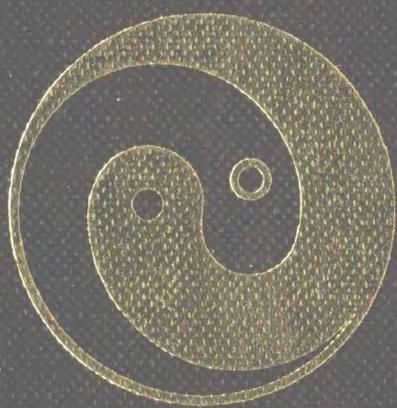


中華道藏

輯初

編主 安廖陳 程鵬龔

道藏  
圖



新文豐出版公司印行

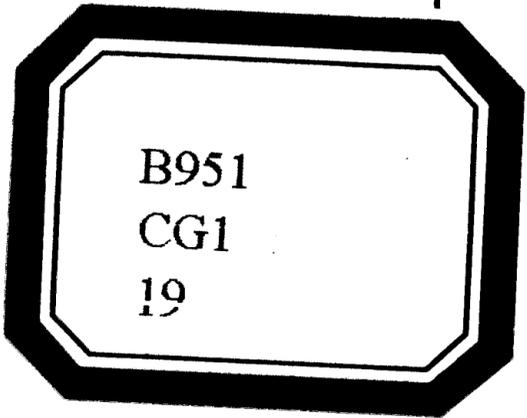


龔鵬程 陳廖安 主編

中華續道藏

初輯 19

經典教義 十三



新文豐出版公司 印行



000001522417



歌、谷神歌、百字碑、法語丹訣及注文，彙輯成書。柳氏〈題詞〉云：「前此刊刻全書，收詩無幾，且多割裂，不盡畫一，今覺源法壇重輯全書，博採群籍，廣蒐珍秘，其有見於《聖蹟紀要》中者，不重編入集外，統就所見，分體排列，將百倍於曩時所載之什。」是編著錄呂祖詩詞作品，其中蘊含道之大統，語寓玄機，隨緣成化，頗饒比興之旨，冀讀者得由斯以作問道津梁，潛心默會，心源直達，則一字一金丹，拈花之妙，任人領取，是為本書彙纂之旨趣。

《呂祖編年詩集》九卷，淮海陸潛虛初編，火西月李涵虛重編。陸潛虛，即陸西星，字長庚，號方壺外史，晚年道號潛虛，明淮海人。世稱陸真人、潛虛真人，開丹道東派之法門。李涵虛，初名元植，後改名西月，字涵虛，又字團陽，清四川樂山人。自署江沱弟子火西月涵虛、涵虛弟子火西月、長乙山人、堯舜外臣、西月道人等，開丹道西派之修真法門。涵虛重編《呂祖編年詩集》，又名《純陽先生詩集》，據清道光二十六年丙午空青洞天藏板影印。書前有〈序

〉，并載錄古今諸序、評點、題朗吟過洞庭寶像、原詩次韻等，「所以誌源頭，明大旨，表諸公之精華見解」。涵虛〈序〉云：「呂祖詩，自宋陳谷神輯而行世，嗣後翻刻者代有其人，然多失呂祖事跡，如七律詩一百零七首，其中有詠道篇及遣懷贈答之作，率皆攙為一處，並無題目，且無次序，使讀者不甚了然，知宋時已無善本也。近有《全書》一函，顯跡詩文頗稱大備，然又分門別類，讀之輒滯心胸，謂其無長嘯朗吟行雲流水之樂也。考尋既久，乃得陸潛虛先生所傳《終南山人集》二卷，係呂祖手自編訂者，外並有賓翁《草堂自記》，及潛虛《道緣匯錄》，敘次呂祖入世出世之因，成己成人之事，前後朗然。惜潛虛天符事迫，書未成而即去。愚不敏，似於星月交輝之讖宿有因緣，因為旁搜博採，稍集其成，名曰《年譜仙蹟》，復即宋以後詩序次之，名曰《編年詩集》。」由此可知成書之原委。是書依時代重新編次，卷一唐詩，原為《終南山人集·上》，自唐大中初起至南唐中興止；卷二宋詩，原為《終南山人集·下》，自太平興國起至南宋祥興止；前有潛虛《終南山人下集序

〈，涵虛〈指玄篇編入終南山人下集序〉，程易明、郭楚陽〈指玄篇原序〉。卷三元詩，前有〈敘〉；卷四明詩；卷五國朝（清）詩，收錄《蓮華集》、《葫頭集》、《神追古樂府》等；卷六清詩，原為〈涵三雜詠前輯〉；卷七清詩，收錄〈石室三驗詩〉、〈雁字詩六十首〉、〈齊雲閣詩〉、〈壺廬草〉及序記；卷八清詩，原為〈抱一樓閒吟〉；卷九呂純陽先生詩餘，附錄〈呂純陽先生編年詩集附刻呂氏詩鈔〉。是書依詩編年，先後有序，展卷讀之，可知其顯跡傳世之所由，其精神意氣出處動靜無不畢現於卷帙之間。

《呂祖年譜海山奇遇》七卷，淮海陸潛虛初編，火西月李涵虛重編。本書據空青洞天藏版影印。書前有李涵虛〈序〉、〈凡例〉九則、〈呂祖年譜海山奇遇仙蹟總目〉。是書以呂祖《草堂自記》、陸潛虛《道緣匯錄》為主，依時代編年，載錄呂祖生平及度人事蹟，全書凡七卷，共一千零四十九年仙蹟。其卷一為呂祖年譜，凡七十三年，內載六記；卷二唐，凡一百零五年；卷三北宋，凡一百五十一年；卷四南宋，

凡一百五十三年；卷五元，凡八十九年；卷六明，凡二百七十六年零四月；卷七國朝，清順治元年敘至道光二十六年，凡二百有三年。是編重在繫事繫年，兼載其修身普度，顯化遊行，壇社龍沙之蹟，可與《詩集》互相發明，有足證神仙史鑑之訛者。

《呂祖全書》三十三卷，清劉體恕彙輯、黃誠恕參訂，羅圓詰續編。體恕，原名樵，字柯臣，號無我子，義陵人。誠恕，原名紹聖，字聲遠，號一行子，沙羨人。圓詰，號囂囂子，古潭人。本書據清光緒五年己卯刊本影印。書前有陳德榮、黃誠恕〈呂祖全書序〉及〈呂祖全書總目錄〉、〈凡例〉二十四則。是書原為三十二卷，係彙集有關呂祖之靈應事蹟、神化傳說及相關著作而成。其資料來源，除明《呂祖志》諸書外，主要為乩壇降筆及假托呂祖顯化之作，其後羅氏續編，增入《靈寶畢法》，成為三十三卷本。茲著錄其卷次要目如下：卷一《呂祖本傳》，卷二《靈應事蹟》，卷三至卷五《文集》，卷六《指玄篇》，卷七、八《忠孝誥》，卷九、十《前八品經》，卷十

一《後八品經》，卷十二《五品經》，卷十三至十五  
《三品經》，卷十六至十八《參同經》，卷十九《聖  
德諸品經》，卷二十《金丹直指諸品經》附《坤元經  
》，卷二十一《醒心經》，卷二十二《度厄救劫救苦  
滌氛四神咒》，卷二十三《雪過修真懺》，卷二十四  
《玉樞經讚》附《或問》，卷二十五、六《葫頭集》  
，卷二十七《涵三雜詠》、《涵三雜詠續輯》，卷二  
十八《涵三語錄》，卷二十九、卷三十《修真傳道論  
》，卷三十一《敲爻歌》、《沁園春》註解，卷三十  
二《呂祖誥》，卷三十三續編：《靈寶畢法》三卷。  
有關《全書》纂輯原委，悉詳《凡例》之中。本書既  
已刊就，呂祖文獻始漸趨詳備，其所輯錄及體例，乃  
為後起諸家所採擷。至若其書之精要，殆如黃誠恕《  
序》所云：「其著作，《八品》傳先聖不傳之祕，《  
五品》闡《八品》未闡之精；《清微》、《參同》會  
三教於一原，約多學於一貫；至於《金丹直指》諸經  
，博綜元妙，《敲爻》、《指元》諸詠，原本義文；  
以及《醒心》開遷善之門，《仙懺》示悔過之要，《  
斗光》以消災厄，《滌氛》而解塵囂。昭昭然若日月

之經天，洋洋乎若江河之行地，大無不包，細無不舉  
，可謂集《道藏》之大成，傳千聖之慧燈者也。」本  
書義蘊精微，道理切實，允為玄門修真之要籍。

《呂祖彙集》三十四卷，孚佑帝君釐定，在壇諸  
子校字。本書據清咸豐間刊本影印。書前有葉聽松、  
汪濊、宗岱《序》文三篇，并附劉體恕、黃誠恕《呂  
祖全書原序》、呂純陽《呂祖彙集總序》，《呂祖彙  
集凡例》。是書為呂祖諭降飛鸞之作，呂祖《總序》  
云：「丁未之秋，吾住唐安元通市之萬壽宮，乩諭化  
世，將去之日，有以刊吾歷來經典，及一切論文詩歌  
各體為請者，吾鑒其誠而許焉。命購齊吾書，吾自證  
訂。不數月書齊，吾復降，一一編次，名曰《彙集》  
，分為正附。」本書初刻於蜀州之元通市萬壽宮，大  
抵取材於乾隆間義陵劉體恕《呂祖全書》定本，并旁  
及他刻，集區正附，彙成巨編，以闡天道之本原，人  
事之儀則，所謂「其為書也，以植綱常，則首崇忠孝  
；以闡道德，則心印聖賢；以暢宗風，則口示筌蹄；  
；以醒顛蒙，則躬垂筌箴」（總序），可覩文成彙集

之旨要。全書共三十四卷，其總目敘次如下：卷一爲頌祭、寶誥、本傳，附仙派源流、傳聞正誤，卷二爲文集彙，卷三、四爲詩集彙，卷五、六爲誥集彙，卷七至卷二十三爲經集彙，卷二十四、五爲懺集彙，卷二十六、七爲胡頭彙，卷二十八、九爲涵山彙，卷三十爲因果彙，卷三十一爲功過彙，卷三十二至卷三十四爲靈異彙。是編多從劉體恕纂本，蓋劉本當日校證，大費苦心，較他說爲正；然本書敘次前後，卷帙分

合等，亦頗有異於劉本。〈凡例〉云：「是集與劉體恕舊本不同，分之三，仍合之一，逐篇皆呂祖親訂，非余等之妄加纂輯也。」其托言呂祖編次之意，且有區隔於劉本，於此可見。

編者案：《呂祖彙集》原書共三十四卷，本書著錄前二十卷，卷二十一以下闕如，俟蒐訪有得，再作補遺。

《中華續道藏》初輯第十九冊目錄

解題……………一

經典教義 十三

呂帝文集全一卷 孚佑上帝純陽呂祖天師著 清重刊道藏輯要本

目錄……………三 正文……………六

題詞……………五 後跋……………六七

序……………五

呂帝詩集全一卷 孚佑上帝純陽呂祖天師著 清重刊道藏輯要本

序……………七一 下卷目錄……………一一八

題詞……………七一 下卷……………一二四

上卷目錄……………七二 後跋……………一八一

上卷……………七六

純陽先生詩集全一卷 淮海陸潛虛初編 火西月李涵虛重編 清道光二十六年空青洞天藏板

序……………一八五 敘……………一三〇

卷之一……………一九〇 卷之三……………一三一

序……………二二四 卷之四……………一三五

卷之二……………二二六 卷之五……………一三八

卷之六	.....	二五〇	卷之九	.....	二八六
卷之七	.....	二六三	附刻呂氏詩鈔	.....	二九六
卷之八	.....	二七三			
呂祖年譜海山奇遇七卷	淮海陸潛虛初編	火西月李涵虛重編	空青洞天藏板		
序	.....	三〇三	卷之三	.....	三三五
凡例	.....	三〇四	卷之四	.....	三五七
目錄	.....	三〇五	卷之五	.....	三六八
卷之一	.....	三一〇	卷之六	.....	三七一
卷之二	.....	三二〇	卷之七	.....	三八一
呂祖全書三十三卷	清劉體恕彙輯	羅圓吉續編	清乾隆七年壬戌刊本		
序一	.....	三九五	本傳小序	.....	四〇一
序二	.....	三九五	像讚	.....	四〇一
目錄	.....	三九六	正文	.....	四〇二
凡例	.....	四〇〇			
呂祖彙集二十卷	孚佑帝君釐定	在壇諸子校字	清咸豐間刊本		
序	.....	五七七	凡例	.....	五八四
總序	.....	五七八	像讚	.....	五八六
原序附	.....	五八一	頒祭	.....	五八七
總序	.....	五八四	目錄	.....	五八九

總目……………五八九  
正文……………五九六～八一〇

第十九冊目錄