知乎

聰明周密能守

生之畜之生而不有

生畜萬物而不以爲已有

爲而不恃

謂不恃其功

長

而不宰

謂不爲之主

是謂立德

能如此則有德而不顯其德乃德之玄妙而近乎道者也

三十幅第十一

三十辐共一毂當其無有車之用

輻輪之股。轂輻所湊。車輪之容軸者也。無謂轂

中空處。惟其空。乃能容軸。而車得以行。則車之埏埴。以爲用。反全在此。否則。輻雖多。而車終不能運行也。

器當其無有器之用

埴上之細。彌者。埏和土也。言陶者。和土以爲器。必虛其中。乃能盛物。而得

器之鑿戶牖以爲室當其無有室之用

戶牖爲室之空處。鑿之。乃可出入。通

用也。鑿戶牖以爲室。當其無有室之用。

戶牖爲室之實處。皆人明。以爲居也。故有之。以爲利。無之。以爲用。

車器室之實處。皆人而非虛處。則雖有其物。而無以用。之。是所以致用者。反在於無也。

五色第十二

五色令人目盲

色亂則目眩  
不能辨正色

五音令人耳聾

音亂則耳聾  
不能辨正聲

五味令人口爽

味亂則口失

馳騁以獵令人發狂

荒於游畋則流

蕩忘反而  
失其正難得之貨

令人行妨

欲求難得之貨則越是以禮犯義而行入於邪

聖人爲腹不爲目故去彼取此

日外觀也非上文目盲之目腹內之道德也言聖人

因外物之害於身故不以外樂爲務而唯內之道德是修彼目也此腹也

### 寵辱第十三

寵辱若驚

人之情喜寵而惡辱然寵辱之至互相倚伏得之皆當若驚

貴大患若身

莫入

不貴其身而惡大患然大患當貴之與其身等

何謂寵辱寵爲上辱爲下得之若

驚矣之若驚

寵辱皆非吾本性所固有得失俱當若驚也

何謂貴大患若身吾

所以有大患者爲吾有身及吾無身吾有何患

有身而後有患則患

之來原從身而有是患。正所以成其身也故身可貴則患亦當貴。

故貴以身爲天下則可

寄於天下愛以身爲天下乃可以託於天下

聖人知其然也於是後其

身而先失民貴則不貴其身而貴天下則天下亦貴之而可寄於天下之上愛則不受其身而愛天下則天下皆愛之而可託於天下之內矣此則寵辱大患皆不能變動其心而超乎寵辱患者之外者也

## 視之不見第十四

視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得名曰微

夷平

也希少也微隱也此皆借其字以形容道之無迹皆强名之也此三者不可致詰故混而爲一三者皆彷彿擬似而名之耳豈可分一別而詰其實哉其實則一而已矣

不昧

其在上則不覺其明繩繩不可名復歸於無物

繩繩衆多

也皆不可得而指名仍

歸於無物之體而已

是謂無狀之狀無象之象是爲惚

恍似有狀而實無狀似有象而

實無象惚恍無定難擬之貌迎之不見其首隨之不見

其後隨之處其後也執古之道以御今之有

道既不可見惟有執古人

已往之陳迹以治今日

能知古始是謂道紀

有可見者古

之天下爲有可循也

能知古始是謂道紀

人之陳迹但

有物之可名哉

## 古之善爲士第十五

古之善爲士者微妙玄通深不可識微者不可覩妙者不可測

者不可執兼此四者人安能寅而識之豫強形客之也

兮若冬涉川豫由豫也冬日畏寒猶夷猶

不敢有所爲儼兮若客躋窺伺之而由豫也

猶兮若畏四鄰猶夷猶

若春冰敦厚若未曠兮若谷渙然如谷之

將解敦兮其若樸雕琢之物曠兮其若谷

莊嚴如居客位

渙然如谷之將釋舒散

空曠如谷之虛而能容

渾兮若濁水之濁孰能濁以靜之徐清孰能安以久之

徐生渾然甚濁而靜以待之則徐徐自清而分別不爽寂

然甚安而久以持之則徐徐自生而變動不窮非善上其孰能保此道者不欲盈天惟不盈是以能敝不新成

如此者乎保此道者不欲盈天惟不盈是以能敝不新成

以上皆善爲士之道能保此道者惟其每事不欲盈滿所

以常見其敝而無新成之事蓋事有新必有敝務爲漸者

不久必敵若其新者不可保若常守其敝則千載如一日

人無變易之虞此所謂微妙玄通而人不可識之道也

# 致虛極第十六

致虛極守靜篤致卽致知之致窮致虛無根極之理而守靜謐篤固之道萬物並作吾以觀其復萬物皆紛紜變動吾則靜以觀其來復之時夫物芸芸各歸其根芸返於所從出之地也歸根曰靜靜對動爭而言靜曰復命復於性命之地復命曰常復還於性命乃能常久而不易知常曰明能知如是之能常久士不知常妄作凶不知常而亦與萬物同作則逐物而離乎根故凶知常容知常矣虛而能容則無偏私而公正能容則無偏公乃公公乃與王公乃與王者同其量王乃天者同其體天不違乎道如天道則與道同其體則殆道無止息與道同體則終其身豈有危殆乎

太上第十七

太上下知有之

太上上等之治也浩浩蕩蕩順帝之則僅知有其人而已不知帝力於我何有也

其次親之譽之

親愛而稱譽之則已見德於民惟知畏其法令之威而不能服其心也

其次侮之

侮之則并法令之不行故而民遂無所忌憚矣

信不足焉有不信

凡此皆自上之人操之如人之不信我必我之信先不足故人從而疑之猶

公其貴言

至人知信之不在乎言也故夷猶靜默而矜貴其言

功成事遂百姓皆曰

我自然

絕無言論之迹而功無不成事無不遂百姓名群然其覩相忘於熙熙浩之天而已

大道廢第十八

大道廢有仁義

大道無名仁義有迹由是而渾然之道漓矣

智慧出有大僞混

朴而爲智慧則漸流於巧詐而大僞生矣。六親不和有孝慈，不慈者而孝，始得顯焉。

節義之上出焉。凡此皆相因而成。

國家昏亂有忠臣，順治之世君臣輯睦忠無所見。惟遇暴君暗主而後

## 絕聖棄智第十九

絕聖棄智民利百倍

聖通也。愚鈍者不爲所欺。天下無聖智之人，則

絕仁棄義民復孝慈

無仁義之名，則人皆各任其天真而人人孝慈矣。

絕巧棄

利益賊無有

趨巧而務利，則相競而爲盜賊。絕其之則亦何所爲而爲盜賊哉。

此三者以

爲文不足故令有所屬

聖智仁義巧利三者皆後世尙文之事，聖人以爲此不足以治天下。

故其令別有所屬，意如下文所云也。

見素抱樸少私寡慾

尚質素而守敦樸

欲如此則天下自無事而長太平矣

## 絕學無憂第二十

絕學無憂

人之憂慮皆從學而生學則明乎是非善惡而自不能已於憂矣若一無所學憂何自而生哉

唯之與阿相去幾何善之與惡相去何若

唯與阿不過詞語順逆之間善惡不過幾微異同之際亦何必過爲分別以自擾其心乎

人之所畏不可不畏荒兮

其未央哉

惟夫常人之所畏者則必有害於身之事則不可求異乎人而不畏如不畏則其心荒唐將何

所止極乎

衆人熙熙如享太牢如登春臺我獨泊兮其未兆若

嬰兒之未孩

熙熙寬易和樂也如享太牢之興腴如登春臺之和暢皆言其無所畏也泊淡泊也兒始生日嬰三歲知笑曰孩

甚言知識之未萌也

乘乘兮若無所歸乘御也如乘車

衆人皆有所餘贏我愚人之心也

衆人皆有所餘贏我獨若有所遺失

我愚人之心也

哉其心真若下愚之人

下愚之人沌沌渾沌不開之貌

悶悶沉鬱之貌澹兮其若海

澹水搖貌若海之動蕩寥廓

風兮似無所止

高風也如高風無止宿

衆人皆有以我獨頑且鄙

以有所爲也我獨頑愚鄙陋

我獨異於人而貴求食於母

言我所以獨異於人者何哉凡以求養於道故不以外物爲務也母卽有名萬物之母所以生萬物者也

## 孔德之容第二十一

孔德之容唯道是從

孔德盛德也言盛德者之容貌唯道體之是從蓋德盛則近乎道故其亦似道之爲物惟恍惟惚

性惚無惚定之貌

惚兮恍兮其中有象恍

兮惚兮其中有物窈兮冥兮其中有精

窈深遠也冥昏暗

非真無也其精甚真其中有信

言其精又非虛假乃真實而可據也

自古及今其

名不去

道之形不可見而道之名則常存若果無其實何以能常有其名哉

以閱衆甫

甫美也

吾何以知衆甫之然哉以此

道惟常存故閱歷衆美而道不弊不然吾何以知衆美之

久而不已哉蓋以道體本如是故知之耳

## 曲則全第二十二

曲則全

能曲而能枉則全後能全

枉則直

能枉而能直後能直

直則盈

能直而能盈後能盈

盈則新

能新少則得

多則惑

而後能新此又一義少則約而

約是以聖人抱一

爲天下式

一小之至也愈少則愈精而

不自見故明其智

不自是故彰

其德愈顯

不自伐故有功

其功愈著

不自矜故長

其德愈久

夫惟不爭

不爭卽上文四者之事

故天下莫與之爭古之所謂曲則

全者豈虛言哉

不爭卽能曲也莫與爭則全矣

舉曲則以下四者皆在其中矣誠全而歸

能如此真能全得其益而毫無所損也

### 希言自然第二十三

希言自然

少言而可以盡天下之道者莫若自然

故風風不終朝驟雨不終

曰

風有聲之大風也

飄風驟雨

天地不自然之氣故不能久孰爲此者天地天地尚

不能久而況於人乎故從事於道者同於道德者同於德

失者同於失

從事謂學道也所學者道則同於道失道而後德德爲道之次所學者德則亦同於德德

之下皆爲失所學者同於道者道亦樂得之同於德者德失則無往而不失矣  
故信不足以有不信必我之信先不足而後人之不信隨若自然之道則無德失信  
此則同於不信不信亦樂得之也  
誠之紛而自長久不弊矣

## 跂者不立第二十四

跂者不立跂翹足也跂跨者不行跨兩股間也跨不明白是者不彰自伐者無功自矜者不長四句與二十二章正相反其在道也曰餘食贅行以道觀之猶食之餘行物萬物也上文所指之人皆萬物之所惡有道者豈肯如此而見惡於物乎

物則人在其中矣

## 有物混成第二十五

有物混成

混成不鑿而自成體

先天地生

其生在天地之先

寂兮寥兮

寂安靜也

虛也獨立而不改

久而不易

此言其體周行而不殆

健而不窮

可以

爲天下母

天下萬物皆從此生

吾不知其名字之曰道

有名之曰大

無名天地之始道在天地之先豈得有名然無名則難以指稱故始字之曰道道又不足以盡其形容故又有名之

曰大曰道曰大皆非道之本

名乃不得已而強加之者也

大曰逝逝曰遠遠曰反

大又不足

以盡之又名曰逝逝者發散在外也逝又不足以盡之又名曰遠遠者無不至也然有往必有復故又曰反反者

紜各歸其根也溥徧而循環造體盡矣

故道大天大地大王亦大城中有四

大而王居其一焉人法地人卽地法天

王也地法天

天道地人也

地載人天

地道統

天地其大有等

故轉相法也

道法自然

道則無有更

大者惟自然而

不勉強則道所爲師法者也

重爲輕根第二十六

重爲輕根

重能生乎輕

靜爲躁君

靜能生乎躁

是以君子終日行不

離輜重

以重爲雖

有榮觀燕處超然

雖當繁華之境而君子獨不以經心以靜

爲蹠君也

如何萬乘之主而以身輕天下

何可以萬乘之主而輕浮躁動於天下之

上輕則失根

躁則失君

輕則中無所守而根失矣躁則事無所主而君失矣

善行無輒迹第二十七

善行無輒迹

車之所過則有輒迹之可見若善行者事過不知無輒迹之可見也

語言無瑕

謫者玉之不純者有瑕玼可指謫若善言

善計不用籌策

籌策

必用思議而得若善計者誠任自然不費籌策而無不中也

善閉無關鍵而不可開善

約無繩結而不可解有關鍵則可開有繩結則可解二者俱無則何從而開解乎是以

聖人常善救人故無棄人常善救物故無棄物

救人人物而仍有棄置

之人物則有救有不救非真能救者也必無棄人無棄物乃爲善救者耳是謂襲明

襲重也救人救物已

可謂之明矣至於無棄人無棄物則明之至而不止一明可稱矣

故善人不善人之師人

乃不善人所當不善人善人之資

不善人乃善人所當鑒戒故曰資

不貴

其師不受其資雖智大迷

師固當貴資亦宜愛苟白以爲智而無取人之益則其智限

而終不免於惑若聖人而有棄人棄物則亦不愛其資而入於迷矣何以謂之襲明哉

是謂要妙

能於

不善之中而得身心之助此至要妙之道而非常人思議之所及也

## 知其雄第二十八

知其雄守其雌爲天下谷

維者剛強雌者柔弱知剛強之  
道而寧自居於柔弱則天下皆

流而歸之如谿  
壑之能受物也爲天下谿

常德不離復歸於嬰兒

常德者自然之  
德嬰兒誠任自然

與人競守雌者也  
不知其白守其黑爲天下式

白者明察  
黑者混穆

知明察之道而寧自處於  
混穆則爲天下所法也  
爲天下式常德不忒復歸於無

極無窮而爲天下所法也  
知其榮守其辱爲天下谷

榮者

尊顯辱者卑賤知尊顯之榮而寧處於卑  
賤則能包容天下如空谷之能容物也  
爲天下谷常德

乃足復歸於樸  
心愈虛而道愈充其德樸散則爲器

樸者不雕

不琢無

一物之形而具萬物之質散者離其本真加以造

作之工

一有造作則隨人所爲而成一器此物不能爲彼

物而太

樸濶矣聖人用之則爲官長

聖人則隨材任用使主一事以

盡其能也故大制不割

若聖人之自爲則不然聖人未嘗不成

器然割樸以成器則用止一端而樸散

此制之小者也聖人則全乎其朴無器不可成而

不得以一器名之此制之大者人不得而裁之也

## 將欲取天下第十九

將欲取天下而爲之覩見其不得已

今之治天下者若以天下爲一物取而爲

之吾見其斷天下神器

天下廣大莫測乃不可得也

神器可思議之神器也

不可爲也爲

者敗之執者失之

強有所爲則必至於敗持而執之則必至於失

故物或行或隨

或响或吹或强或羸或載或舉

凡物之道有行在前者必

有隨在後者有响以入者

指

必有吹以出者有剛而強者必有弱而羸者有載而全之者必有隳而敗之者有盛必有衰此理勢之自然非人力所能持也是以聖人去甚去奢去泰甚過分也奢侈肆也泰驕之事亦無不及之憂常處於謙退矜也聖人去之使無過盛之境則頤覆之害無自而生矣

## 以道佐人主第三十

以道佐人主者不以兵強天下得道德之意以之輔佐人主不以兵力稱強於天下其事好還暴亂之事天而道必有報復自其所處荆棘生焉其人民破壞其田畝其地將爲荆棘所生也言師所留駐必殘賊之大軍之後必有凶年師旅之後天多怨氣所滋必有凶年之屬大一用兵而善者果而已善國者惟每事果決不矢時宜而已不敢以強取不敢於非分之外強有所取也果而勿矜

勿矜其能  
果而勿驕其功  
而勿強其氣  
物壯則老是謂其氣  
不道不道早已

凡物壯盛之極則必早自滅絕不足以自強而適足以自敗也然則爲國者豈可

勿恃力強取而

阻兵而

強取哉

## 夫佳兵第三十一

夫佳兵者不祥之器也或以佳兵爲精利之兵器如干將莫邪之類物或惡之故有道者不處也有道之人不以兵爲佳而處是以君子居則貴左用兵則貴右平居無事則以左之義也在軍之禮則以右爲尊右陰也尚陰之義也兵者不祥之器非君子之器不爲尊右陽也尚陽之義也

不得已而用之恬淡爲上

兵乃殺人之器豈君子之所樂用  
即使不得已而用之必處之恬然

而無好大喜功之心也

勝而不美而美之者是樂殺人也

雖使得勝亦不以爲

夫樂殺人者不可得志於天下矣

夫人有樂殺人之心則每事殘刻必爲天下之

所毒怨何以

得志於天下故吉事尚左凶事尚右是以偏將軍處左上

將軍處右言以喪禮處之

以其爲殺人之事故從凶禮所尚則其心豈得已而樂爲之哉

殺人衆多以悲哀泣之

兩敗俱傷殺人必多則哭

戰勝以

喪禮處之

戰勝而旋每事與吉禮不同如尚右之類皆近於喪禮者也

道無常名第三十二

**道無常名**

道本無名名之日道非其常名也此卽道可道非常道之義

**樸雖小天下不**

**敢臣**

樸者卽前復歸於樸後無名之樸是也樸之爲物至小然實處於萬物之上天下無敢出其右而臣之者

**侵王**

若能守之萬物將自賓

侯王之貴若能守其樸則

道在我而天下皆賓服矣

天地

**地相合以降甘露**

不但萬物賓服而已天

地

亦且和合而甘露降焉

**民莫之令而**

**均**

下至於民亦自然向化不必施

治

天下雖不可離平樸然日用飲食必有法制不能不爲

**夫亦將知止知止所以不殆**

天下雖不可離平樸然日防而使知所止知止則樸不盡散而天下不至趨於薄也

始制有名上古必不殆中古必不維持之以至末世也

治天下雖不可離平樸然日用飲食必有法制不能不爲

始制有名上古必不變而爲中古知止則樸不盡散而天下不至趨於薄也

**譬道之在天**

**下猶川谷之於江海也**

江海淵深不測而川谷皆來歸之猶道穆然不動而天下皆響應也

### 知人者智第三十三

知人者智自知者明

智者照人明者照己。用而明體也。

勝人者有力自勝

者強

力在氣。外強在德也。

知足者富

知足則心無缺陷。每事優游不必備物而自富力雖不足而能勉強力

不知足則雖外奉有餘而心常戚戚矣。

强行者有志

行志勝平力乃爲有志力

不失其所者久

有物有恒則能持久而不變。

死而不亡者壽

人不能不死雖

至期頤壽亦有盡惟雖死而有不死者有乃爲無窮之壽所謂立德立功立言是也。

### 大道汎兮第三十四

大道汎兮其可左右

道活潑無定汎濫周流左右無方也。

萬物恃之以生而不

辭萬物恃道以生而不辭其勞。

功成而不居

溥利萬物而不居其能。

衣被萬物而不

爲主不爲之主宰故皆無欲可名於小矣

觀其退處於謐而無所欲以可

以小名萬物歸焉而不爲主可名於大矣

萬物無不歸於道而終不即其

萬物歸焉而

主當以大名之矣

聖人體平道者也故道大而聖人亦大其所

能成其大以能大者亦以其如道之不爲萬物主故天下

聖人體平道者也故道大而聖人亦大其所

主反不能外適以成其大也

## 執大象第三十五

執大象天下往

大象所謂無象之象有容納天下之大

往而  
不  
安  
不  
泰

天下既往果能容之而無所樂害則有安樂和平康泰之福

與  
飲  
食  
過  
客  
止

諸如陳設鐘鼓烹調飲食客之過其下者無不欲留然不能常久也道之用淡乎其無朕視

之不足見聽之不足聞

若夫道之爲物則聲色臭味之俱無非如乘與餌之足以動人也

用之不可既

然外雖不見而內實有餘及其用之則無有窮盡非僅足以止夫過客已也

## 將欲喻之第三十六

將欲喻之必固張之

喻納氣也

將欲弱之必固強之將欲

廢之必固興之將欲奪之必固與之是謂微明

理勢相伏乃天地自

然之道人往往不能察是謂隱微之理能明乎此則操縱在心而可以必於天下矣人皆知剛勝柔強勝弱而不知惟善用其柔乃能勝人謂善用其弱乃能成于強上文所云即是道也

柔勝剛弱勝強

魚不

可脫於淵國之利器不可以示人

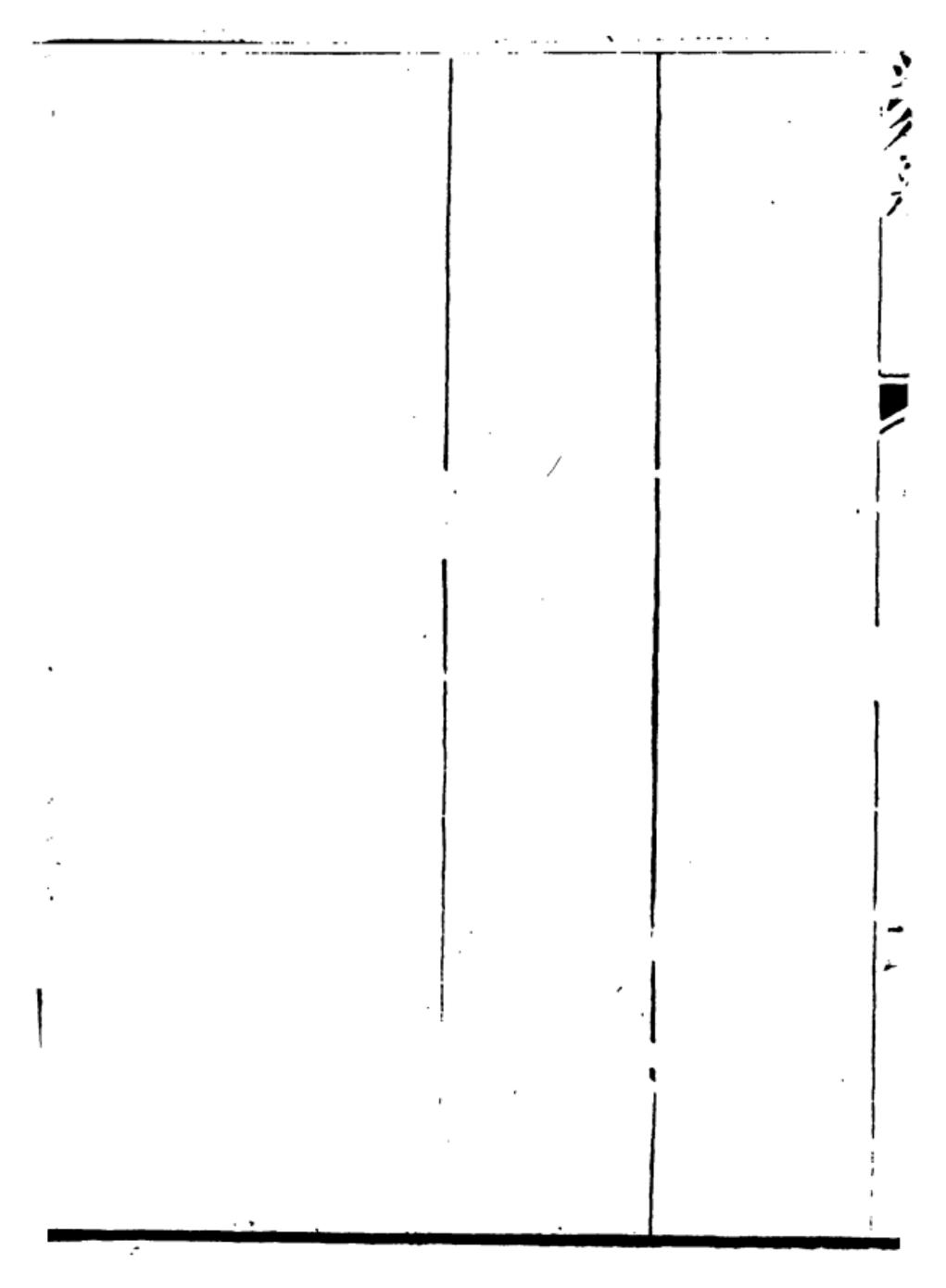
魚藏乎淵則人不得而見如上文五者皆示人

以不測也利器國之深謀也豈可使人知之哉如上文五者則微妙而人莫能知也

# 道常無爲第三十七

道常無爲而無不爲道寂然不動無所爲也。然天下之爲皆不能離乎道。則天下之爲皆道之爲矣。侯王若能守萬物將自化卽三十二章萬物將自賓之義。化而欲作物將自賓之義。語

將鎮之以無名之樸萬物之知識既開而欲有所作爲必將無所底止。則又當返古還淳以無名之樸。亦將不欲不欲以靜天下將自正樸之道惟使心不生欲心而已。欲不生則心無所擾而靜心歸靜。則不爲外分之營求。隨時作息。天下安有不正者乎。



道德經

下經

上德不德第三十八

曾子  
欽芝題校

吳江徐大椿靈胎氏注

上德不德是以有德

吐德德之最上者也。不德以興德合體而相忘於德者也。如此則德常在

我而終身不離矣。

下德不失德是以無德

不失德言保守其德惟恐失之則身與德爲二

而德終不在我也。

上德無爲而無以爲下德爲之而有以爲之

上德

德既在我無待強有所爲而天下自化本不待有所爲也。下德之人德必有所以行其德則勸化訓迪之事

正多也。

上仁爲之而無以爲上義爲之而有以爲之

仁義德之有迹而散

殊者也。慄悌惄惄謂之仁。仁者易入於人心故雖不能如上德之無爲然天下亦自化故亦如上德之無以爲也。節

制裁度謂之義必有所以強上禮爲之而莫之應則攘臂

而仍之修飾交采謂之禮禮者其事本非人所固有故雖

發於心而現於外必攘臂而就之甚而見諸形者也故失道而後德

道者神化自然

德乃體道而有得於道故次於道

失德而後仁

德則渾全一端

失仁而後義

仁則

和易義失義而後禮

義惟整肅而禮近虛飾

夫禮者忠信之薄而亂之

首雜內之忠信不足故強飾於外以掩之如是前識者

首則中外判殊誰偽日起禍亂固之而起矣

前識者

之華而愚之始采而道之本體不在焉輕此以爲道體如

反足以泄其真知乃愚之端也

是以大丈夫處其厚不處其薄居其實

不屑其華故去彼取此

大丈夫識見高遠不惑於世者也

乎禮也居實不居華深求夫道體而不徒識乎陳迹也彼指薄與華此指厚與實

## 昔之得一第三十九

昔之得一者

一者數之始道之見端其實卽道體也昔往古也得一卽得乎道矣

天得一以

清清者天地之體

天地得一以寧寧者地

神得一以靈靈者神之體

谷得

一以盈谷本空虛然空虛之處皆爲之充足也故曰盈

萬物得一以生皆

萬物得一以生

一以生萬物

侯王得一以爲天下正

一以正天下

其致一也

一總不能外也

無以清將恐裂

裂割散也

地無以寧將恐發

發解釋也

神無以靈將

恐歇絕歇斷也

谷無以盈將恐竭

無物以充乎其由則空虛者

萬物無以生將恐滅

生而不繼將滅絕矣

侯王無以爲正而貴高將

恐懼

無以正天下而徒處貴居高將有墮越之虞也

故貴以賤爲本高以下爲基

人必由賤以至貴是賤乃貴之本也

物必由卑以至高是下乃高之基也

是以侯王自稱孤寡不穀此其以賤爲本耶非乎

雖侯王之貴而目稱則皆卑下之辭舍貴居賤不忘乎本

也故致數車無車不欲琭琭如玉落落如石

凡事渾融乃有藏身之地

如車之爲物總名之則曰車若分數之則爲輪爲轔而車之利用反無矣故王者之治天下美惡貴賤不必太爲區別如指瑤瑤者定之爲玉落落者定之爲石惟長使之渾然在樸王石不分可也碌碌貴而少之意落落賤而多之意

## 反者道之動第四十

反者道之動力相反之處乃道之動機如春煖秋寒之類是也弱者道之用

弱者道之用

乃道之作用如將取先與之類是也異名先有有而後有萬物所謂有名萬物之母也有之前爲無所謂無名天地之始也

## 上士聞道第四十一

二十聞道勤而行之

信之篤而  
之力也

中士聞道若存若亡

疑信  
相參

不能下行也二十聞道大笑之不笑不足以爲道

下士智卑識陋  
聞道體之淵微

則驚駭以爲妄而大笑之惟其必笑乃見道之高妙  
若聞而不笑者必其說甚庸淺反不足以爲道矣

故建

言有之

古之立言  
者有此語

明道若昧

真明乎道者其  
外若昧昧然

夷道若顙

夷平

也大夷之道與萬物

若等類無分別者

進道若退

精進乎道  
反若退然

上德若谷

德充  
於中

反若空虛

大白若辱

潔白之至不爲曠曠之形  
反若處於垢辱也

廣德若不足

天下萬物生於有有生於無無同出而

首章六有

能廣布其德反建德若偷能建立其德反貨真若渝中心  
若不能編及若偷竊者然

質真若渝真言

反若渝大方無隅有隅而後成爲方若變者然大方無隅有隅而後成爲方若變者然大方則泯其方之形大器晚成器大則晚成聲大則難鳴故其聲希

大象無形象大則目加不能及

道隱無名天下無往非道然實隱而不可見無名之可指也如

上文所謂皆假相反之形而後能成其爲道其真實之處誠不易窺所以無識之下士聞而必大笑之也

## 道生一第四十二

道生二一生三三生三

道常無名無從而數一者名之始

以至於三而三生萬物一爲

數之端乃道之所生也由此積之

數體定矣

一爲五一二爲五

二爲七三爲三

亦爲七一二二三爲八三二二

亦爲七

一亦爲八二三爲九三二一三亦爲九二二三爲十一  
一三三亦爲十其中尚有不能盡數者推而廣之只此三  
數已不可勝紀而萬物之數盡矣萬物負陰而抱陽萬物背爲陰二卽陰  
萬物之數盡矣萬物負陰而抱陽萬物背爲陰二卽陰  
冲氣以爲和雖負陰而抱陽然陰陽非各爲體也面爲陽三卽陽也  
冲氣之際有冲融之氣以和之人之所惡也相交之際有冲融之氣以和之人之所惡  
唯孤寡不穀而王公獨以爲稱不穀自稱和之至也故物  
或損之而益或益之而損損之反益益之反損盈虛之道  
失其尊也人之所教我亦教之人之所以教人之強梁者不得  
其死吾將以爲教父強梁者不和之至自尊自大非惟無  
益且有大害吾以此爲教人之宗則無往不和而有益無損矣

天下之至柔第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間  
馳騁驅而用之也柔無能制剛堅者反爲所用矣若道之爲體則空虛無有體物不遺無有閒隙并不止於柔而已

吾是以知無爲之有益

柔之能用堅如此因知治天下之道莫過於無爲益其然歸於神化其

不言之教無爲之益天下希及之

發而以言則教者未必能盡聽者未必能率惟不言之教與無爲之益天下無有及之者也夫教而不言政而無爲非天下之至柔乎

## 名與身第四十四

名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病

名者身外之物身得名與貨而亡

是故甚愛必大費多藏必厚亡

有所愛而身病乎不病乎

所費甚大藏而不散犯天道惡知足不辱知止不殆可以盈之忌必盡其所藏而失之長久明者知之。唯能外足則不爲非分之事。以至取辱雖而視身也有得無而視身也。有得無生可長存矣。

## 大成若缺第四十五

大成若缺其用不弊成器之大者反若有所缺損故大盈若冲其用不窮盈滿之極者其中反若空虛故能不盡其用而終不至於窮匱大直若屈大巧若拙大辨若訥推之至於行事言語盡如躁勝寒靜勝熟清靜爲天下正凡事相反則能相制如人躁甚則雖寒亦不覺而足以勝熟由此推之則天下紛紛紜紜若我亦用智術以相逐則愈亂而不可理矣惟以清靜處之則無

靜而自化亦如  
爲之勝熱矣

# 天下有道第四十六

天下有道却走馬以糞

天下有道則兵革不與馬無所用故棄之如糞土

天下無

道戎馬生於郊

天下無道兵戎四起多艷然關之地皆成馬也

罪莫大於可欲

天下所以無道之故何也以其嗜欲之多則必求所以廢其欲而荒淫之事興罪莫大焉

禍莫大於不

知足

意願甚奢不知厭足則

咎莫大於

好貨無厭專於利已則傷

之者至矣

否莫大焉故知足之足常足

足無盡境愈多愈貪唯能不

以貨足爲足而以知足爲足

則足在心而在境其足可以長存而不墮斯爲有道之天下矣

# 不出戶第四十七

不出戶知天下不窺牖見天道

天下甚遠不出戶庭而能知之天道甚廣不必窺牖

而能見之蓋耳目之所及有

限而一心之真誠無窮也

若必待其出戶牖

以求知則所知者止於見聞之內不能

及於見聞之外故其出愈遠而知愈少

是以聖人不行而

不必身有所行而天下之境無不能周

不見而名

不必日有所見而天下之物無不能名

不

爲而成功此乃聖人神運之妙用也

## 爲學自益第四十八

爲學自益爲道自損

博聞廣見之謂學學在於外故爲學在於內故爲道必日有所取益虛空立妙之謂道道必日有所損至於損之盡而無所爲夫能至於無爲則爲以神而不以事而天下之事無不在爲之中矣故取

天下者常以無事及其有事不足以取天下

無事卽無爲也天下必以

道取故能無事然後可以取天下若  
有事則離道遠矣何以取天下哉

## 聖人無常心第四十九

聖人無常心以百姓心爲心

無常心者心無偏主也百姓之心卽我心則廣博浩大而

天下之心皆爲我心矣

善者吾善之不善者吾亦善之得善矣

百姓之善

者我固善遇之則善者勸卽不善者我亦善遇之將不善者亦化於善則能得百姓之善矣

信者吾信

之不信者吾亦信之得信矣

百姓之信者吾固信任之則信者勸卽不信者吾亦信任之將不信者亦化於信則能得百姓之信矣

聖人之在天下憚憚爲天下渾其

心百姓皆注其耳目聖人皆孩之

憚憚恐懼貌猶惄惄也渾不分別也百姓皆出

其耳目之知巧以嘗聖人聖人視之直如孩提不與  
分別計較則天下之心皆釋然而無所用其奸僞矣

## 出生入死第五十

出生入死利害之地超出則生陷入則死生之徒十有三死之徒十有三

民之生動之死地亦十有三徒類也言生之類與死之類分之

大何故以其生之之厚言死之數與生之數相等者三也

奢欲不能遏而縱情越蓋聞善攝生者陸行不遇兕虎入

軍不被甲兵兕無所投其角虎無所措其爪兵無所容其

刃夫何故以其無死地凡人之所以觸於死機者必先有

無畏死之心與物相忘則殺機自無由而動無死地謂無得死之道也

# 道生之第五十一

道生之

虛無謂之道無能生有

德畜之

物有得於道謂之德有德而後能長

養故萬物皆道之所生

德之所畜

成道乃卽物而寓物之形卽

道之形也有物之後卽有高下大小之不齊此

之謂勢而萬物各以類分有相生相制之用矣

是以萬物

莫不尊道而貴德

以其生我故尊之

道之尊德之貴莫之

命而常自然

尊其所生貴其所畜此山於情之所固

然不必有命令之而後從也故道生之

畜之長之育之成之熟之養之覆之

由長育以至成熟始終愛養覆護之無一

肺不抑賴

生而不有爲而不恃長而不宰是謂立德

生之而不

於道也

以爲已有爲之而不恃爲己功長之而不

爲物主是其爲德寧不深遠而玄妙乎

# 天下有始第五十二

天下有始以爲天下母天下萬物其必有初生之始其始之者乃萬物之母卽所謂有名萬物也既知生萬物之源則所生之物始終洞悉是因母而知子也但徒知其子而因形順性則漸離其母而與道離惟能知其子而仍守其所生之道則道終在我雖至沒身而無危殆之日矣

塞其兒閉其門終身不勤兌通行之處門出入之地塞而閉之使不勤遂於欲不趨於外則終身安處不勤勞矣開其兒濟其事終身不救逐於物欲驚於事功則徇物喪已終身不可救藥矣見小曰明守柔謂襲常用其光以照萬物而不爲物眩以失其明之體則常能自見必不罹於殃咎是能還於常道得知子

卷之三  
守母之術矣

### 使我介然第五十三

使我介然有知行於大道惟施是畏

爲政必閑閑則其臣醉醉若使我介然光

明有所知識以行大道於天下則凡所爲必至叛道而可畏也

大道甚夷而民好徑

本自

夷坦而民朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利劍厭飲食

資財有餘是謂盜誇非道哉

務本崇樸斯謂之道乃朝廷之官室甚治田野甚荒倉廩

匱之惟知華服帶劍貪口腹而競貨財棄本崇末困乏立至淨奪必起此乃盜跖相誇尙之法道豈如是哉以此行

不可畏也

### 善建者不拔第五十四

善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟樹立也能不  
拔方爲善抱故能歷世永久享祀無窮

修之鄉其德乃長修之國其德乃真修之家其德乃餘修之天下其德乃普

德本於身故修之必從身始能修於身則德實在我而無虛假然後推而近及於家鄉遠及於國天下總不外於我身之德也餘者有餘長者引伸而不窮

豐大也蓄徧也至此而德無不周矣故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以國觀國以天下觀天下我何以知天下之然哉以此

德之及於天下非人人而訓誨之也以人之身觀我之身而身修人各有家以家觀家而家修推之鄉國天下無不盡然非以己之德與人也此卽入人親其親而長其長之義以人治人隨在各足所以知天下之必化於我者蓋以此耳

# 含德之厚第五十五

含德之厚比於赤子

含容之德與赤子無殊

毒蟲

不螫猛獸不據攫

鳥不搏

無心於害物則物亦無心以相殘。神氣完固不震不懾物亦不敢犯也。

骨弱筋柔而

握固未知牝牡之合而齶作精之至也

號啼終日而嗌喉不嗄此乃血氣和利潤澤初無勉強故聲出而氣道不

而嗌不嗄和之至也

號啼終日而嗌喉不嗄此乃血氣和利潤澤初無勉強故聲出而氣道不

固握而不舒雖未知牝牡交合之道而陽事亦有時而動此乃精氣充足之至故自然堅守蠢動也

終曰號

知和之能不傷則知常久之道知常自

偽也以上皆指赤子言而至人皆與之相比也

知和曰常

知常則能益其生氣

明知常久之道則

益生曰常

知常則能益其生氣

明爲明智之人

心使氣

氣不可以強使若以物壯則老是爲不道不道早已

曰強

心使氣卽爲強制矣

是爲不道不道早已

萬物盛極則衰既壯則老卽隨之斷不可以長生久  
視矣若含德比於赤子則不爲其壯寧至於老乎

## 知者不言第五十六

知者不言言者不知知之深者自不輕於言論屑屑多言者必其心未嘗真知也

塞其

兌閉其門挫其銳解其紛和其光同其塵是謂立同塞其口則不以議論招尤閉其出入之門則不以奔逐勞形挫折其銳氣則柔弱自安解除其紛亂則清淨自守和其光華同其塵濁不欲異物此則與玄體無入而不自得矣不可得而親不可得

而疏不可得而利不可得而害不可得而貴不可得而賤

故爲天下貴玄同之道能用物而不爲物用親疏利害貴賤皆非天下所得而操則高出於天下而天下莫能役貴

莫貴於此矣

以正治國篇五十七

以正治國以奇用兵以無事取天下

道之所用各不同正宜以治國奇宜以用

兵惟取天下則奇正俱不可用惟

以無事爲事則天下自不能外矣吾何以知天下之然哉

吾何以知天下之可以無事取哉蓋以

以此

天下本無事故不可自我而有事耳

天下多忌諱

而民彌貧

榜閉禁忌愈多非但不足以致富而反益貧

人多利器國家滋昏

天下

各藏利器所以防姦而國家昏亂日甚

民多技巧奇物滋起

民技能愈巧則新奇之物日增

全無補於日用法令滋彰盜賊多有

法令日明所以禁暴而盜賊益多故聖人云

我無爲而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我

無欲而民自樸

聖人知其然也故不以法令而以無爲則民自化於善不恃利器而惟好靜則民自

歸於正不必忌諱而惟無事則財自節而富不尚技巧而惟無欲則民自返於樸此所謂無事取天下之道也

## 其政悶悶第五十八

其政悶悶其民醇醇問悶者不爲苛細作聰明也則民亦安於朴俗不生奸智以欺上矣醇和其政察察其民缺缺察察煩瑣也缺缺虧玷也上以欺也其政濶濶過濶禍兮福所倚禍兮福所伏孰知其極不持治民爲然矣

之道其互相乘伏往往在於人所不見

其無正邪正復

若此者其終無一定

之正道邪要之事變

奇善復爲妖民之迷惑其曰固已久矣若此者其終無一定無定正亦可以爲奇善亦可以爲妖妄變化不測自古已然民之迷惑不自今日始也是以聖人方耀惟聖人善藏其用而不盡其能未嘗而不割廉而不虧直而不肆光而不耀

不方而不至於剝害未嘗不廉而不至於傷物未嘗不直而而不至於肆行不顧未嘗無光而不至於輝遠有耀如此則留有餘之地禍無由而伏矣

## 治人事天第五十九

治人事天莫如嗇

嗇儉嗇也不盡其用而留其有餘以此治人則人性不漓以此事天則天心嘗

夫惟嗇是以早復早復謂之重積德

嗇則離道不遠欲返於道甚易故爲

早復復之既久則德日積於身矣重積德則無不克無不克則莫知其極

德積既多則無所不能以之治人而人安

以之事天而天應莫可量其所終極矣莫知其極可以

有國

其德之所及既不可量雖俾以治國亦何難哉有國之母可以長久是謂深

根固柢長生久視之道

所以能有國之道而所謂母也知此者不但可以治人而實可以修

已永守不渝所謂深其根固  
其柢長生久視不外此也

## 治大國第六十

治大國若烹小鮮。國愈大則事愈煩。治之愈當用簡。若以  
道蒞天下。其鬼不神。非其鬼不神。其神不傷人。以道臨天  
下。則上無失德。陽道盛而陰道衰。其鬼神皆退聽而不靈。非真不靈。

也。其靈而不爲民禍福也。鬼字兼鬼神言。神字指靈感言。  
非其神不傷人。聖人亦不傷人。夫兩不相傷。故德交歸焉。  
鬼神之不傷人。由於聖人之不擾害乎民。則鬼神之  
德皆聖人之德也。故民皆歸德於聖人。而鬼不與焉。

## 大國者下流第六十一

大國者下流。天下之交。爲大國者能自處於卑  
下。則爲天下所交會也。天下之牝

七常以靜勝。牡以靜爲下。

觀於萬物牝牡之道。牝者常以靜處。牡者嘗以躁求而牡常勝。

牡蓋靜受。卽故大國以下小國則取。小國以下大國能爲之下也。

則取大國。故或下以取。或下而取。

言大國能下於小國。則取小國而有之。小國能

下大國。則取大國而制之。以取取之也。而取爲其所取也。

大國不過欲兼畜人。小國不過欲入事人。夫兩者各得其所欲。故大者宜爲下。

大國以兼畜爲心。小國以得事人爲急。今下之而仍畜之。則卑而不失其尊。故大國尤宜居下流。以交天下也。

## 道者萬物之奧第六十二

道者萬物之奧。善人之寶。不善人之所保。

道爲萬物之奧。妙善人固以爲

害。而珍重之。卽不善人亦保守而不敢明棄之也。

美言可以市尊。行可以加人。

之不善何棄之有

美言似道之言也托道以欺人如市之美利也尊行假道之行也以之加於人

之上而人不敢不服也然則不善之爲不善亦必借道爲名以行其不善之實何嘗敢棄道乎此所謂不善人之所

保故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道

天子立則必用三公爲輔其聘三公也先之以拱璧而後駟馬隨之其榮極矣然終不如坐而進此道

古之

所以貴此道者何也不曰求以得有罪以免邪故爲天下

貴從古之所貴乎此者何也豈不以道在則無求不可得遭道則無罪不可免此乃真爲可貴而非若三公之予奪由人者所謂

善人之寶也

## 爲無爲第六十三

爲無爲事無事味無味

未嘗不有爲而爲無爲之爲末嘗不作事而事無事之事未嘗不嘗

味而味無味之味

大小多少報怨以德

以大視小以多視少慎之至也

圖難於易爲大於細天下難事必作於易天下大事必作

於細

難事先於易時圖之大事先於細時爲之蓋天下之事難大必有其漸能先事而豫籌則無覆敗之虞矣

是以聖人終不爲大故能成其大

所以聖人終身不爲大事當其細時聖人已先

爲之及其大也聖人反安俟其成焉所謂爲大於細也

夫輕諾必寡信多易必多難

是以聖人猶難之故終無難

凡人之輕於許諾者必不能踐言視事忽畧者必至於阻隔是以聖人雖至易之事亦必以極難處

之所以終身無難事所謂圖難於其易也

## 其安易持第六十四

其安易持其未兆易謀其脆易破其微易散

勢未危則易持事未兆則

易謀質未堅則易爲之於未有治之於未亂此二句總括體未成則易散謹幾之道也 合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下言凡事皆漸而積不可欲速此慎始之道也 爲者敗之執者失之聖人無爲故無敗無執故無失爲則不循自然執則不能變之通皆矯強欲速之病聖人俱無之所以無敗失此應事之道也 民之從事常於幾成而敗之慎終如始則無敗事民情無恒半途而廢則前功盡葉終始克慎乃能無敗此保終之道也 是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢爲欲人之所不欲故貨之難得者人皆所不學故事之易忽者人皆過而不問而聖人反復以求其道蓋難得之貨適足以敗道衆人所過皆道之所存聖

人如此所以輔佐萬物自然之道並非僞採有所作爲也

## 古之善爲道第六十五

古之善爲道者非以明民將以愚之  
欲民愚下文乃申言之  
民之難治以其智多  
不能禦之故欲其愚而後可治也  
以智治國國之賊不以智治國國之福  
以智治國民亦各出其智以相角而巧詐成習非國之賊  
乎不以智治國民亦各抱其樸以相守而淳風已篤非國  
之福  
知此兩者亦楷式能知楷式是謂立德能知去智而  
乎之楷式矣立微之德豈外是哉立德深矣遠矣與物反矣乃至於大順  
深微不陽貌遠大不易窮能與之德乎其真卽爲大順之世矣

# 江海爲百谷王第六十六

江海所以能爲百谷王者以其善下之故能爲百谷王謂卑下於百谷也是以聖人欲上民必以言下之欲先民必以身後之上民謂上平民先民謂先平民下之而反得後之而反得先此聖人之所以爲善下也是以聖人處上而民不重處前而民不害是以天下樂推而不厭人處上而民不重處前而民不害是以天下樂推而不厭居民之上而民不以爲重居民之前以爲重而民不以爲害非惟安之而且樂之以其不爭故天下莫能與之爭而不爭謂先下之先後之天不徒見其先下先後而不見其已處上處前矣舍名而得實聖人之所以善下也

## 天下皆謂第六十七

天下皆謂我道大似不肖肖似也。以道之寬裕廣博無所比似也。夫惟大故似不肖若肖久矣其細物人甚則難肖。故似不肖若肖則有大過可比。祇可爲細德而不足以稱矣。夫我有三寶持而寶之持身之寶一曰慈立心以慈。二曰儉處事事三曰不敢爲天下先。以謙待物。慈故能勇於不得已。故莫敵。儉故能廣。故濟用不匱。有餘。誠則人情。推戴故能爲物之君長。以上三者所謂大似不肖者也。三曰舍慈且勇舍儉且廣且姑且爲之也。恃勇務奢而爭。非特人事天之所以爲天亦。慈而已。故天而將救萬物則必先有慈心以愛護之。則萬物得以遂其生長。聖人法天全慈。何以哉。獨與則勝以守則固天將救之以慈衛之人心所向。戰守皆宜爲天。亦。慈而已。故天而將救萬物則必先有慈心以愛護之。則萬物得以遂其生長。聖人法天全慈。何以哉。獨與

慈則儉與不敢  
先可類而推矣

## 善爲士第六十八

善爲士者不武七介胄之士士以武勝戰以  
而善爲士者則不武善戰者不怒戰以  
而善戰者則不怒怒撓

善勝敵者不與

勝則必矜其力而善

勝敵者則不與其功

善用兵者

爲之下

用人之人必挾勢力而強使

是謂不爭之德是謂

用人之力

不武不怒不與乃不爭之至

是謂配天古之極

不爭而能用兵惟天與古聖人爲然故能如

是則

其道與天配而古聖之極則不外是矣

## 用兵有言第六十九

用兵有言吾不敢爲主而爲客

用兵之言兵法之言也主者起釁之人客者應敵之

人不敢進寸而退尺  
言不敢少進唯有善退也  
是謂行無行  
所行者不行之地  
攘無臂  
臂之人所攘者無  
仍無敵  
所就者無敵之境  
執無兵  
所執者無兵之  
禦也  
禍莫大於輕敵  
輕敵幾喪吾寶  
凡天下之禍莫大於輕敵輕敵則我所以取勝  
之道必至於喪  
失而寶亡矣  
故抗相加哀者勝矣  
抗舉也兩國舉兵以相加強弱未決也唯  
能於未戰之前而思哀思耀者  
必能爲客而善退其勝可必矣

## 吾言甚易知第七十

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行言有宗事有君  
言之宗事之君所以宰乎言行之先而爲所以言所以行之本也夫惟無知是以不我知  
人惟不知宗君之所以我之所以我之言行雖易知易行而卒莫能知也知我者希則我貴矣是

以聖人被褐懷玉

唯其知我者少則我獨異於人而足貴於天下矣聖人藏道而不迹於外猶之

被褐而懷玉而

人莫或知之也

## 知不知第七十一

知不知上

真知而不在以爲  
知道之上也

不知知病

不知而自以爲  
知學之病也

夫惟

病病是以不病

人能以病爲病乃能不恃其知  
而益求其知所以不至於病

聖人不病

以其病病是以不病

聖人之所以能不病者惟其以病爲  
病是以真知而若不知終無不知之

也

## 民不畏威第七十二

民不畏威大威至矣

小民不畏上之威則放縱犯法而禍患益深大威必及其身矣無狹

其所居無厭其所生

凡所以安身之處爲所居必令寬廣無自狹小使到處不能容其身凡所

以立命之地爲所生必當愛護無自厭棄使一旦不能保其命

夫惟不厭夫惟不自

厭其生故長

是以不厭夫惟不自

生而不厭

是以聖人自知不自見自愛不自貴故去彼

取此

聖人知處世之難也所以自知其能而深藏不露不自表見自愛其身而謙恭善下不自矜貴所以隨處

身安而與物無害其

取舍之審爲何如哉

## 勇於敢第七十三

勇於敢則殺勇於不敢則活以進爲勇則見殺以退爲勇則自全此兩者或利或害活則利殺則害其故顯然天之所惡孰知其故敢而殺者以天此其故孰能知之是以聖人猶難之聖人知其然故雖有勝人之才智而退然不敢先天

之道不爭而善勝

未嘗有所爭而無不勝

不言而善信

未嘗有所言而無不信

不名而自來

未嘗有所名而無不來

坦然而善謀

其心坦然而事無不豫謀

天網恢恢疎而不漏

恢恢大也天之道包羅萬物譬之四布其網能出其範圍者順我則生逆我則死所以敢則殺不敢則活也

## 民不畏死第七十四

民不畏死奈何以死懼之

民趨於利欲雖死不畏在上者奈何以死禁之

若使民常畏死而爲奇者吾得執而殺之孰敢

此二句申明不畏死之實言使民果

畏死則爲衰邪之人執而殺之其餘俱不爲奇矣乃殺者自殺而爲奇者終不絕則民之不畏死明矣

常有

司殺者殺夫代司殺者殺是代大匠斲夫代大匠斲者希

有不傷手矣

夫民生必有死。乃造物自能殺之所謂司殺者殺也。今乃以吾而殺之。是猶木夫代大匠斲木。鮮有不傷其手。蓋傷人必至。於自傷也。則治民之術。不在於殺。可思矣。

## 民之饑第七十五

民之饑以其上食稅之多是以饑

民自食其力。養身有餘。

稅之多則取之無度。是以饑。

民之難治以其上之有爲是以難治

民自事其事。淳朴無爭。其所以難治者。以上法制之繁。開其利欲之萌。是以難治。

民之輕死以其求生

事淳朴無爭。其所以難治者。以上法制之繁。開其利欲之萌。是以難治。

民本畏死。以其求養生之具太厚。則不避刑戮。而求之。反忘其身。所以輕死。

夫

惟無以生爲者是賢於貴生

夫惟能不重其生。則安分守己。不求樂生之具。反能長保。

其身是賢於貴生矣。

# 人之生第七十六

人之生也柔弱其死也堅強草木之生也柔脆其死也枯槁

此二者皆指形體而言

故堅强者死之徒柔弱者生之徒

此二句推廣言

是以兵強則不勝木強則其

兵強則恃勇而取敗

木強則成拱而將伐强大

處下柔弱處上

凡天下之物强大者皆處於下柔弱者皆處於上

理勢然也

# 天之道第七十七

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之

張弓之法以滿爲準抑高舉下

有餘者損之不足者補之

此節上

天之道損有餘

而補不足

虧盈益謙

人之道則不然損不足以奉有餘

則惟知強兼弱衆暴寡富併貧貴凌賤與天道相反孰能以已之有餘以益天下則惟有道之士能之是以聖人爲而不恃有爲而不恃其能功成而不處居其勞不其不欲見賢蓋不欲自見其賢於天下亦猶天之生長萬物而天下莫名其德也

## 天下柔弱第七十八

天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能勝水體甚柔而能穿石皆可得而易視之其無以易之豈可得而易視之弱勝強柔勝剛天下莫不知莫能行二者之效天下共見莫不知之然人情好勝必不能處其弱與柔者此其所以終敗也故聖人云受國之垢是爲社稷主受國之不祥是爲天下

王能受垢辱之事方可爲一國之主正言若反不可易乃能受不祥之實方可爲天下之主正道也然驟聞之若反背者此在知道者自審之

## 和大怨第七十九

和大怨必有餘怨安可以爲善  
是以聖人執左契而不責於人  
有大怨於人而强顏以和事  
之則其怨終不忘豈足稱  
善  
所求於人也故所爲之  
事可以必得於人而聽其自盡而我不求之如操契而不  
取償然左契古人凡有要約同書一簡一人執左一人執  
右合以爲有德司契無德司徹  
故有德之人專司其契若  
信者也無德之人則秋毫必計必  
祈於明徹而不肯稍留餘地也  
天道無親常與善人  
若天道則喜厚而惡薄無專親之人善者則常與之故司契者久而終償司徹者目前已盡也

# 小國寡民第八十

小國寡民使民有什伯之器而不用使民重死而不遠徙  
治世之法當立關甚小分民甚少其器物則什伯於人往  
而無所用之重視其死而不輕生重違其土而不遠去雖  
有舟輿無所乘之無行旅雖有甲兵無所陳之無爭鬪使

民復結繩而用之古者結繩而治今則復用其法甘其食其食不必甘而自以爲甘美

其服其服不必美而自以爲美安其居其居未必安而自以爲安樂其俗其俗無可樂而自以

嗜樂不可得欲則好無從而生也鄰國相望鷄狗之聲相聞民至老死不  
相往來自足有餘無求於外雖鄰國甚近無事相及何往來之有如此則無兒無聞還淳守朴安有不治者乎

# 信言不美第八十一

信言不美美言不信實有諸中不假於外故不求美若徒飾諸外者必其中無其實者也善者不辨辨者不善善言者以少勝多無所用其辨若惟恃口給乃不善言者也知者不博博者不知道一而已既已知之何必務博若惟知搏求者必其無得乎道者也聖人不積聖人通天下於一身無待蓄積凡事必先爲人而已未嘗無凡物天道專主利己必先與人而已未嘗少天之道利而不害物而不害物而無爭心聖人盡力爲人之道爲而不爭聖人盡力爲民而無爭心

三行采

五

公元一九九九（民八八）年五月初版

# 《中華續道藏》初輯第九冊

精裝一冊基價三〇元正

版

權

主

編

程

陳

廖

安

發

行

高

本

釗

印發  
刷行

及新文豐出版股份有限公司

公司：臺北市雙園街九十六號

電話：二三〇六〇七五七、二三〇八八六二四

門市部：台北市羅斯福路一段二十號八樓

電話：二三四一五三九三、二三四一五三九四

台北郵政三六四三信箱

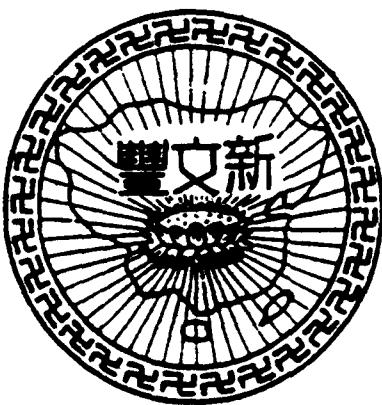
登記證：局版臺業字第〇六四九號信箱

郵政劃撥：〇一〇〇四四二六號

傳真：二三五六八〇七六、二三〇二三八七〇

所

有



網址：<http://www.swfc.com.tw>

E-mail address:swfc @ swfc.com.tw

本書若有破損或缺頁，煩請寄回更換，謝謝！

20000019

國家圖書館出版品預行編目資料

中華續道藏 初輯／龔鵬程.陳廖安主編. ——  
初版. ——臺北市：新文豐，民 88  
冊； 公分

ISBN 957-17-1820-3 (一套：精裝)

1. 道藏

231

88003283





ISBN 957-17-1820-3 (一套：精裝) 20000010